

**NOTICES
OF
SANSKRIT MANUSCRIPTS.**

**NOTICES
OF
SANSKRIT MANUSCRIPTS
Vol. III**

**RAJA RAJENDRALALA MITRA
MM. HARAPRASADA SASTRI**

Biographical Sketches
SATKARI MUKHOPADHYAYA



Sharada Prakashan
DELHI-110052

S
O16.091
N 912
V.3

The Publication has been brought out with the financial assistance from Government of India, Ministry of Human Resource Development

If any defect is found in this book, please return the copy by V.V.P. to the publisher for exchange free of cost of postage.

It is a reproduction of 1874 edition of
Notices of Sanskrit Manuscripts, Vol. III

THE ASIATIC SOCIETY

770 016
ACC. NO. 34990
DATE ... 18.12.2004

Price: 3 Vols (I, II, & III) Rs. 109/-

Sl.no. 110468

Published by :

SHARADA PRAKASHAN

E-239, Shastri Nagar,

DELHI - 110052,

Printed at :

NEW GIAN OFFSET PRINTERS

495, D.D.A. Complex, Shahzada Bagh,

Inderlok, DELHI - 110035

PREFACE.

The Berlin Catalogue of Professor Weber and the Bodleian Catalogue of Dr. Aufrecht are by far the best specimens of descriptive catalogues of Sanskrit Manuscripts that have yet been presented to the public. Without pretending to give a complete summary of every book, like D'Herbelot's "*Bibliothèque Orientale*" or Taylor's "Examination and Analysis of the Mackenzie Manuscripts," they afford all the information about the codices noticed that can reasonably be expected from works of that description. In preparing the following pages, the author has adopted those works for his models, and followed them as closely as circumstances would admit of. Writing, in many instances, without an opportunity of seeing the texts, and depending in such cases solely on notes prepared by pandits, who do not always enter into his ideas of what is wanted, owing also to the fact of the work being designed to serve only as an inventory—a help to others who may hereafter take up the task of analysis—he has not been able to supply quite as much information as his models do, and make his notices quite as full. It is expected, however, that in the majority of instances, the descriptions given will be found to be all that are needed for a correct understanding of the works enumerated, and in the case of the larger works, to supply a sufficient indication of their nature to help the future analyst in making his choice of what really require further examination. It would have

been a source of satisfaction to the writer if he could have added a few extracts with translations of important passages, but they would have been foreign to the scope of these "Notices," and would have involved the devotion of more time, labour and expense than he was in a position to afford.

The plan followed in collecting information for this work will be found explained in the Prefaces to volumes I and II; and also in the Appendix to this volume.

LIST OF PLATES.

No.

I.—Facsimile of the last page of a MS. of the Kalpa Sūtra, supposed to be about three hundred years old ; to face page ...	66
II.—Facsimile of the last page of a MS. of the <i>Āvasyaka Sūtra</i> , seven hundred and forty-two years old ; dated Samvat 1189 = A. C. 1132 ; to face page ...	67
III.—Facsimile of the last page of a MS. of the Institutes of Manu, three hundred and forty-three years old ; to face page ...	117
IV.—Facsimile of the last two pages of a MS. of <i>S'ākuntalā</i> , three hundred and four years old, dated S'aka, 1494 = A. C. 1571 ; to face page ...	299
V.—Facsimile of the last two pages of a MS. of the <i>S'is'upālabadha</i> , three hundred and sixty-four years old, dated S'aka, 1434 = A. C. 1511 ; to face page...	299
VI.—Facsimile of the last page of a MS. of the <i>Nyāya-Sudhā</i> , dated Samvat 1624 = A. C. 1568 ; to face page ...	344
VII.—Facsimile of the last leaf of a MS. of the <i>Chaturvargahintāmapī</i> , dated S'aka 1402 = A. C. 1479 ; to face page...	349
VIII.—Facsimile of the last leaf of a MS. of the <i>Prakriyākaumudī</i> , dated Samvat 1623 = A. C. 1567 ; to face page...	319
IX.—Facsimile of the last leaf of a MS. of the <i>Pārasika-prakāśa</i> , dated Samvat 1666 = A. C. 1610 ; to face page ...	329
X.—Facsimile of the last page of a MS. of the <i>Das'a-kumāra-charita</i> , dated Samvat 1691 = A. C. 1635 ; to face page ...	310
XI.—Facsimile of the last leaf of a MS. of the <i>Nṛsiṅha-kalpa</i> , dated Samvat 1663 = A. C. 1607 ; to face page ...	321
XII.—Facsimile of the last page of a MS. of the <i>Tattvakamalakāra</i> , dated Samvat 1695 = A. C. 1638 ; to face page ...	335
XIII.—Facsimile of the last leaf of a MS. of the <i>Viveka-sindhu</i> , dated Samvat 1636 = A. C. 1570 ; to face page ...	343

NOTICES OF SANSKRIT MSS.

No. 1020. नरसिंहपुराणम् ।

Substance, country yellow paper, 15 × 4 inches. Folia, 95. Lines, 8 on a page. Extent, 3136 s'lokas. Character, old Bengali. Date, Sz, 1567. Place of deposit, Navadvīpa. Vrajanātha Vidyāratna. Appearance, old. Verse. Correct.

Narasiṅha Purāṇa alias *Nṛsiṅha Purāṇa*. One of the Upapurāṇas. In extent it is one of the smallest, comprising only 3136 s'lokas ; it is also of rare occurrence ; but it was well known as a standard work four hundred years ago, in the time of Mādhava Achārya, who quotes from it in his commentary on the Parāśara Smṛiti ; Kamalākara Bhaṭṭa has also cited it in his Sūdra-kamalākara. The MS. under notice, is 229 years old, and bears date 1567 S'aka. The general character of the work is very like that of the other Upapurāṇas. *Contents* : Chapters 1 to 5, Origin of creation. 6, Story of Vas īshtha and Agastya. 7, Immortality of Mārkaṇḍeya and Nṛsiṅha. 8, 9, Praise of Vaiṣṇavas. 10, Mārkaṇḍeya's devotions at Prayāga, and meeting with Nṛsiṅha. 11, Mārkaṇḍeya's hymn to Viṣṇu. 12, Nṛsiṅha's blessings to Mārkaṇḍeya. 13, Story of Yama and Yamī. 14, Story of Sāvitrī, wife of Kāśyapa. 15, Story illustrating the duty of a widow. 16, 17, Allegory of the world as a tree. 18, Praise of Viṣṇu ; mantra of eight syllables. 19, The race of Āditya. 20, Hymn to Viṣṇu, comprising his 108 names. 21, The race of Vāyu. 22, The Solar Race. 23, The Lunar Race. 24, Descriptions of the several Manvantaras. 25, 26, History of Ikāvāku. 27, History of the Solar Race. 28, History of Sāntanu. 29, History of the Lunar Race. 30, Description of the terrestrial sphere. 31, History of Sahasrānīka. 32, Rules for performing puṇā. 33, Rules for

offering a hundred thousand homas. 34-41, Incarnations of Vishṇu. 42-45, Abstract of the Rāmāyaṇa. 46, Praises of sacred pools. 47, Incarnations of Rāma and Kṛishṇa. 48, Incarnation of Kalki. 49, Story of S'ukra's loss of sight and restoration thereof. 50, Rules for consecrating an image of Nṛsiṃha. 51, Rules regarding what flowers should be offered in worship and what rejected. 52, 53, Duties of the several castes. 54, Duties of Brahmachāris. 55, Duties of householders. 56, Duties of Yatis. 57, Duties of persons in the fourth order of life. 58, Yoga. 59, Proper places for worship. 60, Rules of worship. 61-63, Various places in India sacred to Vishṇu.

Beginning. ॐ नमो वशिंथाय । तप्तहाटकवेद्यापमृत्तवायकलोचन ।

वज्राधिकनखसर्पदिवसिंह नमोऽस्तु ते ॥

वज्रमुकुटिच्छिन्नदिशितनयोरःपरिपतद्दन्तवर्षीकृतनाभः ।

हिमकरमिरिरिव त्रैलोक्याचो वरवरिचरचरवत्तु च क्षमा ॥

विजयद्वायिनः सर्वे मुनयो वेदपात्रजाः ।

विकारह्ना महामानो वैभवारणवायिनः ॥

वेऽर्जुनारण्यनिरताः पुष्करारण्यवायिनः ।

महेन्द्रादिरता ये च ये च विन्ध्यादिवायिनः ॥

जम्बुसार्ज्वरता ये च ये च सङ्गनिवायिनः ।

रते चाव्ये च वरुवा उग्रिषा मुनयोऽमृताः ॥

मावमावे प्रवाजन् आतुं तीर्थं समानता ।

तत्र क्षामा वषाभ्यां क्षमा कर्म जपादिकम् ॥

ममा च माचवं देवं क्षमा च पिबतर्पणम् ।

इहा तत्र वरहाजं पुष्कतीर्थनिवायिनम् ॥

तं पूजयित्वा विधिवत् तेन ते च सुपूजिताः ।

आद्यवेषु विधिवेषु इत्यादिषु वषाज्जनम् ॥

वरहाजप्रदत्तेषु आसीनास्ते सर्वोद्यमाः ।

क्षमायितः कथाः पुष्पाः परस्परमवाप्नुवन् ॥

कथान्ते तु ततश्चेवं मुनीनां भाविताक्षमात् ।

आजगाम महातेजाश्च कृतो महाभक्तिः ॥

आद्यप्रियाः पुरातनो कोलवर्षवसङ्गाः ।

तं प्रदत्त वषाभ्यां च तैश्चापि प्रपूजिताः ॥

अग्रविष्टो यथाव्यासं भरद्वाजसतेन च ।
 व्यासमिदं ब्रुवासीत कृतं वै सोमसर्वकम् ॥
 तं प्रपन्नं भरद्वाजो मुनीनामवतकदा ॥
 भरद्वाज उवाच । शैवकस्तु मयापने पाराशर्या तु चंदिमा
 मया मुवा पुरा कृतं रभिरक्षाभिरेव च ॥
 शान्तरं वारचिंशक्षां मया वौराचचंदिमा ॥
 भोगुमिच्छाम्यसं कृतं भोगुकाया इमे शिवाः ॥
 यमस्यां परिहृयामि प्रयमेतं मद्यानुने ।
 अवीशामघनः कृतं यता शेषां मद्यानुनाम् ॥
 कुत एतत् समुत्पन्नं केन वा परिपाक्यते ।
 कश्चिन् वा कथमभ्येति जगदेतदराचरम् ॥
 किं प्रमादस्य वै भूमेर्ब्रह्मस्य केन तु यति ।
 कर्मणा तु मद्याभाव तस्यै ब्रूहि मद्यामने ॥
 कथस्य कृतेरादिः सादवसानं कथं भवेत् ।
 कथं पुनस्तु मयं किं वा क्कानु चतुर्भुजम् ॥
 को वा विज्ञेयकेत्यत्र का वयस्या कसौ पुने ।
 कथमाराधने देवो वारमिष्टोऽयं ज्ञानुपैः ॥
 शेषादि कामि पुत्राणि के च पुत्राः मिष्टोपवाः ।
 मद्यस्य का परा पुत्रा मृगां पापहराः शुभाः ॥
 देवादीनां कथं हृदिर्मेमोर्नम्यन्तरा च ।
 मया विद्याचरादीनां हृदिरादौ कथं भवेत् ॥
 यस्यामः के च राजानः के च विधिं परां मताः ।
 एतत् सर्वं मद्याभाव कथस्य मद्यानुनाम् ॥
 कृतं उवाच । व्यासप्रसादाज्ज्यानि पुराणानि त्रयोदशमा ।
 तं प्रपन्नं प्रयच्छामि पुराणं कचरेरिदम् ॥
 पाराशर्यं परमपुण्यं विश्वदेवैकयोगिनम्,
 विद्याधरं विपुलवतिर्दं वेदवेदाङ्गवेद्यम् ।
 मद्यस्यानं त्रिमितिविषयं शुद्धनेत्रोपिष्टाङ्गं
 वेदवार्धं विजयवार्धं सर्वदा तं यजामि ॥
 यतो जगदने तस्यै व्यापापानितनेत्यर्थे ।
 यस्तु प्रसादाद् यजामि पाराशर्यकथामिदाम् ॥

येन काशान्तरात् कवनाकाच कोमलैः ।
 नदीर्घदारितो दैत्यकृत्तमि नयेरितम् ॥
 छन्दोभ्यो वचाश्च प्रत्यक्षार्थं परिकीर्तितः ।
 विष्णुप्रसादात् विना कोवापि ननु प्रकथने ॥
 वचापि नरसिंहस्य प्रसादादेव नेऽपुना ।
 प्रत्यक्षमि नवापुच्छं नरहास्यं प्रकथ्यते ॥
 प्रकथ्य नुनयः सर्वे वमिषाक्षय ये क्षिताः ।
 पुरातं नरसिंहस्य प्रत्यक्षमि वचातपम् ॥

End.

नेनेनैर्नक्षत्रैश्चिन्तितमिषाक्षयवक्षिः प्रदीप्त
 वाचादेः नारसिंहः करकरमकरैर्मिष्टदैत्यधिरस्यः ।
 किं किं सिंहकृतः किं नरसिंहस्यपुद्गेवचिचं प्रदीप्ता
 नैवं विद्योन्मन्वीवेदु मुनयवचनं योऽपि कथं वरीश ॥
 चार्थं चार्थं वचातं वक्षति दृष्टदृष्ट कर्कशं वचावा-
 नित्येवं दैत्यनाथं निजमवकुक्षिर्नैर्गन्धिवान् नः वरोपात् ॥

Colophon.

इति श्रीनरसिंहपुराणे चाये चर्मायैकामनोवचप्रदायिनि परमस्वस्त्युपनिषद्-
 मेकं छन्दोमयं ज्ञेयो नारायणः सदा नरान्मदेवान्परमसिद्धिं विहितम् ।
 श्रीनरसिंहपुराणं समाप्तम् ॥ ११ ॥०॥

विषयः ।

अथ विषयविशेषाः अणि । तप—१, २, ३, ४, ५, च उदितपनम् । ६,
 वमिषस्य, चमयस्य च उपपन्नम् । ७, मार्कण्डेयस्य नरसिंहस्य चिरजीवि-
 तम् । ८, ९, च वैष्णवमाहात्म्यम् । १०, मार्कण्डेयस्य प्रथमकृत्तादिवर्षं
 नरसिंहवाचान्कारय । ११, मार्कण्डेयकृतविष्णुकुणिः । १२, नरदात्मम् । १३,
 वनवनीर्षवादः । १४, काश्यपमन्त्राः धामिषाः पातिप्रत्योपाख्यानम् । १५,
 कृतवाचोचरोपाख्यानम् । १६, संवत्सरस्य दृष्टकथनवर्णनम् । १७, संवत्सरस्य-
 रोषवादिवर्णनम् । १८, चण्डाचरनममाहात्म्यम् । १९, आदित्यवर्णनम् ।
 २०, विश्वकर्माकृतं विष्णोरहो नरसिंहमन्त्रकोषम् । २१, नायनवर्णनम् । २२,
 कर्णवर्णनम् । २३, नेत्रवर्णनम् । २४, शारोचिषादिमन्त्रान्वयवर्णनम् ।
 २५, २६, ईशानपुराणम् । २७, कर्णवर्णनम् । २८, शाल्यपुरा-
 णम् । २९, नेत्रवर्णनम् । ३०, भूगोत्रवर्णनम् । ३१, वचवाचीक-
 चरितम् । ३२, पुनायिनिः । ३३, कथयोनयोः । ३४, चवनाराचा प्रादु-
 र्भवं । ३५, मन्त्रावली । ३६, कूर्मावली । ३७, नरावली । ३८, चण्ड-
 चण्डावली । ३९, नाममावली । ४०, परमप्रतापमावली । ४१, राधा-

বসার। ৪১—৪২, রামাবলকথা। ৪৩, বীৰবর্জনা। ৪৬, রামচন্দ্রাবলার।
 ৪৮, কল্যাণবসার। ৪৯, শ্রদ্ধাবলবদান। ৫০, বদন্তিচন্দ্রবিভাবকথা।
 ৫১, পুষ্পাঙ্গীনা ব্রজবে বিচিত্রাবিচিত্রকথন। ৫২, অর্ধবর্জকথন। ৫৩,
 বর্জাবলকথন। ৫৪, ব্রজচারিণী। ৫৫, অর্ধকথন। ৫৬, কথন। ৫৭,
 গুণীকথন। ৫৮, বোমাখা। ৫৯, অর্ধকথনাদিকথন। ৬০,
 ব্রজবলকথা। ৬১—৬২ বিষ্ণুভেদকথনভেদ।

No. 1021. বৃহদ্রাটীকপুৰাণম্ ।

● Substance, country paper, 14 × 3½ inches. Folia, 201. Lines, 6 on a page. Extent, 3467 s/lokas. Character, old Bengali. Date, Sz. 1620. Place of deposit, Navadvīpa, Ajita Nyāyaratna. Another copy with Vrajanātha Vidyāratna of the same place. Appearance, old. Verse. Correct.

Bṛihannāradiya Purāṇa. An Upapurāṇa like the last, entitled the greater (Bṛihat), to distinguish it from the Nāradiya, one of the Mahā or great Purāṇas. Curiously enough, none of the Bṛihannāradiya P. hitherto met with by Wilson and others (Vishṇu Purāṇa, I, p. 41) contains more than 3500 s/lokas like the MS. now under notice, whereas the Nāradiya is said to comprise twenty five thousand verses. *Contents* : 1, Merit of hearing the Purāṇas. 2, Object of the Purāṇa. 3, Vishṇu's attribute of pervading the universe. 4, Story of Mṛikand. 5, Praise of the worshippers of Vishṇu. 6, Merits of Tulasi leaf, Ganges, Benares &c. 7-9, Story of Sagara. 10, 11, Story of Bali and the Dwarf incarnation. 12, Persons to whom gifts should be made. 13, Ritual for worshipping Ś'iva and Vishṇu. 14, The different hells described. 15, Story of Bhagiratha's bringing down the Ganges on the earth. 16, 17, Various fasts enjoined. 18, Gift of flags, wells, tanks, &c. 19, Rules of the Bhṛgimā fast. 20, Fast on the 11th of the month in certain months of the year. 21, Story of the Bhadrāsīla who observed that fast. 22, Duties of the four castes. 23, Duties of Brahmachāris. 24, Rules regarding marriage. 25, Etiquette appropriate for householders. 26, Rules regarding Ś'rāddhas. 27, Rules regarding ceremonies when two lunar dates conjoin in the same day. 28, Expiations. 29, The way to the region of Yama described. 30, Transmigration. 31, Knowledge

and Yoga necessary for salvation. 32, Dispassion, how produced. 33, 34, Story of Devamāli and his death at Benares. 35, Salvation of Kalika, a hunter, and great sinner, by the recitation of the name of Hari. 36, Hymn to Vishṇu by Uttanka. 37, Merit of devotion to Vishṇu. 38, Characteristics of the several Yugas: the name of Hari, the only means of salvation in the Kali age: merit of hearing the Purāṇa.

Beginning. ॐ नमो नमस्ते वासुदेवाय । नम्ये हन्दावनासीनमिन्दिरामन्दनमिन्दम् ।

उपेन्द्रं वासुदेवाय परामन्दं विष्णुं परम् ॥

ब्रह्मविष्णुनरोत्तमाया यक्षाणां लोकसायकाः ।

नवादिदेवं विष्णुं विष्णुं परमं जने ॥

सूत उवाच । मैत्रकाया महात्माहा जपयो ब्रह्मवादिनः ।

मैत्रिकायो महारथो तपसेषु मुमुक्षवाः ॥

चित्तेन्द्रिया चित्ताधाराः सन्तः सत्वपरायणाः ।

यजन्तः परवा जन्ता विष्णुमार्थं जरद्भुवम् ॥

जयोर्वा सर्वधर्मज्ञा लोकानुपहतनराः ।

निर्दोषा निरुद्धाराः परेऽनन्तकामयाः ॥

सखकानादिद्विजया यनाभिमुखसंयुताः ।

हन्ताजिनोत्तरीयाद्ये अटिष्ठा ब्रह्मचारिणः ॥

सूयकाः परमं ब्रह्म जगत्पुःसनीयकाः ।

सर्वत्राकार्यतज्ज्ञासुखिर्ज्ञैर्मित्रकामने ॥

यज्ञैर्वैश्वर्यं केचित् ज्ञानैर्ज्ञानाढ्यं परे ।

श्रेयिष परवा जन्ता वारायणपूजयन् ॥

एकदा ते महात्माया समर्थं जमुपतपाः ।

धर्मैर्धर्मात्मनोऽपानुपायं ज्ञातुमिच्छन् ॥

पृथिविभिरुपपायां मुनीनामूर्द्धरेतवां ।

तेषां मित्रप्रमित्राणां चक्षुः पशुं न जपते ॥

मुनयो मायिमाकायो मिथिवाद्ये मनीषकाः ।

लोकानुपहतनरो गीतराया विमलराः ॥

कामि सेवादि पुत्राणि कामि वीर्येणि पूजये ।

कथं चरौ मनुष्याणां भक्तिरसमिच्छादिषु ।
 येन चित्तोत्थं च कथं कर्मफलविभाजनाः ॥
 इत्येवं प्रमुखाजानमुच्यताम् प्रेक्षा शैलकाः ।
 कृताञ्जलिर्नृपायाज्यमासेदं विनवाप्सिताः ॥
 शैलक उवाच । आद्ये चिदात्मने पुण्ये कृतः पौराणिको जगत् ।
 चक्ष्मणैर्वैदिकविधैर्विचक्षणं जगद्गमम् ॥
 च एतद्विच्छं वेति आद्यभिक्षोः कृतो मुनिः ।
 पुराणवर्णितावस्थां ज्ञानो वै क्षामचर्यकः ॥
 पुत्रे पुत्रे चक्ष्मणान् मिरीक्ष्य ममुकदमा ।
 आद्यभिक्षसकपेक्ष वेदमार्गं करोति वै ॥
 वेदवाचमुनिः शाखाशारावय इति द्विजाः ।
 ग्रन्थतः सर्वमार्गेषु कृतसु आद्यमाश्रितः ॥
 तेन संश्रुतः कृतो वेदवाचैव भीमता ।
 पुराणानि च वेत्तेऽयं माय्यो कोऽपि ततः परः ॥
 यः पुराणार्थविद्योऽपि च सर्वज्ञः च मुदिमान् ।
 च ज्ञानो मोक्षधर्मज्ञः कर्मभक्तिरुदापयिन् ॥
 वेदवेदाङ्गमाणां चारभूतं मुनीश्वराः ।
 जगद्विनाशं तत् सर्वं (यः) पुरा कृत्तवान् मुनिः ॥
 ज्ञानार्थो वै कृतसु सर्वमन्त्रार्थो विदः ।
 तस्मान् तमेव श्रद्धां रक्ष्यते शैलको मुनीन् ॥
 ततश्च शैलकं सर्वं मुनयो वामिनी वरं ।
 उवाचिष्य सुवन्तश्च साधु शोभति चाश्रयम् ॥
 यद्य ते मुनयो जगत् पुण्यं चिदात्मनं वनम् ।
 जगज्जलजमादीर्घं मुनिभिः परिशोधितम् ॥
 जनीश्वरसकलमाद्यसुखाभिभूयितम् ।
 आद्याद्वरणां हृदयमिदं विदुः सुखम् ॥
 तव आराधनं देवमन्त्रमन्त्रराजिवन् ।
 यजमानप्रियोऽमेव इहैव रोमचर्यकम् ॥
 यद्यार्थवर्णितामेव कृतैव प्रथितौ जगत् ।
 इत्येवमुच्यतां तव मयुर्मेवाद्यते ॥
 यद्यप्यप्यद्यथातं मुनिं पौराणिको जगत् ॥

पञ्च (७) तवादीयं वैमिवारकाशिका ।
 मुचय कपुः । वववातिवयः प्राज्ञा वातिवयोऽपि सुप्रत ।
 ज्ञानवयोपचारक पूजवाक्यान् ववाविनि ।
 द्विवाक्यो वि जीर्वाणि पीमा चन्द्रकाशतम् ।
 ज्ञावावतम् ववयो मुने जगुवमिःकतम् ।
 येनेदमविहं ज्ञानं वदाचारं वदावतम् ।
 वक्तिम् प्रतिष्ठितं ज्ञानं वक्तिम् वा वयमेवमिति ।
 केन विष्णुः प्रवक्तुः ज्ञानं च कथं पूज्यते अरौ ।
 कथं ववौनवाचारवातिवो यजनं ववम् ।
 वववत् ज्ञाद् ववा कर्म ज्ञोयोपायः कथं ववा ।
 ज्ञाना विं प्रायते पुंमिहवा वक्तिव कीदृशी ।
 वद कृतमुनिवैद्य सर्वमेतद्वेदमेतः ।
 ववयो ज्ञावते गुहिः योर्गुं वदववावतम् ।
 कृत ववाच । श्रुतवववकः सर्वे वदिहं यो वदावतम् ।
 जीतं ववकुमारवाच वारदेव ववावतम् ।
 पुराचं वारदीवाक्यं ववद् वेदार्थवक्तिवम् ।
 सर्वपापप्रमत्तं वदववविचारवम् ।

End. ववावा वदि वा योवाद् ये श्रुतकीदृमुत्तमम् ।

ते सर्वे पापविर्मुक्ता वाक्काणि परमां प्रतिम् ॥

Colophon. इति श्रीवृद्धारदीये पुराणेऽष्टविंशोऽध्यायः ॥०॥ समाप्तश्चैतदिति ॥०॥

विषयः । इह अष्टविंशद्व्यायाः वणि । तप—१मे, पुराणवववादावमिरोपमा । २ये,
 रतमुरावकवने प्रवधिचेतुः ज्ञानमिर्देवच । ३ये, विष्णोः सर्वमवमवववम् ।
 ४थे, ववकुचरितवर्णवम् । ५मे, जगवज्ज्ञानां वावाकावववम् । ६थे, ज्ञा-
 दीनां गुवकादीनां वारावकादीनां च वावाकावववम् । ७मे, ८मे, ९मे, व-
 अरोवाववम् । १०मे, वक्तिवव्वेवववराववक, वदितेववक, वक्तिरवतिवव-
 दीनां वावच । ११मे, वाववाववाराववववम् । १२मे, वाववाववववव ।
 १३मे, विवविष्वादीनां पूजवववारादिः । १४मे, ववववीरववववादे
 ववावव वरवादिवववम् । १५मे, ववीरवववववववववम् । १६मे,
 १७मे, विववववववववववववव । १८मे, ववववावि-ववववावादीनामु-
 देवः । १९मे, पुंमिहवाववो प्रवोवविवावम् । २०मे, ववववीवववादीनां
 प्रवेवः ववादिवववम् । २१मे, ववादीववववीव-वववीवोवावववम् ।

मुक्त-माध्य-उपल-वाचकमेवि-माध्यविद्या-ऽऽदि-वैशेषिक-तन्त्र-पुराणा-ऽऽद्यै-
 मास-मान्यै-द्वयप्राक्त-मौल्यपूर्वै-लोप्यमानाणि । १३ । ३६ ।

विषयः । द्वैकविंशतिपरिच्छेदाः सन्ति । तथा हि—१, ज्ञानिव्यवहाराः । २, यथा-
 भावः । ३, उपाधिबुद्धयः । ४, उपाध्यायः, । ५, मायाभावाः । ६, माया-
 भावः । ७, प्राज्ञाज्ञानम् । ८, विविधिवेदाभावाः । ९, साधारणाभावः । १०,
 वास्तवोर्ध्वनिम् । ११, वास्तवेदनिम् । १२, पूजाउन्माद्यानाम् । १३,
 मुपतलकचयनम् । १४, वेदादितलम् । १५, सर्वनिम् । १६, १७, ज्ञानसर्व-
 कोरसाकञ्जम् । १८, सर्वदोषः । १९, तथाकाशादेर्जन्मम् । २०, २१, ज्ञा-
 निवैराग्ये, ज्ञानवहिना चेति ।

No. 1023. पदार्थतत्त्वम् ।

Substance, country-made yellow paper, 16 x 3 inches. Folia, 6. Lines, 5 on a page. Extent, 131 s'lokas. Character, Bengali. Date, Sk. 1745. Place of deposit, Navadvipa, Purushottama Nyáyaratna. Appearance, new. Prose. Correct.

Padārtha-tattva. A Nyāya dissertation on time, space, mind, matter, and other categories. By Siromanī Bhaṭṭācārya.

Beginning. अथ पदार्थतत्त्वं विवक्ष्यते । तत्र—दिक्षाद्यौ नेत्रादितिरिच्छेते । ज्ञाना-
 ज्ञानम् ।

End. तस्मात् कार्यं कारणस्य उपपत्तेरिति सिद्धमिति त्वं पश्यति ।

कार्यं नानुविद्यानां नष्टानां प्रथमतः ।

सर्वदर्शनविद्याविरोधो नैव दूषकः ।

कार्यं + + त्वा विद्याविरोधेवापि पश्चिमाः ।

विना विचारं न त्वाया विचारस्य वस्तुतः ।

सर्वज्ञाकार्यवस्तुतः नाना नाना नानाज्ञानम् ।

इदं वाच्यं ननु त्वानि विचारस्य वादकम् ।

रीतिरेवा न दोषाय वेतिता पूर्वकृतिः ।

सन्निवृत्तिर्विचाराय वाच्यं विदुषोऽपराधम् ।

Colophon. इति तस्मात्कार्यवस्तुविरोधविज्ञाकार्यविरचितं पदार्थतत्त्वं समाप्तम् ।

विषयः । मैत्राधिकविद्याभित्तानीं दिक्षासादीनां कथनम्, अन्त्याद्वैतविद्यायां अन्त्या-
दीनां कतिपयानां लीकरवत् । तथा हि—दिक्षाद्यो न । योगं न । जयो
न । परमात्मै । आत्मै न । कथादीनां इन्द्रियवद्वययोग्यं न । उच्यते न
मुक्ताकारम् । परमापरमे मुक्ताकारे न । विज्ञेयो वदार्थोक्तं न । विषं वा-
निरिक्तं कथम् । कर्मोऽपि वाचापहतिः । कर्मोऽपि वाचापहतिः । अन्त्या-
वानुवत्प्रदीपिष्योऽप्योपाधिः । मुक्तं न जातिः ।— अन्तं वदार्थोक्त-
मेव । अतिरक्षतिरिचते । अन्त्या न वदार्थोक्तं न तु मुक्ता । कर्मं वदार्थो-
क्तम् । कारवत्तं वदार्थोक्तम् । इति । (सर्वत्र हि टीका १११ व-
त्प्रामाण्यात् ।)

No. 1024. छान्दोग्यमन्त्रभाष्यम् ।

Substance, country-made yellow paper, $18\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Folia, 24.
Lines, 15 on a page. Extent, 2340 s'lokas. Character, Bengali. Date, Sk.
1694. Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyáyaratna. Another
copy with Vrajanátha Vidyaratna. Appearance, old. Prose. Correct.

Chhándogyā-mantra Bhāshya. This is a better and complete
codex of the work noticed under No. 491, (ante vol. I, p. 7.) The
author of the commentary is Guṇavishṇu.

Beginning. ब्रह्मरात्रं नवरात्रौ जज्ञानां यत्प्रसादतः ।

अस्मान्निर्गतदूरस्था ज्ञाना ज्ञानि यथायुताः ।

आत्मुरित् आरुह्यः किञ्चान्दधीत्य वेदं वःविद्यावानि योऽर्चन्—

ॐ ब्रह्मादमग्निम्—यजुरिदम्—

End. ॐ यदुक्तमायः पुनर्यः यदुक्तं ज्ञानविताः ।

इतिः सर्वज्ञ जगताः प्रभुः श्रीवात्तु विश्वयुक् ।

—श्रीवात्तु इत्यादिवाक्यार्थः ।

Colophon. इति छान्दोग्यमन्त्रभाष्योऽन्तः । (अथवाहकः कथ्ये द्वितीयप्रकाशकीये
पेक्षः ।)

जगत्सर्वप्रयोगार्थं पाठस्तद्वत्प्रदीपितः ।

मुद्रयित्वा छान्दोग्यमन्त्रभाष्यं कथीयतः ।

विषयः । छान्दोग्यायां अथवा आनन्देदिनां विद्यावादिष्वन्त्याद्वैतप्रकाशनां अन्त्यायां
वाक्यावत् ।

No. 1025. **প্রামুদ্যারবন্ধুঃ ।**

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 13. Lines, 15 on a page. Extent 509 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvipa, Purushottama Nyáyaratna. Appearance, old. Prose and verse. Correct. Notes on the margin.

Práguddhāra-saṅgraha. A dissertation on the non-dual theory as developed severally in the Vedānta, the Tantras, the Smritis and other works, and on salvation, and the best means of attaining it. By Tīrtha Svāmī. The work is divided into 37 chapters.

Beginning. **সর্বমজ্ঞা সর্ববস্তুকং নবীনমেব চ।**

মদং মাহমেবাপি ন জানে জাম রম চ ।

End. **মমুসর্গকল্যোনে মরোরবারবলাজ্ঞা কীড়া মেব জন্ম বন্ধবতি ।**

Colophon. **এতি নীর্ঘোক্তানিচলপ্রামুদ্যারবন্ধুঃ সমাপ্তঃ ।**

বিষয়ক । ১৮ ব্রহ্মবিশ্বত্বপরিচ্ছেদঃ । তথা চি—১, তান্মিকাভৈতন্ম । ২, মৌল্য-
ভৈতন্ম । ৩, জ্ঞানভৈতন্ম । ৪, পৌরাণিকাভৈতন্ম । ৫, বায়ব্যাশ্চভৈতন্ম । ৬,
সাক্ষিত্যভৈতন্ম । ৭, ব্রহ্মবিদ্যাবাসনতন্ম । ৮, প্রজ্ঞাবান্ধবে । ৯, যোগবন্ধনা ।
১০, তথ জ্ঞানযোগনতানি । ১১, জীবমুক্তির্বেদিকতন্ম । ১২, ভবাবশাস্ত-
কতন্ম । ১৩, মুখ্যাদিভিত্তকতন্ম । ১৪, তথ মুখ্যদ্বৈতকি । ১৫, জেত্বাশ্বনবন্ধা-
বধঃ । ১৬, অজ্ঞানাবন্ধনতন্ম । ১৭, বেদক ভেদনতন্ম । ১৮, বেদনতন্ম । ১৯,
হৃদয়তন্ম । ২০, দেহভেদনতন্ম । ২১, আত্মবিকারকালকতন্ম । ২২, ভৈত-
জ্ঞানতন্ম । ২৩, সারভোগাদিঃ । ২৪, সারভোগতন্ম । ২৫, আত্মকোপঃ । ২৬,
চিন্মাষিককঃ । ২৭, বিরববন্ধনভেদকনা । ২৮, আত্মকতন্ম । ২৯, বি-
জ্ঞানতন্ম । ৩০, অদ্বৈতমুখ্যতন্ম । ৩১, মুক্তিবারবন্ধিককঃ । ৩২, রামা-
ভোগঃ । ৩৩, ভগবত আত্মকালঃ । ৩৪, তথ মঙ্গলমুখ্যতন্ম । ৩৫, ব্রহ্ম-
তন্ম । ৩৬, ব্রহ্মবন্ধনা । ৩৭, মৌল্যভোগভৈতনি ।

No. 1026. **তমসুখম্—তমসুখবন্ধনম্ ।**

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folium, 1. Lines, 30. Extent, 54 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvipa, Purushottama Nayáyaratna. Appearance, old. Prose. Correct. Notes on the margin.

Tattva-sūtra with a commentary entitled *Tattva-sūtra-ratna*. . A series of twenty-six aphorisms on the leading subjects of the Vedānta, viz. Intellect, Soul, Guru, mukti, Prakriti, the elements, &c., with a commentary. By Tīrtha Svāmī.

Beginning. मूकशः—यस्य चैतन्यम् ॥ १ ॥

टीकायाः—भाववाचिप्रत्ययान्तस्य बोधार्थकधानोरित्यादि ।

End. मूकशः—इति सर्वं उक्ताः सर्वं उक्ताः ॥ १६ ॥

Colophon. इति श्रीनारदकानिष्ठानं तन्त्रसूत्रं समाप्तम् ।

टीकायाः—इत्याद्यन्तीवमन्त्रिपञ्चमन्त्रवाचिभेदात् विन्यस्तम् ।

इति श्रीनारदकानिष्ठानं तन्त्रसूत्रं समाप्तम् ।

विषयः । इह वक्ष्यिष्यतिरूपवाचि इति । तत्राद्यैः वक्ष्यिष्यतिरूपैः—

चैतन्य-वाक्य-मन्त्र-गुरु-बुद्धि-प्रकृति-देवदेवी-वाक्यान्-वाचु-ज्यो-

तिः-भाव-वेद-जीव-सत्-सर्वज्ञा-मन्त्र-ज्ञान-सर्वर-भाव-मनः-

बुद्धि-सर्व-म-समाप्त-भावा-जन्य-सविद्या-इन्द्रिय-देहेत्युपनिषद्-

वदार्थानां वक्ष्येयतो वक्ष्यनिर्वचनम्, सम्बन्धेन तु कश्चेकानुसन्धानात् उ-

चक्ष्यवस्तुवचनेति ।

No. 1027. तान्त्रसर्वज्ञम् ।

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 6. Lines, 13—14 on a page. Extent, 342 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose and verse. Correct. Notes on the margin.

S'ākta-sarvasva. An attempt to reconcile the principles of the S'ākta cult with the Vedānta doctrine, or the metaphysics of the Tantra reduced to a philosophical system. By Tīrtha Svāmī. The work comprises eleven chapters.

Beginning. ॐ । भक्तिं विवेकरोधघनीकृतं हितैः सम्बन्धे भक्तिरेव गरीयसी न तु सर्वोदि गरीयः ।

End. विचारद्वारायां विहितं विहितव्यवस्थानाम् ।

Colophon. इति श्रीनारदकानिष्ठानं तान्त्रसर्वज्ञं समाप्तम् ।

विषयः । एव एकादशपरिच्छेदाः । तथा चि—१, साम्नीयस्यार्थः । १, पुनका-
दीनां ज्ञेयवत् । २, चन्द्राग्निनोरमेदः । ३, चानकादीनकार्यम् । ४, कात्वा-
यमीनिरूपणम् । ५, भक्तिमत्तम् । ६, साधनम् । ७, साधनम् । ८, साधनम् । ९, साधनम् । १०, साधनम् । ११, नैर्धनिकमत्तम् ।

No. 1028. विचारार्कसङ्ग्रहः ।

Substance, country-made yellow paper, 11½ × 4½ inches. Folia, 7. Lines, 14 on a page. Extent, 324 s/lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose and verse. Correct. Notes on the margin.

Vichārārka-saṅgraha. Dissertations on various topics of theology and metaphysics, such as the purport of Vijamantras, the object of the Gītā, Tantras treating of the Vedāntic doctrine, expiations, nature of salvation, the true meaning of nonduality, characteristics of transcendental meditation, the highest object of humanity, defects of the Sāṅkhya system, &c. By Rāmānanda. The work is arranged under 27 sections.

Beginning. आत्मा नृपदहृदमासोक्तानेकपुस्तकम् ।

रामानन्दोऽहृदमासो विचारार्कं करोम्यहम् ॥

End. एव इत्यादिकाः केचिन् काल इत्यपरे जनाः ।

Colophon. इति विचारार्कसङ्ग्रहः समाप्तः ॥

विषयः । एव सप्तविंशतिपरिच्छेदाः । तथा चि—१, नद्यावाक्यार्थः । १, नीतार्थः । २, वेदान्तोक्तान्तराणि । ३, प्रायश्चित्तानि । ४, साधनम् । ५, साधनम् । ६, साधनम् । ७, साधनम् । ८, साधनम् । ९, साधनम् । १०, साधनम् । ११, साधनम् । १२, साधनम् । १३, साधनम् । १४, साधनम् । १५, साधनम् । १६, साधनम् । १७, साधनम् । १८, साधनम् । १९, साधनम् । २०, साधनम् । २१, साधनम् । २२, साधनम् । २३, साधनम् । २४, साधनम् । २५, साधनम् । २६, साधनम् । २७, साधनम् ।

No. 1029. **सङ्ग्रहः ।**

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 4. Lines, 14 on a page. Extent, 185 s/lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose and verse. Correct. Notes on the margin.

Saṅgraha. A collection of the leading passages on Metaphysics to be found in the Mahābhārata and other standard works. Anonymous.

Beginning. **चो । महाभारते युधिष्ठिरं प्रति भीमादयः ।**
यदि सञ्जायतः सिद्धिं राजन् कश्चिद्वामुषान् ।
पर्यन्ताच्च हुमाद्यैव सिद्धं सिद्धिमवाप्नुयुः ॥
 End. **एतच्छब्दं तिस्रोऽभिधेयम् ॥०॥**
 विषयः । महाभारतादिभ्यस्तत्रविषयकवचनानां सङ्ग्रहः ।

No. 1030. **वाञ्छिष्ठसारः ।**

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 4. Lines, 14 on a page. Extent, 156 s/lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose and verse. Correct. Notes on the margin.

Vāṁśiṣṭha-sāra. An abstract of the philosophical portion of the Yogavāṁśiṣṭha Rāmāyaṇa. By Tirtha Svāmī.

Beginning. **चो । भरद्वाजं प्रति वाञ्छिष्ठिसाक्षम् ।**
भक्त्या ज्ञानसाक्षात् ज्ञानसाक्षात्कारवर्धनम् ।
अपुनः स्मरणं चाथो मत्वे विस्मरणं चरम् ॥
 End. **इहप्रकरणैकविंशत्यां सारं उद्धृतम् ॥**
 Colophon. **इति तीर्थस्वामिष्ठनवाञ्छिष्ठसारे चतुर्थे पादे समाप्तः ॥**
 विषयः । चतुर्वीनोऽर्थे सत्यः । अथ योगवासिष्ठान् सारवचनानुद्धृत्य व्याख्यानानि, तेष्वथ समाप्तः पादा अष्टविंशत्याः ।

No. 1031. বামিটীবনুদার্থঃ ।

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 3. Lines, 14 on a page. Extent, 117 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyáyaratna. Appearance, old. Prose. Correct. Notes on the margin.

Vās'ishkīya-gūḍhārtha. A commentary on the last named work, by its author Tīrtha Svāmī.

Beginning. চরিত্রবিশেষস্তী মনস্কবোঃস্বনাঙ্ক

মম ইব মনুষ্য খোপমোছানিবোধ ।

সকলজনদ্বয়েবাকারকবোঃস্বমেবা-

শিদিষি তদ্বি বাবামানমিষপ্রমিষঃ ।

স্ব স্ব বামিটীবনুদার্থঃ । সর্বং সজ্জামদ্ভা বাস্মাযিকা বস্মায প্রনীতমি-
প্রাযিকা ইতি খীরসামিকা ।

End. বস্মাযস্মানানী প্রমাযানি বিস্কৃতবস্মান-সামস্বস্তুস্ব-মস্মাবিবর্গ-বস্মায-
সানী টীকাহু স্থিতিমানি । স্মদ্রাস্তনস্বস্মাদিত্যে স্থিতিমন্ ।

Colophon. ইতি বীণীর্বেজামিজনকব্ধেবামিটিকারনুদার্থঃ বস্মাঃ ।

বিবকঃ । সস্বদ্বীতবামিটিকারস্ব বাস্মানন্ ।

No. 1032. বিশ্ণুসহস্রনামটীকা ।

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 5. Lines, 11 on a page. Extent, 154 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyáyaratna. Appearance, old. Prose. Correct. Notes on the margin.

Viṣṇu-sahasranāma Tīkī. A gloss on Śaṅkara's commentary on the hymn to Viṣṇu comprising his thousand names as given in the Bhāgavata Purāṇa. By Tīrtha Svāmī.

Beginning. বস্মা বীণীকরাচার্য' বস্বস্বানবদীপক' ।

মহীসামস্বস্মেয়ানী বাস্মাযস্মা করোমি স্ব ।

ইযোদরাদিষিধানি বস্মাযস্ব সজ্জামি স্ব ।

অবেদবীধানি মানি বাস্মাযস্বস্বদ্বদ্বে ।

- End. শাস্ত্র-সমাজাদিষ্যদ্যাকৌ দিরাহকি । য শৌক্য কৌশল্যাদ্যে ভবতি শাস্ত্র-
সংলগ্ন ন ভবতি । কথেন বসন্তা শীতাবশীতবসন্তাচ্চ শাস্ত্রা ভবন্তে ।
- Colophon. ইতি শ্রীশ্রীমদাধিকারশ্রীশ্রীমদভবন্যাস্ত্রা সমাপ্তা ।
- বিবক । শ্রীমদভবন্যাস্ত্রা সমাপ্ত ।

No. 1033. भागवतसङ्ग्रहः ।

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 23. Lines, 13 on a page. Extent, 934 s/lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvipa, Purushottama Nyáyaratna. Appearance, old. Prose and verse. Correct. Notes on the margin.

Bhāgavata-saṅgraha. An abstract of the philosophy of the Bhāgavata Purāṇa. By Tīrtha-Svāmī.

Beginning. শ্রীমদভবন্যাস্ত্রা সমাপ্ত ।
 শ্রীমদভবন্যাস্ত্রা সমাপ্ত ।
 শ্রীমদভবন্যাস্ত্রা সমাপ্ত ।
 শ্রীমদভবন্যাস্ত্রা সমাপ্ত ।
 শ্রীমদভবন্যাস্ত্রা সমাপ্ত ।
 শ্রীমদভবন্যাস্ত্রা সমাপ্ত ।
 শ্রীমদভবন্যাস্ত্রা সমাপ্ত ।

End. শ্রীমদভবন্যাস্ত্রা সমাপ্ত ।

Colophon. ইতি শ্রীশ্রীমদাধিকারশ্রীশ্রীমদভবন্যাস্ত্রা সমাপ্ত ।

বিবক । শ্রীমদভবন্যাস্ত্রা সমাপ্ত ।

No. 1034. भागवतदीपिकासङ्ग्रहः ।

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 8. Lines, 15 on a page. Extent, 337 s/lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvipa, Purushottama Nyáyaratna. Appearance, old. Prose and verse. Correct. Notes on the margin.

Bhāgavata-dīpikā-saṅgraha. Explanations of some of the leading passages of the *Bhāgavata-dīpikā*, a work on the purport of the Bhāgavata Purāṇa. Anonymous: probably a work of Tīrtha Svāmī.

D

THE ASIATIC SOCIETY CALCUTTA

S 4490 18.12.2001

Beginning. কাব্যার্থদীপিকানন্দোৎপেণা কথ্যো ভবিতু ভবিতু ।

সম্বন্ধক বিদ্যাক্ষাঃ কিঞ্চিৎ কিঞ্চিদুপেখিতম্ ।

সর্বং ভিত্ত্বং বহু বোধ্যং পুস্তিকাকৌ ।

স্বা স্বপুস্তকে কিঞ্চিদু বদু বদু বদু বদু বদু ।

সামান্যেণ সৌক্য সৌক্যোপস্থিতো ব্রহ্ম ভবতি ।

ব্রহ্মবিদ্যাক্ষপণেব পুরাণমিতি নির্মিতম্ ।

স্বত এবাবরং ভাব্যমং ভাব্যমভীষত । ভবিতু পুরাণাকারমিতি ভাব্যমভীষত ।

সর্বমুখং সর্বোপযোগ্যবোধবিষয়মিতি । বদু বদু বদু বদু ১১/১২/১৩ ।

পুস্তক বেদান্তাদিষতঃ ১১/১২/১৩ ।

End. সম্বন্ধকার্থদীপিকাক্ষাঃ ।

Colophon. ইতি কাব্যার্থদীপিকাক্ষাঃ ।

বিষয়ঃ । ভাব্যমভীষতমাতা কথ্যোভাব্যমাতা কক্ষাঃ ।

No. 1035. ভাগবতমঞ্জরী ।

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 4. Lines, 14 on a page. Extent, 210 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose and verse. Correct. Notes on the margin.

Bhāgavata-mañjarī. A dissertation on the nature and contents of the Bhāgavata Purāṇa. By Tīrtha Svāmī.

Beginning. ভীষ্মভবনক ভাব্যো কথ্যোভাব্যাদু যং ব্রহ্মোদিতোক্তক্সানুভবনমাতা ন-
ভাব্যি সম্বন্ধবিধিতমাতা পাঠে ন বোধ্য, (?) ব্রহ্মপুস্তকবে স্তানুভবনাদিভবন ।

End. ব্রহ্মবিদ্যাক্ষপণেব পুরাণমিতি নির্মিতম্ । ভাব্যি ভাব্যিভাব্যাদুভবনমাতা
ব্রহ্মবিদ্যাক্ষপণেব পুরাণমিতি নির্মিতম্ ।

Colophon. ইতি ভীষ্মভাবনমাতা ভাব্যমভীষত কথ্যো ।

বিষয়ঃ । ভাব্যমভীষতবিষয়কভবন ।

No. 1036. **অদ্বৈতনির্ণয়সংগ্রহঃ ।**

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 2. Lines, 10—14 on a page. Extent, 96 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose and verse. Correct. Notes on the margin.

Advaita-nirṇaya-saṅgraha. An attempt to identify Viṣṇu, Śiva, &c. with the Supreme Brahma. By Tīrtha Svāmī.

Beginning. বাদীষ্মিন্‌কৃতকৃত্যন্বয়ীকরণা—ইবদেব অনন্তুযমিত্যন্বয়কৃত্যন্বয়মা-
রক বিজ্ঞানমহাদেবারাধনম্ ।

End. সন্নিবারণমন্তব্যকৃত্যন্বয়ীকরণমহাদেবারাধনম্ ।

Colophon. ইতি সৌভাগ্যকামিনীকৃত্যন্বয়ীকরণমহাদেবারাধনম্ ।

বিবরণঃ । সন্নিবারণমহাদেবারাধনমহাদেবারাধনম্ ।

No. 1037. **দীপিকাপ্রকরণকর্মসংগ্রহঃ ।**

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 3. Lines, 15 on a page. Extent, 18 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose and verse. Correct. Notes on the margin.

Dīpikā-prakaraṇa-karma-saṅgraha. An analytical index to the author's Bhābārtha-dīpikā-saṅgraha on the principles of the Vedānta. By Tīrtha Svāmī.

Beginning. স্বয়ং ভাবার্থদীপিকাভ্যুপগম্য প্রকরণবিভাগঃ । স্বয়ং ভাবার্থদীপিকাভ্যুপগম্য
স্বয়ং ভাবার্থদীপিকাভ্যুপগম্য ।

End. সন্নিবারণমহাদেবারাধনমহাদেবারাধনম্ ।

Colophon. ইতি সৌভাগ্যকামিনীকৃত্যন্বয়ীকরণমহাদেবারাধনম্ ।

বিবরণঃ । স্বয়ং ভাবার্থদীপিকাভ্যুপগম্য প্রকরণবিভাগঃ ।

Sahasra-nāma-mālā-kalā. Explanations of the more important words in forty-three hymns, by the author, in praise of the thousand names of Bhuvanēśvarī, Annapurnā, Mahā-lakṣmī, Durgā, Kālī, Tārā, Tripurā, Bhairavī, Chhinnamastā, Mātangī, Sumukhī, Sītā, Śiva, Rāma, Kṛṣṇa, and Viṣṇu. By Tīrtha Svamī.

विषयः । अथ हस्तितपिचमार्गिप्रसङ्गादेः अथ च नामकोनेषु चानि नामानि सूक्ष्माणि
 नावेनेषु वाक्यानां । तानि च अथ च नामकोषाकर्माणि, यथा— भुवने-
 र्वाः १ । अथपूर्वायाः १ । अथावस्थाः १ । दुर्गायाः ० । कात्याः ३ ।
 मारायाः ५ । विपुलायाः १ । वैरयाः १ । शिखमहायाः १ । मातङ्गाः १ ।
 दुर्मुखाः १ । वीमायाः १ । शिवकाः ० । रामकाः १ । शम्भकाः १ । विष्णोः १ ।
 इति ३१ ।

No. 1039. कादिसहस्रनामकथा ।

Kāśī-sahasra-nāma-kalā. A gloss on a hymn comprising one thousand names of Kāśī. The hymn is an extract from the Mahā-kāśī-saṁhitā. By Tīrtha Svāmī.

Beginning. ब्रह्मिणः, अष्टादशब्रह्मिणामग्नीनिब्रह्मिणा वा वसनं वायव्यवसानम् ।

End. চৰ্বেণা বীরাঙ্গীনাং তিথি চৰ্বেণীরাঙ্গিতিথিঃ ।

Colophon. ইতি কাছিকচৰ্য্যামলকা সমাপ্তা ॥

বিবৰ্ণা। নবাবাছিকচৰ্য্যামলকা ককাৰাদিবৰ্ণমলকা কাছিকা চৰ্য্যামলকাৰ্থে বাণি
মুদ্রাৰ্থাণি পদাণি তেণাং বাছ্যামল্।

No. 1040. भागवततत्त्वसङ्ग्रहः ।

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 5. Lines, 12 on a page. Extent, 232 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose. Correct. Notes on the margin.

Bhāgavata-tatva-saṅgraha. A dissertation, in seven chapters, on the philosophy of the Bhāgavata Purāṇa. By Tīrtha Svāmī.

Beginning. স্বৰ্বেণা বীৰামলকোত্তমাচলকল্। মাৰ্বেণা মলকোত্তমা চলকল্।

End. বিধিবিবৰ্ণামলকাচলকল্। চৰ্বেণিকাচলকল্।

Colophon. ইতি বীৰীৰ্ণামলকামলকামলকল্।

বিবৰ্ণা। বীৰামলকল্। মলকামলকল্। মলকামলকল্। মলকামলকল্।
স্বৰ্বেণা চৰ্য্যামলকল্। মলকামলকল্। ১, মলকামলকল্। ২, মলকামলকল্। ৩, মলকামলকল্। ৪, মলকামলকল্। ৫, মলকামলকল্। ৬, মলকামলকল্। ৭, মলকামলকল্।

No. 1041. সান্তিচন্দৰ্ভাঃ ।

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folium, 1. Lines, 26. Extent, 48 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose. Correct. Notes on the margin.

S'ānti-sandarbhā. An explanation of the purport of the poem called S'ānti-s'ataka. By Tīrtha Svāmī.

Beginning. জ্ঞানিজনককথা জ্ঞানজ্ঞান দুখা কিসিহিসনে । মিলে বিরক্তকরকীজ্ঞান-
কল্পাধী মনুজক জ্ঞানজনেব ।

End. কার্যকর্য্যঃ কল্পনো ন জ্ঞানং বিরক্তজ্ঞানম্ ।

Colophon. ইতি শ্রীশ্রীকৃষ্ণামিত্তমজ্ঞানিজনকঃ সমাপ্তঃ ।
(অথ শ্রীশ্রীকৃষ্ণচতুর্দশে নামকনামাংশং কিসিহিসনিকি)
বিষয় । জ্ঞানিজনককথা মূদার্য্যকথাবল ।

No. 1042. জ্ঞানিজনককল্পদ্বয়ঃ ।

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folium, 1.
Lines, 27. Extent, 54 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of
deposit, Navadvipa, Purushottama Nyáyaratna. Appearance, old. Prose
and verse. Correct.

S'ánti-s'ataka-sangraha. An exposition of the main object of the
S'ánti-s'ataka. By Tírtha Svámí.

Beginning. কলং কামাচলং কিলমরম্যৈঃ কিম্ব বিবিধা ।

বিষেৎ কলমং স্কুরতি নম মায়াপি স্কুরয়ে ।

বিষেৎ কং কং কবমপি ন স্কুরতি—

End. দুইং নাবদিভ্যাদিমা দৌবনে ধনকাচলং মার্কসে প্রত্যাহার ইতি জ্ঞাপিতম্ ।

বিষয় । জ্ঞানিজনককথা নামকনামাংশবল ।

No. 1043. নামকল্পদ্বয়ঃ ।

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 3.
Lines, 13—14 on a page. Extent, 162 s'lokas. Character, Bengali. Date,
? Place of deposit, Navadvipa, Purushottama Nyáyaratna. Appearance,
old. Prose and verse. Correct.

Náma-saṅgraha. Hymns comprising the leading names of Vishṇu,
Śakti, &c. By Tírtha Svámí.

Beginning. কৃষ্ণনামী । ব্রহ্মনামরনামী । ইন্দ্রনামী । ইন্দ্রকন্যা ন ।

End. বঙ্গাদ্ বেঙ্গা বরা মঙ্গা ।
 Colophon. রমি বীর্ষকামিনিকনবাক্ষাভাষ্যক ।
 বিবক:। ব্রহ্মবিষ্ণুশিবী বাবককৃষ্ণ ।

No. 1044. বেদস্থতিসমূহাব: ।

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folium, 1. Lines, 25. Extent, 40 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose and verse. Correct. Notes on the margin.

Vedastuti-laghitāya. A summary of the contents of the Vedastuti section of the Bhāgavata Purāṇa. By Tīrtha Svāmī.

Beginning. শুভিষ্মিটীকা শ্রাব্ ভবা শ্রুত: কিশিষ্ণবে । বস্তুমিত্যাদি ।

End. বাঙ্গালং ব্রহ্মকৃষ্ণে ব ব্রহ্মকৃষ্ণে বীর্ষকামিনী ।

Colophon. রমি বীর্ষকামিনিকনবেদস্থতিসমূহাব: ।

বিবক:। বেদস্থতিবাক্ষাবরিষিষ্ট ।

No. 1045. চণ্ডীবিবরণম্ ।

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 3. Lines, 13 on a page. Extent, 141 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose. Correct. Notes on the margin.

Chandī-vivaraṇa. A summary of the contents of the chapters of the Mārkaṇḍeya Purāṇa which describe the wars of the goddess Chāṇḍī with certain demons. By Tīrtha Svāmī. An English translation of the Chāṇḍī was published in Calcutta some fifty years ago by Cavelli Bentaka Boriah, an assistant of the late Colonel Mackenzie for some time Surveyor General of India, who made a large collection of MSS., and illustrations of oriental antiquarian objects. The Chāṇḍī is held in right veneration by the followers of the Śākta creed, and is religiously read on ceremonial occasions.

Beginning. চণ্ডীকথা বস্তুমিত্যাদি ব ব্রহ্ম কামিনী বীর্ষকামিনীক
 ব্রহ্মকৃষ্ণে বে ব্রহ্মকামিনী ।

End. বৈষ্ণবঃ । বেদান্তাদাম্বাৰ্ণ্যং দ্বাদশাধ্যায়বৈষ্ণবঃ । দেবীমাতাং কাম্যম্ ।

Colophon. ইতি কলীবিবরণং কাম্যম্ ।

বিবক । কলীবিবরণং দেবীমাতাং কাম্যম্ । কলীবিবরণং কাম্যম্ । কলীবিবরণং কাম্যম্ । কলীবিবরণং কাম্যম্ ।

No. 1046. কাম্যম্ কাম্যম্ ।

Substance, country-made yellow paper, $11\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ inches. Folia, 7. Lines, 18 on a page. Extent, 284 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purnahottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose and verse. Correct. Notes on the margin.

Ananda-kusuma. A Dissertation, in ten chapters, on some of the leading topics of the Vedānta Philosophy. By Tīrtha Svāmī.

Beginning. কাম্যম্ কাম্যম্ কাম্যম্ কাম্যম্ কাম্যম্ ।

বিবক । কাম্যম্ কাম্যম্ কাম্যম্ কাম্যম্ কাম্যম্ ।

End. কাম্যম্ কাম্যম্ কাম্যম্ কাম্যম্ কাম্যম্ কাম্যম্ কাম্যম্ কাম্যম্ কাম্যম্ কাম্যম্ ।

Colophon. ইতি কলীবিবরণং কাম্যম্ ।

বিবক । ইতি কলীবিবরণং কাম্যম্ । কাম্যম্ — কাম্যম্ কাম্যম্ ১ । কাম্যম্ ১ ।

কাম্যম্ ১ । কাম্যম্ ১ । কাম্যম্ ১ । কাম্যম্ ১ । কাম্যম্ ১ ।

কাম্যম্ ১ । কাম্যম্ ১ । কাম্যম্ ১ । কাম্যম্ ১ ।

No. 1047. প্রেমভক্তিচোদনম্ । প্রেমভক্তিচোদনম্ ।

Substance, country-made yellow paper. $11\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ inches. Folium, 1. Lines, 44. Extent, 94 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purnahottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose and verse. Generally correct.

Prema-bhakti-stotra, with a commentary entitled *Prema-bhakti-stotra-tyākhyā*. A hymn in praise of Chaitanya, the saint of Nadīyā, who is accepted by his followers as an incarnation of the Deity. By Rāmananda Tīrtha. The commentary is by the author himself, and in it he adduces proofs from the Śāstra in support of the identification of Chaitanya with the Supreme Spirit. The author is the same who is generally known by the name of Tīrtha Svāmī.

विषयः । वैदिककर्मणि प्रयुक्तानां वैदिकवक्त्राणां वाचीत्यभावेऽनभिज्ञतायां वाक्यान्वयः । अथ प्रत्यक्षं वाच्यं विधिवादाः । अतो वदन्त्यापवादित्यक्तावाक्या, अवेद्यादि-वचनेयवक्त्राणां वाक्या, अधिवाचकवक्त्राणां वाक्या, वाचनीयावाक्यान्पूर्व-प्रसङ्गादभिज्ञतावाक्यान्वेति ।

No. 1049. मृगविष्णुः ।

Substance, country-made yellow paper, 14 x 3½ inches. Folia, 79. Lines, 8 on a page. Extent, 1284 śloka. Character, Bengali. Date, Sk. 1694. Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyáyaratna. Appearance, old. Prose. Correct. Notes on the margin.

Gupariakpa. A manual of Bráhmaṇic rites in two parts (Kāṇḍas), the first comprising all the Vedic mantras used in the performance of the ten principal sacraments; and the second, the mantras used in daily worship. The mantras, in both parts, taken mostly from the Chhándogya Bráhmaṇa, are explained in detail. By Gupavishṇu. This work is a standard authority among the Bráhmans of Bengal, and the sacraments are performed according to the rules given in it.

Beginning. प्रथमपक्षं वाचि । द्वितीयपक्षारणे "नि अद्युवायका । द्युतेनि द्युयुय दत्तये ।

End. ज्ञेयवद्वयवत् । तत्पूर्ववद्वये—**पिच्छवत्** नो **व्यवस्थित** ।
पिच्छवत् नो **व्यवस्थित** (इतः परमेश्वरान्नं वदन्) ।

विषयः । यत्र काचहयम् । प्रथमे काचे, विषादादिदमकर्मणि विमुक्तायां कल्पायां
 आत्मानम् । द्वितीये, प्रातःकालाद्याह्निकसम्यक्वाह्निकनिर्वहणपुराहर्द्वेधेधामेव
 आत्मानम् । तृतीयेतन् शान्तवेदीयम् ।

No. 1050. षट्कर्मव्याख्यानचिन्तामणिः ।

Substance, country-made yellow paper, 13 x 4 inches. Folia, 14. Lines, 7 on a page. Extent, 367 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvipa, Vrajanātha Vidyaratna. Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect. Notes on the margin.

Shastharm-syākhya-chintāmaṇi. A guide to the performance of the six principal sacraments, according to the Yajur Veda. By Nityānanda. This work is a sort of abridgment of the last preceding.

Beginning. चरितचरदवतु वल प्रवयो नृलं प्रववदवतु ।

अथैरतिथितत्ताः प्राक्ता वेदान्त्यादि पञ्चादि ॥

उ जयति परममतिवद्वं विष्णुमित्रविदा कुतेजसा वदसा ।

अधिकसकसकपदार्थः प्रवरति पुरतः प्रवादतो वस ।

निर्गुणं प्रकटीकृतं चारुदत्ताख्यानम् (?) प्राकृतं

शास्त्राभिः सुखदिव्युत्तरैर्निपुणान् शिष्यैकदीपानुसृतम् ।

उद्यान् वा समुपास्य वृक्षवनिजं पङ्कजैर्वा ।

प्रीतये मित्वा नन्द उदायचार वज्रुषां वाक्कायविनामसिद् ।

आधुनिक नु भारतपर विद्याभूदधीन वेद न विद्यावादि योग्यम्—

End. **यस्य व्यवसायविधिः—**य जीर्णं न मोक्षेन परिच्छिद्येन वा जयेत् ।

यदि याम्यवलोपः स्यात् जवादिषु (इतः कश्चितम्)

विषय । वज्रपुंदिनां विवाहादिप्रसङ्गं ह्यष्टोप विवृता ये तन्नामोपायव्यापारिणं
वाच्यमस्य ।

No. 1051. मज्झिमुल्लेख ।

Substance, English paper, 13½ x 4 inches. Folia, 4. Lines, 6 on a page. Extent, 69 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvipa, Vrajanātha Vidyaratna. Appearance, fresh. Verso. Correct.

Bhaktikāśa. A poem in praise of devotion to Krishna, and the means of attaining it. By Kālīprāsāda Śarmā.

Beginning. वन्या पीवायवादायुजवदिवदिरं मोनमोयेवयेतुं

वित्वावन्दायोयं वयसुदरदरेः सेवितं वयसवारम् ।

पीताम्, काशीप्रसादो दिवङ्गतपरमो मुक्तिदायांभिलाषी

अग्निं हवीं दिवतां स्वयमि जगतां वायवीतां नवोन्मात् ॥ ९ ॥

Ind. एतद्विरुद्धं पदं अस्ति नृत्वा उवाच ॥ १२ ॥

विषय । अक्षिरक्षापितृ पयोषिञ्जविपद्यालयं कार्यम् ।

No. 1052. अनुमानदीपितिः ।

Substance, country-made yellow paper, 18 × 3 inches. Folia, 134. Lines, 5—6 on a page. Extent, 3216 ślokaś. Character, Bengali. Date, Śk. 1658. Place of deposit, Navadvīpa, Puruṣottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose. Correct.

Anumāna-dīpiti. An old complete and very correct text of Śiromaṇi's gloss on the Anumāna-chintāmaṇi of Gaṅgeśa. Vide ante No. 495, Vol. I. p. 285.

Beginning. ॐ नमः सर्वभूतानि विष्णु परमिहने ।

अनुमानस्योपाय पूर्वोक्त परमात्मने ॥

अनुमानमात्रायां चारं विधीय विविक्तमन्त्राणां ।

दीपितिविधिविधानादि अनुने तार्थिकमिरोपधिः श्रीमान् ।

वरमुक्तमन्त्रविधानाया नमसास्त्राक्षरता विष्णुवर्धनैः ।

रघुनाथकनैरपेक्षयोः क्षमिरेषा विदुषां तयोस्तु बोद्धव्यम् ।

आवयवीने सर्वभूते भुक्तमन्त्रविधानमन्त्रम् ।

अथ तु किमपि रचय्यते केचन विज्ञातुमीदृशे दुषिकः ॥

मान्यान् प्रत्यक्ष विविक्तमन्त्रिरेव भूयो भूयो विनाय विमर्श विविचेद्वानि ।

भूयं तयोः अथ परं विपुलं विनाय आवापयोऽपि विद्वो न पुनोति दोषः ॥

पूर्वापरसमैकमात्रमात्रमिदमेव त्रिधावापयवापय न तदर्थं प्रदर्शयन्नुक्तमन्त्र-
विधानं प्रतिष्ठापिते प्रत्यक्षेणादि ।

End.

अथपि अत्यन्तदीर्घमन्त्रावच्छिन्नमिदोऽपि विनायापमिदिरिक्तायेवापयविधि न
न वापयवापय रचय्यमान्यवन् ॥

Colophon. इति अनामस्योपायवर्धनीयदुष्पदाचार्यमन्त्रिरोपधितना अनुमानदीपिति
समाप्ता ।

विषयः । अनामस्योपायवर्धनीयदुष्पदाचार्यमन्त्रिरोपधिवर्धनीयानुमानस्यस्य वाक्यान् ।
७७९ पं० प्रथमम् ।

No. 1053. *प्रत्यक्षचिन्तामणिदीधितिटिप्पणी ।*

Substance, country-made yellow paper, $18\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 16. Lines, 7 on a page. Extent, 680 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Pratyakshachintāmaṇi-dīdhiti. Śiromaṇi's gloss on the Prataksa-chintāmaṇi of Gaṅgeś'a. Vide ante, No. 495, Vol. I. p. 285.

Beginning. नमो नन्दनमूकमुन्दरपदं कुला नुरीरादरा-

दुर्गीतकलकलकाशितकरोरारोरेषा निरा ।

कश्चित्तोत्तमिद्वचदीधितिस्ततः प्रत्यक्षचिन्तामणेः

वाक्यां सकुपुर्वने नदावरदुर्गीर्नोदाय विद्यावताम् ।

दुर्गकीर्तनकपयज्जलं दुर्गाय एव जीवयन्ते प्रेक्षावताम् ग्रहणार्थं दर्शयति
विरिति ।

End. अने विवेकानुबोधनिकविशेषप्रतिबोधिकासीकवेविद्यावाचनमण्डलेद्म् च-
नवा चमत् (इतः कश्चित्) ।

विषयः । प्रत्यक्षदीधितिवाक्यावत् ।

No. 1054. *बौद्धाधिकारदीधितिटिप्पणी ।*

Substance, country-made yellow paper, $18\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 12. Lines, 7—8 on a page. Extent, 540 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose. Correct. Notes on the margin.

Bauddhādihikāra-dīdhiti-ṭippaṇī. A gloss on the commentary of Raghunātha Śiromaṇi on Udayana's refutation of the atheism of Buddhist philosophy, and defence of Deism against infidelity generally. By Gadādhara. Vide Hall's Contributions, pp. 81-82.

Beginning. श्रीकृष्णचरचन्द्रमहाराज श्रीनारायणः ।

बौद्धाधिकारविहितं वाक्योति विरोधके ।

End. ब्रह्मादिवर्गेकपूजककलावयुवताम् तथा च ते (इतः कश्चित्)

विषयः । बौद्धाधिकारदीधितिवाक्यावत् ।

No. 1055. **কুমারসমিখা** ।

Substance, country-made yellow paper, $18\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 27. Lines, 7—8 on a page. Extent, 1215 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvipa, Purushottama Nyáyaratna. Appearance, old. Prose. Correct. Notes on the margin.

Kusumánjali-káriká-vyākhyá alias *Kusumánjali-vyākhyá*. A commentary on the *Kusumánjali* of Udayana Kóharya. By Haridása Nyáyálañkára Bhaṭṭáśharya. Two editions of this work have appeared in Calcutta, one bearing date 1769, and the other edited by Professor Cowell in his edition of the *Kusumánjali*. Hall's Contributions, p. 83.

Beginning. ইন্দীন্দনবীতবিশ্বা নাতনাতনুদনাবিশ্বব্দ ।

সেবদাচ সবদর্শনকর্মী কোষি বোদনবদো নবদর্শনে ।

হৃদেবদাচদীর্ঘম্ বস্তুবিশ্বাদবদনব্দবোদনকচ বহুতং কুরেৎ বদ-
নাতন । বদবদনব্দ—

End. নাতনবোদনঃ বিদনাতন ১০১

Colophon. ইতি বদনবোদনবীতবিশ্ববদনাতনবদনবোদনবিশ্ববদন কুমার-
সমিখা সমাপ্তা ।

বিষয়ঃ । কুমারসমিখা ।

No. 1056. **স্বাক্ষরপ্রকাশ** ।

Substance, country-made yellow paper, $18\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 9. Lines, 9 on a page. Extent, 546 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvipa, Purushottama Nyáyaratna. Appearance, fresh. Prose. Generally correct.

Vyākhyá-prakáśa. A gloss on the last named work. Anonymous. This is reported by the paṇḍit who examined it to be distinct from the *Kusumánjali-prakáśa* of Vardhamána Upádhyaya. Hall's Contributions, p. 83.

Beginning. প্রকাশনঃ স্বাক্ষর । ইন্দীন্দনবদনো “বদ বিদনবদাচ সবদর্শনকর্মী বদ-
বিশ্ববদনবিশ্ববদনবিশ্ববদনো বদ—

End. বঙ্গাদিত্য প্রদেবক । ব্রহ্ম মুখ বেদব্রাহ্মণমবোধেদেব কলহো বৈশ
বৈরবৈ বৈদ্যাদিত্যিঃ শিঃ শিবশিখরিশিঃ ।

Colophon. ইতি ব্রহ্মবেদব্রাহ্মণমবোধেদেব ।

বিবক । ব্রহ্মবেদব্রাহ্মণমবোধেদেব নামক ।

No. 1057. সিদ্ধান্তমুক্তাবলীভাষ্য ।

Substance, country-made yellow paper, 18½ x 3½ inches. Folia, 50. Lines, 8 on a page. Extent, 2,700 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, fresh. Prose. Generally correct.

Siddhānta-muktāvalī-vyākhyā alias *Siddhānta-muktāvalī-prakāśa*, *Nyāya-muktāvalī-prakāśa*, *Muktāvalī-dīpikā*, *Muktāvalī-kirāṇa*. A gloss on the *Siddhānta-muktāvalī*, which itself is a commentary on the *Bhāṣā-parichohheda* of Haridāsa. By Mahādeva, son of Vālakrishṇa. It is said that the father commenced this work under the last name, and the son completed it and gave it the 2nd name "which himself or others have expanded or exchanged as above." Hall's Contributions, p. 74. The work is common enough.

Beginning. ভক্তিগাদ্যুৎ প্রবন্ধ বিবর বীষাক্ষমণ্ডলি

কারদ্বাক্ষমণ্ডলিঃ শিবশিব বীষাক্ষমণ্ডলিঃ ।

জ্ঞানাজেবনম বিবর বঙ্গা সিদ্ধান্তমুক্তাবলীঃ ।

মুদ্রার্থে ব্রহ্মবেদব্রাহ্মণমবোধেদেব বরেন্দ্র কবে ।

End. বেদব্রাহ্মণমবোধেদেব ।——— ব্রহ্মো বক্তব্যঃ ব্রহ্মদিত্যদৌ ব্রহ্মদিত্যদৌ
ব্রহ্মদিত্যদৌ ব্রহ্মদিত্যদৌ । (ইতিঃশিবশিবশিবশিবঃ) ।

বিবক । ব্রহ্মদিত্যদৌ বীষাক্ষ সিদ্ধান্তমুক্তাবলীভাষ্য নামক ।

No. 1058. কল্যাণকল্পক ।

Substance, country-made yellow paper, 12 x 5 inches. Folia, 53. Lines, 10 on a page. Extent, 742 ślokaś. Character, Bengali. Date, Sk. 1652. Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appearance, old. Prose. Correct. Notes on the margin.

Kalīpa-saṅgraha. An abridgment of the Sanskrit Grammar called *Kalāpa*. Anonymous.

Beginning. प्रथम परमात्मनं ब्रह्मब्रह्मकपिबन् ।

ब्रह्मपञ्चमं कुर्वे वाक्यानां पितृकामया ॥ आदिवाक्यार्थाः ।

End. अतस्तुल्यं अतस्तैव वाक्यायनेनोक्तम् “इत्यादिपदानी कदाः कतिमान् अना-
कृतम् ॥ इत्युत्तरा पादः ॥

Colophon. इति ब्रह्मपञ्चमः समाप्तः ॥ अथैव च श्रेयपङ्क्तिचतुष्टये आकरग्रन्थानीय-
सङ्ख्यादिपारिभाषिकग्रन्थानां नवमानीं नवसहस्रानि सन्ति । यथा—
१, सङ्ख्यायते यथा वा सङ्ख्या । २, सङ्ख्यायते येन च सङ्ख्या । ३, पदयोः
पदानां वा श्लेषनं सन्ति । ४, पञ्चुवाचकाः ग्रन्थाः । ५, कर्षादि करोतीति
कारकाः । ६, समासः सन्निवृत् । ७, विचित्रप्रत्ययान्तकेषु ग्रन्थेषु तेषां ग्रन्था-
नां वा पितृकहितः । ८, सम्यक् कथयतीत्याह्वानाः । ९, चातुं ब्रह्म करो-
तीति कृतम् ।

विषयः । ब्रह्मपञ्चमकरग्रन्थ विशेषप्रयोगधीयस्त्रयाणि सोदाहरणानि १६ सङ्ख्यीकानि ।

No. 1059. *Komala-kosha-saṅgraha* : ।

Substance, country-made yellow paper, 12 × 5 inches. Folia, 17.
Lines, 10 on a page. Extent, 382 s'lokas. Character, Bengali. Date, Sk.
1652. Place of deposit, Navadvīpa, Purushottama Nyāyaratna. Appear-
ance, old. Verse. Correct.

Komala-kosha-saṅgraha. A Sanskrit vocabulary compiled from
the works of Vopālita, Rantideva, author of the *Ratna-kosha*, Bhāguri,
Pola, Vararuchi, Rudra, Amara Datta, author of the *Dvirūpakosha*,
Govardhana; authors of the *Ratnamālā* and of the *Visvakosha*, Halā-
yudha, authors of the *S'abdārṇava*, *S'abdamālā*, *Anekārtha-dhvani-*
mañjarī. Nānārtha, and *S'abdakosha*, Hadda-chandra, Sas'vata,
Subhāṅga, Rabhasa Siṅha, Gangādhara, Ajaya, Vyādhī, Dharaṇi, and
the author of *Harakāvalī*. By Tīrtha Svāmī.

Beginning. नामानुवाचनं यद्येतद्व्याख्येयमनामये ।

सिद्धमेतः सन्ति ज्ञानः समाचार्यो उपेक्षते ॥

पुराकान्तमेव च यो नार्थवद्भवेऽपि च ।
 प्रचरद्रूपमात्रेण ये ब्रह्मा अनुराधताः ॥
 लिङ्गभेदे न घटतेऽप्येकदिवचनादिकम् ।
 जन्माधादि न पूर्वैश्च लिङ्गमिने विभु इत्येव ॥
 क्वचित्कारकनामानि कार्यं कार्यैश्चि कारये ।
 क्वचिदेकार्यके भेदा भेदे चाभेद इत्यने ॥
 वस्तुसंज्ञायां वस्तुवचनं वस्तुवद्वते ।

End.

मन्त्रमन्त्रः सः पुरुष आत्मा सर्वोऽपि पुरुषः ॥
 च वा इ ईं उ अ ऋ ए ओ औ ॐ सरावयम् ।
 पञ्चाक्षरं न किं पञ्चाक्षरे श्री श्री श्री किमु किमु च ॥
 एवमन्वयान्वयाधिकवर्णः क्वचित् क्वचित् ।
 सर्वं ब्रह्माः सर्ववस्तुव्यक्ततां लिङ्गभेदतः ॥
 पदान्वयाध्यानायानि साधुचि लिङ्गकानि च ।
 धृतमानान्नादित्ये ब्रह्मयोगे न विद्यते ॥
 समासेऽप्यनेककोषानिदमेव विनियमितम् ।
 कोषा दापाय विदुषां नृणां नौकमालिका ॥
 योपासितो रत्नदेवो रत्नकोषश्च धाम्नुनिः ।
 योको वरवन्धी वदोऽमरदत्तो द्विकपलतः ॥
 योवर्धनो रत्नमाला विश्वकाशो जलायुधः ।
 ब्रह्मार्कवः ब्रह्ममालाऽनेकार्थधनिमञ्जरी ॥
 नामार्थब्रह्मकोषश्च बहुवन्द्यश्च शान्ततः ।
 शुभाङ्गो रत्नसः शिखो नामार्थधनिमञ्जरी ॥
 मङ्गाधरोऽजयो नदी धरणी चारकावली
 ततः कामलकोषं ज्ञातो यतिविशेषितः ॥

Colophon.

विषयः ।

इति तीर्थसामिप्रातःकोमलकोषमङ्गुलः समाप्तः ॥

विषयः । विविधकोषैः प्रथितब्रह्मा एव सङ्गृहीताः । (अथ परिच्छेदादयः प्रायोऽमर-
 कोषवत् ।)

No. 1060. आह्नकस्थः ।

Substance, country-made yellow paper, 19 × 3½ inches. Folia. 27. Lines 6 on a page. Extent, 1012 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Vrajanātha Vidyāratna. Appearance, old, Prose and verse. Correct.

S'raddha-kalpa. Manual for the performance of S'raddhas, according to the rules of the Sāma Veda. By S'ridatta.

Beginning. अतिमृद्वपरादादिभूपमोक्तकसप्तमम् ।

सुतां वाक्यानि वासोऽयम् इन्दोऽत्रादयमृषते ।

End. पिबन्माहसपिन्दासुभावेऽपि सतितावाहसा जयपिन्दा इति सर्वं समञ्जसम् ॥

Colophon. इति महाभारतस्य पञ्चमोऽध्यायः समाप्तः ॥

विषयः । सामवेदिना पार्वणैकोदिनादिमासकर्मणो व्यवस्था ।

No. 1061. व्यवहारचिन्तामणिः ।

Substance, country-made yellow paper, 20 × 3½ inches. Folia, 54. Lines, 6 on a page. Extent, 1560 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Vrajanātha Vidyārātṇa. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Vyavahāra-chintāmaṇi. A treatise on jurisprudence and judicature, in four chapters. By Vāchaspati Miśra.

Beginning. चाराध नन्दनन्दनमनसुत्थाय प्रवक्तुं चत्वात् ।

जीवाद्यस्य निविद्युषोऽवबुद्धिनिविद्यासिंहः तद्वत्ते ।

End. पुण्यमनुनो पितृकृतनादे। प्रभुजनमनुनो। जप्रभुमिति सप्तदायः ।

इति निर्णयः पादः ॥

Colophon. इति महानभोपाध्याययोगाचर्यानिर्मितविरचितो व्यवहारविज्ञान-मणिः समाप्तः ॥

विषयः । अर्थिप्रत्यर्थिभ्यां कविवादप्रश्नानाम् कथं यन्नित्यम्, प्राकृतिवादीभ्यां तत्र कथं कर्तव्यमित्यर्थेयावोपदेष्टः । तदत्र प्रश्नारोपाद्वाहः । प्रश्नो भाववादः पूर्ववत्-
वाहो वा, अर्थार्थिनो यत्रप्रकार आयेदवयवसिद्धिनादिकम्, द्वितीय उत्तर-
वादः, क्व प्रत्यर्थिन उत्तरदानप्रकारादिकम्, तृतीयः- त्रिभाषादः, अथ

ब्राह्मणिकैः कश्चिद्व्यादिविचारकारादिकम्, चतुर्थो विवेकवादः, च
अथवाक्यकोरादेर्विधानकारादिकश्चेति ।

No. 1062. विवादचिन्तामणिः ।

Substance, country-made yellow paper, 20 × 3½ inches. Folia, 18. Lines, 6 on a page. Extent, 519 aśloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Vrajanātha Vidyāratna. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Vicāda-chintāmaṇi. The code of procedure in civil cases. By Vāchaspati Miśra. The work comprises 18 chapters as follows : 1st, Debts ; 2, Trusts ; 3, Sales of property by other than rightful owners ; 4, Coparcenary ; 5, Repudiation of gifts ; 6, Wages ; 7, Contracts ; 8, Sales and Purchases ; 9, Disputes between landlords and tenants ; 10, Boundary disputes ; 11, Forgery ; 12, Stolen property ; 13, Trespass ; 14, Disputes regarding religious ceremonies ; 15, Disputes regarding sons begot on one's wife by another ; 16, Ditto inheritance ; 17, Ditto gambling ; 18, Ditto giving evidence. The work was printed in Calcutta some fifty years ago. The author was the son of Kṣāva, and lived about three hundred and fifty years ago (S'aka 1423). Unlike the generality of paṇḍits of his country he devoted his attention both to law and philosophy at the same time, and acquired great distinction in both. He wrote several commentaries on standard works on the Nyāya, the Yoga, and the S'ankhya systems of philosophy, and a whole series of manuals on law under the title of Chintāmaṇi, besides several independent treatises. "All his works," says Colebrooke, "are held in high and deserved estimation." His son, Lakṣmidāsa, was also an author of some repute.

Beginning. श्रीरामेश्वरिणां विद्वत्परिषद् प्रोक्तद्वयविमर्श-

मर्शः कुर्वन् कदाचैकियुवजजननीं प्रीतुवा नमोऽस्ति ।

देवः वावादपादान् कुतश्चरन्तीत्यवज्ञातमावः

तस्य जितगुरोश्चित्तकमलमुजीवाददानः करेण ॥ १ ॥

वीक्ष्यतकमलमुजीवारिजानरमाकरादीवयकोज्य यमात् ।

वाचस्पतिः श्रीरामेश्वरिणां विद्वत्परिषद् विवादचिन्तामणिः ॥ १ ॥

End. अथ अत्रिनि इते पञ्चादत्यं ह्युपात् पूर्वहतस्यैव दक्षिणं पञ्चादृतमः किञ्चि-
लभेत्—अत्रिनिःप्रतिपत्त्य (इतः परं न लिखितं ततोऽप्युपात्तम्) ॥

विषयः । उक्तमर्कधर्मोदीना विवादादिनिरूपकम् । अथाद्यादम् परिच्छेदाः । तथा
च—१मे, अथाद्यादम्, अत्रिनिविषयको वादः । २ये, निचेपः
स्थापितधर्मविषयको वादः । ३ये, अत्रिनिविषयः, अन्यस्य द्रव्यम् अन्येन
विक्रीतम् तद्वृत्तिः वादः । ४ये, अत्रिनिविषयः, अत्रिनिविषयनिमित्तलिप्ता-
रत्ने वाच्यो यो वादः । ५मे, दत्तकान्तपदम्, दानं कृत्वा ततोऽनङ्गीकारः ।
६मे, वेतनादानम्, अत्रिनि कारयित्वा तद्व्याख्यादीनामप्रदानविषयको वादः ।
७मे, अत्रिनिद्वयविषयः, प्रतिज्ञाभङ्गे वादः । ८मे, अत्रिनिविषयविषयको वादः ।
९मे, रात्र्या नूत्नामिना वा अथ प्रज्ञानां वादः । १०मे, घाम-चेव-
भवनादीनां धीमावादः । ११मे, घामअत्रिनिविषयको वादः । १२मे, अत्रि-
जातवादः । १३मे, अत्रिनि, अत्रिनिपूर्वकं परद्रव्यवरणं ततोऽत्रिनि वादः
१४मे, अत्रिनि वादः । १५मे, अत्रिनिविषयविषयको वादः । १६मे, दायाणां
विभागे वादः । १७मे, अत्रिनिद्वयविषयः । १८मे, अत्रिनि, अत्रिनिद्वय-
द्विकार्यं अत्रिनिद्वयविषयको वाद इति ॥

No. 103. आत्मप्रबोधोपनिषत् ।

Substance, country-made yellow paper, 18½ x 3½ inches. Folium, 1.
Lines, 14. Extent, 27 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of
deposit, Navadvipa, Rāmavilāsa S'armā. Appearance, old. Prose. Gen-
erally correct.

Ātmāprabodha Upanishad. An apocryphal Upanishad on the
divinity of Kṛishṇa, and on the best mode of worshipping him : attri-
buted to the Atharva Veda.

Beginning. प्रत्यगानन्दं ब्रह्म पूर्वं प्रवक्ष्याम्यं, अकार उकार मकार इति चाक्षरं प्रवक्ष्यं
तदेतदोमिति समिद्धा मुच्यते योगी जन्मसंसारव्यन्तात् ।

End. आत्मप्रबोधोपनिषद् मुक्कर्ममुपाधिना न च पुनरावर्तते न च पुनरावर्तते ।

Colophon. आत्मप्रबोधोपनिषत् समाप्ता ॥

विषयः । नारायणोपासना ब्रह्मविद्या, अथोपासनायां उचिततया नारायणस्य देवकी-
पुत्रत्वेनापि भावना वर्तते ।

No. 1064. *आहुविवेकविहतिः ।*

Substance, country-made yellow paper, $18\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 52. Lines, 7 on a page. Extent, 2070 *ślokas*. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa Rāmapīṭha S'armā. Appearance, old. Prose. Generally correct.

S'rāddha-civeka-cirīti. A commentary on Sullpāni's treatise on S'rāddhas, the *S'rāddha-civeka*. By S'rīkrishṇa S'armā.

Beginning. पादाम्बुजे द्वे सुवनावसुज्जे प्रथमं सूत्रो जगद्विधायाः ।

श्रीलक्ष्मणविभो विहतिं विनेने सुधादते आहुविवेकचक्रुचे ।

यन्मात्रे विद्वन्विधानात् देवमानाजकोर्नमकं महत्तमाचरन् विद्वत्पदमर्थं
यन्मन्त्राभिधेयप्रयोजनवन्मन्त्रात् प्रदर्शनं विद्यावधानात् प्रतिजानोते वि-
श्वोक्तं ।

End. तेनेति, न च लक्ष्यपदे द्रव्यादौ वर्ज्यविना अगुर्द्विभोविनादिवचनान्
अगुर्द्विभोवर्ज्येन कर्तुं पक्षद्वयवादानामिति । सामान्यलक्ष्यपदवाचाचगुर्द्वि-
भोवर्जनस्योक्तान् । (इतः अखितम्)

शेषः । अक्षपविहतिआहुविवेकचक्रुदस्य आख्यानम् ।

No. 1065. *महिमस्तवटीका समूहा ।*

Substance, country-made yellow paper, $10 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 21. Lines, 8—9—10 on a page. Extent, 500 *ślokas*. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Rāmapīṭha S'armā. Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

Mahimnastava Tīkā. A commentary on the popular hymn to Śiva called Mahimnastava. By Bhagiratha Mitra.

Beginning. (आदयपचादि अखितानि तनटोकायाः प्रारम्भवाक्यं न खितं मूलस्यापि
आदयटोकाः न सन्ति अतस्तस्यादिप्रारम्भवाक्योच्चेष्टो विप्रयोजनीय इति
मन्तव्यम् ।)

End. विषयः परिपूर्णता यस्याख्ययुक्तिनाम् । ११ ।

(इतिमहोक्तपर्यायसूत्र टीका इत्यने, ततोऽभिधेयोः परिभाषकचक्रुदस्या-
कथोर्नास्ति ।)

Colophon. इति श्रीमदीश्वरविश्वरूपरचितमथिल्लसप्तशतीका समाप्ता ।

विषयः । बुधदशमीतनवादेवजुतिव्यवहारः ।

No. 1066. रथपद्धतिः ।

Substance, country-made yellow paper, $13\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 3. Lines, 8 on a page. Extent, 78 s'lokas. Character, Bengali. Date ? Place of deposit, Navadvīpa, Rāmanilāsa S'armā. Appearance, new. Prose and verse. Generally correct.

Ratha-paddhati. Rules for the observance of the Car Festival. By Lakshmīkānta Nyāyabhūṣaṇa Bhaṭṭācārya. The work was compiled about fifty years ago under the auspices of Mahārāja Girīśāchandra Rāya of Krishnanagar, in Nuddea. It opens with an account of a car festival for the goddess Durgā, and then gives the usual rules for the festival in connexion with Jagannātha.

Beginning. श्रीमोपास्यिरीश्वरव्यग्रपदस्वामिप्रवक्ष्ये,

मत्ता श्रीमतिरीश्वरव्यग्रपदः श्रीश्रीशूक्तानन्दः ।

साद्व्यासव्यवर्ति बुधनमोधाकामिका चन्द्रिका,

सज्जीकाकलुषोक्तमिति सप्तवत् सुतादिब्राह्मणं मुक्तः ।

End. चाचाचाः नवदिनवाधनः न दशम्यां दक्षिणादिं कुर्व्यात् ।

Colophon. इति श्रीमहामोपाध्यायश्रीपुनःसज्जीकाकलुषोक्तमहाचार्यैर्विरचिता रथि-
नवर्गैः परिमोक्षिता रथपद्धतिः समाप्ता ।

विषयः । महादेवीनचोत्सवविधिः, ततो रथप्रतिष्ठापनं विधिं दत्त्वा तस्या प्रयोगः ।
ततोऽङ्गराज्ये विधिः । अथिवाचविधितत्त्वमेव । ततो द्वितीयावधिदशमीं
वाचनं वाराहवृक्षवादिप्रयोगः ।

No. 1067. कामाख्यातन्त्रम् ।

Substance, country-made yellow paper, 15×3 inches. Folia, 21. Lines, 6 on a page. Extent, 401 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Rāmanilāsa S'armā. Appearance fresh. Verse. Incorrect.

Kámākhyā Tantra. An original Tantra of the Kaula class, devoted to the worship of the female emblem with the usual adjuncts of wine, flesh-meat, women, &c. The work comprises nine chapters, the last of which treats of the different kinds of emancipation from the bondage of transmigration recognised by the Tantras.

Beginning. ॐ नमः परदेवतायै । श्रीदेवताय ।

भजनम् सर्वधर्मं सर्वविद्याप्रियम्भो ।

सर्वदानम्बुद्धयः सर्वानमप्रकाशम् ॥

भुतानि सर्वतन्मात्राणि साधनानि च मूर्तिभिः ।

विद्याकाः शक्त्या देवाः शक्त्या नित्यमादतः ॥

सारास्सारतर्कं तन्मं जानासि तद्बुद्धये प्रभो ।

व्यतीतेन्दं रक्षय्यान् तेनाहं नवकोयला ॥

मीमांसुः सवाच । शृणु देवि महाभक्ते मदीयप्राकृत्यभे ।

योगिकया महाविद्या कामाख्या परदेवतायै ।

वरदानम्बुद्धयः नित्या महाविभववर्द्धिनी ।

सर्वेषां जगती मापि सर्वेषां तारिणी मता ॥

रमणी चैव सर्वेषां स्तूता स्तूत्या सदा शुभा ।

तस्यास्तनं प्रवक्ष्यामि साधनानावधारय ॥

End. एतत्ते कथितं क्षेत्रज्ञं प्रकाशं कदाचन ।

नेपथीयं नेपथीयं नेपथीयं सदा प्रिये ॥

पञ्चारेये विज्ञेयं नेपथीयं विज्ञेयतः ।

भक्त्या साधकानाम् साधित्वे न वदेदपि ॥

दाक्षिकाय न हस्तं च भक्त्या विज्ञेयता ॥

मूर्ध्नाय भावकोलाय हरिद्राय ममाङ्गना ॥

दद्यात्कान्ताय शुभाय कौस्तुभाय मधुसूतरी ।

काशीभक्त्या जैत्राय वैष्णवाय शिवाङ्गना ॥

अद्वैतभावशुभाय महाकाष्ठप्रजापते ।

सुराजीव्यकावापि शिवायस्त्रिप्रदाय च ॥

Colophon. इति कामाख्यातन्त्रे पार्वतीचरध्वनादे नवमः पटलाः ॥ (नवमपटलान्तमेवेदं)

विषयः । अथ पटला नव सन्ति, तथाहो कामाख्यायाः महादेवाः तन्मूलकस्यास्य तन्मया योक्तव्यताप्रकीर्णम् । द्वितीये ।—कामाख्यामन्त्राः, कामाख्या-

No. 1068. **অঙ্কুরার্পণবিধি: ।**

Substance, country-made yellow paper, $13\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 8. Lines, 8 on a page. Extent, 78 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvipa, Rāmapilāsa S'armā. Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

Aṅkurārpaṇa-vidhi. Ritual for the ceremony of *Aṅkurārpaṇa*, or the placing of certain grains in a vessel for the purpose of germination : founded on the *Sāradātīlaka*. Anonymous.

Beginning. অঙ্কুরার্পণপ্রয়োঃ । যত ততোঃ শ্রবণমক্ষয়কোত্তরে পূর্বোপরাচনা মুদ্রা প্রাপ্তা
নির্মাণে তদাশ্বে যুগ্মমক্ষয়কং কুর্য্যাত ।

End. অক্ষয়েণ চ অক্ষয়ৌ বিদ্যাদঙ্কুরার্পণং ।

Colophon. ইতি আরদানিকোক্তাঙ্কুরার্পণবিধি: সমাপ্ত: ।

বিষয়: । আদৌ মক্ষয়বিধিসম্প্রয়োমত, ততঃ অক্ষয়বেদনপূর্বকং পাণ্ডিকায়তনমুদ্রক
যতমুখ্যোপায়তনমুদ্রকম্ আরবায়তনমুদ্রকম্ চ স্থাপয়ন্, পাণ্ডিকায়তনমুদ্রকম্
মুখ্যোপায়তনমুদ্রকম্ আরবেণ ত্রিবক্ষ্য পূজয়ন্, অরীষবাক্যকাস্তিত্রি-
বক্ষ্যাক্রমং পূরিতেষু তদ্বিধিষণ্যবেণু প্রাণিকামাকান্ত্রীকায়ৌ পবনবিধি:
ততোঃ অক্ষয়কাস্তিত্রীকায়ৌ ততো রাতৌ জ্ঞানানিস্তাদিবিধি: , অঙ্কুরার্পণে আরদা-
নিস্তকোক্তপ্রমাণম্ ।

No. 1069. **কামদন্তমন্ত্র: ।**

Substance, country-made yellow paper, $13\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 6. Lines, 8 on a page. Extent, 216 s'lokas. Character, Bengali. Date ? Place of deposit, Navadvipa, Rāmapilāsa S'armā. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Kāmadanta Tantra. This MS. is a mere fragment, containing only four chapters from the sixth to the ninth, and wanting the first five, and some unknown number of chapters after the ninth. The sixth treats of the mode in which Kālī should be worshipped ; the seventh points out the importance of that worship for salvation in the present age ; the eighth illustrates the position assumed by the work by an anecdote in which a

Brāhmaṇa of Kānchipur, Bahuloma by name, obtained salvation by hearing the name of Kālī; and the ninth establishes the necessity of worshipping Kālī on the night of the new moon in the month of Kārtika.

Beginning. (प्रब्रह्मवर्षि पञ्च पटला न हन्ति । पटला न्नादिवाक्यं तावदित्यम्,)

पार्यंतुवाच । इदानीं चोक्तुमिच्छामि चेन काली प्रसीदति ।

कलौ केनैव पुण्येन केन वा वक्षिष्यामिह । कीदृशेन उवाच ।

End. चो नार्थयति मोक्षेन यदा तदा मन्वेवरी ।

Colophon. इति कामरुतम् नवमः पटलः ।

विषयः । अथ पञ्चावधिनवमपर्वणाः चत्वारः पटलाः हन्ति, तत्रादौ पठे—कलौ कात्यायनं निदिशामं । तस्याः पूजायं त्रिकाशीनक्षत्रापुण्यादेर्विधानम् । तताऽर्थः—विनायकानिनापुण्यादेस्तदम्, कल्पद्रोमपुण्यादेः विधिः । तथा तस्या चर्चने पञ्चविंशत्पुण्यादेः प्रायश्चानुकीर्तनम् । विष्णुसंविता त्रिचयोरर्चनायां कलाभाषकचमम् । एवं करवोर-चक्षु-कुन्द-मलिका-केतकी-पानकीप्रथमोत्तमां पञ्चमां पुण्यायां पूजने प्रत्येकस्य षडौत्सावयम् । उत्तमे—कलौ कार्यकरमात्रज्ञानां कल्पवृक्षेनपामकशानां जगतां तन्त्रपूजादिकं विना कात्यायन उदारे अनिरिति प्रज्ञं कालीवाक्यः स्मृतिरेव तेषामद्वितीया अनिरिति प्रतिपादितं वाङ्मयम् । अष्टमः—अत्यन्तवापानकलाशोपुरनिवासिपञ्चल्लोमाश्वविप्रस्य मरुतसंघं केवलं कालीत्युत्तरद्वयस्य नवचं जातं तन्त्रजपवर्धनम् । नवमे—कार्तिके कालीपूजाया अत्यवश्यकताप्रतिपादनम् ।

No. 1070. ब्रह्मपद्धतिः ।

Substance, palm leaves, 14 × 2½ inches. Folia, 110. Lines, 6 on a page. Extent, 3093 ślokas. Character, Bengali. Date, Sk., 1440. Place of deposit, Navadvīpa, Rāmapīlāsa Bhāṭṭācārya. Appearance, decayed. Prose and verse. Generally correct.

Sūtra-paddhati. A digest of the laws relating to the Sūtras. Compiled by Api Pīla. Contents, Duties of Sūtras; special mantras for Sūtras; duties to be attended to in the morning; ablutions; washing of the face; brushing of the teeth; early morning bath; midday bath; offering of water to the manes; worshipping of the gods;

washing of the images of the Devī; ordinary mode of worshipping the same; adoration of the sun; adoration of Viṣṇu; adoration of Devī; repetition of the mystic mantra a stated number of times; adoration of the Vis'vedevās; daily s'rāddhas; characteristics of guests; rules for taking the midday meal; duties after the midday meal; articles to be selected or rejected as food; spirituous drinks defined; rules for sleeping; society of women; periodical s'rāddhas; impurity of the person caused by birth or death in one's family; satī; funerals; persons fit to offer oblations to the manes; perpetual impurity of the body. The work is founded on the plan of Kamalākara's digest of the laws relating to the S'ūdras, entitled the *S'ūdra-kamalākara*, and traverses very nearly the same ground, but it professes to have been compiled from a work on the subject by Soma Miśra. The MS. bears date S'āka 1440, and is 356 years old.

Beginning. ————— वाद्यभीतां मुखारी,

नैः। रोच्योऽयं जगत्पदमव्ययमिति रोच्यलीभूतयेयः ।

विश्वनाथ वल्लभ (विश्वनाथ) इति कविः नाम्ना प्रसिद्धः—

एवमपि पादौ धर्मौ न भवति ।

नीलोत्तमनिचलादाय प्रवन्नाच्छ्रयपदतिम् ।

End. **अनेपि सर्वकार्येषु यत्ने सति सर्वदा ।**

दानं प्रतिपद्यः खानं सर्वकालं तथा भवेत् ॥

Colophon. इत्यपि वा कदाचित्ता ग्रन्थपद्धतिः समाप्ता ।

विषयः । तथाहौ श्रुतवर्णकचक्रम्, तन्मादिविधिविधेयौ, ततो मित्वाचारेषु श्रुताणां
 मूलपरीक्षाभेदविधिः, श्रौतविधिः, शास्त्रमविधिः, दम्भाचारमन्त्राचारः, शास्त्रमन्त्र-
 शास्त्रविधिः, तर्कविधिः, तर्कभेदरक्तर्क-सामान्यदेवतापूजा, देवीशानविधिः,
 सामान्यपूजा, स्वरूपपूजा, विष्णुपूजा, शिवपूजा, देवीपूजा, जपविधिः, वैश्वदेव-
 विधिः । मित्वाचारम् । अविधिरक्तवत्, भोजनविधिः, तदुत्तरकर्तृ, भोज्या-
 भोज्यविधेयः, मद्यरक्तवत्, प्रवचनविधिः, नैकुमयिधिरित्येते प्रोक्ताः । ततश्चेव-
 मेव कर्मवशादे तन्माद्यविधेयः, पार्वणादिविधेयवाचका प्रयोगः । ततश्चेवमेव-
 श्रौतविधेयवत्तु च जपवाद्योपादिविधेयेषु जपश्रावित्वेयः, ततो विधेरप्राप्त-
 मुत्तरवचनश्रुता, त्रयेऽत्रादि, त्रेतस्त्रिपाधिकारोत्तरः, चन्द्रकर्मणः, पापकी-
 र्णश्रौतिकाः ।

No. 1071. *सर्वोक्तावलम्बम् ।*

Substance, country-made yellow paper, $12\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 123. Lines, 8 on a page. Extent, 2214 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Haridās S'armā. Appearance, old. Prose and verse. Generally correct.

Sarvollāsa Tantra. A Tantra digest of the S'ākta class; it treats of the usual S'ākta tenets and forms of worship, beginning with some definitions of S'ākta terms, and various systems of cosmogony. By Sarvānandanātha.

Beginning. नमः परदेवतायै । प्रकल्प प्रकृतिं तित्वा जगदात्मकपरिणी ।

सर्वोक्तायं सर्वोक्तायं सर्वोक्तं स वेदात्मकम् ।

निजमादात्मकाकाङ्क्षा भावाचारं समुद्धृतम् ।

वीर्यवान्मन्त्राद्योक्तं श्रीदेवावरणान्मन्त्रे ।

End. देवायो प्रकृताय भवतम् ।

Colophon. इति वीर्यवान्मन्त्राद्यविरचिते सर्वोक्तायै विषयुक्तायः । समाप्तेऽयं ग्रन्थः ।

विषयः । प्रथमोक्तायै—प्रकृतिकथनं । निजमकथनं । आत्मककथनं । आत्मनिज-
मयोः प्रकाशककथनम् । ज्ञानलोत्पत्तिः । ज्ञानोत्पत्तिः । सुखमेव देवाचारः ।
देवतासूक्तिनिकषणं । वेदोत्पत्तिकथनं । द्वितीये—तन्त्रात्मककथनं । तन्त्री-
ये—सङ्ख्यात्मिककथनं । चतुर्थे—प्रकारान्तरेण सङ्ख्यात्मिककथनं । पञ्चमे—
पुनरन्वयप्रकारेण तदेव । षष्ठे—कृत्यप्रकरणम् । सप्तमे—भावप्रवर्णना । अष्टमे—
विविधभावाचारकथनं । नवमे—तन्त्रात्मकीयभावाचारकथनं । दशमे—
मुपनिषदीयमुपकथनम् । एकादशे—मङ्गलकथनम् । द्वादशे—वैष्णवाचारः ।
त्रयोदशे—रहस्यमिति । चतुर्दशे—वैशिष्ट्यम् । पञ्चदशे—वैष्णवाचारः ।
षोडशे—विभावयप्रकरणम् । सप्तदशे—वन्द्यप्रमाणं । अष्टादशे—आज्ञाचारः ।
अनविंशोक्तायै—साधककथनम् । विंशत्युक्तायै—वीर्यवान्मन्त्राद्यविरचिते
एवं एकविंशत्यायुक्तायै—वीर्यवान्मन्त्राद्यविरचिते दशमेव निकषणं प्रेम् ।

No. 1072. पदार्थतत्त्वविहृतिः ।

Substance, country-made yellow paper, 17 × 3½ inches. Folia, 27. Lines, 2—9 on a page. Extent, 956 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Haridās S'armā. Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Padārtha-tatva-virṭi. A commentary on the *Pa-lārtha-tatva*, which comprises criticisms by Raghunātha S'romani on the Vais'eṣhika categories. By Mūdhava Turkasiddhānta.

Beginning. ये विहृते विवृततः पश्चाच्च भारं

जाभीष्टया निरिजया कुतुभी सदैव ।

देवं तमेव प्रविपत्य पदार्थतत्त्वे

बीजाचरो वितगुने विहृति सुबोधा ।

End. कार्यस्य कारणस्य प्रतियोगिनादिना निवृत्तित्वर्थः ।

Colophon. इति बीजाचरतर्काविद्यामल्लतपदार्थतत्त्वटीका समाप्ता ।

विषयः । विरोधनिवृत्तपदार्थतत्त्वका व्याख्यानम् ।

No. 1073. पदार्थतत्त्वनिरूपणम् ।

Substance, country-made yellow paper, 13 × 3½ inches. Folia, 5. Lines, 7—9 on a page. Extent, 135 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Haridās S'armā. Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Padārtha-tatva, alias *Pa-lārtha-tatva-nirūpaṇa*, or *Pa-lārtha-tatva-virṭchana*, or *Padārtha-khaṇḍana*. Criticisms on the Vais'eṣhika categories, pointing out, from a Nyāya stand-point, which of them are tenable, and which are not. By Raghunātha S'īromani. Hall's Contributions p. 80.

Beginning. सद्यः पदार्थतत्त्वं निरूपयते । तत्र दिक्काशौ नेत्ररादिरिच्छते ।

End. सर्वेषां कुत्रिषिद्वाजां लघुकायां विवेषतः ।

सर्वद्वन्द्वविद्यामविरोधेनैव दूषणम् ।

Colophon. इति महावैतथं समाप्तम् ।

सर्वो विपश्चाः विद्याकविरोक्षिना विपश्चिना ।

विना विचारं न त्वात्मा विचारयत सादरम् ।

सर्वमाकारैतज्जगत्तन्मा चत्वा अवाहनाम् ।

इदं वाचे मदुक्तामि विचारयत सादरम् ।

रीतिरेवा न दोषाव सेविता पूर्वैरिति ।

वद्विज्योतिर्विचाराव चाचक्षे विदुषोऽपराजम् ।

विषयः । आम्बिकिकीशाकनतप्रविहस्य कक्षचित् १ अक्षरं कक्षचित् १ मध्यं
समुत्तिवतम् ।

No. 1074. गुणकिरणावलीव्याख्या ।

Substance, country-made yellow paper, 18 × 3½ inches. Folia, 30. Lines, 7—9 on a page. Extent, 1680 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Haridās Bhaṭṭācārya, grandson of Mādhava Tarkasiddhānta. Appearance, new. Prose. Generally correct.

Guṇakiraṇāvalī-ryākhyā. A paraphrase of Vallabha Nyāyācārya's *Guṇakiraṇāvalī*, a treatise on the leading topics of the Nyāya system. By Raghunātha Śīromaṇi.

Beginning. कुञ्जितावरपुटेन पूरयन् वद्विक्तां प्रथमद्विपक्षिणम् ।

मेाचवन्नचित्तवानकोचनाः पातु कोऽपि नवनीरदक्षयिः ।

बीजता मधुरामाचनकैवामीधमीमता ।

विषदीक्ष्य दक्षिणे मुखमन्त्राव सङ्क्षिप्ताः ।

आम्बिकिकीपक्षितमन्त्रकीपु कणाक्षवैरक्षयनं विनापि ।

मदुक्तामेतन्परिचिन्त्य धीराः मिःभङ्गमन्त्रापनमानमुधम् ।

End. पूर्वैरन्येति, अपेक्षापुत्रात्सादकमन्त्रपुत्रेणैव हिमनवासावज्ञानानि ।
(इतः सङ्क्षिप्तं)

विषयः । गुणकिरणावली व्याख्यानम् ।

No. 1075. *न्यायखीलावली ।*

Substance, country-made yellow paper, 19 × 3½ inches. Folia, 9 Lines, 6 on a page. Extent, 286 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Haridāsa Bhattachārya, grandson of Mādhava Tarkasādhānta. Appearance, old. Prose. Generally correct.

Nyāya-kīlavālī alias *Līlavālī*. The elements of the Vais'eṣhika system. By Vallabha Nyāyāśāhārya. The MS. is incomplete. Hall's Contributions, p. 71.

Beginning. *न्यायः सत्यवति यो जगदेकपुत्रप्रीत्या नतः परमविद्वेतिमाह्वयति ।*

तस्मै नमः सत्यवदीर्घकथानुबन्ध-सम्बन्धितभूतनवे पुत्रप्रेमनाथ ।

इदं नाकुलमुत्पन्नो नृपतपः कर्माधिकं ज्ञात्वाते

जानिर्विद्युतिमानता न च पुनः-ज्ञात्वा विज्ञेया स्थितिः ।

सत्यवः सत्यो नृपादिभिरर्थ-प्राप्तुं समशीलये

साम्प्रदायिकवैयर्थ्यवर्जकप्रज्ञा नीत्यावलीलावली ।

End. *सामर्थ्ये तु भूमकापि अद्वयधारकप्रज्ञानुभावेन ज्ञानिः ज्ञात् ।*

(परिचलान्निष्ठवर्तमानं नास्ति ।)

विषयः । *इत्यादिपदकपदाद्योनां निरूपणम्, विज्ञेयत इत्यादिनिरूपणम् ।*

No. 1076. *न्यायखीलावलीदीधितिः ।*

Substance, country-made yellow paper, 18½ × 3½ inches. Folia. 6- Lines, 9 on a page. Extent, 374 s'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Haridāsa S'armā. Appearance, old. Prose. Generally correct.

Nyāya-kīlavālī-prakāśa alias *Nyāya kīlavālī-dīdhiti*. A commentary on the last. By Vardhamāna Upādhyāya. The MS. is incomplete, and contains but a fraction of the entire work which extends to over four thousand s'lokas. Hall's Contributions, p. 72.

Beginning. *ॐ नमः सर्वभूताय विष्णवे परमिष्ठते ।*

सत्यवत्यन्वयोपाय पूर्वोक्त परमात्मने ।

पदेषु पदाणां इत्यवधारणं ज्ञानादावभावादाद्येवावधारणं, इदंविधि ।

End. অববদিতরাজসবদান্ তত্ববো বদুবিদ্যাদান্ । ইতি ।
 বিবক । আচরীসাবদ্যে আচ্যাবান্ ।

No. 1077. আচরীসাবদ্যে আচ্যাবান্ ।

Substance, country-made yellow paper, 19 × 3½ inches. Folia, 23. Lines, 7—9 on a page. Extent, 1288 s'lokas. Character, Bengali. Date. ? Place of deposit, Navadvīpa, Haridās S'armā. Appearance, old. Prose. Generally correct.

Nyāya-līlārati-vyākhyā alias *Nyāya-līlāvatī-prakāś'a-dīdhiti*. A gloss on Vardhamāna's commentary (No. 1076) on the *Nyāya-līlāvatī* of Vallabha. By Raghunātha Sīromani.

Beginning. আচ্যাবদিতলভেতুং চেতুং বীরাভীষিতলভ্যমে ।
 তানং বিমুখবদীতং তকাংকটাকারাদ্যদান্ বদ্য ।
 বীৰ্য্যতা অচরীসাবদ্যতর্কবাদীভবীমতা ।
 বিবিশ্বমে অধিকার্যো সীসাবদ্যে বিবেচনা ।
 আশ্বিকসীষিতলভ্যলীপ্ সত্যবৈরথবদং বিদ্যাপি ।
 অনুভবতনং পরিচিহ্ন্য বীরাঃ বিমুক্তলভ্যপনাতনুধ্যান্ ।
 End. ন চাপ বৈজ্ঞান্যভেদোঃসুখবদিত ইতি ভেদান্ । (ইতুঃ পরং নাতি)
 বিবক । আচরীসাবদ্যে আচ্যাবান্ ।

No. 1078. স্মৃতিসারঃ ।

Substance, palm leaves, 14 × 2 inches. Folia, 21. Lines, 4 on a page. Extent, 372 s'lokas. Character, Bengali. Date. ? Place of deposit, Navadvīpa, Haridās S'armā. Appearance, old. Verse. Correct.

Smṛiti-sāra. A digest of the rules regarding the impurity of the person resulting from a birth or death in one's family. By Mahes'a.

Beginning. শুদ্ধস্বপ্নরতং বদ্য স্মৃতিসারঃ প্রথমতঃ ।
 দ্বিতমে বীলবৈদ্যেণ শাস্ত্রাণাং চিত্তেপিদ্য । ১ ।

No. 1080. गुणप्रकाशः ।

Substance, country-made yellow paper, 16 x 2 inches. Folia, 6. Lines, 5 on a page. Extent, 186 a'lokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Navadvīpa, Haridāsa Bhaṭṭācārya, grandson of Mādhava Tarkasiddhānta. Appearance, new. Prose. Generally correct.

Gṇaprakāśa's alias *Kiraṇācalī-prakāśa's* or *Guga-kiraṇācalī*. A gloss on the *Kiraṇācalī*, which is a commentary, by Udayana Achārya, on Prasastapāda Achārya's commentary on the Vaiśeṣika aphorisms. By Vardhamāna Upādhyāya. Hall's Contributions, p. 65.

Beginning. एकस्य बह्विषयितादिवकस्य विषयस्य सप्तद्विरपरादिवश्याभावं ।

सत्या जहाङ्गहिमज्जरियोर्मेवावि ससप्रसिद्धिनि प्रथमं प्रथमम् ।

यस्यैवमुदेरपि शरीरिण्यविद्वयिद्यातकमागमादौ कदा विवधानि तुदेरिति ।

End. **कन मुझे मुझे बाजीकारोंके लव लव मुझमें परनेने । (दमः परं गाति)**

विश्वः । द्रुवद्विरवायवीयास्त्रावम् ।

No. 1081. . हन्दीनयादुतपम् ।

Substance, country-made yellow paper, 15 x 2½ inches. Folia, 69. Lines, 6—5 on a page. Extent, 204 s'lokas. Character, Bengali. Date. Sk. 1497. Place of deposit, Navadvīpa, Viṣṇuchandra Nyāyaratna. Appearance, decayed. Prose. Correct. Notes on the margin.

Chhandoga-s'raddha-tattra. A digest of the rules regarding s'raddhas according to the Sāma Veda. By Raghunandana. The author was born at Nadiyā early in the fifteenth century, and wrote his Jyotish Tatva some time after the Sāka year 1421, as he takes that year for a starting point for certain calculations of intercalary days; he was the son of Harihara, and a contemporary of the immediate successors of the great Vaishnava reformer Chaitanya. In the Introduction to his Malamāsa Tatva he recorded his resolution to write, under the collective name of *Smṛiti Tattras*, twenty-eight separate digests on different topics regarding the civil and canonical laws of the Hindus. They were to include, 1, *Malimkucha* or intercalary months, commonly called *Malamāsa* the month "stolen" or omitted, as "dross" from calculation every 3 years to adjust the lunar with the solar calendar; 2, *Dāyabhāga* or inheritance; 3, *Saṅkārṇa*,

Beginning. शारणे सप्तपथाणि च कृत्वा इति शारणपार्थक्ये वाचि ।
 End. अथोद्दिष्टायां दामप्रसादस्य शुद्धितमं सम्यग्निहितमिति तथैवायुःकर्मणम् ॥
 Colophon. बन्धुवर्गवर्गविरचयमाचार्यस्य श्रीरघुवन्दनभट्टाचार्यविरचितं अथोद्दिष्टायां दामप्रसादम् ॥

End. सर्वोद्दिष्टार्थं दातव्यमाकुरु शुद्धित्तवं सम्यग्निमित्तमिति तथैवावबुध्यते ॥

आद्यतम समाप्तम् ॥

मकारिर्लकापथीर्मुदपद्दण्डाजभक्तौ रतौ
 कृष्णा बोधकचं मनो हि विहतिं काचोपपत्तिं क्लृप्ता ।
 चर्यस्य पदलाचवका मककपीमङ्गलमाभिध-
 प्रोक्तकाच जपाकरो हि दुधियः पञ्चक तु चान्विता ।
 चाकोमाचकतः कुमारविद्यताम्बुको हि मातः मयुम-
 चाकेर्लदयोःमितादिमिति(?) मयादकं(?) क्वाणिचिः ।
 पचः क्वाणिचिन्मितादिमिति(?) मयादकं(?) क्वाणिचिः ।
 चेताको मकको मितेक च तदा दीका पराकाचिमा ।
 संवत् १८५९ । माइमाइगुलपत्तिनि १ ममिमागरे शुभम् ।

विषयः । मकरदेवप्रकृतविद्याकारक्यापराभिधानपदलाचवका चाक्याम् ।

No. 2026. **आइरलम्** । Substance, country-made paper, 14 x 4 inches, Folia, 72. Lines, 8 on a page. Extent, 1,916 slokas. Character, Maithili. Date, ? Place of deposit, Vohat, Post Mādhepura, Darbhāngā, Pandit Phandihara Misra Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Srāddha-ratna. A summary of the rules regarding srāddhas. By Lakṣmīpati, disciple of Indrapati.

Beginning. पदमविनिर्जितचन्द्रं मङ्गलममं मनोहरकान् ।

मोक्षोद्विद्योः बालमकुन्दमचं कलये ॥

प्रकट्य भारतीकाकं श्रीमदिन्द्रपतिं नृपम् ।

श्रीकृष्णपतिभिरैव माहरतं विधीयते ॥

चयेदानीकमा जनाः क्रिया + + चादेर्वं कुर्वन्ति तादेव चान्तेमानं, बाजमनेवि-
 माच प्रति + + कोः श्रीदेवोः प्रयोगो लिख्यते । २५ प्रथमं भूषणः । इत्यादि ।

End. माहयममङ्गलिः मच भूषणं इति । बाजमनेयनां चान्तेमानं विधीयते
 इति ॥

Colophon. इति ममाज्ञोः पन्थः ।

विषयः । भूषणारविधिः । मानमियाकचमं । माहवेका । पुरकविद्यामानविधिः । चक-
 मरदाविधिः । उदकदानविधिः । पित्रदानविधिः । अग्निपञ्चविधिः । अग्नीच कलत्वं ।
 एकादशाचकत्वं । इधोमनेविधिः । ब्रह्माधायकचमं । कविजादानविधिः । चपादिदानविधिः ।
 एकादशाचममकीर्णं । मविद्यमविधिः । अग्नीपञ्चकचमं । एकादिद्विविधिः । श्रीकृष्णपाद-

पयोमकचर्म । मन्त्रादिपदानां पादविधिः । पार्थक्यविधिः । मनुष्येन्द्रकचर्म । वसिष्ठेन्द्रदेववि-
धिः । आमाश्वपादविधिः । भीर्षेन्द्रादविधिः । नित्यपादविधिः । मयावकविधिकचर्मम् ।

No. 2027. वृत्तिदीपिका । Substance, country-made paper, 12 x 4 inches. Folia, 28. Lines, 9 on a page. Extent, 1,039 slokas. Character, Maithili. Date, ? Place of deposit, Rāghavapura, Post Valherā, Darbhāngā, Paṇḍit Viāśeśvara Jhā. Appearance, old. Prose. Correct

Vṛitti-dīpikā. A dissertation on the philosophy of grammar.
By Kṛishṇa Bhaṭṭa.

Beginning. मन्त्रमन्त्रजदकासं मर्मस्योक्तैकपादं

मन्त्रयुक्तिरभासं चन्द्रमावृत्तभासम् ।

विमलदुर्लभासं विश्वराजीवभासं

विमलितवक्त्रभासं नैमि गोपासुभासम् ।

ध्यात्वा चःपुं मुचं नत्वा माधवेन्द्रवरदासम् ।

मैत्रिबीजकर्मभेदेन तन्वते वृत्तिदीपिका ।

एव मन्त्रमन्त्राभिरुचिनिर्वाचनस्योपायाकृतमन्त्रमन्त्र तन्मन्त्रादिमन्त्राभासोपायमन्त्र-
भासं भास्योपाये च वृत्तिपद्योपस्थितार्थतुल्यम् — इत्यादि ।

End.

तथा च वक्त्रजातिस्त्रोटः पदजातिस्त्रोटः वाक्त्रजातिस्त्रोट इति तन्वते
स्त्रोटवचम् ॥

Colophon. इति श्रीमन्नैमिकुल्लितकपायमानजीवर्देनमहाकन्नरुमाचमहसुतबीज-
कर्मभिरुचिनिर्वाचिता वृत्तिदीपिका समाप्ता ।

विषयः । वृत्तिकल्पनिकपथं । शक्तिकल्पनिकपथं । हनेः भास्योपायेतुल्यनिकपथं ।
शक्तिकल्पनाभेदेन तस्या द्विविधनिकपथं । शक्तिपद्यनिकपथं । तत्र मन्त्रादिपदानां जीने शक्तिरि-
तिमीमांसकमतनिकपथं । जानौ चतौ विभिन्ने च शक्तिरिति नैयायिकानां मयनिकपथः । कार्या-
न्विने पदानां शक्तिरिति प्राभाकरमतकीर्तनं । कर्तृवैयर्थ्यादौ शक्तिविवेचनं । लक्षणाशक्त्य-
निकपथं । श्रीगीय्याभासेन तस्या द्विविधनिकपथं । उचितलक्षणादिकपथं । अज्ञानावृत्ति-
वचं । अथ नैयायिकमतकल्पनपूर्वकं तस्याः स्थापना । धामर्थनिकपथं । तत्र प्राभाकरवैयाक-
रकादिमतकीर्तनं । नैयायिकमतकल्पनं । निकर्षनिकपथं । सूक्ष्मार्थवादकचर्म । समानार्थनिक-
पथं । समानशक्तिकपथं । मन्त्रार्थनिकपथं । वीचादिकपथं । जीप्रत्ययार्थनिकपथं । तद्वि-
नार्थनिकपथं । स्त्रीठनिकपथं ।

No. 2028. उत्तरार्धबन्धम् । Substance, country-made paper, 11 x 4 inches. Folia, 34. Lines, 7 on a page. Extent, 833 slokas. Character, Maithili. Date, ? Place of deposit, Rāghavapura, Post Vaherā, Darbhāngā, Pandit Viśveśvara Jhā. Appearance, fresh. Verse. Correct.

Vṛtta-darpaṇa. A treatise on versification, giving details of all the different metres used in Sāṅskṛit poetry. By Bhīṣma Mīra.

Beginning. क जयति कृतं विद्वज्जनामा मातरकविमरकविभः ।

लोको। नरदसकवितां ककुत्थुनिष मङ्गुलीतपरमिहः ।

मोरीसवमखरेका द्विरसि प्रतिविम्बितेव चन्द्रकला ।

यस्य विभाति स ह्येवः सन्नायं ज्ञानसमष्टिकम् ॥

सन्नि वस्यन्नेहानि हनन्नाकादि भूतानि ।

तथाप्यतिशयोः शब्द समानतिशयो महान् ।

यदि बहुलहतापि चातुसावाह्वसि स्युः ।

जीभीसामिन्वचरितं पञ्च महानदयेभ्यः ।

सप्त ऋषयः । सप्तशो वनशो रत्नचः सप्तचक्षुशो मन्त्रो मन्त्रो नमः । इत्यादि ।

End. **दीर्घांशदये लघुश्च यथा: चेत्ती भवेद्व्यङ्गता तदेवम् ॥**

Colophon. इति श्रीभीष्मविद्यारिचिने हजदपंचे वरं हजनिदत्रं नाम द्वितीयप्रकाशः ।

समाप्त्यायं नमः ।

विषयः । (पञ्चोक्तम दोहावरणम्योक्तवचनीयम्) । तत्र प्रथमप्रकाशे मादिगवन्द-
वर्धं । मन्वेदनावचनं । निषागिषमिदवर्धं । आर्याहर्णं । मोतिः । उपमोतिः । माषिनी । शिंशि-
नी । कान्तवर्धं । देवा । कलितं । रीसा । शोषेवा । जला । हलाहर्णं । मयवर्धं । पञ्चदिका
चमिका । पादाकुलवर्धं । यदपवर्धं । पञ्चावनी । कुलमिका । रीसा । मयवाहर्णं । द्विपवर्धं । कलवर्धं
उचिकासा । वीरदुः । मधुमारं । वाकमिका । वरहर्णं । आभीरवर्धं । दुर्गमिका । वविरा ।
दीवर्धं । शिंशवमोकिनं । डवडम । सीकावनी । हरिनीनं । विमही । वीरवर्धं । जमवरवर्धं । म-
मवरा । मरवडाहलव । रमानि मयीधि मावाहलानि ।

[illegible]

मद्वचः। वैमिका। माह्वी। दम्भपत्ता। चवेन्द्रपत्ता। उपमानि। रवीपत्ता। क्षामता। मुञ्ज
प्रधानं। कक्षीपदः। पौठः। कारटः। शैलिकद्वान्। शैलकद्वान्। माहिनी। मरकतपत्नी।
कुम्भी। प्रमितापदः। विद्यापदः। माहाद्वान्। नारटः। क्षत्रद्वान्। बुधितापः। चक्रकानि-
का। चक्रः। कारटी। चामरः। माहिनी। चमराचक्रिका। कवीचक्रः। चरमः। निमिषाक्षः।
नाराचः। नीलद्वान्। चक्रका। मञ्जु। इन्दी। माहापदः। शिकरिणी। मन्दास्त्राणा। चरिणी।
महीरा। चर्वरी। श्रीकाचक्रः। माहूँचक्रिकादिभ्यः। मरकतः। चर्वः। मञ्जुः। नीलिका।
मन्वकी। चम्बरा। राजकुलचक्रः। राजमन्वः। रत्ननी। खीनार्चकी। कुम्भीरिका। कुम्भीरिका।
किरीटः। श्रीरत्नकुटः। मन्वाभेदः। शैलकद्वान्। शैलकद्वान्। प्रहारमूलचक्रः। प्रहारप्रका-
रवीर्णम्। मन्वाभेदः। चर्वप्रकारः। मावेदिकद्वान्। चर्वैदिकद्वान्। माभामहः। चर्व-
महः। माभामेदकद्वान्। चर्वमेदकद्वान्। माभामेदका। चर्वमेदका। माभामहः। चर्वमहः।
माभामेदकद्वान्।

No. 2029. **पदार्थः** Substance, country-made paper, 11 x 4 inches, Folia, 155. Lines, 9 on a page. Extent, 8,638 ślokaś. Character, Maithilī. Date, ? Place of deposit, Rāghavapura, Post Vaherā, Darbhāngā, Paṇḍit Viśveśvara Jhā. Appearance, new. Prose and verse. Generally correct.

Vratāchāra. Disquisition and rules regarding the optional fasts called Vratas. By Ratnapāṇi Śarmā, son of Gāṅgoli Sanjīveśvara Śarmā. Several works of this author have been noticed under Nos. 2018 to 2020, 2022, 2023, and 2032.

Beginning. सुरादीनामनःवरद्वयं नखनवरं

[illegible]

विकसति यदा वरिषं लक्ष्ये वयमि यथा वरितः ॥

आज्ञाः तस्य निधाय महत्शयनः श्रीसुहृन्नाथारकम्

जीह्नप्रवृत्तिप्रयामवहितः श्वेत्प्रभूषेदितम् ।

विहदुहन्वलापाकल'पशरणः श्रीरक्षपाणिः लल्लो

कुम्भारं गवमकुचं बुभुक्षुं जीवेत्तरस्य। अजः ॥

प्रामाण्यरंते.स मया बद्धे.स महाजनानां रक्षितानुपूर्वी ।

बहुलांशे च ततोऽभिमानं पश्ये। भवेति न मङ्गलं ।।

भास्वभा ये च सिद्धः श्री भर्तृहरिः पद्मेः कर्म ।

पश्यन् ते मयःशानो जनायाः समस्तसुराः ॥

उत्तमैवः र्यय कयः भनभेदयवस्थिता ।

पानवर्णं तमेः मेव हृदयं व्यापकं ।

सुत्रद्वौ व्रतममयविचारः ॥ अर्थनिमित्तम्—इत्यादि ।

End. तदिने तिस्यैवद्वन्द्वं तिलमभरणं कःप्यंभिति ।

Colophon. इति महाभारतस्य पञ्चमस्कन्धोऽयं विष्णुसहस्रनामोऽथ विष्णुसहस्रनामोऽयं समाप्तः ।

सुख'सः ।

विषयः । व्रतकर्मनिकषणं । तत्र व्रतकर्मविशेषान् । व्रतभामान्यधर्मकथनं । व्रतभि-
चारिककथनं । व्रतानि नियमः दिकथनं । अथ विविधव्रतकथनं । भद्रकर्मकथनं । व्रतभ-
वकथनकथनं । प्रतिनिधिविधिः । मन्त्रजननिकषणं । अविध्यनिकषणं । मन्त्रप्रतिनिकषणं ।
नित्योपवासादिकषणं । देवपूजाविधिः । सामादिविवेचनं । नि यद्वैधः दिविवेचनं । पञ्चा-
ङ्गः दिविवेचनं । प्रतिपदादिषु मन्त्रेषु निषिद्ध व्रतकथनं । तत्र विमर्षक भवाण्यव्रतकथनं ।
महाव्रतमन्त्रं भोक्ताव्रतमन्त्रं । भोक्तव्यमन्त्रविशेषं । अष्टाकाष्टाव्रतमन्त्रं । जम्बाव्रतमन्त्रं । दुष्प्राप्ती-
व्रतकथनम् । शेरः सप्तमन्त्रं । रक्षाद्वीव्रतनिकषणं । तत्र विविधव्रतकथनं । अवकाशकथनम् ।
पारविवेचनं । पञ्चदश्यादिकषणं । अरिवापनव्रतनिकषणं । महावापन्यादिकषणं ।
महाकालमन्त्रादिकषणं । महाविष्णुनिकषणं । राक्षसः सादिकषणं । मन्त्रावापनविशेषं ।
पार्वत्यादिविधिः । अमन्त्रजननविधिः । रत्नोत्पत्तिविधिः । शिवरात्रिविधिः । कोष्ठाव्रतदि-
पूर्वमन्त्रविधिः । करलोपासनाविधिः । अथावनिष्ठादिविवेचनं । रक्षोहिहादिवापनकथनं । काम-
नादादिविधिः । शरैः चोद्येकमन्त्रादिव्रतविधानं । व्रतालोचकमेवम् । । मन्त्रानामविवेचनमधिकं ।
पारवैश्वानरकथनविधिरुच्यते । सामान्यतः पादकाशादिकषणं । शिववापनविधिः । महाव-
विधिः । अथ विविधव्रतकथनं । प्रत्येकं चैवादिहाद्व्रतभामान्यनिकषणं विधानम् । अथ द्वावप-
विधिः । अरिजननविधिः । आनुष्ठीकविधिः । नागपञ्चमीविधिः । अवाकनीदिविधिकीर्तनम् ।
विविधदानविधिकथनं । देवपूजादिविधिकीर्तनम् । अथ मन्त्रं व्रतोपकथनमिति शेषम् ।

No. 2030. तत्त्वामृतसारोद्गारे खण्डारकोशः । Substance, country-made paper, 12 × 3½ inches. Folia, 79. Lines, 11 on a page. Extent, 2,698 ślokaś. Character, Maithilī. Date, ? Place of deposit, Rāghavapura, Post Vaherā, Darbhāngā, Paṇḍit Viśveśvara Jhā. Appearance, new. Prose and verse. Generally correct.

Tattvāmṛita-sāroddhāra. An elaborate Smṛiti digest. The text contains only that portion of the work which is devoted to Judicature and Civil and Criminal law. It is called *Tyarahārakosha*. By Vardhamāna Miśra.

Beginning. कारीरः देवोदंशमाचारनामप्रवृत्तः ।

उद।हृता वषेदानीं वषहादे।भिधीयते ।

नव नमः । प्राज्ञं प्राप्ते च संसारं क्षयितेव यथाविधि ।

सर्वज्ञात्मा यथाव्याप्यं कर्मणो परिदृश्यम् ।

मासं न क्षयेन ज्ञानमभिषेकस्य च विद्येतेति श्रूयतिमाषोपस्य च : इत्यादि ।

End. चक्षाभिर्द्वयविदे केयप्रवरके प्रपक्षितमने । न शितमने । इति चक्षु-
राक्षसौ विषादपदकोषः ।

Colophon. इति श्रीबसन्तभाष्येन तत्त्वार्थप्रकाशे चतुर्थोऽध्यायः ।

इत्थं चर्मायतः दिभ्यस्तुभ्यं कथमवगतम् ।

भाषा चतुर्थो वेदेभ्योऽनासवेदे। यथोक्तः ॥

+ + + + + छतीसमेव भानैवतुभिः-

सद्यपि वृषभमयीभ्यां जायतेऽग्रे निबन्धः ।

एतन्नि हि कुतुमानां क्षेत्रे वाणिज्यानां

सुषट्तिस्मृदायसोत्तिनाश्वेय कच्छीः ॥

देवद्विजसाधारं वाचं शुद्धिं विवाहपदं ।

प्रायः प्रत्यक्षमेतत् प्राप्तेऽपि जिज्ञासते सर्वे ।

तस्याचतुर्भिरेभिः कुतुनैरिव मृष्यते। मृषोपचितैः।

माजेवैष निबन्धो रामपतेः कण्ठभूषणं भवतु ।

पञ्चमैः बोधनां बोधमण्यैः पञ्चमैः ।

पुष्पं नैपुंयतां कामं नयनैरयमृचयताम् ॥

नाह्यसति मृगमत्वात् नोद्विगते दोषसम्बन्धात् ।

अविहितमपरोक्षेऽपि वरकनिरित्येव दुष्कर्मो जगति ।

इति वर्षेनायक्ये नञ्जाह्नवारीदारः समाप्तः ।

विषयः । राजा प्रजाभिः करवस्तुविधिः । प्रकारवस्तुविधिः । व्यवहारद्वैतविधिः ।
 दूताव भूमिदानविधिः । शत्रुविधातनिकषणं । उद्योगदेशकचयनं । दण्डविधिधीर्भनं । अदण्ड-
 दण्डने देशनिकषणं । दण्डभेदकचयनं । क्षत्रिय भूमाधिविधिनिकषणं । दण्डव्यवस्थाकचयनं । महा-
 पातकदण्डकचयनं । दण्डावकथनकचयनं । दण्डावस्थाविधिः । दण्डपरिमिताकचयनं । दण्डकारमिष-
 नकचयनं । दण्डसमुच्चयनिकषणं । दण्ड दण्डे दण्डान्तरवस्तुकचयनं । अनुयादव्यवहारमिषणं । अना-
 ज्यव्यवहारमिषणं । भाषाशेकनविधिनिकषणं । शास्त्रुकेकादिविधायनं । उत्तरविधिनिकषणं । उत्त-
 राभाषादिमिषणं । वाचिमिषणं । क्रियामिषणं । जपविधिः । द्वादशविधवाचिमिषणं ।
 विविधशेकनमिषणं । पुनर्वाचिकशेकन कप्रविधनकचयनं । ज्ञानप्रवादीनां ज्ञानकचयनं । विधि-
 चानुमानप्रमाणनिकषणं । ज्ञानप्रमाणनिकषणं । भोजनमिषणं । प्रत्ययनिकषणं । दण्डावस्थाकारि-
 निकषणं । शास्त्रक्रियानिकषणं । उत्तरभेदेन क्रियाव्यवस्थाकचयनं । अनुमिषणमिषणमिषणं । अन्-
 तारवस्तुकचयनदण्डकचयनं । मिषणं वस्तुवस्तुनिकषणं । मिषणं तन्त्रनिकषणं । तप विध्याधि-
 योमादौ दण्डकचयन । पुनर्वाचविधिः । अष्टादशव्यवहारवस्तुनिकषणं । तप अष्टादानविधिः ।
 भोजनान्नमिषणं । दण्डादिमिषणं । अकथोपनयनकारकचयनं । मिषेयविधिः । अष्टाविधिविज्ञ-
 विधिः । अष्टवस्तुज्ञानविधिः । दण्डान्नपाककर्मनिकषणं । तप देशनिकषणं । तप कप्रविधनकच-
 नादिकं । अष्टविधदण्डनिकषणमीर्भनं । अदण्डनिकषणं । उद्योगवस्तुकादिदण्डकचयनं । भूमिविधि-
 कचयनं । तप अचिककर्मदिमिषणं । दाक्षानधिकारकचयनं । दाक्षभोजनविधिः । तत्प्रकारा-
 दिकचयन । दाक्षीनिकषणादिकं । वेतनज्ञानपाककर्मनिकषणं । पक्षकीविधिः । क्षान्तिपाकविधा-
 दनिकषणं । अग्निहोतृविधननिकषणं । जपविधयः जपः । वीणाविधादः । वाक्पाठविधिः ।
 दण्डपाठविधिः । श्रेयविधिनिकषणं । तप द्विपदापचारदण्डकचयनं । अनुयादाव्यवहारादौ दण्डः ।
 आन्यायपचार दण्डकचयन । आन्यायपचारदण्डः । वाचनदण्डकचयनं । तप त्रेरकादिदण्डकचयन ।
 कौतुकवस्तुदण्डकचयनं । तप शीघ्रमादिदण्डे विधेयकचयनं । अन्त्यादुपवदण्डकचयनं । अनाभासि-
 दण्डकचयनं । कौतुककर्मनिकषणं । दाक्षान्ननिकषणं । तप अष्टविधिभाजः । अष्टसुप्रविधाजः ।
 विमज्जानविमज्जः । विमज्जविमज्जः । अपुषादिधनविमज्जः । धनप्रवादीनां धनाधिकारनि-
 कषणं । कौतुकाधिकारिणः । विमज्जनिकषणं । विमज्जस्तनिकषणकचयन । धूनवनाशविधिः । तप
 दण्डादिनिकषणकचयन ।

No. 2031. धर्मकोषः । Substance, country-made paper, 9 x 8 inches. Folia, 50. Lines, 9 on a page Extent, 1,212 ślokas. Character, Maithili. Date, ? Place of deposit, Veluṣ, Post Mádhepura, Darbhāṅgá, Paṇḍit Phapīdhara Mīra. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Dharma-kosha. A digest of the laws relating to civil actions, debts, interest, gifts, rules regarding servants, artisans, dancers &c., sale

and barter, wages, boundaries, and inheritance. By Trilochana Miśra, Mahāmahopādhyāya.

Beginning. जीर्णान्तराज्यजीवो नृ निवः जीर्णान् विधीयन् ।

विवाहपदवाक्यानां व्यवहानकरीन् कुटुम्बम् ।

अथर्थादानम् । तत्र वारहः ।

अथ देवमर्चयेत् वा देव यत्र यथा च यत् ।

दानपत्रवचनार्थं अथादानमिति कुतम् । इत्यादि ।

End. अष्टौऽश्वत्था निर्बोर्मेव दत्तराजिवन्तम् । अश्वत्था यत्र न तथा ३ + मिश्रायै महिषश्च पाञ्चनित्यर्थः ।

Colophon. इति महानदीवाक्यायनियमविशेषमवस्थापितवर्गशेषपुस्तकं समाप्तम् ।

विषयः । अथादानादिविधिः । निक्षेपविधिः । तत्र अग्निश्मशकवादिदत्तम् । दक्षिणिकमा-
दिदत्तम् । पुत्रदेवादेशनिकषम् । तत्र पित्रश्चदाने समवादिदत्तम् । स्त्रीणां देवादेशनिकषम् ।
आश्विनिविदत्तम् । उदयपक्षविदत्तम् । निक्षेपप्रकारदत्तम् । अस्त्रानिविदत्तविधिः । वस्तु-
वस्तुमानविदत्तम् । तत्र त्रिपिननेकाग्रं विक्षेपदत्तम् । अश्वविदत्तम् । देवमन्त्राग्निसा-
मिर्षकः । क्षान्तिपाकविधिः । भविष्यतिज्ञानविधिः । विष्ठीवावन्मदानविधिः । स्त्रीभानुमवि-
धिः । वीजाविद्यानिकषम् । अक्षरवाहिविधिः । दक्षपावणविधिः । दावपानविदत्तम् । तत्र
जीवनादिविधानदत्तम् । वर्षेयमवाहविधानदत्तम् । अयुष्यमाधिकारिनिकषम् । मंडलमवि-
धानदत्तम् ।

No. 2032. महादानवाक्यावली । Substance, 'country-made paper, 11 x 5 inches. Folia, 108. Lines, 7 on a page. Extent, 2,246 slokas. Character, Maithili. Date, ? Place of deposit, Vehar, Post Mádhepura, Darbhāngá, Pandit Phapidhara Miśra. Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Mahādāna-vākya-vālī. A summary of the rules regarding various kinds of religious and quasi-religious gifts. By Ratnapāṇi Śarmá, son of Gāngolī Sanjīves'vara Śarmá.

Beginning. बीजमे हरपद्वशेषपुस्तकं विष्ठीवविषयम्

आत्मा ज्ञानवन्महो भवमवस्थितमवमानकम् ।

शेषमवस्थितमवमानकमिति च वदन् बीजमे

जीवेनात्मन्यवस्थितमिति विदुर्वाक्यादिका ।

इतिवाचयन्त्यर्थः,—

यस्य विविधविधौ निर्देशः कियते । येषामुक्तप्रतिपदि वर्णरत्नाः । तादृशवाचिनी
वाङ्मयाः । तस्य प्रत्युपपादकवचनम् । येषु मांशि जगद्गुणज्ञा यवर्णं प्रयत्नेष्वपि । इत्यादि ।

End. सर्वः पञ्चानिः ज्ञानःकाये चरन्राये वा ज्ञानं तदा पुनश्चाकः पूर्वदिने जगति
हमि पञ्चानिनिर्धयः ।

Colophon. इति सुदर्शनसूक्तो निधिविषयः समाप्तः ।

विषयः । चक्रपारश्रमिचिनिर्गपथं । अथ मैसाभङ्गाकरणे शेषकीर्तनं । श्रीराजमन्त्री-
निकरपथं । वाचकीनिकरपथं । अक्षयवतीकानिकरपथं । अग्निचक्रमुद्ग्रीवकथनं । द्वात्रिंशत्कथनं ।
चरित्रकथनकथनं । नागचक्रकीकथनं । अथाकथनकथनं । जन्माहमीनिर्गपथः । चरितार्थकानिक-
रपथं । अमलचक्रमुद्ग्रीवकथनं । आश्विनकथनपथे श्रीकृष्णपञ्चविधिकथनं । नवरात्रविधिः । विषय-
द्वात्रिंशत्कथनं । दीपान्तिनाकथनं । भाद्रहिनीवाकथनं । अर्धेन्द्रपञ्चमनिकरपथं । वरदाचक्रकी-
कथनं । श्रीपञ्चकीकथनं । नागचक्रकीविधिः । भीष्माहमी । भीमहाहमी । त्रिवराविः । शेषिका-
विधिः । इति विशेषतिलचिनिर्गपथकानन्दरं सामान्यतः प्रतिपदादिवसद्वात्रिंशत्तिलचिनिर्गपथं ।
संज्ञानिपथकाद्यविशेषकम् । इति ।

No. 2034 **হয়দীর্ঘপত্র**। Substance, country-made yellow paper, 17 x 4 inches. Folia, 121. Lines, 6 on a page. Extent, 3,514 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Subhankarapura, Post Vaherā, Darbhāngā, Pandit, Śrinātha Jhā. Another copy at Calcutta, Government of India. Appearance, new. Prose. Generally correct.

Hayasirsha-pancharātra. A Vaishṇavite work on building temples and on carving and consecration of images. It belongs to the class called *Pañcharātra*, and bears close resemblance to the Tantras. Like the original Tantras, this class of works does not acknowledge the names of their authors, but represent themselves to be reports of dialogues between gods and renowned personages. In the Hayasirsha the sage Mārkaṇḍa asks questions, and his brother sage Bhṛigu answers them. The work opens with the query, why did Viṣṇu appear in the form of Hayasirsha or equine-headed? The first 18 chapters are numbered, and then follow a great many others without any numbering. Contents: Origin of Brahman from the navel of Viṣṇu. Origin of the Vedas and their study by Brahman. The perspiration resulting from the study produced the demons Madhu and Kaiṭabha, who robbed the Vedas. Hayasirsha born to rescue the Vedas. Twenty-five original Tantras of former ages, and the *Hayasirsha-pancharātra* was first thereof. Other Pañcharātras, such as

Trailekya-mohana, Faibhava, Pauskara, Nārada, Prāhlāda, Gārgya, Gālara, Śrīprasāsa, Śaśya &c. Characteristics of teachers. Ditto of spiritual guides. Heretic doctrines of Jaimini, Sugata, Chārvāka, Nagna, Kapila, Akshapāda, and other sects. Placing of images in temples. Examination of earth for building. Different kinds of earth. Measures of length &c. Setting up of Gnomons for ascertaining of quarters. Division of areas. Rules for sacrifices before commencing a building. Removing of bones from the ground selected for building. Bricks. Stones. The Yajña of Pātāla. Characters of temples for particular gods. Selection of stones for sculpture. Particular mountains yielding statuary stones. Auspicious conjunctions for beginning the carving of images. Rites to be performed on such occasions. Measures of images. Pacification of the regents of the quarters. Characteristics of images of Lakshmi, Garuḍa, Keśava, the ten incarnations, groups of Keśava and others, Viśvarūpa, the nine planets, the Mātṛis, Indra and other Lokapālas, the eleven Rudras, the Androgynous Ardhanārī, Gaurī, lingams. Rules regarding the consecration of images of various gods and goddesses. Ditto of books, houses, tanks, wells, public halls &c. Repairs of images. Rejoicings on such occasions. Marriage of Śrī and Viṣṇu, and Gaurī and Śīva.

Beginning. **मार्गं येष उपाय । कथं उपमिता विष्णुः प्रादुर्भूतः परा विष्णुः ।**

किं निमित्तम् हेतुतो द्वापरं वक्षिरे वयः ।

चवथीं अमृतवाजी पुरा मारावकः प्रभः ।

पुनरापीच भवता बहुलं परमैष्ठिना ।

व्यासं यन् पञ्चरात्राणां मन्त्रमाचक्षते पुन्यतः ।

अथ यथा । अथ यथा प्रवक्ष्यामि पञ्चरात्रं पुरातनम् । इत्यादि ।

End.

कृष्णकारणदा तन्वा भावार्थी, पुणेवद्वयनी ।

उत्प्रेष प्रमदासहस्रं दस्युपेयाविधिः ॥

योगानन्द वाचक इत्यादिनामोद्भवे ।

Colophon. इति (चवन्नीयेवचराये) मौरीविद्यावधौ । समाप्ताः चण्डः ।

विषयः । प्रथमे पटले,—इन्द्राया वर मातृशेषस्य नवावसरेण मारावसस्य मातृशेषस्य

प्रकृत्य चर्यागिकचर्या । वेदानायाधियागिकचर्या । वेदानायागमना प्रकृत्यः वेदान्यातः चर्यावेद्य-
वेदान्यागिकचर्या । नाया । वेदान्यागिकचर्या । चर्यावेद्याधियागिकचर्या ।

[illegible]

५—अथर्षे—मैत्रिभि-कुमल-पामोद-मन्त्र-अभिधातवादानां वैतुषादिनां अनामुषादेव
वर्षमासानां वराधनमादिकथनं । शिवमासावमदिहमिवमादिकथनं । क्षत्रिपरीक्षाविकथनं ।
सूरीषातुर्भिकथनं । मय कुवता, भद्रिका पूर्ण, पूषा शैवि । मासवादिष्वेतेन कम्पि-
परीक्षां शुभाशुभनिकथनं । मासपरिमाणाकीर्णं । मनुष्यकथादिकथनं । वास्तुनिकथनप्रवर्तन
शेषव्यवहारकथनं ।

८—१४वर्षे,—शुभादिष्विदामविधिः । अक्षीवारकथनं । दृढादिकथनं । अज्ञाववि-
धिकथनम् । शिवादिष्विदामविधिः । पामासपामविधिकथनं । मासादिकथनं । अज्ञावविधिकथन-
म् । वराधनमादिमासादिविधेये वास्तुदेवमासमादिशून्यैस्त्रिमासादिकथनं ।

१५—१५वर्षे,—प्रतिमावर्तनार्थं शिवादिष्वकथनं । प्रवरप्रवरायै वर्षनविशेषनि-
कथनं । प्रतिमाविधौषे मिथिनक्षत्रादिनिकथनं । वारविधानम् । घटमाविधिकथनं । मय
परिमाणादिकथनम् । दिग्गामिकथनं । प्रतिमासकथनम् ।

(अतः परं घटकथनं ज्ञानाक्षीति शेषं । विधिकालकथनं । अक्षीकथनं । मरकटकथनं ।
क्षेत्रादिप्रतिमाकथनं । द्वावमारप्रतिमाकथनं । वास्तुदेव-मङ्गलैक-प्रपञ्चादिनक्षत्रप्रतिमाक-
थनं । विश्वरूपादिप्रतिमाकथनं । मयप्रवरप्रतिमाकथनं । मातृकां प्रतिमाकथनं । दम्पादिषो-
डशाक्षप्रतिमाकथनं । एकादशदशप्रतिमाकथनं । अर्धमासीवरकथनम् ।

मौरीप्रतिमाकथनं । शिवलिङ्गकथनं । पामाव्यसः विधिकालकथनं । प्रतिष्ठाकालनिकथनं ।
दिग्वाकपूजाविधिः । कलकथाविधाविधिः । मयमृगप्रतिष्ठायां कथनादिविधिः । अविषाकथ-
विधिः । रत्नमावविधिः । प्रतिष्ठाविधिकीर्णम् ।

अवधनकथनविधिः । वस्त्रिदामविधिः । द्वारप्रतिष्ठाविधिः । कुम्भप्रतिष्ठाविधिः । ध्वजारो-
पविधिः । अक्षीप्रतिष्ठाविधिः । मरकटस्थापनविधिः । अज्ञास्थापनविधिः । शेषप्रतिष्ठाविधिः ।
अनुष्टुंभस्थापनविधिः । अर्धिचप्रतिष्ठाविधिः । वराहप्रतिष्ठाविधिः । पुष्यीममप्रतिष्ठाविधिः ।
वामनप्रतिष्ठाविधिकथनम् ।

वैकुण्ठप्रतिष्ठाविधिः । अवलीर्षप्रतिष्ठाविधिः । अमिदप्रतिष्ठाविधिः । अजन्तविप्रतिष्ठा-
विधिः । मन्त्रादिद्वावमारस्थापनविधिः । अमन्त्रप्रतिष्ठाविधिः । विश्वरूपप्रतिष्ठाविधिः । शि-
वलिङ्गप्रतिष्ठाविधिः । वस्त्रमुनिप्रतिष्ठाविधिः । अर्धमासीवरप्रतिष्ठाविधिः । हरिहरप्रतिष्ठा-
विधिः । मातृकां प्रतिष्ठाविधिः । भैरवप्रतिष्ठाविधिकथनम् ।

अर्धप्रतिष्ठाविधिः । अक्षप्रतिष्ठाविधिः । मौरीप्रतिष्ठाविधिः । मयप्रवरप्रतिष्ठाविधिः ।
अक्षविष्णुमुनिप्रतिष्ठाविधिः । अक्षशिवलिङ्गप्रतिष्ठाविधिः । शिवायैदिप्रतिष्ठाविधिः । पुष्पक-
प्रतिष्ठाविधिः । कुव-वाची-मकुमादिप्रतिष्ठाविधिः । वामाप्रतिष्ठाविधिः । पामाव्यसः अर्धदेवा-
दिप्रतिष्ठाकथनं । अक्षीवारविधिकथनं । अर्धमावविधिकथनं । अज्ञावधनविधिकथनं । औदि-
वावविधिकथनं । मौरीविधाविधिकीर्णम् ।

No. 2035. कुवलयानीयं नाम नाटकम् । Substance, country-made paper, 12 x 4 inches. Folia, 85. Lines, 7 on a page. Extent, 2,219 slokas. Character, Maithili. Date, ? Place of deposit, Sāradāpura, Ujāna, Post Mādhepura, Darbhāṅgā, Pandit Harshanātha Jhā. Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Kuvalayaśvīya. A drama. By Kṛṣṇadatta. It is founded on a story of a Vedic student named Kuvalayaśva falling in love with a maiden named Madālasī. The maiden is carried away to the nether regions, whence she is rescued by a king of Kāśī and restored to her lover.

Beginning. भातप्रपन्नमादिभैतवमतीविद्येयवैद्यः नर-

ज्वालावर्तिनसैः रमेभ्यः पयःप्रेनेकमेवेव वा ।

॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

दत्तुं शुक्तिरपाचितेव कलिना बान्धो कला पातु यः ॥

अपि च । यथा दक्षः दक्षीकं प्रियककुपमनिचक्षया नय रय

त्यन्ने मत्या स्वदेवे प्रभुरपि न वधं स्वीकृतापरा यः ।

नामेव प्राप्य भूयो नमजननमितामर्दमारीचरोः भूत्

म प्रेमादित्यादी कलयन् भवतामृदिमर्हेऽमोक्षिः ।

[illegible]

कल्पयामि मन्त्रानाः कलाः सुधानां निधिरपि भौतिकमन्त्रद्वयेऽपि ब्रह्मः ।

ब्रह्मयमि जगतामतीन तापं तव तुलनाय कृतस्य + हिमाचो ॥

— — — — — 244 — — — — —

उत्पन्न इति मेयिष्ठः कविर्वाणभक्त्युत्तमात् कुतश्चजात् ।

नाटकं यदभिजयमः तमेतु क्रोः च पश्यति गङ्गा गङ्गापथः ॥

मदनपद्मः देव मयं माधुमयत्प्राते । — — — — चारि ।

विज्ञान की दृष्टि नन् ? : मृत्तु, कुवलय, शीतल नाम जाटकं । इत्यादि ।

End.

तथापीदमस्तु । कामं कामं तद्विद्यः तस्य तस्य मध्ये हृदिमिहा विधत्ता

दृष्टी मन्त्रादयः भवन्, निजयिना पाप्म संः सं मरेष्टाः ।

मृत्तः मृत्तं च मन्त्राविश्वामित्रो विन्दतु प्रेमभक्तिं

तद्विषये द्वाये प्रवरतु पतिः सम्भवेः क्षत्रिरम् ।

मरहाजः । एवमथ । इति निष्क्रान्ता कथे ।

Colophon. कुवलयवाचसाध्याभिवेकमहोदये नाम चतुर्थोऽङ्कः । समाप्तोऽहं कुव-
लयवाचीर्ध नाम नाटकम् ।

विषयः । प्रथमाङ्के, काशीराजपत्नीचारवोरभिनयेन प्रथमां पौष्पवर्णनं । अचान्तरे
मरहाजस्य अचेरादेशप्राप्तार्थं वीरमर्षकः प्रवेशिकी भूषा । ततश्चेकन त्रिवेण कुवलयनामा-
नमस्तनमुत्पत्तामृगमनान्तरापरेण च दत्तकलावस्तमस्य मन्त्रेर्मातृवस्य प्रवेशेन धानाटाधिवा-
धिनः धानासकेतोऽप्येवमेवोपस्थानं । अथ मुनिना कुवलयवाचेति छान्दामधेयः काशीराज-
कुमार अतध्वजः सादरमसमिममावच्छान्तनमुत्पत्ता ।

द्वितीयाङ्के,—समिदाचार्याय निरुक्तस्य दुष्प्रसीतस्य प्राप्तातिवक्तव्यवर्णनकीयतां वक्ष्यते
यान् प्राप्तेन मन्त्रं मत्तायेन विचार्योर्मन्त्रराजस्यापस्तस्य कुमारीनाम्ना मरहाजस्य समानीता
धानासकेतुनेति सूचनं । कदाचित्कदासकथोः प्रवेशेन कुमारप्रथःवर्णनं, मयाञ्च-
वर्णनं । अथ कदाचित्कथं चन्मज्जविशेषप्रदर्शनमात्रेण तपोवनप्रान्तदेशं समानीतोऽने
कुमारः धानासकेतोऽर्थदर्शनमुत्पत्तामृगवद्वेव प्रकरकपेण समुपस्थितं धानासकेतुमुद्दिश्य वि-
ष्क्रान्त इति ।

तृतीयाङ्के,—मन्त्रारिका-हस्तारिकायोः मन्त्रादेन मरहाजसायाः कान्त्योदिवर्णनं । मरहाज-
सायाः प्रशंसनाकृत्यं धानासकेतुमुद्दिश्य प्रवृत्तितायाः कुवलयवाः कुवलयवायेन मन्त्रं मत्तायकथनं ।
कुमारमैत्र्योऽन्तर्निधाय दुष्प्रसीतस्य मरहाजसाया वैविध्यवर्णनं । अथ मन्त्रोत्पत्तामृग-
वद्वेवः प्रवेशेन तयोः परिचयवर्णनं ।

चतुर्थेङ्के,—दुष्प्रसीतस्य प्रवेशिकी भूषा । अचान्तरे उपरिजनस्य काशीराजस्य कुमारस्य-
नधानासकेतुविजयादिहानासकवर्णनं । कुमारस्य योऽराज्याभिवेकवर्णनं ।

पञ्चमाङ्के,—देवमन्त्रकथार्थिकयोरभिनयेन त्रिषासहायस्य सुवराजस्य मन्त्रार्थं विव-
क्षस्य मन्दिरप्रवेशसूचनं । अथ मन्त्रासुधान्तयोर्मन्त्रकुमारयोः वषट्कं विधास्य निमरा
परिहस्य तस्य त्रिषाये विषमैपुत्रप्रदर्शनार्थं विषमालिकाप्रवेशः । अचान्तरे मरहाजसाया
उत्पत्तामृगवद्वेवः । समनन्तरं कदाचित्प्रवेशेन मुनिमन्त्रकथविषयं विधानार्थं पौष्पवर्णनं कुमा-
रेणेति सूचनम् ।

षष्ठाङ्के,—धानासकेतुमरहाजस्य मन्त्रादरमसाय च भूमकेतोर्मन्त्रिवेगेन प्रवेशः । काशिकी-
परितरे परिधमता सुवर्गिन मन्त्र कपटलावस्तस्य मन्त्रादः । अथ तावत्पञ्चमना परिहस्य भूमकेतोः
प्रसूतान् सुवराजप्राप्त्यामवार्तामृगलाभ्य जीवनत्यागोपनायाः मरहाजसायाः मरहाजसायेन
चन्द्रविम्बे परेण सूचनम् ।

वृत्तशब्दे—वायकुमारचोरभिनयेन त्रिधाविरहविभूतस्य कुपलपायस्य परिदेयमादिष्टी-
 तंनं । बहुवैराग्यारिभ्यां ताभ्यां यद्य तस्य वायसोऽकलमप्यवयवा । अथ विनयाविनाय तयो म.त्र-
 रायस्य जायानदासवाचवर्त्तनं । वायराजप्रभावात् तस्य प्रकृतमदासवाचयोजनं । अथ कामो-
 न्मुद्रिय चकितस्य कुपलपायस्य त्रिधाये विविधजनपदप्रदर्शनं । तस्य रात्याभिषेकमप्रीत्य-
 यकंमपु ।

No. 2036. **अवधारणापत्रः ।** Substance, country-made paper, 14 x 5 inches. Folia, 107. Lines, 8 on a page. Extent, 2,750 slokas. Character, Maithili. Date, ? Place of deposit, Navani, Post Málthepura, Darbhángá, Pandit Vāṇsamani Jhá. Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Vyavahāra-ratnākara. A digest of the laws and rules regarding Judicature. By Chandes'vara Thakkura, son of Viśveśvara Thakkura. The author calls himself a minister (*Mantri*) and describes his father as a minister of war, but does not name the king whom they served.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

साक्षात्कृत्यते विवादनियमं व्यावाप्तुमीवेष्टनाद्-
 यो वादार्थव्यवधानं कृत्वा धर्मोपपन्नमिव ।
 च श्रीमान् व्यवहारमनुष्ठानम् च व्यवहारो मन्त्रिका-
 मर्थः कीर्त्तिपुराणवाद्यदपरं प्रतीयति रत्नाकरम् ॥
 व्यावाप्त्यन्तरेऽप्यन्तं व्यवहारात् पुन्याति व्यवहारा-
 मर्थः व्यवहारात्तन्मार्गं मितरां श्रीवारिकानोऽपि च ।
 व्यावाप्त्यन्तं च कामधेनुमन्तं काम्याद्येदुर्ध्वं कार्यं
 कर्तुमर्थे भुवनेषु कदा भवति तेषां न रत्नाकरः ॥
 प्रथमं नावदोक्तं व्यवहारमनुष्ठानम् ।
 प्राविविवाहकमनाः कर्त्तव्यवेष्टनाच्च मनः प्रमानम् ॥ इत्य-

End. विमलेश्वर वसिष्ठमिति तदनुमतिप्रकारेण चत्वार्य द्वाविधानानि । विमलेश्वरैरेतानि कारयवाक्यानि ।

Colophon. इति कथञ्चिद्वचनानि विविक्तसुखीरेष्वराज्येष्वीश्वरविदितेष्वेवमप्युक्तानि ।

निर्मायकवारवागवगवा वः ग्राहविवाहः कुरु-
 + + + + विवाहवारविवाहो कर्त्तव्यः नववर्षावधिम् ।

No 2037. विभागसारः। Substance, country-made paper, 13 x 4 inches. Folia, 10. Lines, 6 on a page. Extent, 585 slokas. Character, Maithili. Date, ? Place of deposit, Naváni, Post Mādhapura, Darbhāngā, Pandit Vāṇsamāji Jhā. Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Vibhāgasāra. A summary of the Law of inheritance. By Vidyāpati Mahāmahopādhyāya. Contents: Inheritance defined, its nature. Partition of paternal property. Rules regarding partition. Unfitness for partition. Nature of partible property. Indivisible property. Woman's property—its partition. Partition of secreted property. Partition with reference to castes. Partition of partitioned property. Twelve kinds of sons and their shares. Heirs of childless people. Partition of joint property. Mode of partition.

Beginning. अहं मेमौ ममापि प्रातः कथमहे वैष्णवीति प्रसिद्धेः

विद्याया मे,वि भीतः स तु भवतु तथा भेदभाजः प्रमाणम् ।

निर्गोपं कोऽथ वाची विधिरिति विधिया वक्षिन् वीक्षवापी
वाचाको विधिवादीः क्वदि क्वदिचरो क्वत्तापोमराहः ।
राज्ञी मवेतावर्तिच वापीनमूनका र्वेनरावर्तेन ।
राज्ञा निवृत्तोऽथ विभाजवारं विचार्य विद्यावदिराजयेति ॥

अथ विभाजः । विभाजोऽर्थेन विचार्य पूर्वैरेव प्रकथ्यते ।
ह्यदभाज इति शेषं तद्विवाद्बद्धं वृथैः ॥

वृषैरित्युपलक्षणं । पूर्वैर्वाग्विद्ययादेव विनिष्ठाद् अथ कथं च ह्यथा । इत्यादि ।

End. कथानाम् यदि ह्युभे विन्नीचीचुरवापि वा ।
कुर्यादुपलब्धं तत्त्वमन्तीमासे कथनक ये ॥

Colophon. इति नवामपोषाध्यायवीविद्यावनिविरचितो विभाजपारः ।

विषयः । ह्यसकृदसकृदर्थः । विभाजककवलीर्गन्धः । नव वनविषयविभाजककथनं । वि
भाजकवक्त्राकथनं । भाजार्थनिकथनं । विभाजककवादिकथनं । अविभाज्यविषयः । जीव-
कादिकथनं । जीवविभाजककथनं । मृगजन्मविभाजककथनं । वत्सजन्मादे विभाजककथनं । वि-
ज्जन्मविभाजककथनं । ह्यदभविषयककथनकथनपूर्वकं तत्र विभाजविधिवीर्गन्धः । अथवाध्यापि-
कारिकथनं । वत्सजन्मविभाजः । विभाजनिककथनं ।

No. 2038 हस्तदर्पणः । Substance, country-made paper, 14 x 3 inches. Folia, 40. Lines, 8 on a page. Extent, 1,200 slokas. Character, Maithili. Date, ? Place of deposit, Naváni, Post Mádhapura, Darbhāngá, Pandit Vaisamāni Jhā. Appearance, new. Verse and prose. Generally correct.

Vṛitta-darpana. On the laws of versification and the different metres used in Sanskrit poetry. By Kavindra, son of Rāmānanda.

Beginning. अत्रचिनयः स्युस्त्वारिधिसुहृन्मज्जितः भविष्यति कथयः ।

जीवन्ति रन्वकादाम् च विद्वतो नृपतं ननुनाम् ।

वर्तककर्मरोरवत्तम कवितावान्निकापटवदः

च + भाकरकल्पमाननमृदयं व्याजिज्जन्मवाचकः ।

शेषानः सुकृती कवादभक्तिनिवाद्याकरोऽऽवन

वाचते किं कोविदोऽथवकीं कावेः का वीः सुदीम् ।

वाचीवाचीरत्ना नकककुत्त + वा + + + + निवका

वंदन्नापवन्ना वदित्वरत्नीः नृपिमावान्नना ।

मनुष्यः श्रीनिवारायवसन्तरहरितुशानविशानावावा
 रामानन्दो मुनीन्द्रः कविकुलकुलद्वयेषु प्रथमप्रविणः ।
 मनुष्यकुलवा + + मनुष्यतां श्रीनिवारीनन्दन-
 चक्रं यं किञ्च शेषवत्परजीवानां कवीन्द्रविषयः ।
 श्रीनिवारीनन्दन इत्यर्थेन मनुष्यतां मुनीन्द्रेतरां
 यन्तः यन्तु मनीषाः शुक्रतिरः केवां न नैःशेन्द्रः ।
 रामानन्दनमनुष्या कवीन्द्रपदप्रविणः ।
 कुमुदी मानकीनन्दः कुमुदे इत्यर्थेनम् ।
 रामानन्दो विषयान्नो दीर्घः मनुष्यपूज्यः । इत्यादि ।
End. अथ देशाः । निरुपनी निरनुपमाः स्थानभङ्गं कस्याहतिः ।
 दीर्घेकं च + चित्तं नित्यदेशाः प्रकीर्तिताः ।

Colophon. इति श्रीकवीन्द्रकृतो हनद्वयः समाप्तः ।

विषयः । हनदां लक्षणेदाहरणकथनं । तत्र अक्षरं । अक्षरेवता । अक्षरिणादिकथनम् ।
 प्रक्षारकथनं । तत्र माघेदिहं । वर्षेदिहं । माघानन्दं । वर्षेनन्दं । वर्षेनेदः । माघानन्दः । वर्षेपता-
 का । माघापताका । आर्याहर्णं । श्रीतिः । (माघा, उष्याहा) । माघः । विष्याहा । माघिः ।
 परिशीतिः । सिन्धुनी । अर्धविपुलादिकथनम् । वेतासीपत्रकरणं । देशा । श्रीराष्ट्री । पादा-
 कुलकं । चिवा । पञ्चभट्टिका । अदिष्टा । मधुभारः । आभीरः । दीपकः । कलिका । अक्षराहर्णं ।
 आकलिः । औपेया । पद्मावती । इन्द्रकं । विभङ्गी । श्रीसावती । अक्षररत्ना । दिक्पाक्षी ।
 कुम्भिलिका । मदनहरा । मरुहडा । हरिमीतिका । श्रीरक्तं । अक्षरं । वाचना । देशा । सिन्हा-
 वलीकनं । श्रीदेशा । द्विपदं । अक्षरा । वना । युतानन्दं । आषाढं । मना । रममाण । अक्ष-
 रानन्दं । पदपदी । द्विपद । अक्षरिका । रथिका । माघा । अक्षरा । निष्ठा । अक्षरकं । अक्षर-
 नन्दं । (अथ वेगुकावाः दुदाहरणकथनम्) माताः अक्षरकं । अक्षरकं । मधुपदं । आषाढेना
 इति माघाहर्णकथनपूर्वकमेकाधरादिषु विनित्यहरणार्थं वर्षेहर्णानां लक्षणेदाहरणकथनं ।
 अथ वर्षेनमादिहर्णकथनं । तत्र सुन्दरी । अक्षरवती । वेगुमती । विपरीतपूर्णा । सुन्दरा हरि-
 कुता । शिष्टगीता । उष्यावा । देशकं । अक्षरादिविषयभेदकथनम् । अथ मुदितापुरमिद-
 कथाः अक्षरेदाहरणान्तरकथनम् । अथ अक्षरेद्विकथनं । तत्र मनुष्यकुलवादिहर्णकथनं ।
 अक्षरिकाप्रथं । अक्षरं । कलिका । मादिका । श्रीवाहः । श्रीराकलिकादिहर्णकथनं । हरि-
 कुतादिविषयभेदकथनं । अथ विद्वत्कथादिहर्णकथनं । अक्षरानि । अक्षरं । अथ रकाद-
 विषयभेदकथनम् । अक्षरेपत्रकथनम् ।

No 2039. पुण्यचन्द्रोदयपुराणम् । Substance, country-made paper, 9 x 5 inches. Folia, 131. Lines, 13 on a page. Extent, 8,484 ślokas. Character, Nāgara. Date, Sm. 1850. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Puṇya-chandrodaya Purāṇa. A Jain version of the Rāmāyaṇa, prefaced by an account of some Jinas; alleged to have been related by Mahāvira, on the Vaibhāra Hill, at the request of Śreṇika sometimes, but probably incorrectly, called Koṇika, a king of Magadha. The work is divided into 23 cantos. The first is devoted to an introduction. The second gives a brief account of Śreṇika, king of Magadha, and of his wife Chulim who bore him 7 sons. The king goes to the Vaibhāra Hill to pay his respects to Mahāvira, and requests the sage to relate to him the Purāṇa. The third is devoted to descriptions of Jambudvīpa, Bhāratavarsha, the town of Champī, and its king Harivarma. Then follows (4 to 8) an account of the king of Dharmilla and his adventures with Apsarasas, his wars, his abdication of the pleasures of the world for the life of a hermit, (9) his austerities, and his translation to heaven. In the family of this king (10) Jina took his birth, and assumed the name of Manisavratamatha. The story of his early life forms the subject of the next canto (10). His hermitage and teachings and conversions follow in the two next cantos and his nirvāṇa in canto 13. Then comes the conversion of Yasodhara, king of Mathurā, by Anantanātha, the 14th Jina, the installation of Harivēṇa as an emperor, and the attainment by him of his nirvāṇa (15). Birth and family of Rishabha Deva, the first Jina, his descendants, the Bharatas and the Sagaras. (16). Account of Śinta. Ditto Vasuṇḍhī, his sojourn and her actions on the Nārada Hill. Fruits of fertility and benevolence. (17—18). Dilīpa's reign in Bārānāsī. Origin of the Raghuas. Assent of Renu and Lakshmana, the metropolis of Daśaratha. Narada-va of Nāgapura, Sahasragrīva, king of Meghākṣṭa; expelled by his nephew Śītākṛṣṇa, who established dominion in Laukā. His descendants. (19). Births of Rāvaṇa, Bālī, Sugrīva &c. Sītā born as a daughter of Rāvaṇa by Mandodari, made over to Janaka. Marriage of Rāma with Sītā. Rāma appointed vice-king, and deputed to govern Vārānāsī; Nārada visits him there. (20—21). A vernal festival celebrated by Rāma, in course of which Sītā is abducted by Rāvaṇa. Rāma's brothers and relatives come to him and devise means for the rescue of Sītā. Hanumān assumes the form of a black bee

to go in search of Sítá. Mandodarí offers protection to Sítá. (22, 23). Interview of Hanumán with Rávana. Vibhíshana sides with Ráma, Lakshmana kills Báli, mistaking him for an elephant. Ráma's march to Lanká. His victory over Rávana. The conquest by Ráma and Lakshmana of different parts of the earth. Their return to Ayodhyá. Dasaratha installs Ráma as the king of the country. Rules regarding the worship of Jina on the 2nd of the waxing moon in Kártika. Ráma worships Jina. Sítá bears eight sons. In grief for the death of Lakshmana Ráma abdicates in favour of his son Lava, becomes an ascetic, and dies.

The work is a most curious one, and is worthy of careful examination. It departs from the Rámáyana account of Ráma in many essential particulars.

Beginning देवेन्द्राक्षितमत्यादपङ्कजं प्रणमम्यहम् ।

आदीश्वरं जगन्नाथं सृष्टिधर्माकरं भुवि ॥

कमकचुरमच्छाय एषभाङ्गं दृषोदरम् ।

दृष्टं अगतां भ्रातृवर्गं नमः मया ॥

यद्गुम् ।

अजितं जितकर्मात्मनश्च जितम् ।

गजाङ्गं दपंक-प-प-मपांरविज्जमम् ॥

अष्टापदमहाकाव्यं जातं श्रीरघुभानुरे ।

पञ्चाङ्ग तृकाटिवादीनां भण्ड के (?) भवनेश्वरम् ॥

दृष्टम् ।

अथाहं शं भवं च। ये (?) तप्तजम्बुद्विपम्।

सुग।सुरैर्नमस्तु।रपतेः शतप्रजाचिंतम् ॥

विंशः कचः। दिकोटीनामब्धनां तदनरे ।

प्रादुर्भूतं स्फुरत्कान्तिं स्फुरद्द्युमिवापरम् ।

उत्तर ।

अभिनन्दनमाभानं नद्यानामभिनन्दनम् ।

शुद्धादकमहासं महासं शुद्धादकम् ॥

दशसप्तकोटीनामन्वीनामकारे भवम् ।

निपताम्याद्यु संभारमनसकानिचानये ॥

— — — — —

सिद्धान् साधं क्षया नत्वा पश्यन्तेः करोम्यहम् ।

पुण्यचन्द्रोदयं नाम पुराणं मैत्रिसुव्रतम् ॥ इत्यादि ।

रजकचयं । तस्य अभिवेकसमये ह्वादिदेवसमयोचयचयं । वाय्वनीकाचयं । राक्षसाग्निचयं । महाजननस्य पूर्वजन्मानि तासुपरे नरपतिमयावीदिति विवररजकचयं । ज्ञादेष्टाग्र्यचयं ।

११—१२ पर्णे,—मुनिमुत्रतस्य दीक्षापरवचकधर्मः । केवलीभक्तिकधर्मः । सर्वदेतिप्रयुज्य
वर्णनञ्च । मयूराधिपतेः मन्त्राव्यास भूपतेः विवरवचकधर्मः । मञ्जीमन्त्राधिपतेर्हन्तानामवचकधर्मः ।
मञ्जीवर्ति प्रति मुनिमुत्रतस्य उपदेशवचकधर्मः । तत्र संक्षेपेण जीवचर्चातात्पर्यवचकधर्मः । सर्वदर्शनावाः
मन्त्रादिकीर्तनं । अतुष्टांशमवधायकीर्तनञ्च ।

११—१४ वर्षे,—मुनिपुत्रस्य निष्ठाप्रशस्तिविरक्तवर्णनं । मधुराभासस्य वसोधरस्य
 चमत्कामाश्रमासक्तपुद्गलसिवादीत्यादिप्रशस्तिवर्णनं । हरिवेद्यस्य चामर्यनिजप्रशस्तिवर्णनं । सर्वार्थ-
 सिद्धिप्रशस्तिगीर्तनम् ।

१५—अर्थे,—काशपरिमाणसङ्ख्यादिकथनं । कुलकराणां विवरणकथनं । तदर्थे स्वयमदेव
यादिजनस्य जन्मकथनं । तत्पुत्रादीनां भरण्यादीनां इत्यात्मकीर्तनं । अनेन सन्त्रादीनां वंश-
वर्धनं । सुयोधनवृत्तिकुमार्याः स्वधर्मरे भनरस्य जन्मवृत्तान्तकथनं ।

१६ प्रश्ने,—कुतनामकस्य मुनेऽप्याख्यानं । वसुराजस्य उपपद्यानकथनं । नारदपर्वताभि-
धानयोः कपस्त्रिभेः समित्पुण्याहरकादर्थं रमणीयवनप्रवेशपूर्वकं सप्तवज्राभिः स्त्रीभिः सह
रममाणं मयूरमेकं पश्यतोः विवरणकथनं । समरानुष्ठितपशुग्रामे केवलं पर्वतस्य मुनेराभिष्-
पकविवरणकथनं । हिंसाया देवावहनकथनं । सर्पिंसायाः परममर्शनाकथनं ।

१०—१८ धर्म,—वाराणस्यां दिक्षीपस्य राज्यकरणविवरणं । रघोर्वत्यनिककथनपूर्वार्धं रघुवं-
जवर्णनं । रामसत्यकादीनामन्यनिककथनं । पुनरेव लघोःधायां दशरथस्य राजधानीकापनविव-
रणकथनं । नामपुराधिपतेः नरदेवस्य विवरणकथनं । मेघकूटाधिपतेः भद्रस्यपीवस्य स्वपतेः
विवरणकथनं । नदुधातुयुक्तेन भितकच्छंन रुडे पराजितस्य सद्यस्यपीवस्य निर्धोसनहनात्मककथनं ।
अथ भितकच्छस्य लक्षायां राजधानीकरणविवरणं । तत्रैव तस्यचरौवादीनां शतकच्छ-पक्षाशत-
कच्छपक्षकादीनां हनात्मककथनं ।

१८—पर्वे,—मेषपीत्रं जातस्य पुंसस्य पुंसस्य रावणेति नामकथनं । बालिपुत्रीशदीनां जन्मकथनं । बालिनः सतीपान् मग्नहन्तः रावकस्य पराजयप्राप्तिरकथनं । कथं चारचारणेन तस्य दमकस्य प्राप्तिरकथनं । रामकृतमन्यीश्वरपूजानुष्ठानकथनं । अथ मन्दोदरी-मनेरेवा-मन्यषी-पा-मञ्जुषोपाश्रयिणीनां रावकमहिषीणां विवरणं । मन्दोदरीर्भे शीतायाः जन्महलानकथनं । भूमिह्वननकाले जगदेव मञ्जूबाहिनिकन्याप्राप्तिविवरणं । रामस्य शीतापरिकथादिकथनं । अथ दमरजानुजया यौवराज्याभिवृत्तिश्च रामस्य मय शीतया सङ्गमेन च वाराकशोत्रमनूपूर्वकं तत्राज्जगामनविवरणकथनं । रावकसभायां मारदस्य ज्ञानमनहलानावर्धनम् ।

१०—११—सर्गे, —हकदा वसन्तकाले वाराणसीजविवजूटोपासने जीभिः सायं रामलक्ष्मणयोः वसन्तोत्सवकरविवरणं । नारदवाक्येन श्रुत्वाकामासीत्तदा तदा रामलक्ष्मणोत्सवः—

रत्नात्मकचर्म । भीमादरकहनात् चूला जयक-भरत-सचुल्लाभौ रामचभीषात्मकविचरत् । अवा-
यनरे सङ्गमावस्थ-सुखीययोः स्वयमेव रामात्मिकात्मनकचर्म । सङ्गमावस्थ सङ्गमागिति नाम-
कारकचर्म । सङ्गमतो भीमादर्शनार्थं धनरकवेव जङ्गाप्रवेशचर्म । मन्त्रोद्गीहृतभीतावमा-
चामर्च ।

१९—२०—मर्म,—रावणस्य सङ्गमता मर्म संवादकचर्म । विभीषणस्य रामवचनानिर्मक-
चर्म । स्वयमेवं विनिर्गोष्ठस्य स्वयमेव मर्म सुदृष्टमे वानिनो सत्यप्रवचनकचर्म । वानरसमेव
मर्म जङ्गां प्रविष्टस्य रामस्य रावणवधादिरत्नात्मकचर्म । रामस्य स्वयं हिंसाप्रवचनम् । पुनरया-
ध्यायं जमनकचर्म । हनरसङ्गतरामरात्र्याभिषेकचर्म । कानिकशृङ्गा इतीयायां जिनपूजावि-
धिकचर्म । रामस्य जिनमन्त्रिरे पूजादिकरणकचर्म । भीमायां अष्टौ पुत्रा ज्ञातः । तेषु सङ्गमा
नकाय यौवराज्यं दत्त्वा रामस्य जङ्गमावस्थानविधिरस्य हयस्य जिनदेवस्य मभीषं जना देवस्य-
हीवापदकचर्म । सत्यं तु निविष्टु जिनपूजाविधिकचर्म । रामस्य निवर्तकचर्म ।

No. 2040. हरिवंशः. Substance, country-made paper, 9 x 3½ inches. Folia, 188. Lines, 9-10 on a page. Extent, 9,314 shlokas. Character, Nagara. Date, Sm. 1841. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Harivaṃśa Purāṇa. An imitation of the Hindu Harivaṃśa, giving accounts of several Jinas, abstracts of many Jain legends, details of Jain rites and ceremonies, and histories of ancient dynasties, including the Kurus, the Pandus and the Yadavas, all cast in Jain moulds, and devoted to Jain worship. By Jināsena Kshatriya.

Contents. I. II. Introduction. Birth of Jina as son of Samudra, chief of Kuntaputra, in the Vitkha country. He is named Vardhamāna. On the 30th year of his life he retires from home, and for twelve years afterwards performs penance and austerities. Thereby he attains perfect knowledge. He remains silent for 66 days, and then retires to Rājagṛha. There, seated on a throne, he sejourns with Indra and other gods and Kāundīyā and other sages with their disciples. Chāndanā, a princess, approaches him. Nāgas, Kinnaras and others repair to his presence. At the request of one Gautama he expounds the Jain religion in all its branches. He sets the water of religion in motion at Magadha. (*Dharmapala's reprint.*)

III. The religion spread over Kāśī, Kāंची, Dravida, Mahārāsh-
tra, Gāndhāra and other countries. The gratification of beings on

hearing the religion expounded by the sage in the *Māgādhī* language. His glorious career at Panchasāila *alias* Rājagriha. The religion of Jina as given to his audience. Beings are either perfected (*siddhas*) or imperfect (*asiddha*). The perfected are those who have destroyed all the obstructions to true knowledge. They are of three kinds. The imperfect are those who are attached to falsehood, and thence they suffer pleasure and pain. Beings are again divided into Bhavya and Abhavya. Fruits of evil disposition, delusion, longings. Advantages of forbearing from wine and flesh-meat. Evil works, their fruits. Advantages of overcoming the longings of the senses. Evils of lust. True knowledge and cause of the world's sufferings, causes thereof. Brief accounts of Sanatkumāra, Mahendra &c., their fall from heaven. Salvation of one from good works done in his former existence. Gautama relates the Harivaṁśa to Śrenika *alias* Jitaśatru.

IV.—VI. Aloka (ākāśa) defined; its inhabitants. Loka defined. Its condition and divisions, its atomosphere, extent thereof. The lowest Loka, the hills there. The middle Loka or the region of the earth, its islands and their extent and number. The highest Loka. The distances of the planets and stars from the earth. The Siddhas live there.

VII. Time defined. Abstract and comparative time. Its divisions into three kinds, past, present and future. Various modes of reckoning time. Measures of length and bulk. Kulakara dynasty reigning between the Ganges and the Sindhu rivers,—its 14 descendants.

VIII. Birth of Rishabha, in the above named dynasty. He was son of Nābhi by Maru Devi. Maru's dream of Rishabha entering her womb. She is served by goddesses during her pregnancy. The name of the place of birth was Śāketa. Gods come to behold the new-born babe. Wife of Purandara, through the instigation of her husband, carries away the babe to Sumera, leaving another child in his place. Gods named the babe Rishabha, bore his ears, and put earrings therein. Paulamī then brought back the child, and restored him to his parents.

IX. Childhood of Rishabha. He marries Nandā and Sunandā, each of whom bore him a son and a daughter. Division of men into Kshatriya, Vaiśya and Śūdra to keep them duly employed. Rishabha's retirement from home. At Prayāga he cuts off his top-knot. His companions assume garbs of bark and grass. He travels about without raiment for six months. He receives a jar of sugar-cane juice from

Somaprabha. Nine rules about gifts. He attains absolute knowledge while performing meditation under a Nyagrodha tree in the garden of the Vṛishabhasena, king of Pūrva-tālapura, and makes disciples.

X. He preaches his religion, comprising five duties, namely benevolence, truth, abstinence from theft, avoidance of concupiscence, and freedom from delusion. These duties and their subdivisions described in detail.

XI.—XIII. Bharata, son of Rishabha, conquers the universe and accepts in marriage daughters of Mlechchha kings. His brothers become hermits. Jaya, king of Hastināpura, a friend of Bharata, becomes a hermit. Names of Jina's 84 followers (*ganigana*). He goes with his followers to Kailāsa, where he is worshipped by gods and others. Bharata abdicates in favour of his son, and becomes a hermit. His descendants successively become Jaina hermits, and attain nirvāna. Somajasah, son of Bāhubala, and grandson of the Jina, becomes the founder of the Lunar race. Innumerable members of the Lunar race attain nirvāna. His sixty thousand sons destroyed by a Nāga king. Sagara becomes a Jaina, and attains salvation. His surviving son Sambhavanātha and his descendants represent the Ikshāku race.

XIV. Story of Sumukha, king of Kausāmbī, and his love for a maiden of his court, by whom he got a son named Hari, whose son Madāgiri and his descendants formed the Hari race, (*Hirāṇyā*).

XV.—XVII. The wife of Sumitra, of the Hari race, sees a dream, and gives birth, on the 12th of the waxing moon in the month of Māgha when the moon was in the constellation Śravaṇā, Jinendra in Kuśāgārapura *alias* Rājagṛha. Devas come to worship the child. They place him on Airāvata, the elephant of Indra, anoint him, name him Munisuvrata, and then restore him to his mother. In his youth he one night saw beautiful clouds in the sky, and they were soon after dispersed by a high wind. This set him thinking. He becomes a hermit. His death. He is succeeded by his son Daksha, whose son by Ilā was Aila Daksha. Daksha being guilty of incest on his own daughter Manoharī, Aila Daksha with his mother retired to the banks of the Narmadā, and established a town named Māhishmati. His son Kunema established the town of Kuṇḍina. His son Paloma established Indrapura. His descendants. The Vasu dynasty, its fall.

XVII.—XIX. A king of Mathurā had two sons Sūra and Suvira.

From Súra descended Andhaka-Vṛishṇi, and from Aśura, Bhojaka-Vṛishṇis. Andhaka-Vṛishṇi had ten sons, of whom Vasudeva was one, and two daughters of whom Kunti was the eldest. Descendants of Bhoja Vṛishṇi. Suvasu of the Vasu dynasty, was the founder of the family of Jarásandha whose descendants became Kálayavanas. Religious discourse at Rájagṛiha. Virtuous works. Animals of various kinds. Accounts of the two Vṛishṇi families. Vasudeva cuts off the head of a hunchback woman with his bare hands. Other stories about him.

XX.—XXI. Story of Padma and his covering the three regions with three steps. Stories of Chárudatta and Vasantasaená, daughter of Kaliṅgasena.

XXII.—XXIV. Story of Vasudeva's acceptance of the Jain asceticism at the suggestion of a dancing girl. His peregrinations, marriage with the daughter of Kapilaśruti, who bore him a son named Kapila.

XXV.—XXVIII. Vasudeva kills, in a quarrel with Kártaviryáryuna, Jamadagni, whose son Paraśuráma destroys the Kshatriya race seven times over. The wife of Kártaviryáryuna, on her husband's death, escapes, and takes shelter in a Jain hermitage, where she gives birth to a son, who destroys the Bráhmaṇa race twenty-one times over. Vasudeva carried away by a she-devil named Súrpanakhá. His adventures. Account of some atheists.

XXIX.—XXXII. Origin of the temple of Kámadevagṛiha at Śrávasti. Story of Kámadeva. Vasudeva marries his daughter Eni, and then marries Rohiṇi at a Sayambara. Bakaráma born of Rohiṇi.

XXXIII.—XXXIV. Vasudeva's journey to Rájagṛiha with his pupils. Account of Kaṇsa, who throws his father Ugrasena into prison, becomes king, and gives his sister Devakí to his tutor Vasudeva. The seventh son of Devakí kills Kaṇsa. Account of the other six sons of Devakí. Account of Arishtanemi, a Jina. Accounts of various fasts and penances.

XXXV.—XXXVII. Devakí gives birth to two sons. Devas carry them away, leaving two still-born children in their place. Kaṇsa pounds the dead children on a stone. Other sons born and protected. Birth of the seventh son holding the discus, the conch-shell, the mace, and the lotus, on the 12th of the wane in Bhádra. The child transferred to the house of Nanda, whose new-born daughter is brought and kept in its place. Kaṇsa clips the nose of the female child, and destroys her. Kṛishṇa's

career at Vṛndāvana, destroying various demons (as described in the Bhagavata Purāṇa). Kṛishṇa and Balarāma return to Mathurā, destroy various demons, and then Kāuśa, instal Ugrasena as king, and marry Revatī and Satyabhāmā, the two daughters of Suketa, king of Rajatādri. Jarāsandha avenges the murder of his relative Kāuśa, and overthrows the two brothers.

XXXVIII.—XL. Birth of Arishtanemi, (details similar to what have been given about the birth of Rishabha and other Jinās). The flight of the Yādavas from Mathurā they are chased by Jarāsandha as far as the Vindhyan chain.

XLI.—XLIV. Yādavas build Dvārakā and settle there. Account of Nārada, his power of travelling in the sky. Kṛishṇa marries Rukmīṇī, Satyabhāmā and others. Balarāma's marriage with Revatī, Sitā, Varudhasvatī, Rajivanetrī and others.

XLV.—XLVI. Account of the Kauravas and the Pāṇdavas as in the Mahābhārata, diversified by many new incidents, and names of places and circumstantial details changed.

XLVII.—LII. Pradyumna's amours, Sāmba's birth. Account of the descendants of Balarāma and Kṛishṇa in great detail. Jarāsandha assails Kṛishṇa. A great war follows, in which Jarāsandha is killed by Kṛishṇa. Account of Durgā and her redemption by Jain worship. Conversion of the Kauravas and Karna to Jainism.

LIII.—LIV. Wars of Kṛishṇa in the southern peninsula. Rape of Draupadī by Padmanātha, a king who lived beyond the ocean. Her rescue by her husband, aided by Balarāma and Kṛishṇa.

LV.—VI. Marriage of Anuruddha with Ushā. Kṛishṇa's picnic on the Raivata Hill. Ascetic feeling of Nemi. His adoration by Indra and other gods. His departure for Gururaja for penance. His meditations. Various kinds of pain to which created beings are subject; their character, and the means of overcoming them. Meditation of Raudra. Meditation of Dharma. The waves of worldly inclinations. Pure meditation of two kinds, conscious and unconscious, their differences.

LVII. The different places fit for Jinās. Lectures of Jina to Varadatta and other Yādavas. Nine kinds of speech of the Jina. Origin of creation. Eternity, soul, delusion, self, and true knowledge. The seven conditions of beings. Sentient, and non-sentient objects: their distinctions and classification. Relation of the body to the soul. Yogas of

various kinds. Works, their distinctions, number &c. Duties of householders. Do. of hermits. Mental functions—how well directed, and how perverted. Virtue and vice. Penance, its distinctions. Suppression of worldly pain and destruction of bondage. Emancipation. The Yādavas having heard these lectures retire to their homes.

LIX.—LXVI. The Vihāra of Nemi. Nemi's peregrinations and preachings in different parts of India. The elders of Kṛishṇa become disciples of Nemi. Nemi describes to Satyabhāmā, Rukmiṇī and others their former lives. He relates to Kṛishṇa the history of all Jinās both past and future, their birth, career and nirvāṇa. The destruction of the Yādava race by the curse of Dvaipāyana. The Yādavas and Dvārkā burnt down. Jarasuna, a Yādava, retires from Dvārkā to the south. Balarāma and Kṛishṇa, overwhelmed by grief, retire to south Mathurā. There, while resting under a tree, Kṛishṇa is shot in the foot with an arrow. Account of Jarasuna *alias* Jarakumāra. Balarāma's grief. Paṇḍavas hear of the sad news. Funeral of Kṛishṇa. Baladeva becomes a hermit. The Paṇḍavas accept asceticism, their nirvāṇa. The nirvāṇa of Nemi.

Beginning. निरं भोजयथोपादलसुखं इवमायनं ।

जैनं इवावसेचानः सायनाद्यर्चमायनं ॥

ग्रहज्ञानप्रकाशाय लोकालोकैकभावनं ।

ममः श्रीवर्द्धमानाय वर्द्धमानजिनेन्द्रे ॥

ममः सर्वविदे सर्वव्यवस्थानां विधायिने ।

कृतादिचर्कतीर्थाय हवभाय सवधुदे ॥

वेन तीर्थेनभिषङ्गं द्वितीयमजितान्धिनं ।

अजिताय नमस्तस्मै जिनेन्द्राय जितद्विदे ॥

— — — — — ॥

दत्तं वाचुववायोऽवममानकुमनदत्तं ।

देवं कायमयं लोकं करोमि क्षिरमात्मनः ॥

वदमूलं भवि ज्ञानं वदमायाविभूषितं ।

ब्रह्मदुःखसुखं पूतं कल्पद्वयममं परं ॥

अरिहनेमिनायक अरितेनोदसीकृतं ।

पूराचं अरिचन्द्राक्षं क्वापयामि जनेश्वरं ॥

कथम् । अथ कदेवञ्च वाथञ्चञ्च जिनाभिषेककरकथिवरत्नं । जिनञ्च वरत्नान् इति नामकथनं ।
 धिक्कह्ये वरत्नानञ्च जिनतत्त्वञ्च तञ्च वनमनपुरावरं द्वादशवर्षाणि वाभून् तपस्यतो कान्ति-
 चानविनामनान्तरं क्षेत्रज्ञानाग्निकथनं । अथ पट्वाहदिवसान् जीवानस्यमेव विहरतञ्च
 राज्ञ्यचमनकीर्तनं । ततोऽरमन्विचानेपविहञ्च जिनैश्च सप्तमात् इन्द्रादीनां देवानां कौ-
 ण्डिन्यादीनां पण्डितानां वज्रिणाणां दिग्गजराणां मयमपूर्वकमपस्थितिकथनं । अथ चन्द्रनाभि-
 धामा चेटकराजकुमार्येपि धैतैकावरेप्रसीता भवतः पुरःपुरी भूय । अथानरे, शाङ्गा,
 अकरलोकास्त्रितदेवानां, नामकुमाराणां, किञ्चरजन्म्यादीनाञ्च तप सप्तममवधेनं । अथ गौत-
 मनामा कश्चिद् भवतः तीर्थार्थेप्रकाशनाय अमुरोच । भववानपि जिनकर्मार्थमुदाहृतार ।
 तथोद्देन चया, संस्थानवाद्या, समवायवाद्या, आचाराङ्गनवाधः, कृपकृतनवाधः, प्रज्ञा-
 वृद्धयः, ज्ञातव्यकथा, वाचकाध्ययनाधः, अकसुंद्मजोचरः, अमुरदशाधः, प्रज्ञाकरत्नं,
 विपाकञ्च चार्थः । इतिवादादर्थेत्याह । ततः सर्वेषां जिनोऽथ कथंरुचपुरःपुरं लक्षणावमन-
 कथनं । मन्त्रेषु जिनमृदावलीविर्गोकादिकीर्तनं । धर्मतीर्थप्रवर्तनञ्च ।

एव सर्वे,—काशी-काशी-द्विद्व महराष्ट्र-मात्पारादिषु सर्वेषु देशेषु जीनधर्मप्रचारकथनं ।
 जिनमुद्योतनां नामधीनायां कथंपुटेन पितनां लोकानां शान्तिवर्धनं । पञ्चश्रेष्ठपुरापरनामधेये
 राज्ञ्यचे स्त्रितञ्च जिनञ्च ऐश्वर्यादिवर्धनं । अथैकदा सुरमरतिर्य्यकप्रष्टनीनां चर्माग्रभूषणा
 परितो भवतःसुपविहानां पुरात् जिनञ्च धर्मप्रामनकीर्तनं । तव निदासिद्धमेदेन जीवञ्च
 द्विपथकथनं । अथ ज्ञानावरकञ्च पञ्चविधञ्च अवेष्ट, दर्शनानवरकञ्च नवभेदञ्च भेदेन, अष्टा-
 र्चिर्गतिविधञ्च मोचनीयञ्च ज्ञानात्, अतुर्निधञ्च आशुषः क्षेत्रज्ञोपदेन, अन्तारिंशदे। नामधेयञ्च
 मोचद्वयञ्च च मायेन, पञ्चविधञ्च अकाराण्यकर्मकः विध्वंसेन च जीवञ्च सिद्धं भवति । अथि
 च विद्वानां कर्मज्ञ-परमानन्-क्षेत्रज्ञान-क्षेत्रज्ञदर्शनादिकपाठविधमृककथनादिकं । अथ
 मोचञ्च उद्व-माशेषमनकपावस्थावितवेष्ट अविद्योऽपि विविध इतिनिरूपणं । अविद्वञ्च वि
 निश्चादिति-आसाद्व-सम्पत्तिनिश्चाद-संयतासंयत-प्रमत्तसंयत-अप्रमत्तसंयत-उपज्ञानकथाव-स-
 म्पत्ति-क्षीककथावादिकपञ्चकथाननिरूपणं । तव तव सुखदुःखप्राप्तिकारककथनञ्च । पुनः
 ज्ञानाभवेदेन जीवानां द्वैविध्यकथनं । कुहदिमायासोभप्रष्टनीनां फलकथनं । मधुमांसादिव-
 र्जनेन सुमानुषप्राप्तिकथा कुकर्मभिः कुमानुषप्रापकथेतिनिरूपणं । इन्द्रियनिपटलकथनं ।
 कर्मपरिहृतानां कर्मवन्नामकानां देवानां अभिभोऽप्यज्ञाहमादिकथनं । सम्यग्दर्शनञ्च दुर्गे-
 भक्तकथनपूर्वकं तदभावे एव संसारसागरविमज्जनकारकमितिनिरूपणं । पूर्वोक्तसम्पत्ति-परमान-
 न्यादीनां कारणादिकथनं । सर्वेषु सप्तकुमार-मायेन्द्र-शुक्र-महाशुक्रादिकविवरकथनीर्तनं ।
 तव दिव्यपुत्रानां मत्तादिकथनं । केवाचित् पूर्वजन्माश्वत्थभयोद्वकाराणां तीर्थेष्टनां जि-
 नज्ञावमानुष्ठानेन विर्गोकाग्निकथनञ्च । अथ जितप्रपुमानञ्च चेटिकराजञ्च पुरतो गौतमञ्च
 चरित्रमधिकारकीर्तनं ।

स्वरसुन्दरी देवमायया कृतिस्वामिनं प्रविष्टमिष्टमन्त्रं तत्र सुसुप्तं निधाय च ततो जिनदेवं
धुमंरमिषरदेवं भिजे । सुरपतिरपि चार्धं सुरासुरमिषरैः तत्र भगवतो जन्मानिषेकं विधाय
वसुधैविना कर्षेद्योः रत्नं सन्नाय च रत्नकुण्डलाभ्यामलङ्कृत्य । अथ भगवन् अथमेति नाका-
सज्जोषयन्त्येकं चिरस्वर्ग-प्रजापति-सत्यम्-प्रथमभगवन्नामिन्मन्त्रमुच्यते तं तुहुः । समनकरस्य
पौलोमी सोमाक्षितस्वररीरा साङ्गमारोष्य जिनदेवं पुनरेव अयोध्यामरीमासाय च सप्त रथ
मिश्रप्रदानेन तत्पितरौ नितरामानन्दरसोऽपि निमज्जयाचकार ।

८ सर्गे.—अथ भगवान् जज्ञेकं कराकुष्ठे निपतन् पीयूषं पिबन् प्रतिदिनं वासुधैव्यं इव
अपचीयमानो सप्त समरथस्थैः नाकासीङ्गरसमनुवभूय । अनकरस्य उद्भिद्यमानयौवनकुसुमोऽग्नौ
मन्दा-सुनन्दाभिधानस्य कन्यायुगलस्य पाणिपीडनमकरोत् । अथ मन्दा, मन्दनं भरतनामकं
सुतामपि प्राप्नोतीति कथा युष्मन्मृत । अस्तु च सुनन्दापि मन्दावत् सुतं सुतामपि सोऽकसुन्दरी ।
अथ मन्दायाम् अष्टमवतिमंस्थामिताः पुत्रा ह्यभवेनादयः ज्ञप्तेषांजायन् । ततो नाभेकस्य
भगवतो प्रजायां दुरवस्थादर्शनेन जातकरस्य अतपासेन, वासिन्धेन, त्रिष्यादिस्वज्जनेन च
जज्ञेकं अचिर-वैश्वशूद्रकपविधिवर्चविभाजकरसकचनं । अथैकदा सत्यर्षी मीमांसकाभिधा-
नामिन्द्रनर्षी पञ्चमो नाभेकस्य वैराग्योत्पत्त्यामनारं देवैः प्रवेधितस्य तस्य ज्ञप्तादिवास्तुमि-
विकथा सिद्धार्थेभगवन्मनकचनं । ततः प्रधानचेवमभगवन्पूर्वकं केतोत्पातकरसकचनं । अथ
ध्यानस्थो जिनदेवं परितः स्थितानां अविषाकां क्षतसमापितया भगवदभिप्रायमवावतानत
एव मद्यानां देववाकीचवसेन कुम्भ-वीवरवल्कलभारसहतामकचनं । अथ यज्ञःशान् यावद-
क्ष्माहारस्य मद्यस्य जिनदेवस्य इच्छीधनसहतामकचनं । अनकरमेकदा राज्ञः सोमप्रमस्य गृहे
सङ्गृह्णित्वाथ जिनाय देव राज्ञः दसुरसपूर्वः कलशो दत्त इत्यनेन दानतीर्थकरोत्यनिकचनं ।
अथ प्रतिपद्य, स्थानस्थापनं, पादप्रक्षालनं पूजनं, प्रक्षतिः, भग्नःशुचिः, वाक्शुचिः, काच-
शुचिः, रथशुचिरेति दानविधेः नवविधमकचनं । अथ एकदा प्रसज्यजडाभारो जिनदेवः
पूर्वमन्तापुराधिपतेः हयमवेनस्य लङ्काकाभिधानके मर्षोपाये न्यषीधहसलायः ध्यानयोग-
मासाय केवलज्ञानं सत्यवामितिहतामकचनं । तत्र हतामिममनुपपत्त्य समानतायां भरतादीनां
जिनस्य चार्धमैश्वर्यमवशोऽकचनं ज्ञप्तादिपदविवरसकचनम् ।

१० सर्गे.—जिनस्य धर्मदेवताकीर्तनं । तत्र दद्या, सत्यं, अखेयं, नष्टवर्धं, अनेष्टता,
पथैतानि सूक्ष्मतया वतिधर्मं इति सूक्ष्मतया च गृह्यस्वधर्मं इति निरूपणं । उक्तविधधर्मो-
क्तानेन च मोक्षो भवति । रत्नकचनो धर्मश्च पुनश्चानात् जायते पुनश्चानन्द इन्द्रादिति-
निरूपणं । तत्र अज्ञानि यथा,—पर्याय-अक्षर-पद-संज्ञान-प्रतिपत्ति-अनुवेद-प्राथम्यप्राथम्य-
प्राथम्य-वस्तु-पूर्वमिति इत्यनेन पुनश्चानविकल्पनिरूपणं । अथ वर्णपदाशुभाकारभेदप्रवर्णनम् । अथ
पर्यायादौ,—हृदिवाद्प्रदर्शनं । तत्र त्रिवाहृदिवाद् तर्थापि,—विषति-समाय-काज-देव-योदैः
कृष्टैः स-परमित्यामित्यैः शोभे प्रत्येकं जीवाजीवादेः नवपदाशेषं भेदाः विंशतिः । यथा,—

ततः सुवका, ततो भुवका । एवमाद्याः पञ्चाशत्कोटिकावच्छंकाः शेषवर्गीया निर्वोक्तं वयु-
रितिकथनं । तथैवकुशादीनां शौर्याणां निर्वोक्तप्राप्तिकथनं । एवं मासेवर्गवीचकोपरमाव-
रज्यस्य-रज्यवप्रथमीनां निर्वोक्तप्राप्तिकीर्तनं । अथ समराभियानस्य चक्रिणः पट्टिवचसादि
पुषाः समजायन् । ते सक्तु इत्येव चिन्तिं भिन्नाः कुपितेन नामगानेन मञ्जीकृतायेति मित्रस्य
समरस्य जैनदीक्षया मोक्षप्राप्तिकथनं । समरस्य अपरः पुषः सप्तवमाद्यो नाम, तत्पुषः अभिन-
न्दनः, ततः सुमतिमाद्यः, ततः पञ्चपमा, ततः सुपार्श्वो नाम जिनेन्द्रः, ततः चन्द्रप्रभः, ततः पुष्य-
दत्ता, ततः श्रीनका इत्यनेन दत्ताकुर्वज्यपथं ।

१४ चर्मे,—बन्धुदेवे शौभाज्यी नाम मन्त्री चासीत् । तस्य सुमुखो नाम मरपतिर्वज्रत ।
अथैकदा वनकावमयेऽसौ हरिश्चमापन्नं कान्तिस्त्रीपुत्रिनाम्नं प्रविशेत् । तस्य हि वचनोक्तये
कान्तिनीनेकां सत्यावयवसुन्दरीं निरीक्ष्य अवरोचयच्छंसि सौऽयं तथा विना हृदयेन गूढं
दृग्भातु । अथ विदितवृत्तात्मेन मन्त्रिका वनमासाधिवानया तथा सप्त राज्ञः समामनः कारित
इति विवरकथनं । तयोः हरिरितिसमाख्यानः पुषो वज्रत अथ च महाभिरिनीं पुषोऽभूत् ।
ततो चिमत्रिः, ततः सुमयः, इत्यादिना हरिर्विशोक्तपथं गतः ।

१५—१७ चर्मे,—हरिर्वशीवसुमित्रसमाख्यानस्य राज्ञी मन्त्रिकाः पञ्चावत्याः शुभसङ्गद्वै-
तवृत्तात्कीर्तनं । अथ तद्वर्गं (मावगुह्यहादयां मयकावचये) जिनेन्द्रस्य जन्मवृत्तात्कथनं ।
अथ पुरन्दरप्रमुखैः ह्यारकहयैः कुमापयुतापरनामयेवं राजगृहं परीत्य निजदेवं प्रपन्नं च
सुरसुन्दरीभिः न कुमारभैराव्यां समारोप्य भिरिआत्माचित्वायां विहायने कृतान्तियेवं पुनरेव
जयवर्गीशुभाङ्गकारोप्य च मुनिपुत्रवेति नाम्ना भिरारशावाङ्मत इति विवरकथनं । अथ कुमाप
सुरकुमारकनिकरैः संवेद्यमानः कुकुमारके कैशोरे वयसि वर्गमानोऽसौ रमणीयमेव समस्तद्वयो-
ऽप्येकदा ममसि समुदिनं जलधरमयकोस्य नितराजानन्दस्योऽनभिमन्त्रयेव प्रपन्नतरमारत-
वेमेन विहायमानं तमावस्यैवमभिलषन् । अथो जलधरोऽसौ कावकवृत्तिनायां लोकायां
भरीराकुशादीनां विमलरत्नात् प्रदग्धं चपद्विद्विष्य मानेवं जयमजयविषयाभिनि । अथैवं
निर्मिष्टमानोऽसौ सुवतमानसं कृतमयं राव्याभिनिष्ठं विधाव विमतसुवतया सङ्गं वमाद्यो
मिरतो वपुः । अथैकदा पट्टिनायि वापत् कृतोपवायोऽसौ भिक्षाये हरिर्वमाव । अथ राज-
गृहमिषासी हवभद्वनामा कथितुं तस्यै विषां प्रददौ । अस्मिन्नेव समये पुष्यद्व्यादिकपयस्य-
कावचर्तनं । मुनिपुत्रतस्य देवतामकथनम् । अथ सुमयसु दयमानानं कृतमयं राव्याभिनिष्ठं
विधाव निर्वोक्तं प्राप । अथ दया जयवर्गीमिक्षायां रेखेयासं पुषं मदीशरीयायिकां तनवाद्य
कथीजयन् । जयवर्गीदेवदा दयाः प्रजापतिः मयवीयनां मयोदरीं वीक्ष्य विचित्रहृदयतया
मानुषवेने । दक्षादि दीपकवापितेयया तत्कथनेव रेखेयेन अथ दुर्गप्रदेमाभिन्मुषं प्रजमान । अथ
रेखेयेन मन्त्रीदासीरे मासीजनां नाम्ना मन्त्रीं निर्वोक्तं कुचिनामानं पुषं राजवदे प्रविष्टाय
मन्त्रायां वयं विशेत् । अथ कुचिनोऽपि परदासीरे कुचिनायां पुषं वंखाय पुषोमनायके ह्ये-

राज्यभारं निधाय तपस्वरूपं वनवासी बभूव । अथ तत्पुत्राभ्यां वैशोम-वरमाख्याभ्यां देवानां दे-
हस्यपुरमंखापनकथनं । वैशोमपुत्रेण मघीदेवेन कुक्षपुरमंखापनकथनं । ततः क्रमेण मत्स्य-च-
योधन-माक्ष-सूर्य-देवदत्तानां वनानकथनं । देवदत्तपुत्रस्य मित्रिलानावस्य विदेहाधिपनकथनं ।
ततो मित्रिलानावपुत्रादीनां हरिवेक-ब्रह्म अभिवन्द्यादीनां विवरकथनं । अथ अभिवन्द्या
वधुनामा पुत्रो बभूव । तत्पुत्राणां बृहद्बल-महाबलप्रधत्नीनां वनवन्द्यानां विवरकथनं । श्रीरव-
दन्वमानकस्य वेदविदुषः बलु-नारद-पर्वताभिधानाः षणः विधाः अभवन् । तेषु पर्वताभौ-
श्रीरवदन्वस्य पुत्र आसीत् । अपौरुषेण बलुराजसभायां नारदपर्वतयोः प्राज्ञायां महेकः, तत्र
नारदेन कर्कशापीयदेवभ्रातृस्य मित्रित्वेन समर्चिते पराजयं प्रापिते च पर्वतेन बलुराजस्य
पर्वतपञ्चवर्तित्वेन तत्पुत्रसंवाधः पतनवद्वानाकलीर्नमत् ।

१८, १९ मंत्रे,—अथ मधुराधिपस्य यदेवमयादिकथनं । ततः सूरस्य सुवीरस्य च
पुत्रनिकथनं । अथ सूरान् अश्वकहल्यादीनामङ्गवकथनं । सुवीराच भेः अश्वकहल्यादीनामङ्ग-
कथनं । अश्वकहल्यः समुद्रविजय-बलुदेवादिदण्डपुत्रकथनं । कुक्षीभदामिध-मन्वाहयज्जन्मकथ-
नम् । भोजकहल्येन उदयेन-महावेनप्रधत्तयः पुत्रा बभूवुरितिकथनं । अथ सुभयोर्वेणु जराजन्मस्य
जन्मकथनं । तत्पुत्राणां काश्यपनादीनां जन्मकथनादिकं । अथ सुप्रतिष्ठनामहेन भुजीवरेण
राजस्यसोपस्थितानां देवानां वन्द्यानाञ्च परतः समिभाविनधकांक्षमाकथनं । तच्चादि,—अहिं-
ना, मत्स्यमाषकं, अलेपं, ब्रह्मचर्यं निष्कृंभ्यं चेति पञ्चधा पाप्मनां कष्टः प्रमाणि । कापिकादिभे-
देन विविधमृत्तिकथनं । भूम्यामिहप्रत्याख्यानकथनमितिकथनं । देशतो चिन्मादिनिहलिकथा-
कथनकथनं । दिग्देशानचंदस्त्रेभ्यो निहलिकदम्भजनकथनं । अतिविपुलादिकपवनकथनं ।
भान-मय-मधु-दुत-वेष्टादिन्यायकथनियमकथनं । वनादीर्देतानि दृष्टिकामाभ्युदयवाधनामी-
तिविकपयत् । तथा अमलमेदा जीवाः कक्षंजान् कुटोभ्यादिषु जायन्ते इति कथनं । अथ
हविषीमलिकादिषु जीवविनाशप्रवृत्त्यादितिकथनं । वनेन्द्रिवादिवनेन्द्रियपथ्यं जीवानां वरी-
राक्षप्रमाणादिकथनं । अश्वकहल्यः पुत्र्यज्जन्मकथनं । बलुदेवादीनां पुत्र्यज्जन्मकथनं । ततः
अश्वकहल्यः समुद्रविजयाय राज्याभिषेकं बलुदेवस्य समर्थे सुप्रतिष्ठस्य अमोवासी बभूव । तथा-
भोजकहल्यस्यपि मधुरावासमुपसेनमभिषिक्तं विधाव निषेधजन्यं अपराधमिद्विवरकथनं । अथे-
कदा बलुदेवः समुद्रविजयस्य आर्क्षेन रमणीयोद्यानं वनम् । ततोऽथ मिहमज्जनमाभिधाभासौ
तथावतां वनानकथनकथनम् । कुक्षीभेकां अलीप्तस्य जहार । अथ 'कुमारचरितेरीहदेवः स वन-
माज्जरभीदम् प्राप्नोऽभीति' माषिसेपं कुक्षया अवधीरिनासौ । बलवमाकथो विज्ञाव एवं वनि वी-
नचदनया मगरान् विज्ञास्य ज्ञानेन वनकमेक-मिनाजलहरकैरकल्पस्य च चित्तानये न विविध-
ज्ञेयवाच 'कार्यं ज्ञातमनो राजा यैराः सुखं जीयन् चरन्सु ज्ञानार्थं प्रविशामीति' । अथानौ
अकृमैवमप्रियदेवस्य प्रदत्तं मनो निजवसेटाकां पुरं प्रवयो । तत्र च व अन्वयविद्याप्रवीणस्य सुवी-
देविनायकेवस्य कक्षापित् अविषस्य कन्वयो वैशा-विजयकेवाभिधानयोः वाचिवचनं ज्ञाना

विजयमेवायामभूत्तन्नामं पुत्रं जनयिष्या च ततो वत्साहितं मङ्गलम् प्रविशेत् । चत्वारोऽपि विद्याधरकुमारयुक्तास्तत्र ततः कुङ्कराचरन्नामधेयं विद्याधरमन्त्रमन्त्रयत् । तत्र च स आभा-
मिधानां विद्याधरकुमारीमुपयस्य कदाचित् तया समालिङ्गितोऽसौ चत्वारकनामकेन केनचित्
विद्याधरमुक्ता हतोऽपि आकाशमात्रात् भूमे निपतन्नेव वपुस्तथा आत्मा वत्सु-
मन्त्रो नित्यः । तस्मिन् चावदनाभिधानेन केनचित् मङ्गलमौघादौऽसौ आत्मविद्यारक्षकोद्वा-
टनेन अन्तर्भवनामधेयायाः राजकुमार्याः पश्चिमीदमकरात् ।

१०, ११ सर्गे,—उज्जयिनीनामस्य श्रीधरराजस्य वलिः, वल्लभः, मनुष्यः, प्रह्लादश्चेति
चत्वारो मन्त्रिण आसन् । चत्वारो राजा मार्धं वलिपुत्रेण आकम्पनादीन् जैनमुनीन्
द्रष्टुमना मन्त्रवद्विद्वानमाययो । तत्र च तेषां संसर्गे च निर्मदमापन्नः पञ्चमासकं स्तनयं
राजपदप्रतिष्ठितं विधाय विष्णुकुमारनामकात् जैनमुनेर्दीक्षां जपाम् । जननरमेकदा राज-
मिन्हासमस्त्रितस्य पक्षस्य विमानवर्तनेन प्रमादमापन्नस्य च 'मन्त्राच्च यावत् त्वं राज्यं करो मनेति'
वक्ष्ये वरदानपूर्वकमेकान्स्थितस्य तस्य पुरतो वलिप्रह्लादेराकम्पनाचार्यादिभिः संप्रार्थितो
विष्णुकुमार आजगाम । आगत्य च स वलिप्रह्लादं तस्यै निवेदयन् तस्यै वादयेन वलिं
सभाजयितुं वलिनामपुरं प्रति प्रवृत्तः । तत्र हि स वल्लभोऽभ्यर्चयन् मुनीनामवस्थानाच्च वलेः
महाशक्त्या पादचरिणां भूमिं लब्ध्वा 'पापं पश्य मे पादवधे' इति आचरन्नेव महाकायतया
ज्योतिस्तन्मासृजन् पादेनैकेन मेघं द्वितीयेन च मानुषेण त्रयेण मन्त्राभ्य इतीयया महाकाया-
भ्यान् प्रभावेकात्म्यं सुभित इव बभौ । अथ सुरासुरप्रवृत्तिभिः सादरं प्रसाद्यमानोऽसौ ज्ञानैरेव
महाकार्यं संवृत्य प्रकृतिसाधने । अपि च तदनुष्ठया देवादयो वलिं वृद्धा विनियन्त्य च
सुराक्षानं तं देवादिभिरुपमासुः । इति प्रसङ्गेन विष्णुकुमारचरित्रवर्णनपुरःसरं विशरं च
आवदन् चरित्रवर्णनं । तत्र त्रिकोणकलिहमेनादुहितुः वधकायं या विवरकादिकथनम् ।

१२—१४ सर्गे,—अथैकदा काशत्रुनेत्येव अन्तर्भवनां सप्त वसुदेवस्य पार्श्वजिनेन्द्रप्रतिमा-
पूजनाय तन्मन्दिरप्रवेष्टकान् स्वयमीं कामचि मीमांसकदलशालां कन्यां पश्यतो जनेविकार-
दर्शनेन ईर्ष्याकृत्युपिततुदया अन्तर्भवेना मरितं हाराकरेण तं जिनेन्द्रसन्निधिं गीता तेन सप्त
कोपावस्था भगवन् तृष्टाव । अथ स्रष्टवमात्रस्य पादपतनेन प्रियां प्रसादयतो वसुदेवस्य निकटे
काचित् दृष्टा वरी, विद्या आजगाम । सा च दत्तात्रीर्मादा कृतावसपरिपदा सती तमेवमाह
राजन् पूयते चैवमापुष्पता यत् पुरा किञ्च द्रव्येश्वरो विजयमये भारते विन्धुसराक्षसारा
प्रख्यां जपाम् । तदा वसु उपभोगायाः वक्ष्यो राजवृत्तिः तपसि निरता आसम् ।
तेषु नमि विमज्जामावभौ आतरो विमज्जस्य पादयोः निरतावभूतां तेषु हि चतुर्थे प्रसा-
दमनुभवन् विमज्जोऽसौ दित्यदित्यभिधानायां तयोः पत्नीयां विद्याकोषं प्रददौ । तत्र मनु-
भाव-कौशिक-त्रैलोक्य-ज्ञान-भूमिमुख-वादित्य-योगवर-मानहृष्यनयोविद्याचार्या इति क-
थनं । किञ्च, गौरी-प्रह्लादी-रोहिणी-वहारिणी महाभोगी-महासेना-मायूरी काशमुक्षीपयतीनां

विद्यायां नामकचर्यं । तथा,—इत्येव पञ्चम-मानव्यादिभेदेन चैव । विद्याधराः कविताः, तत्र विद्यायां
 नास्तीति । तेषां नामकचर्येण इति कथ्यं । तथाचि मैत्रीकां मैत्रिक, कौमिकानां कौमिक इत्यादिना
 स्वस्मृत्तं तत्र विद्यमिदृशानि कथं मानव्याभिधानक विद्याधरपदेः प्रोक्तत्वात् चिरञ्जयमी नाम ।
 पाश्चिमेत्येवमेव पूजायकरी वा कथायुक्ता । अवलोकितपूर्वा । नीलवरा नाम वर्णकी, वा चि
 मद्रक्तकाञ्चिरेति तस्यां प्रीतिर्मे मितरामसि । अथेयं भवद्वर्जमादारभ्य शून्येन वृद्धेन परिच-
 क्तवाच्यता । मतमेव परतः स्वरूपं ज्ञानेन पञ्चमी मद्रक्तमातिशयिणी नीता । मद्रक्तुषा दर्वजमा-
 नेन भवतैव ज्ञानार्थिकर्मकादयो ज्ञान द्रव्यज्ञा चिरञ्जयमी मतो निश्चयात् । अथैकदा मित्रायां
 वेनाकथ्यता अपचारितोमो वसुदेवो विद्याधरपुराधिष्ठितं नीलमं नाम मिरिचरं प्राप्य तत्र
 नीलवसनः पाणिपदं विधाय च पौरज्जन्यमुक्तान् तस्या ज्ञानादिविरक्तं श्रुत्वा । अथ
 नीलकण्ठकपधारिणा नीलकण्ठस्य विद्याधरेण नीलपद्मेऽपहरणनामकीर्तनं । दीनदेवं
 वसुदेवस्य देवधर्मकचर्यं । अथ कौमारीतिनामिकथा कथायिन् कथ्यता भव वसुदेवस्य
 विद्याधकचर्यमहेन मद्रपदेऽहितज्ञानमानुडिकमः कामविवरकचर्यं, तत्र विद्यदेव मद्राकां
 श्रुत्वाश्रमकचर्यनिकपय । अथ वसुदेवस्य निरवलयपुत्रजन्यपूर्वकं राजनवधामकारं पञ्चजन-
 कथावाचिपञ्चकनामकचर्यं । ततस्तस्य वेदमाधुरजन्यमपुत्र-मरुतः कपिचक्रुतिनामकं राजानं
 विद्यात् तन्कथायाः कवितायाः पाणिपदकचर्यं । तस्याश्च तस्य कविकामिधानपुत्रज-
 न्यकचर्यम् । अथ वसुदेवस्य ज्ञानवृद्धादरी-मद्रपुत्र भडिकपुत्र-रक्षाचर्यमपुत्रजन्यपूर्वकं तत्र-
 त्याभिः राजकुमारीभिः मद्र विद्याधरकचर्यम् ।

१३—१८, मर्मे,—अथ रक्षाचर्यमपुत्रपुत्रपुत्रे दधिमन्त्रेन मद्र वसुदेवस्य मद्रादेन कौरवा-
 न्यवधमन्त्रस्य कर्णवीर्यस्य कामचर्यमिति ज्ञानदग्रिमिधानं, तथा परशुरामेय कर्णवीर्यना-
 मनादिविरक्तकचर्यं, अथ परशुरामः (मद्रजनः) निःकृषिवां श्रिषीमकरादितिकचर्यम् ।
 अथावकरं कर्णवीर्यस्यमनादरी चर्यमकी वाधीन् । ना चि कामदग्रममेन प्रकथाया कौमिकस्य
 मुनेराके सुभौमनामकं पुत्रमकं सुपुत्रे । अथामो सुभौमनामेव ज्ञानदग्रममि मिरिचिना रक्षा-
 कतिवाराम् अत्राश्रया श्रिषीं चकरंतिहनामकचर्यम् । मद्रनरेकथा मद्र वसुदेवस्य विद्याध-
 रकचर्यं । तस्यां तस्य अनादितःमकपुत्रोत्पादनकचर्यं । अथ मद्रनरेकथाकधारिणाः श्रुपनकाः
 वसुदेवपुत्रकचर्यमकनामीकचर्यं, ततो मकानवदस्य तस्य परिचायकामात्रकारं कथापुत्रजन्यपू-
 र्वकं वेदवत्तमिधानवा विद्याधरकुमार्यं मद्र विद्याधरकचर्यम् । प्रभृत् । मद्रिचर्यमनामक विद्यु-
 र्दृष्ट्या हनामकचर्यं । मद्रिचर्यमद्रवाक्यस्य मद्रकचर्यममद्रिचरितीर्तनं । पूरा किल पावकाने-
 कीपुत्राभिधानः कौपीनमिरिभूत् । तस्य चि प्रियवृत्तुपरीतिमनाम्नाना सुकथाया कुमारी भव ।
 अथ वसुदेवस्यः पाणिपदकचर्यं तन्मृगीमद्रुवंतं वाद्योपायं चर्यमिति चकार । तत्र चि
 मद्र केमचिन् विप्रक मद्र मद्रादेन मद्रमद्रमद्रिचरिचर्यामकीर्तनमप्रभृत् चक्रवापराधीमद्रिच-
 र्यस्य हरिश्चर्यमनामेकनामिकेकानापादिनां विवरकचर्यम् ।

रामकल्याणोर्विवाहकथनं । अथ जरायव्यस्य पुत्रिद्वयविरिह्येन चत्वार्यं नृपतृप्तद्वयस्य रामकल्या-
निधनार्थं कालवचनाभिधानमिदमप्युपगच्छेत् तथा अतुल्यसाधारणं नामकवर्णने रामकल्याणां तत्र
निधनहानाकथनम् । अथ जरायव्यश्रेयसस्य तदुत्थापनपरिणामस्य ताभ्यां पराजयकीर्तनम् ।

१८-४०, चर्जे,—अथारवरे कुबेरस्यः शिवाया सुकर्मद्वयमादिहानाकथनम् । तद्वर्गे
अरिहृयेनिनामकस्य जिनैश्वर्यस्य जगद्गताकथनम् । पूर्ववत् पुरन्दरादिहन्दारकहन्दैरज्यं चिन्तय
पुरन्दरस्यः शिवायनवपयकपूर्वकं वेद्यः समर्थकविरचकथनम् । अथ तेषां कुबेरस्यारणी-
तस्य शिरोरनिषेकनामकरणादिकरविचरकथनम् । अथ तथेन तथेनकृतजिनैश्वर्योपकथना-
दिकम् । अथ जरायव्यः आनुनिधनवार्तां नृणां शोभेन अकथयिष्ये बहुकुलनिधनस्य चार्जे अतु-
ल्यस्यैः मधुरासुदिव प्रथये । हानाभिधनस्यकथय्य तथाभिवर्तिनि तथा हविशोभवाद्वाद्यः
चर्जे गार्जे प्रियजनैः वाचनीं दिव्यमृदिव्यं कथयामिरे । अथ जरायव्योऽपि देवानामुत्तमां कथय ।
अथैकदा वाद्यवादः नृणैः विजयविरिनुयान्निधनमाधाय जरायव्यस्यानुवर्तनं निजस्य च
अनुवृत्त्या तं प्रत्येक्षम् । तदा कस्य दैवनिवेनेन जरायव्यविवाविभिः दिव्यसामर्थ्यादेव यजमानविना
निर्जिताः । अथारवे समुपस्थितोऽपि जरायव्यः आकाशाकाशिर्दक्षानामपि वाद्यवत् यजम्
तवागतां हयानेकामहन् । ‘महे विपुला कलायं कलायारो हन्त इति । सा च वाद्यविशि-
तैश्चराय, देव नृपतां, राजस्यश्चविषयेरमितप्रभावस्य जरायव्यस्य प्रभावेन यजमानद्वयार्तां
जात्यैः शान्तमाभितानामपि वाद्यार्तां तमायज्यविर्णं विज्ञाय यजमानां तेषां यजिप्रविद्यानां
चित्ताराजिरियं पुरतो हन्त इति । अथ निजस्य अरतीयाकमेवं विजितोऽपि कथं सुकुल्यैः
प्रतिनिहत्य च राजस्यमाजयाम । अथ वाद्योऽपि उपकथ्यनुद्वयतः कृतनिवेद्यता तथा सुकथ-
यतकिरे ।

४१-४४, चर्जे,—हारकानिर्वाहं । श्रीकल्याणस्य रामकल्याणकल्याणविरचकथनम् । वैमिक्त्यार-
णवर्णनविरचं । आरदस्य हारवत्यामाजयकथनस्येन तथा अकथिविरचकीर्तनम् । तत्र दैव्यं-
पुरमिवादिन अकथयते सुमिवाभिधेयस्य वाचयस्य पुरोऽयं देवानामनुपदेव अहमे वरं परवस्य-
विनामनमधीत्य अधिजस्य च आकाशमाधीर्षीं विद्यां पाद्यनिषेधस्य संवसारं वरं वेने-इति
हानाकथनम् । आरदलोपदेवेन श्रीकल्याणस्य वसिष्ठीश्वरकथिविरचकथनम् । अथैकदा श्रीकल्याण
वसिष्ठीश्वरकथिभूतं तान्मुकुलस्यकाणेन चर्जेन ईधं कथाविनावाः सत्यभावाः जयमन्दि-
र-जयेन वेन तद्व्यवस्थितम् पुष्ट्या अचरणी तेषां परिचयिता आचरामिजयेन वसिष्ठीं देवता-
मिव वसिष्ठीं विजय विधीयं च कुकुलस्यि वाद्योक्तताः कवीशान्यववाचयेति हानाकथ-
नम् । अथ वसिष्ठाः पुत्रजयनामकरं यूनकेतुनामकेनाहुरेकायज्यस्ययोऽस्याः अदिराट्याव-
यकवसिष्ठाः वाः आपिरोऽपि मेकूटवरविषयस्य काकव्यराकस्य राद्यो अदिता कथकथाया
यमभिजतः पुत्रनिर्जयेनेन प्रतिपादितयेति हानाकथीर्तनम् । अथ आरदलोपदेवेन पुत्रवार्तावि-
ज्ञायता जयेन श्रीकल्याणः श्रेयसाय इति विवरकथनम् । यतो आरदस्य विदेववि-जीमन्-

जिनेन्द्रमोदमनपूर्वकं तत्कृतान् भयुक्तेष्वपि प्रदुष्यन्त्याकरोत् अन्धकारं प्राप्नोति वि-
रलं पुनः । तदादेशेनैव मेघकूटमनपरः परं प्रदुष्यदर्थमादिहनात्कथनं । अन्धकारान्मुक्त-
मायोऽन्धकथनं । अथ नारदस्योपदेशेन जल्पराशिवत्तु ज्ञान्ऽज्ञानां ज्ञान्यर्थी याया
पुनः तदुच्चापि विषयेनेन एव नीलस्य हारकायां प्रत्यागमनकथनं । अथ ह्येव निरु-
द्धदुश्चिनुः कृष्णकायाः पाणिपद्मविबरककथनं । अथ नीलस्य धीराङ्गमनपूर्वकं ननुपि
विरलं तद्विज्ञाः सुखीमायाः पाणिपद्मकथनं । एवं क्रमेण नीलस्य मीरी-वप्राचनी-ज्ञान-
रीप्रथनीनां पाणिपद्मकथनात्कथनं । अतिमलु रेवती-वन्धनी-धीमा-रात्रीवमेवाकां पाणिपी-
कथनकथनं ।

४५—४६, मर्ते,—पृथिविहारादीनां ज्ञानकथनमन्तेन कृष्णं रंभावलीकथनं । तत्र माधेय-
कथनाकीमयोः शास्त्रमपुराणिपयोः वेदःधर्मप्रभयोः इत्यात्कथनं । तत्र भोजप्रभोपयत्तु कुरोः
कुपयंरप्रहणिकथनं । ततः क्रमेण तदुपग्रीवायां कुपयत्तु-धनिकर-धनमिष-धनिर्हा-धनर-
धेव-धरिधेव-धुयं-धेव-धुयिधेव-अथराज-मनन्तमार-कुतुमार-नारायण-नरहरि-माःनाय-
न-सुदर्शन-सुचार-चार-पद्मसाक-वासुकि-वसु-वायव-दन्धीयं विविधधीयं-विबरक-वारज-
ज्ञानम्-धनकथनीदीनां ज्ञानादिकथनं । अथ धनपयत्तु धनमाज्जन्तः ज्ञानादिकथनमन्तेन-
कथनादिकथनः प्रियाहना चामनिकथनं । तासु धनराः-धु-पाण्ड-विदुराणां ज्ञानकथनं । सुयो-
धनपृथिविराजन्मादीनां ज्ञानादिकथनं । अथ निध्यामितानां शृङ्गदधुङ्गानां पाण्डवानां
श्रेष्ठपरिवर्तनपूर्वकं कौशिकपरी श्रेष्ठान्तकवसुधरापरादिमनविबरककथनं । तत्र पृथिविराज-
कथनासुन्दरीमन्त्रमन्त्राभनकथनं । अथ मन्त्रादिकथनं तत्र ज्ञानपुत्रमनपूर्वकं प्रभा-सुप्रभा-वप्रा-
दीनां राजकुमारीनां पाणिपद्मकथनात्कथनं । विद्विन्नादिसंवादकथनं । ततः पाण्डवां दुष-
राज्यमनपूर्वकं शीघ्रदीनामविबरककथनं । सुते पराजितानां पाण्डवानां कथनादिहनात्-
कथनं । अथ तेषां राजमित्रमनःमनः राजमन्त्रप्रतिज्ञितमन्त्रादिद्वयेनविबरककथनं ।
ततो विराट्मन्त्रादिनां तेषां श्रेष्ठपरिवर्तनादिहनात्कथनं । शीघ्रदीनाम् कोचक-
जीमान् परिचायकाभानकरं तपस्यंया निम्नोक्तकथनं । शीघ्रदीकीचकयोः पूर्वजन्महनात्-
कथनं ।

४७—४९, मर्ते,—प्रदुष्यद्विरलकथनं । तत्र विविधाकृष्ण-कुतुम्बाक-कुतुम्बमन्त्रादि-
ज्ञानविबरककथनं । मन्त्रमिषकथनं । तदुष्टपक्षितायाः दुष्टोपमदुश्चिनुः कथनकथनाया इत्या-
त्कथनं । प्रदुष्यत्तु कथनकथनाभपूर्वकं नःरदोपदेशेन हारकायांदिह प्रथमतः राज्ञस्याभा-
कथनं । ततः नारदप्रमत्तान् ज्ञानपरिचयत्तु ज्ञानहारकापरीप्रवेगमयोऽन्धकथनं । वा-
ज्जन्तः ज्ञानादिविरककथनं । जम्बूरादीनां नीलस्यपायां ज्ञानादिकथनं । तत्र वसुकुम्बाना-
राणां वाचाज्जन्तः ज्ञानं ज्ञानकथनं । तेषां वाचःपक्षीटिन्तःकाकथनं । यतोदासकुम्बाया
कथनमिष्टं तायाः दुष्टोपाः पूर्वजन्मादिविरककथनं । जिनसेवा । तत्र निम्नोक्तानिदीच

नमः । अथ कृष्णमभिधायितुं नवसहस्रं जरासन्धस्य हारकानामनहनात्कथयन् । आदयमानधवो
 दुष्टे वनवेतानां तदुत्तमवपुष्माचितानां प्रत्येकं नामादिकथयन् । तत्र मन्दाकारवर्धनम् । कृष्णकृत-
 जरासन्धवधवर्धनम् । अथ जरासन्धस्य निषनामकरं क्रीचदुष्टोत्थमदुःशासनादीनां निर्वेदना-
 पन्थानां विदुरवलीपान् जैनदीक्षादिवधकथयन् । कर्केषु तत्र सुदर्शनोपायान् कर्केषु कर्केषु विद्याव-
 द्मवधवलीपान् जैनदीक्षां जपाद्य, तत्स्थानं कर्केषुवर्धनम् । सुविद्याः तन्मिति कथयन् ।

१६—१७, सर्गः—जरासन्धप्रवृत्तीनां आदयमानामन्धस्यान्नामन्धपुरमितायां जैनमन्दि-
 रस्तुम्बरं ज्ञातमितिकथयन् । अथ श्रीकृष्णस्य दक्षिणदेखादिविषयवर्धनम् । तेन च मन्ददेवाय यदु-
 र्वर्त्नीयाय राजशृङ्गपुरम्, उपवेनसुताय मायुरं, पाण्डवेशः चास्त्रिमपूरं, वज्रनाभाय कोमल-
 पुरम् दत्तमितिकथयन् । अथैकदा मारुतोऽपदेष्टेन धातकीकृतभारनामनेनामरकट्टाभिधान-
 पुराधिपस्य पद्मनाभस्य द्वैपदीवरकहनात्कथयन् । अनन्तरं विदितहतात्मानां पाण्डवानां कान्ते
 वक्रकेजवादिभिर्गन्धुवक्षैश्च देवराजपाशाद्येन स्वकाः श्रृङ्गिमुनीष्यं तस्युं समुपस्थितानां तेषां
 द्वैपदीपुनरुद्धारविवरकथयन् । अथ भूय एव वेनोपायेन सामरमुनीष्यं वेलायां समागतानां
 मलयभूधरयोः सादर्भ्येन हतविजानां तेषां तत्र मन्त्राभिधानपुरीनिर्वाणपूज्यजनवस्थानादि-
 विवरकथयन् ।

१८—१९, सर्गः—शकदुःश्वा उपया सप्त प्रयुक्ततनवस्य अनिवार्य विवाहादिवर्धनम् ।
 श्रीकृष्णस्य वक्षिण्यादिभिः सप्त रैवतकविचारवर्धनम् । मेनिजिमस्य वैराग्योत्थनविवर-
 कथनम् । रम्भादिभिः सुरनिकरैस्तस्य अभिषेकानुष्ठानहनात्कथयन् । अथ वक्रकेजवादिभिर्निषि-
 क्षमानोऽपि जिननेमिस्तपस्वरकाच्च निरिराजं जनामेतिविवरकथयन् । तत्र जिनस्य ध्यामानु-
 स्तानकथनप्रसङ्गेन ध्यानसूक्तकथनम् । तत्र अस्त्रिस्तस्य मनसो वनसंवननतया रक्षापश्चिन्तायाः
 अन्तर्निरोधो ध्यानमितिकथयन् । तत्र दुःखविघाताय अनुष्ठेयं । ध्यानस्यैव रौद्रहेति द्विविधं ।
 तत्र बाह्यमाकारहेति तद्वैविध्यं । बाह्यस्य आकम्पनादिकं । आन्तरिकं चतुर्भिर्दं वधा, अनादेवस्य
 विषयस्य अनुत्पत्तिनिवर्तनं, उत्पन्नस्य च तस्य विनोदप्रेषा, तथा मनोऽव्यवस्थुविप्रयोगस्यानुत्पत्ति-
 चिन्तनं, उत्पन्नस्य च तद्विप्रयोगस्य अन्तर्निवृत्तिरिति । तत्र अनुपादेयदुःखस्य शासनं चेतनादि-
 कमिति ज्ञेयं । तत्र बाह्यविषयज्ञादिकम् । आध्यात्मिकं यानादिप्रकोपयन् । शरीरं दण्डश्लादि-
 निवन्धनम् । मानसं चोक्तदेर्बन्धनादिकमिति चतुर्भिर्दं । सर्वेष्टाः स्य अमनोऽज्ञस्य उत्पत्तिनिवृ-
 द्धित्तिचिन्ताप्रवन्ध आर्णध्यानमिति ज्ञेयं । एतन्मुक्ताविवृत्तिमिति समाख्यातं । संकल्पाध्वपशानकथं
 द्वितीयम् । उत्पन्नज्ञानमनोऽज्ञास्य कथनमात्रः स्यादिति । अथ मनोऽज्ञस्य पुनरुत्पत्तिवधनध्यानादेः
 सुखसाधनम् । बाह्यमिति ज्ञेयं । आध्यात्मिकस्य तत्त्वविद्यादिसाधनेन आरोग्यादिकं । मानसं चतु-
 र्यौगमस्यादिकमिति । अथ ऐहिकानुपकस्य मनोऽज्ञस्य वक्तुमे विप्रयोगो मातृद्वितिसंकल्पकाली-
 यमार्णध्यानं विज्ञातव्यं । अथ पूर्वोक्तस्य मनोऽज्ञविप्रयोगस्य अभावे अक्षयशान्तिं चतुर्धर्मार्ण-
 ध्यानमिति । अथ रौद्रस्य ध्यानस्य चिंता-संरक्ष-सर्व-समापन्धनेन आनुर्भूतकथनम् । तत्र

इति चैव गरीरका चैतन्यव्यभिचारिभाविन्येन चार्थावगमनकथनम् । नापि भवितुं नावभावा-
 नया हि—अधिकारानि भवितुं प्रत्यभिज्ञानव्यवहारविशेषः क्वाडिति अधिकविज्ञानवाद-
 कथनम् । तथाचभावात्ता माकुमावयो नापि अकुडादिवरिमावकाः, तथाऽमे सकलैः प्रदेसैः यव
 अचुगादिवत् न काले प्रतिपद्येत । अथाभौ विभुगपि भवितुं शर्हेति ; यतस्तथा तथाऽमे
 ज्ञानकार्ये दूरनिकटादिव्यवहाराय जगत्तन्निर्दीर्घता । अत एव देवमात्रपरिमाणोऽवभासोति
 कृतः । किञ्च सप्तद्वयदादेव संक्षेपवो जीवाजीवास्तु हे तन्मे तव बोधात्मको जीवः, अथवा
 सकलजीवः । तव अजीवस्य आकाशवर्माधर्मपुद्गलमात्राधिकारव्यभेदेन पञ्चविधम् । अति-
 कावच,—पञ्चद्वय तन्मेव कावचव्यवस्थितत्वा अतिव्यवस्थितः, गरीरवदनेऽप्रदेसमेव कावचव-
 देन इति । अथ जीवा द्विविधाः संसारिणो मुक्ताश्च । संसारिणां हि द्विविधाः समनन्ता समन-
 न्ताश्च । तव त्रिधात्रिधाकावचपञ्चकव्यवस्था वेदान्ति ते सर्वान्तरः समनन्ताः, एतद्विचारात्म-
 नन्ताः । तव नयाद्विधवायैः प्रतिपन्नयोऽयं जीवः । अथ अनेकात्मनि त्रयो विद्यतेकात्म-
 सङ्गो नव इत्युच्यते । अथ हि त्रयाः चैवद्वयोऽयाद्विद्यतेन द्विविधः । तत्रैव नेत्रम-पञ्चद्व-
 यवहार-अचुगादिव प्रत्यभिज्ञानकथाया पञ्चविधमधिकवचनम् । अथ पूरयति मलनीति पुद्गलात्ते
 च द्विविधाः अथवाः अथाश्च । अथ कावचात् समनो कर्माभेद आकाश इति कथ्यते, तथा हि—
 यथा, अकाशमात्राद्वयं तथाः अवयवावकाशाद्वय इति निमग्नये तथा वेदान्तप्रतिपत्तया कर्मा
 आकाशमिति न वेद आकाशः । न च एकवाच-अकवाच्येन द्विधा । तव कर्माति द्विविध आकाशं
 कुमतिप्रापकाद्विधवायः । अथ सकलात्मना जीवः कर्माभावव्यवस्थितपुद्गलाद्वये—इत्यतः
 कर्मात्मव्यवस्थानां सत्यम् अत्यन्त इति निमग्नये । अथ पुनरपि शुभाशुभभेदा-
 दावयो द्विविधाः, तव सर्वविधाः शुभकावयोऽयं सत्यभाषणादिः शुभरात्रयोऽयं इत्यादिकम् । अथ
 आकाशवति पुद्गलविद्येतिनीन्द्रियप्रवृत्तिरयानव इति चेऽप्येते । तव च मायरात्रिकी-काविकी-
 आध्यात्मिकी-प्रत्याधिकी-नेधमिच्छीभेदेन पञ्चविधप्रवृत्तयानुप्रवेसकथनम् । अथ ताः क्रिया अपि-
 प्रत्येकं पञ्चविधा इति मितित्वा पञ्चविंशतिप्रकारत्रिधासकलकीर्णम् । इति सामान्येन कर्माः अ-
 वात्ता मंदप्रवृत्तयूथं प्रदेकं विद्येवकार्येनियमनम् । अथ पूर्वोक्ताद्विधासकलमेव-प्रत्येक्योप-
 रिपञ्चकवचनं तथाऽकुमनसंज्ञकथनम् । अथ संसारकारकादात्मोपमं मुक्तिः । अथ चिदाकावका-
 मयो मयचभेदान् । मुक्त्यावयान्तरगतभावेन सिद्धादर्शनविरतिप्रसादकवाचायां व्यवेष्टुयां
 निवर्तनकामो भवति इत्युच्यते । अथाहौ सामाद-अभावाः अभेदेन द्विविधः । अथ अविधाऽनुगतस्य
 पत्येकं कथयकवचनपूर्वम् अथवाक्य अत्यन्तवतानियमकथनम् । अथ मध्यमज्ञानदर्शनपरिचारात्
 रजसवत्तां प्राप्तावाचकथनम् । तव जीवादीनां यववत्तां नेऽवर्मजयादिरात्रित्वेन अवगमनं
 कथ्यमज्ञानम् । एतन्मार्गं पञ्चविधं मति-प्राप्त-अवधि-अवधि-अवधि-अवधि-अवधि-अवधि-अवधि-
 नापुद्गलस्य पञ्चव्यवस्था ज्ञानवतः पावनमनकारकमितिः सत्यकचारिणम् । तव अविधाद्विभेदेन
 पञ्चधा । येन कथं जीवाद्यर्थे । अथऽआत्मकेन कथं अर्थेऽप्यन्यप्रतिपत्तिः, यं पञ्चमं सत्यमदर्शन-

नच रामकृत्यान्मानकरीष कर्मेणां वाद्वाणां पुराविनाशं हारकया कार्यं नहिदातेन विनाशना-
 त्तिकचनं । पुरा किञ्च नेमिनिर्मलः कृत्यादिविराजति न एवाप देवायमभूतेः केचन कार्यं
 हारकया बहुना दारुणं, तथा कृत्यकौव वाया अराकुनुना कृत्यत्र निवर्त नविचलीति ।
 नरेनन् पुना निनरी निर्विचल अराकुनोः हारकापरित्यागपूर्वकं दक्षिणदेशमनयकचनं ।
 अथ वाद्वाणां विनाशेन अत्यन्तं लोकलगतयोः रामकृतयोः दक्षिणमध्यामदिक प्रवासकचनं ।
 नच यममध्ये नवस्थायाः नवामक कृत्यत्र अराकुनः दक्षिणमध्यामदिक चरदेवमादिकचनं ।
 वलदेवविद्यापवर्चनं । अराकुनुमकुनुमकृत्यहनाकानां पाचवाणां वलदेवमजीकनमपूर्वकं कृत्य-
 कौवदेविकनम्याहनं । वलदेवक नचरचं । पाचवादीनां वलदेवमहनाकचनं । देवां विनाश-
 नातिकचनम् । नेमिनिर्मलकीर्तनम् ।

No. 2041. त्रिलोकसारः वा त्रिलोकसारो, सटीकः। Substance, country-
 made paper, 10½ x 4½ inches. Folia, 257. Lines, 9 on a page. Extent,
 5,143 ślokaś. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta,
 Government of India. Appearance, old. Prose and verse. Generally correct.

Triloka-sāra ALIAS **Tiloya-sāro**. A description of the three
 regions of the Universe. The work is in Māgadhī verse, and extends to
 one thousand and nine stanzas. Attached to it is a Sanskrit commentary
 by Mādhavachandra Trividyā, who says he has followed the opinion of
 Nemichandra Siddhāntadeva, but it is not clearly stated whether this
 Nemichandra was the author of the text, or an earlier commentator.
 CONTENTS. Various kinds of regions, such as Bhavaras, Vyantara,
 Jyotiḥ, Vimāna, Nara, Tiryyak and Jina. Eternity of regions. Nihilism
 refuted. Agency of God in their creation refuted. Action of nature.
 Eternity of matter. Theory of illusion refuted. Theory of imperma-
 nence refuted. Regions compared to the evanescence of musical sounds.
 Extent equal to 14 *rajjus*. Extent of a *rajjū*. Various kinds of measures.
 Various kinds of reckoning in relation to number, extension, solidity,
 expansion &c. These measures applied to practical purposes in measuring
 areas of land and water. The seven oceans relating to the earth. Regions of
 the earth. Distribution of heat and cold. Countries, their subdivisions &c.
 Hills. The river Vaitarani in the way to hell. The dwellers of hell. The
 number of Jina quarters. Countries in the 14 regions of the universe,
 their inhabitants. Asuras dwelling there,—other spiritual beings. The
 army of Hara. Characteristics of Asuras. Trees. Placing of images near

the root of sacred trees. Regions of Indra and others. The census of their inhabitants.

Description of Vyāntara lokas. The number of Jaina temples therein. Various kinds of kings who dwell therein—such as Kinnara, Kimpurasha, Mahoraga &c. Trees fit for Chaityas; these are Asoka, Champaka, Nāgakesara, Tumbura, Vāṭa, Asvattha, Tulasi and Kadamba. Jambudvīpa stands to the east of the Vyāntara region.

Description of Jyotiṣ loka. In this chapter are given accounts of the celestial luminaries, and casually of the 10 continents or great islands, Jambudvīpa, Ghātaki-khanda-dvīpa, &c. Sixteen other continents. Characters of the different oceans connected with the continents. Stars and planets, their distance from each other. Planets reckoned at 88, their names. The paths, motions, dimensions &c. of the sun and the moon. Night and day, their causes and those of their decrease and increase. Intercalary months. Equinoxes, and other details regarding the motions of the earth.

Description of Vaimāna loka, or the region of the Devas. Devas and Jaina worship there.

Sacred places in the Nara loka. This includes notices of a great number of sacred places on earth and their presiding divinities.

Characteristics of emperors and their belongings. Descriptions of various distinguished Jaina emperors of India.

Description of the salt ocean and its belongings, including various sacred places therein.

The Sanskrit contents given below will be found fuller and more detailed.

Beginning वक्रोर्विद्विषामनि-किरककलःवदवककककिरकः ।

विमलयकविचदं निष्ठकचदं कम भःमि ३ १ ३

मवकःविमं मरुतःविम विमकककनिदिय मरुतःविममवरे ।

मरुतमारुत मरुत मरुतमरुतमरुत मरुत ३ १ ३

मरुतःमरुतमरुत मरुत मरुतमरुतमरुतमरुत ।

मरुतमरुतमरुत मरुतमरुतमरुतमरुत ३ १ ३

वीकः । विमलयकविचदं मरुतमरुत विमःमरुतमरुत ।

मरुतमरुत मरुतमरुतमरुतमरुत मरुतमरुत विमःमरुत ।

मरुतमरुतमरुतमरुत मरुतमरुतमरुतमरुतमरुत ।

मरुतमरुतमरुतमरुतमरुतमरुतमरुतमरुतमरुत ।

एव चोतिर्लोककल्पनिकपथः । न च भिन्नदेवर्षादिकथनं । चन्द्र-चादित्व-पञ्च-मन्त्र-
प्रकीर्णकनाराभेदात् पञ्चविधचोतिश्चनेदकथनं । रत्नकवचमुत्थेन वेदुःखहीननिकपथं वया,—
अज्जूहीयः, धानकीचयहीयः, पृथ्वरयः, वायवियरयः, खीररयः, कुतवरः, सोमरयः, मन्दीच-
रयः, अरयः, अरसाभासरयः, कुण्डलरयः, ब्रह्मरयः, वयस्यरयः, अजानरयः, कुम्भरयः,
मोक्षरयेति ।

अन्वयविशेषोद्गमदीपकचयनं यथा,—मन्त्राभिहादीपः, हरिमाहादीपः, विष्णुरवरः, श्यामवरः, अन्ननवरः, विदुलिकवरः, कण्ठवरः, सुवर्णवरः, यक्षवरः, वैदूर्यवरः, मानवरः, भूतवरः, यक्ष-
वरः, देववरः, अशीन्द्रवरः, स्वयम्भूरनकचयनं । तत्र स्वयम्भुविः, काशोदक भुविधैतिकचयन-
पूर्वकं पूर्वोक्तदीपमानभिः प्रत्येकं समुद्रनामकचयनम् । अन्वदीपादीनां प्रत्येकं विद्यारसंस्थाना-
दिकचयनं । समुद्रेण प्रत्येकं रसविशेषकचयनं । तत्र स्वयम्भुमुद्रं, काशोदकमुद्रं, स्वयम्भूरनकमु-
द्रं च अलक्ष्यताः सन्ति मान्यवेतिकचयनं । मनुष्यवेनेतरविमानस्य कर्मणीमनुमिविमानस्य च
पर्यन्तपर्यन्तद्वयनिरूपणं । ताराणां स्थितिस्थानादिकचयनं । अन्नादीनां स्थितिस्थानादि-
निरूपणं । ज्योतिर्विमानस्यकचयनं । पद्मादीनां वासादिकचयनं । वेषां किरणप्रभासनि-
रूपणं । अन्नादीनां विमानवायुकाणां रूपादिकचयनं । केपांसिद्धयवासां दिग्मिमानकचयनं ।
अस्त्राचक्षणचयनिरूपणं । पद्मासामनक्षानक्रमकचयनं । विद्यादानयनप्रकारकचयनं । पूर्वोक्तरज्जु-
लेपप्रभासादिकचयनं । अक्षयम्भुप्रक्रियाकचयनं । ज्योतिर्विमानसंस्थादानयनादिप्रकारकचयनं ।
अन्नास्य परिवारकचयनं । अष्टाश्रीतिपद्माणां नामानि यथा,—काष्ठ-विकाल-कोचित-कनक-
कनकसंस्थान-अकारद-दुन्दुभि-रत्ननिभ-रूपनिर्भासप्रभृतयः । सूर्याचन्द्रवैरत्नरत्नान्तेष्वकचयनं ।
तयोः बीधीनिरूपकादिकं । अन्नादीनां परिधानयनप्रक्रियाकचयनं । दिनरात्रिचिह्नकचयनं ।
तयोः द्वापद्वयकारकचयनं । अयनादानयनप्रकारकचयनं । सूर्याचन्द्रयोः मननप्रकारकचयनं ।
असौद्यानयनप्रकारकचयनं । सापानयनप्रक्रियाकचयनं । समुद्रचारलेपनिरूपकम् । वेदिशास्त्र-
कलादिकचयनं । द्वीपचारकचयनं । अन्नादिपद्मासप्रभासादिकचयनं । सूर्यतापस्य लेपविमान-
प्रक्रियाकचयनं । अन्नादित्यपद्माणां परिधिधनकसाक्षानयनप्रकारकचयनं । अन्नादित्यायोर्भेदव-
भुक्तिकाक्षानयनप्रकारकचयनं । राशेः नक्षत्रभुक्तिनिरूपणं । मलमासप्रकारप्रतिपादनं । दक्षि-
कोनरायकप्रारम्भे नक्षत्रायकप्रकारकचयनं । विदुषे पञ्चमपद्मादीनामानयनप्रकारकचयनं । तारा-
काकाकारविशेषकचयनं । क्षणिकादीनां परिवारनाटाकचयनं । तत्संज्ञा तु एकादशोत्तरमनाधिक-
वचनं (११११) भित्तिचयनम् ।

एष विज्ञानसोक्तिकपणः । तत्र च यथोचितविवक्षितवस्तुवर्तीनिष्ठवस्तुनवतिष्ठवस्तुसंज्ञा-
नितमिन्नभजनकचर्चनं । द्वादशकल्पानां नामकचर्चनं । तत्र नामानि यथा,—सौधार्थं रेखां-सम-
न्वुभार-माहेन्द्रप्रवृत्तीनि । कल्याणीतविमानसंज्ञाकचर्चनं । द्वावर्चनं व्याकचर्चनं । सर्चिरेचिर्चि-
स्त्रिणी-वैरा-वैरायनाख्यानि चत्वारि विमानानि दिव्यतानि, वेदानकपादुखटिकाख्यानि चत्वारि

वच-कुवेराणां भवनाधिपत्यकथनम् । सोमादीनामायुरादिनिरूपणम् । मन्दन-मन्दन-निषध-
 विमवत्-रजत-वचक-मामर-वस्त्राणां गिरिकूटानां नामधेयकथनम् । मन्दनगिरिस्त्रयाधीनरूपा-
 दिनकथनम् । तन्मध्यप्रासादस्वरूपकथनम् । मेरुगिरिस्थितानां विष्णुः तन्नामां नाम-स्थानादिकीर्तनम् ।
 तत्र त्रिमय भद्राशनादिनिरूपणम् । अथ उत्तरकुवप्रदेशे नीलगिरिः पत्नीये नीलानद्याः पूर्वतटे
 मन्दराचलस्य रेखायां दिशि जनयोजनव्यासा जम्बूद्वीपस्थानी तिष्ठतीतिनिरूपणम् । तत्र जम्बू
 जम्बुजवेदिका द्वादश तिष्ठतीतिनिरूपणम् । परिवारहृदादिनिरूपणम् । विष्टेपेच जम्बूद्वीपवर्णनम् ।
 अथ नीलादापरतीरे निषधगिरिपत्नीये देवकुवसेवे मनेचरकण्डवसेवे ब्राह्मणिरुच्यस्तिष्ठतीति-
 तद्वर्णनम् । भीमभूमिकर्माभूम्यां विभागकथनम् । यथा,—देवकुवपरसेवे दे उत्तमभीमभूमि, हरिरम्य-
 कसेवे दे मध्यमभीमभूमि, वैमवत-हेरण्मनसेवे दे अधमभीमभूमि म्नातामिति शिष्टानि सर्वानि
 कर्माभूम्येति निरूपणम् । अथ यमकगिरिस्वरूपकथनम् । मेरोः चतुर्दिक्षु स्थितानां श्रदानां
 परिमणादिनिरूपणम् । विमगिरिकुलपर्यन्तादिनिरूपणम् । अष्टदिग्गजपर्यन्तवर्णनम् । मज्जद्वीपवर्णनम्
 नामादिनिरूपणम् । विदेहदेशविभागादिनिरूपणम् तत्र वत्सपर्यन्तारण्यादिनिरूपणम् । घाम-मगर-खेड-
 कर्ण्ड-मण्डप-पत्तन-द्रोच-सम्पाह-दुर्गादिमंथ्याकथनम् । तत्रत्यापमगरस्थितनदीपादिवर्णनम् ।
 विदेहदेशे अतूनां यथाकाशोदयेन निरीतिभावत्वकथनम् ।

अथ राजाधिराजादीनां लक्षणकथनम् । तत्र खेतातिगणकरति-वर्णनकथनम्-अनात्य-पूरा-
 दित्तासहस्रदशमेगीनामधियो राजा, पञ्चशतराजवामी अमराजः, सहस्रराजवामी महाराज
 इत्यभिधीयते — इत्यादिनिरूपणम् । तीर्थकरणकथनम् । वत्सा-सुवत्सा-रम्या-सुरम्या-पद्म-सुपद्मा मन्दा-
 नलिन्यादिविदेहस्थदेशानां नामकथनम् । तत्रस्थानां नद्यादीनां निर्गमस्थानादिनिरूपणम् । अथ
 विदेहस्य प्रथमविजयार्थं पञ्चपञ्चाशान्नगराणि सन्तीति तेषां नामकथनम् । ततो विजयार्थं तत्पठ
 अथअष्टौअथपञ्चमध्यस्थितदृषभगिरिस्वरूपकथनम् । तत्रत्यनगरादिवर्णनम् । अथ नाभिरिरी-
 नामस्थितस्य नादिनिरूपणम् । विमालयादीनां कूटगिरिमंथ्यानामादिनिरूपणम् । अथ भरतैरावत-
 प्रथितहरिरम्यकसेवपर्यन्तं सर्वानां नदीनां संख्या लक्षवत् द्विनवतिसहस्राणि द्वादश च (१८१०
 ११) ज्ञातव्यमितिनिरूपणम् । मेरुादीनां व्यासानयनप्रकारकथनम् । कुवसेवादिवेषाणां विष्णुस्था-
 नानयनप्रकारकथनम् ।

अथ भारतेषु रेरावतेषु च वर्षेषु अपसर्यिनी, उत्तर्यिनी चेति कालद्वयं वर्णते । ताम्यः च तत्र-
 खजीवानां यथासंख्यं चानिदृशीभवत इति कथनम् । तत्र कालद्वयस्य प्रत्यक्षं षड्भेदनिरूपणम् ।
 यथा,—सुखसुखः सुखः, सुखदुःखः, दुःखः, दुःखसुखः, अतिदुःखेति । त्रमेव षट्कालानां
 स्थितिकालनिरूपणम् । जीवानामयुःप्रमाद्विनिरूपणम् । एवं षट्सु कालेषु त्रमेव नराकालस्येव
 वर्ष-वार्श्वर त्रमादिनिरूपणम् । अथ भीमभूमेः स्वरूपकथनम् । तत्र जानामासुखप्रादिविधानक-
 थनम् । कर्माभूमिप्रवेशक्रमकथनम् । तत्र जानायां कुलकराभिधानानां सन्नां नामानि यथा,—
 सेनकुर-सेनन्धर-सीमकुर-सीमन्धर-विलसावाहनप्रथतीति । सन्नामभ्यामनन्तरकादिनिरूपणम् ।

तत्र प्रथमं पञ्चमनवः, अथराशिनेः साकारेण दृश्यमिह चरते पञ्च शानाकारेणैवादिना नमूनां ज्ञानव-विज्ञापकाक्षीनिकपथं । एवं तेषां वर्णकथनं कृत्यनिकपथकं । अथ लौकिकज्ञानं बोधकथनकारो दशमसूत्रो धर्मोच आदिप्रश्नका निश्चित इति कथनं । अतुर्थे काष्ठे (दुःखे) अतु-विभ्रमितीर्षेहाराकानुसन्नादिकथनपूर्वकं पार्थजिनवर्धमानजिनयोःसन्धेयादिवर्धनं । जिना-मानकारकाक्षीनिकपथं । जिनवर्धोऽष्टिमिकाक्षीनिकपथं यथा,—पुण्यदन्नादारभ्य ५५मानिमावा-यसानेषु वस्तुषु अन्तरेषु वस्तुषोऽष्टपरिष्कृतानामभावात् सप्तमो नाक्षीनिवासनाकथनं । अथ द्वाद-शचक्रिका (जिनामां) नामानि यथा,—भरतः, चरतः, सप्तमं सप्तमं कुमारः, मानिजिनः, कुम्भजिनः, चरजिनः, सुभोमः, मन्वापन्नः, हरिवेकः, अथः, मन्वदन्तेति । एषां अष्टिमिकाक्षी-दिनिकपथं । काल-मन्वाकाल-मानवक-विहस-मैत्र्यं पञ्च-ब्रह्म पाण्डु-मानाकारकाक्षीनिकपथमि-तिनिकपथादिकं । सेनापति-मन्वपति-अपतिप्रथमिचतुर्दशरत्नकथनं । विहस-कथन-पुण्यी-नम-मारादय-अन्वादीनामर्थचक्रिका नामादिकथनं । एषां अष्टिमिकाक्षीनिकपथं । तत्र कृत्यकु-मेकीचरजिनस्य सप्तमे सप्तम इति कथनं । अर्थचक्रिका प्राप्तिनिकपथं । तत्र कृत्यकुमीचां भूमिं प्रापेतिनिकपथकं । भीम-मन्वाभीम-वह-मन्वावह-प्रथमिनमन्वावरदकथनं । मन्वावहानां सप्तम-प्रथमवापुदेवसमकालमादिकथनकं, भीमवलि-सुप्रमिह-जिनवरप्रथमेकादशवहमानकथन-पूर्वकं तेषां अष्टिमिकाक्षीनिकपथं । अथ-५५प्रथम-पाण्डुपुण्येन्द्रप्रथम-पुण्यदन्नादीनां तीर्थह-राणां वर्णकथनं, वंशकीर्तनकं । विहस-कु-कस्त्रिनेः काक्षीनिकपथं । एवं विभ्रमिकस्त्रिमानति-ज्ञानचरनकस्त्रिज्ञकपथकादिकं । तत्र धर्मोदीनां विमानकारककथनं । प्रत्ययकाष्ठे सप्तम-कामिकादीनामाभिर्भावादिवर्धनकं ।

अथ सप्तकार्यवर्धनं । तत्राध्यस्तित्विनयपरवर्धनकं । सप्तकार्यमानवर्धनानां पातालाणां वर्धनं । तत्र पूर्वकां दिशि अस्तिनां वक्रवास्तुक-कदम्बक-पाताल-पुण्यवेवराभिधानानां तेषां परिमाणादिकथनं एवमन्यत्र अस्तिनां ज्ञेयं । पातालाणां अस्तिनयोः अस्त्रानिष्ठयोः वर्धनं । पूर्विकादौ सप्तकथनं जलोच्छ्रावपरिमाणादिकथनं । द्वीपवर्धनादिकं । काष्ठोदकमनुप्रवर्धनादिकं । पातकीकथनपूर्वकद्वीपादिवर्धनं । मानुषीनरसमुद्रवर्धनं । दिङ्मूलादिवर्धनं । तत्र पूर्वदिङ्मूले विजया, वेङ्कयनी, अजयनी, अथराजिता, मन्वाम्बवनी, मन्वातरा, मन्ववेनेति दिङ्मनारी-कथनं । एवमन्यथां दिशि ज्ञेयं । द्वीपमनुवादीनामधीचरनिकपथं । एवं वावच-धीर-धृत-धीर-मन्वीचर-अथकादिद्वीपकथनं ज्ञातव्यं । विष्टेरेकं मन्वीचरद्वीपवर्धनं । तत्रत्यजिनाकावादिवर्ध-नकं । अथ विष्टोक्तजिनामनुविमानां चैत्राक्षवामां शानाश्वेन आवादिनिकपथं । तत्र जिनप्रतिमाकथनादिवर्धनकं ।

No. 2042. आप्तमीमांसितं, आप्तमीमांसाकृतमित्थमाप्तमिति संहितम् ।
Substance, country-made paper, 8 × 4 inches. Folia, 219. Lines, 9, 12 on
a page. Extent, 8,048 slokas. Character, Nāgara. Date, Sm. 1525. Place
of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose and
verse. Correct.

Aptamīmāṃsita, together with a commentary entitled *Apta-
mīmāṃsā-lakṣṇī*. A treatise on Jain philosophy, explaining the
different dogmas, refuting heterodox theories, and giving a philosophical
exposition of Jain duties. By Samantabhadra Yati. The commentary
is by Vidyānanda.

Beginning. इति पञ्चमः । श्रीवर्धमानमजिबन्धु समन्तभद्रमुद्भूतवैद्यमहिमानमजिबन्धुवार्ध

ब्राह्मणताररचितकुतिमोचरात्र-मीमांसितं कतिरसं त्रियवे मया ॥१॥

येन श्रीवर्धमानस्य परमजिनेन्द्रसमुदयस्य समन्तभद्रस्य तद्वत्तत्वाच्च संक्षयनाप्तमीमांशि-
तस्यालङ्कारे तदाचयमान् तद्वत्तत्वाचये तद्वद्वत्मान् । इत्यादि ।

मूलपञ्चमः । देवानमनमीयान्नामरादिविभूतयः ।

मायाविष्णुपि दृष्टान्ते मानसवसि नो मया ॥

अध्यात्मं वदिरयेव विपदादिमहोदयः ।

दिशः सत्यो दिवौकःस्यसि रामादिमनु सः ॥ इत्यादि ।

End. मूलस्य । जयति जयति छे मावेष्टप्रपञ्चमिमांशुमान्

विद्वत्विषयेकान्ध्यान्प्रमादमर्थाशुमान् ।

वतिपतिरथो यस्याध्यात्मनाजुनिषेर्वाग्

समतमतवल्लीर्वा मानापरे समुपासये ॥

इति पञ्चमः । वेनाद्येवकुमीति इति सरितः प्रेक्षायां छेपिता-

यहायोऽयकसङ्गमीति वदिराजकार्यसार्थमुतः ।

स श्रीक्षामिषममजवतिथिदुर्भूवादिभर्मानुमान

विद्यानन्दस्यप्रदोऽनवधिषां साहाद्वार्वापरीः ॥

Colophon. इत्याप्तमीमांसाकृतौ इत्यमः परित्यजेदः ।

मीमद्वत्तत्त्वममपरकुलविद्यानन्दस्यवा भूवान् ।

मुदमीमांसाकृतितरुचयसी एतावदेव ॥

मीमतामसंयमस्यसमधिः श्रीकुन्दकुन्दान्वये

मीदेमीमस्यमूलकमिथा (?) मीदेवसंवापरीः ।

छोदकापराधं नास्ति ।

भवत् १५२५ । वर्षे वीथसुदि ८ । शुक्लवासरे । शुभं भवतु खेचकपाठकयोः ।

पुण्ये यादवं हवं तादवं लिखितं मया ।

यदि शुद्धमशुद्धं वा मन दोषो न दीयते ॥

हवभादीन् जिमान् बर्हमानानान् प्रक्षिपत्य वै ।

अथमहमवशीषां प्रशंसिं विदधे क्रमात् ॥

उपह्नाक्ये पुरे श्रीमज्जिमसिद्धिरसुन्दरे ।

अथेन्द्रेःकावदीनाहे महीं पाति सतेजसा ॥

श्रीविजयमेजयाःकाव्याक्यते पञ्चदशाक्षते ।

वर्षाकां पञ्चविंशत्या नवम्यां कृत्वापौषके ॥

विषयः । १ प्रथमपरिच्छेदे,—भगवतः स्तवनीयत्वकथनं । तथाहि भगवान् महानिति भवति तीर्थंकरत्वात् विपद्यादिमहोदयत्वाच्च । यो महान् न भवति न तीर्थंकरो न भवति, यथा-
अकदादिः, तस्मात् तीर्थंकरश्चाभो महान् भवतीति निरूपयं । अथ प्रमाकसंज्ञादिष्वन्यादक-
थनं । सुमतकपिलादीनामाप्तत्वकथनपरः परं तीर्थंकरस्य भगवतः प्राप्तत्वव्यवस्थापनं ।

अथ न कश्चित् पुरुषः सर्वज्ञः कृत्यः योगार्थिनां, कृतेरेव योगः साधनोपदेशमिच्छेदिति श्रीमां-
सकमतोपन्यासपूर्वकं तत्कथनं । अथ सर्वकामोऽहमेवेति यमदेत्यादि । भावमेव वाक्यार्थ इति
भाङ्गाः । नियोग एव वाक्यार्थ इति प्राभाकराः । विधिरेव वाक्यार्थ इति वैदान्तिका इत्येषां
महोपपादनपरः परस्परं विप्रतिपत्तिप्रदर्शनं । अथ धीमतमतेन अन्यायेऽथ एव ब्रह्मार्थ इति
निरूपकमुद्यमे तस्मिन्नेव ब्रह्मवादकथनं । तथाहि बहुलभावाभिधायकत्वाभावेन नियोगनिग-
हरणेऽपि विधेर्वैकल्यादेत्यवयवतान् न भावना वाक्यार्थः नियो भङ्गोति न मनसि विषयं । विधेरपि
प्रमाकप्रमेयतदुभयकपाद्यद्विविधावकल्पसङ्कुलतया बाध्यमानत्वात् । तथाहि प्रमाकं विधिरिति-
कल्पनायां प्रमेयं किमपरं स्यात्, तत् सकल्पमेवेति चेन्न सर्वथा निरवकाशं कल्याणदेवस्य विधेः
प्रमाकप्रमेयकपदव्यवहारान् । कथमिदानीं उपनिषदाक्यं प्रतिभासमावादन्तु कथं वा तत्
परिकल्पिताह्वानात् सिद्धाह्वा परमार्थव्यावहारिकः परब्रह्मकः प्रतिपत्तिः, तस्मान्ने परिकल्पिता-
दुसादेः पारमार्थिकपापकादिप्रतिपत्तिः प्रसज्येत । अतएव कथमिदानीमन्यापवादः ब्रह्मार्थ
इति प्रतिविध्यते । बहुलकपाभिधायिनाऽपि ब्रह्मस्य अन्यायेऽप्यनभिधायिने अन्यपरिचारेऽपि
कश्चित् प्रहर्निवन्धनतापायादिधिरपि ब्रह्मार्थो माभूदिति समुद्दितायैः । अथ विधेरप्रवर्तक-
त्वनिरूपणं । तथाहि विधिः प्रवर्तकविधिः प्रवर्तकस्य भावो वा स्यादप्रवर्तकस्य भावो वा । वाक्येन
वैदान्तिकानामिव धीमतदीनामपि प्रवर्तकः स्यात् । ननु तेषां विपर्ययात् न प्रवर्तक इति चेन्न,
तत एव वैदान्तिकानामपि अप्रवर्तक इति वस्तुं ब्रह्मते तदुभयोः समानाद्येव समाधानमात्रम् ।
यदि पुनरप्रवर्तकस्य भाव एव विधिरुदा कथं वाक्यार्थः स्यान्नियोजवत् । यथा, विधिः वाक्यार्थो न
अप्रवर्तकत्वात् नियोगवदित्यनया च दिना विधेः सकारित्तमादिकमूचनीयं । तदनेन प्रकारेण

आद्येयप्रदर्शनादिपूर्वकं मानमैव वाक्यार्थ इति निष्कर्षकथनं । तथाहि न यदोद्दिष्टे विधिना-
 क्यार्थः सिद्ध्यति, नियामकैव वाक्यार्थोपापनेः । अथ नियम एव वाक्यार्थोऽस्तित्यपि न युक्तं
 आत्मार्थवन्निर्देशस्य वाक्यार्थतया प्रतीत्यभावात् नियमविधादिसकप्रतिपादके सर्वत्र वाक्ये
 भावनाया एव वाक्यार्थत्वप्रतीतेः नैव वाक्यार्थः । ना न द्विविधा ब्रह्मभावना स्वार्थभावना च ।
 एतन् सूत्रपादिविवेचनं । प्रवर्णकज्ञानविवेचनं । तत्र ब्रह्मवादी सांख्यो भेदं संकल्पितं मन्यते,
 तथा पर्यायवादी बौद्धः अभेदं संकल्पितत्वेन मन्यते । एवमुभयोक्तयामेव वस्तुतः सर्वथापि स्वार्थ-
 त्रियाकारित्वं न घटते इति विवेचनं । तत्र च पूर्वपादेनैव संवेदनाद्वैतस्य च निराकरणं ।
 तथा सामान्यविशेषयोः वस्तुत्वकपयोः सर्वथा वेच्छामिति बौद्धमतनिराकरणं । अथ ब्रह्मानुपपत्ति-
 श्रितभावं साधयति । अहम्भानुपपत्तिश्च संशयं साधयतीतिमतनिराकरणं । विज्ञानवादकण्ठनं ।
 इत्यनेन प्रकारेण बौद्ध-भट्ट-प्रभाकर-सांख्य-वैदानिकमतनिराकरणपूर्वकं सुमतादयः परस्पर-
 विरुद्धव्यक्तमित्याद्यनेकानामुपपत्तिभिर्भाविजः सर्वत्र न सर्वदर्थिन इति तथा ननुतोऽपि परस्पर-
 विरुद्धकार्यकपादयोर्भाविन्यः सर्वत्र न प्रमाकभूता इति निरूपणं । किञ्च, कस्या अपि नृतेः
 प्रामाण्यं नास्तीतिनिर्णयः । प्रामाण्यवादः तत्र चार्थाकमतकण्ठनपरः परं च नृमानादिप्रामाण्यसंस्था-
 पनं । तत्त्वोपपन्नवादिमतनिरसनं । अतत्त्वोपपन्नवादिमीमांसकविशेषमतनिरसनं । प्राचीनमै-
 यायिकमतनिरूपणं । प्रामाण्यं स्वतोपापत्तिमितिमतकण्ठनं । बौद्धमतकण्ठनं । सांख्यमताद्येयकीर्णनं ।
 वैदानिकमतनिरूपणं । अभ्यासदशायां स्वतःप्रामाण्यमभ्यासदशायां परत एव दृष्टव्यतः इत्यनेकेषां
 मतकथनं । अनेकानवादकथनं । अथ सुनिश्चितासम्भवदाधकप्रमाकत्वमिति स्यादादिनः स्वम-
 तनिष्कर्षकीर्णनञ्च । तथा अनेकप्रमाकवादिनामपि कपिलकथमन्वाद्यपादपातस्तस्यवैदानिक-
 मैयायिकभौमतादीनामनिरासनामपि प्रमाकान्तरतया मताद्येयपरः परमसूक्ष्म प्रमाकान्तर-
 संस्थापनं । अथ यदमन् तत्र सुनिश्चितासम्भवदाधकप्रमाकं । यथा मरीचिकायां मल्लिखं सन्ध्या-
 दाधकप्रमाकं । यथा च मेघमूर्द्धनि मेघादकं सन्दिग्धासम्भवदाधकं । सुनिश्चितासम्भवदाधकप्रमा-
 कस्य सर्वत्र इत्यनेन प्रकारेण प्रकृते सर्वत्रेऽपि सिद्धसाधनतनिरूपणं । चेतनस्य आत्मनोऽज्ञानावरणः-
 दिक्कर्म एव मदिरादिवत् मोहोदयकारकमितिनिरूपणं । अथ दोषो हि तावदज्ञानं ज्ञानावर-
 णस्योदये जीवस्य स्यादितिनिरूपणं । विज्ञानवादकण्ठनं । श्रुतिवादी चेतनादिभूतस्य च भावो-
 ऽनुपपत्त्यावधानुपपत्तेरिति श्रुत्यादिभिरशरीरादात्मनः श्रुत्यादिनिरूपणं । यस्यात्मनः मलाका-
 देः स्यादितिः अथः धर्मोऽत्यन्तविनाशानुपपत्तेः । तावतात्मनोऽपि कर्मणां निवृत्तौ परिशुद्धिः प्र-
 साभावो हि अतो ज्ञानिरुद्धाभिप्रेता सा च ज्ञानिरेव मत्तेरिति मलाप दनेऽपि न शक्ने च
 वेति निरूपणं । अभावकण्ठनं । आत्मनि अज्ञानकपमस्य आत्मकत्वमितिनिरूपणं ५५ पादो-
 मतनिरूपणं । तथा संसारकारकं मिथ्यादर्शनादिकं, तद्विवर्णकञ्च सम्यग्दर्शनादिकमिति निर्णयः ।
 आत्मनः ज्ञानादिभूतसम्भवसकथनेन दोषसम्भावनाविधेः दोषस्य सादाचित्त्यत्वादिकथनं ।
 अचिकित्सवादनिराकरणं । अथ सर्वदुर्भवात् निर्दोषी बुद्धिः आदिरोधिवचनत्वात्, तथा

No. 2043. भगवद्गीताः । Substance, country-made paper, 18½ x 5 inches. Folia, 217. Lines, 21 on a page. Extent, 18,144 slokas. Character, Nāgara. Date, Sm. 1399. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Bhagavati-vṛtti. A Sanskrit commentary on the Bhagavati Sūtra, a Jaina work in Māgadhi on *Vivādha-prajñāpti*—or unfailing knowledge—i. e., knowledge leading to absolute emancipation. The codex comprises only the fifth or last book. Anonymous.

Beginning. सत्यज्ञानी सरसजगजसत्यसंगं । सत्कीं; सत्यसारजनी प्रजनी समित्विदिगं ।

द्विधं द्विवचरं कदाचनपितं नीमज्जिनं क्षितिरियुं प्रवतः प्रयौयि ॥ १ ॥

मत्ता जीवदंभाभाय जीमते च सुवर्णंते ।

उभयानुशीतहृदयो वाचो उभयविदुषा ॥ ९ ॥

रतहीकापूर्वी जीवाभित्तनादिदृष्टिलेजांच ।

संयोज्य पञ्चमाहं विदुषोऽपि विज्ञेयतः किञ्चित् ॥ १ ॥

End.

पुण्यकलेखकृता नमस्काराः प्रकटार्थायेति न बाध्याताः ।

Colophon. इति अत्रयतीर्थिषोपहृतिः समाप्ता ।

विषयः । भगवतीसुखपदमाहृत्य व्याख्यानं ।

No. 2044. **স্বাস্থ্যবোধ**। Substance, country-made yellow paper, 14½ × 3 inches. Folia, 52. Lines, 5 on a page. Extent, 765 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Kāvya-kaumudī. A concise treatise on rhetoric. Anonymous.

Beginning. नमस्तुभ्यै नमस्तुभ्यै नमस्तुभ्यै ।

पैशोपयनमरारभमूलकथाय मयावे ।

End.

तथा च दृष्टी । ते चाद्यापि विकल्पने कथाम् कार्ष्णेन वक्ष्यतीति ।

Colophon. इति काव्यकोशस्य सप्तमोऽध्यायः समाप्तः ॥ श्रीगुरुः परित्यजेत् ॥

इति कावेयलङ्कार-वृत्तदोषप्रकाशिका ।

पानिहयतु सचेतःकुमुदं कायकोमुदी ।

विषयः । अथ काव्यरूपेण ब्रह्म-शेषाकृत्युत्तीर्णा निरूपणं ॥

No. 2045. वैदिकविज्ञानविषयम् । Substance, country-made paper, 12½ × 5½ inches. Folia, 4. Lines, 11 on a page. Extent, 150 ślokaś. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Vaidika-līnārtha-vivechana. A disquisition on the use of the potential mood in the Vedas. The codex is incomplete, and the author's name cannot be made out.

Beginning. यत्तत्पाक्षेनानेकं पुत्रार्थं वदुर्ह्य ।

प्राप्यते तत्तत्तं यन्मे गोविन्दं भक्तवत्सलं ॥ १ ॥

अनन्तमनस्य प्रमत्तमभिमनयि ।

अनन्तकपिलं यन्मे नृपमानन्दकपिलं ॥ २ ॥

इह अन्तः परमकारुणिकेन भगवता ज्योतिर्लक्ष्मिणा अद्यतोः धर्मजिह्वामेत्यादिना हाद्वन्द्व-
व्याख्येयं धर्मो विचारितः । तत्र वेदेन प्रयोगमुद्दिष्ट विधीयमानैः र्क्षा धर्मैः । यथा यामादिः ।

End. भावार्थाधिकरणवाचनाभाभिमानां भवत्ये

Colophon. इतः परं कश्चित् ।

विषयः । दमेतेत्यत्र प्रत्ययगतक्षिब्धार्थेन पुत्रप्रवृत्त्यनुकूलव्यापारकपाशाः ब्राह्मीभाव-
नाशाः प्रतोयमानव्यमित्यादिविवेचनं ॥

No. 2046. शारीरकमीमांसाभाष्यविवरणं, वा प्रकटार्थः । Substance, country-made paper, 10½ × 4 inches. Folia, 149. Lines, 15 on a page. Extent, 10,500 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Correct.

Sārīraka-mīmāṃsā-bhāṣya-vivarana alias **Prakāṭārtha.** A gloss on Śaṅkara's commentary on the Vedānta-sūtra. Anonymous.

Beginning. यत्तं ज्ञानमननं दत् कुटुम्बं सुखविषयं ।

नित्यमङ्गं परं ब्रह्म मयामि तद्वत्तं यदा ॥

ज्ञानादि यन्म ब्रह्मकारुण्यमननेन

वाक्यानुमत्तमया परितापिधेताः ।

तन्मोपनापहरणाय मयेव भाष्ये

प्रारभ्यते विवरणं प्रकटार्थमेतं ॥

End. यत्तं ब्रह्मः स्वयं नित्यमचरं परमं यद् ।

निष्ठामि ह ह मन्त्रामि जम्भदापुरितं यथा ॥

Colophon. इति श्रीशारीरकमीमांसाभाष्यविवरणं प्रकटार्थं श्रीमन्नृपाध्यायक-
चतुर्थे पादे ॥ समाप्तार्थं यन्म इति ॥

विषयः । शरीरकमीमांसाभाष्यभाष्यम् ॥

No. 2047. शिवार्कोदयः । Substance, country-made paper, 11 x 5 inches. Folia, 333. Lines, 11 on a page. Extent, 9,550 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Sivārkodaya. A metrical gloss on the metrical scholia of Bhaṭṭa Kumārila Svāmī, on Śaṅkara's commentary on the Mīmāṃsā Sūtra of Jaimini. By Gāgā Bhaṭṭa *alias* Viśveśvara Bhaṭṭa, son of Dinakara, grandson of Rāmakṛishṇa, and great-grandson of Nārāyaṇa Bhaṭṭasurī.

Beginning. चाद्येऽथाये धर्ममार्गं प्रसाधं मानाधीना मेवनिर्दिश्यते हि ।

चाद्ये पादे मानताद्येद्यानामङ्गा वाचस्पत्येयादादिभावे ॥ १ ॥

Colophon. इति श्रीमन्नारायणभट्टकृष्णनृश्रीमन्नारायणभट्टादिकरतुतमाना-
भट्टकृतः शिवार्कोदयः समप्तः ॥

विषयः । शिवार्कोदयः । चाद्येऽथाये धर्ममार्गं प्रसाधं मानाधीना मेवनिर्दिश्यते हि ।
चाद्ये पादे मानताद्येद्यानामङ्गा वाचस्पत्येयादादिभावे ॥ १ ॥

No. 2048. मीमांसाकुसुमञ्जलिः । Substance, country-made paper, 12 x 5 inches. Folia, 439. Lines, 8—9—10 on a page. Extent, 11,264 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Mīmāṃsā-kusumāñjali. A scholia on the Mīmāṃsā Sūtra of Jaimini. By Gāgā Bhaṭṭa *alias* Viśveśvara Bhaṭṭa, son of Dinakara Bhaṭṭa. The codex is very defective.

Beginning. मिथिज्ञमनु । वन्दे नन्दकुमारस्यातिरुनेःचारिकपत्न्य ।

छतराधापरिचरको चरको कवचानिधेः सुखेः ॥ १ ॥

सारं यत् कृतिमिरसां सुखापं दानेः वचसां ।

नत् कोऽस्त्ववचसां मिथ्यापाचनयो वन्दे ॥ १ ॥

उमादेवमनसो लक्ष्मीनारायणाविव ।

प्रभः दिवाकरवसो पितरो ममप्राज्ञे ॥ १ ॥

मीमांसासूत्रानामवलिद्वितीयः प्रकाशनः ।

गीरानवाइजघो वावेन दिमः कतार्थवात् ॥ ४ ॥

विश्वेश्वराय नमः ।

कृतिः करोतु कृतिनां हृदये वाचनादरात् ॥ ५ ॥

वाखायस्य त्रिषांशमादानं यथा मत्तर्थात् । तच्छादनमित्युच्यते । पूज्येभ्यो विधिनिवेद्येभ्यो ह-
 श्वेन शालाश्वेन विद्येयकरीषे च प्राजाश्वे दिते च यजोपस्थिते च भाषागदे च प्राजाश्वं प्रतिपाद्यते ।

Colophon. एति श्रीनाथकभट्टदिगंबरमुनिनामहापरमात्मकविश्वेश्वरभट्टविरचिते
श्रीनाथाष्टकसुभाषितौ द्वावभाषावकाशमः सादः ॥

विषयः । भीमासाहचर्यव्यापारं । पुस्तकमिदं प्रथमे मध्ये चरमे च अर्पितं ।

No. 2049. महारामाख्यं वा बाहिरामाख्यं, बाहिरुतात्पर्यप्रकाश-
नामटीकावहितं, उत्तरार्द्धं। Substance, country-made paper, 15½ x 9 inches.
Folia, 1,509. Lines, 16 on a page. Extent, 75,000 ślokas. Character,
Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India.
Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

Mahārāmāyaṇa alias **Vaśishṭha-rāmāyaṇa**. A version of the history of Rāma, distinct from that of Vālmīki. Usually attributed to the sage Vaśishṭha, but probably of a much later date, and founded on the work of Vālmīki. The work is divided into two parts, of which the first treats of the history of Rāma, and the second expounds, in a dialogue between Rāma and Vaśishṭha, the principles of the Yoga doctrine as the most approved means of final emancipation. In this respect it appears like an imitation of the Bhagavadgītā. The leaning of the former is more in favour of the Yoga, and that of the latter in favour of the Vedānta; but in neither case is the following faithful.

Beginning. चणमचणमनाचणममनामिन्दुबोचबद्धितीयं पुं० ।

निबन्धनिबन्धदि स्वरत्नसमाधायिकमित्रविश्वविद्यालयसमाजः ॥ १ ॥

अनिष्टहितममसाधीदम् अहिनेमप्रतिपठयिष्येमात्रानविद्यात्वरं ।

कमपि त्रिवभवाभ्योरहृषीमात्मवत्तः सुरभविमवकृत्यं चावकाभ्योदरात् ॥ ९ ॥

मन्त्रप्रतिपादितमने। मन्त्रप्रतिपादितमने। मन्त्रप्रतिपादितमने। मन्त्रप्रतिपादितमने। मन्त्रप्रतिपादितमने।

अथैवमरेणमस्तु न ममिभिर्मुमीनः स्वपीधमस्तुवमिति मयमावयामः ॥ ६ ॥

विभक्त्यापनस्तत्त्वज्ञानोदका उदयवान्नदीपङ्क्तौदका ।
 सुखमनुद्विग्नितकरकेतरी मरुतमस्तु कदा मरुकेतरी ॥ ४ ॥
 दत्ते वराचयस्तथापनवत्तु यात्रे वा पुस्तकस्य दत्तनी विधिनेयवेदा ।
 वा मारदःकनयना मरुदिन्दुलोभा नाका कथा चरतु मे सुदयान्नकार्द ॥ ५ ॥
 ये मेवाचि चरत्त येनैतद्विदं प्रयोनिमं चेष्टते
 येऽपैवापनते नुतिनृतिनृते धर्माः च मरुतोदयः ।
 ये काचं कस्तुरिणि ये च वरमस्तुमीतिराजीवना-
 से कस्तुर्येन्यनका भवन्तु हृदि मे वेवाचिजीवनामका ॥ ६ ॥
 यज्ञेनृतिद्विंशु मनेचरद्विर्बेदायैकारावतनुद्विग्नम् ।
 यात्रीभुजास्त्रिभुजमीदृमिद्वै नं मरुविद्यादिमुदं प्रपद्ये ॥ ७ ॥
 यदाकावतपायिनी प्रतिपदं पत्नं सुवा नीरवा
 यदाकावैविचारकादमिमतः कर्मोऽपि काराव्यर्थं ।
 यदाकीविमदाकपूर्वममरां तुभ्यं जगन् मूकवत्
 मयै नीमुरवे वसिष्ठमयवे नित्यं ममस्तुमंसे ॥ ८ ॥
 यक्षावैप्रचिता जगन्वचचिता वा वेदमाता वरा
 यक्षमे तपसा यक्षे सुरजगन्मन्वा विष्टयुर्जगत् ।
 नं वेवाच्युनिधिं तपस्विमुकुटालङ्कारचिन्मात्रं
 विद्यामिचमुनिं मरुतमनघं अथो नम याव्यर्थं ॥ ९ ॥
 नुत्वा मरुते रामः प्रकटितमहिमा येन मयै वसिष्ठः
 यः कीनां मरुविद्यामिव मुदसि पुनः कस्तुश्रुदां किकाःदात् ।
 यदाकी मेवाच्युक्तं जगन्मि जगदाचन्दमन्दोदद्वैम्भी
 मयै वाक्कीकये नीमुरतममुरवे भूदिभावेर्नताः ॥ १० ॥
 पूर्वाचन्दस्तभाःकनजचितकने मायभोपासकायः
 कावःशत्रुदिभीर्बुजंनममवरतं मोहयहे निमग्नं ।
 याविद्याकावैमिष्ठं वसिरपि कनयन् मिष्टभावं वितेने
 यः संवादेन शास्त्रावतजलधिमसुं रामचन्द्रं प्रपद्ये ॥ ११ ॥
 विद्याभिः कष्ट विपुता चित्तवती वेवां मुक्तं भागती
 यज्ञोक्त्येवमाचिभिः स्त्रिरमयो नन्दमस्तु येवां हृदि ।
 यादाकीदचमायिता च उततं तीर्थं मजं सम्यदः
 नीमर्जं करसतीतिविदितान् नीमदुर्गुक्तान् मने ॥ १२ ॥
 यीः भवितेन चरन्ते सुदयस्य रातस्य शो मजं ममभरं मरुतनी च ।

येषामनन्तरदक्षिणादिभक्त्यामयेषाम् श्रीमद्गुरुन् गुरुतराम् प्रथमोऽस्ति नित्यं ॥ १२ ॥

नारधखिवाहृतडावसुवडाववासावासीनिर्धनवर्माङ्गिरसाय ।

बीमशाखावन्मुनीनकुलचर्यामायांशित्वं हेमिकचर्याम् प्रथमोऽङ्कः ॥ १७ ॥

विद्येद्योऽपि हरिः शरण्यशरणो नाम् नामकम् श्रीहृदा-

आकाशित्वमवस्थासि रजसा पूरे ध्येताप्रसीत् ।

बन्धुजा विदधे प्रतिभंतिमता सर्वेद्विषये सदा

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ १५ ॥

कतिभिरसुकराः स न प्रव्याः स च ते वासिष्ठबुद्धिरेव जगुः ।

तदपि विरचनेऽथ सङ्ग्रहणं सद्व्यतिरीक्यमेव मेऽवलम्ब्य ॥ १९ ॥

अथैषविद्याभ्युपनिषादनामानपाहारादिमनोमलाणां ।

कथानिधीनां कतिनां मयास्मिन् सतां पदाब्जसदृशं वचायः । १० ।

वत्सपालोदनापेक्ष तीर्थैः स्थितम् भवसागरं ।

मीमङ्गलाचरेन्द्राणाम् मीमङ्गलान् पदा षष्ठे ॥ १८ ॥

सायम्बोचबनिना श्रीमद्भक्त्योऽद्यतेः ।

वाग्निहोत्रप्रकाशोऽयं वक्ष्यमिति पितृवते ॥ १८ ॥

प्रशंसक, सौरं मतिनिरस निन्दक, दुष्टिषः

प्रदक्षिणे चक्षुः सञ्चरति जगदाराधनक्षते ।

सन्नेन बाबेनाबनरसबन्निहोन्निमरिते

विद्यन्ते वाच्यमि प्रतिदिवसमावन्दनमथो ॥ १० ॥

वसामति वसन्तपुष्पाः साहाय्यं वसुदेव्यि ।

दुरुद्धोक्तभावेन दर्शयितुं परिश्रमः । ११ ।

चित्तमेकरसे यत्ना बानारसविद्ययाचं ।

वाग्रिहं रोषयत्वेनानु सुभीष्यं खयसं यथा ॥ ११ ॥

अथ स्वमतिदुर्बोऽथ द्युतं वाक्काव्ये पदं ।

द्विविधायाः तत्त्वपूर्णं दुरुद्धमपि मोक्षते ॥ ११ ॥

समस्तपुण्यसाक्षात् कृतं मे साधित्विधितः ।

सन्तः सन्तः सन्तः सन्तः सन्तः सन्तः सन्तः सन्तः सन्तः सन्तः ॥ १० ॥

यद्यप्यदिदमदिमशानोर्ध्वमिमाद्वयमवरमदुःखमवमवरम्यादमिते अकमरावमवरम-
 चयानर्धोकायनर्धवदवचमंभुते यचानिपचयान्नीपते नावमिवयानममनाशानाकाभुते
 वदुर्मिजातेमिपचयन्याचयचममपचिमिजाते म्भारमचारते मुञ्जानर्ध विदेयान् प्रदेयेवाच-
 दीर्घादिनीदम् वमुदीक्ष माकमान्दरेन मन्प्रदेयमाच भवमवः वदुमकाः मावमान्

सतस्य प्रवर्त्तमानः परमकारुणिको भगवान् वासीकिः प्रारिञ्चितस्य सन्तः शास्त्रज्ञ निर्विश्व-
परिसमाप्तिप्रत्ययजननादिविषये यच्चानाकृतिभूतिमुत्पदाचारप्राप्तितं सर्वविश्वभूतोद्येदधनं
सहिदान्तः। ह्यप्रत्यक्षात्परमप्रवर्त्तितस्य मङ्गलमाचरन् सर्वाश्चात्मका विषयप्रयोगे नटका-
करूपलाक्षणाभ्यां संक्षिप्य दिदर्शयिषुः प्रथमं यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते येन ज्ञातानि
जीवीनि यत् प्रयज्यमर्थविविधानि तद्भिन्नज्ञातस्य तद्धर्मैमित्यनुष्ठानतत्त्वस्य सविद्यसदह्यकर्माव-
गतपदार्थं नमस्कृतिस्त इति ।

मू० । यतः सर्वान् हि भूतानि प्रतिभानि स्थितानि च ।

तच्चैदोपपन्नं यानि तस्यै सत्यात्मने वनः ॥

End. यत् सर्वं क्षणिकं ब्रह्म तज्जलानि तिष्ठ(?)स्युः ।

भूत्वा हृदीर्यते चास्मि तस्यै प्रसाधने नमः ॥ १५ ॥

Colophon. इति श्रीनारायणाय विष्णोः प्रवरणे उत्तरार्धे वासुकाख्ये मोक्षदाये देव-
ज्ञानोक्तं महावाचस्पत्यै संवितायां ब्राह्मणे ब्रह्मदर्शने श्रीकृष्णपरिव्रजततयः वर्षः १९१ ।

सम्यग्बोधं निज्योः प्रकरवस्तुतयादमिति त्रिवं

टी० । वाक्यपण्याह्नलिः सोऽयं महा भक्त्या समर्पितः ।

धियः प्रेरकयोः श्रीमन्निबयोः श्रीपदाब्जयोः ॥ ४ ॥

इति श्रीबालिष्ठनाथ्यप्रकाशे निर्भाषप्रकरणे उत्तरार्धे श्रीकृष्णरहितव्रतनमः सर्गः १११

इति श्रीमत्परमहंसपरिव्रजकाचार्यश्रीमच्छंकरसतीषाद्विष्णुश्रीरामचन्द्रसतीषूषाद्विष्णुश्रीमद्वाधेन्द्रसतीषाचार्यमिश्रोः शिष्येण श्रीमान्मोक्षेन्द्रमिशुना विरचितः श्रीवाग्निहोतामन्य-
प्रकाशः संपूर्ण इति ॥

विषयः । ब्रह्मिष्ठोत्तरादंशस्याख्यानं । ब्रह्मिष्ठोत्तरादंशे तु रामब्रह्मिष्ठसंग्रहेन विष्णोः कर्मोप-
निषत्तम् ।

No. 2050. **ईश्वरगीताभाष्यम् ।** Substance, country-made paper, 11½ × 3¼ inches. Folia, 105. Lines, 9 on a page. Extent, 3,120 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Correct.

I'svaragítá-bhášhya. A commentary on an episode of the Kúrma-purána. By Vijnána Bhikshu. In this episode Síta expounds to the sages assembled in the Naimisha forest the principles of the Vedánta doctrine. It is obviously an imitation of the Bhagavadgítá, but it differs from its archetype in dwelling exclusively on Vedántism, instead of mixing it with the Sáfkhya and the Yoga doctrines. The text has already been noticed, see vol. I, p. 257.

Beginning. ओ वासुधा किमुखा विदधत्य विदधन्तेः प्रदिश वज्रोऽभयदेव, वासा ।

कक्षायां शिक्षयसि कर्ममभिज्ञमदा ना मेऽवसरेणु हरो हृदयेचरेऽथी ।

सर्ववैदानाचार्यव्याख्या सतिष्ठतम् ।

भाष्यदीपदीपाभाष्यसंगे विज्ञानभिक्षुः ।

एतेष्वप्यन्यथावाक्यापि वाक्यानि ।

ब्रह्मादिभेदनायक भीमपुं. रघुनाथनः ।

श्रीनारायणे नमः कृष्णं कथित्वा जगदादिभ्योऽखिलमुदधातं वाचनं ज्ञानं कर्त्तुं च कृष्णपुराणे पञ्चमः प-
 दिहं मदेतन् कृतमन्त्रानुपश्रुत्वाः श्रीनारायणे ज्ञानवार्त्तं विहरतः श्रोतुमान् पुनः कृतं पञ्च-
 चरित्याह पुराणकर्त्ता आरुदेवः । आरु कश्चरिति पञ्चकृत्ताह भवतेति ।

End. वातुर्वेदकोशाधिकारोऽसि प्राज्ञैक विद्येय इदं वचं कर्त्तव्यं गृह्यते
तु वातेऽधिकारोऽवस्थीति विद्येयः ।

Colophon. रति कुम्भपुराणं दत्तकमीनाचार्यजीवरत्नं विज्ञानभिरुत्तमभाष्ये दत्तकमी-
नाचार्यः दत्तकमीनाचार्य उवाच ॥

विषयः । वेदान्तसूत्रादिभिः कृतसंस्कृतभाष्येभ्यः व्याख्यानं ।

No. 2051. **प्रद्रोपनिबन्धः।** Substance, country-made paper, 11½ × 3½ inches. Folia, 17. Lines, 10 on a page. Extent, 54½ slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Correct.

Praśnopanishadāloka. A gloss on the Praśnopanishad, one of the Upanishads of the Atharva Veda. By Viṅṇāna Bhikṣhu. The text along with the commentary of Saṅkara Āchārya and the gloss of Anandagiri has been printed twice, and the text has been translated into English by Rājā Rāmamohan Rāya, Dr. Roer, Bābu Rājnarain Bose and others.

Beginning. चच प्रजीविमिषद्याकायने । ॐ केही च भ.रहाय इत्यादि । प्रजोपा-
रणं मन्त्रविष्णोपःपात्रं । शुक्लेही मानतः भरहायकायत्वं भरहायः तथा शिवेरपत्वं जैवः कल्-
काया मानतः तथा भोर्त्यायणी मानता मन्त्रकायत्वं माय्यः तथा कोमली मानतः चक्षुःत्रायत्वं
चक्षुःत्रायः तथा श्मोरेरपत्वं भाग्यः वेदर्निर्मानतः तथा कथो मानतः कथकायत्वं कात्या-
यनः ते च प्रविष्टा रते पदमंका मुनयो ब्रह्मपरा वेदमन्त्रा ब्रह्मविद्याः काव्यमस्त्रीपावकाः चच
ब्रह्ममन्त्राः ज्ञानुपदृष्टा बभूवुरत्यर्थः ।

End. महाविद्यालयदायकम् न मनसुर्धनि नम इति दिव्यचर्म पत्राग्रार्थः ।

पत्रः प्रज्ञः ।

Colophon. इति विज्ञानमिदं देहाकाशोके प्रज्ञोपनिषदाद्यैः समाप्तः ।

विषयः । प्रज्ञोपनिषदाख्यानं ।

No. 2052. शास्त्रदीपिका । Substance, country-made paper, 10 x 4½ inches. Folia, 388. Lines, 9 on a page. Extent, 9,871 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Sāstra-dīpikā. A commentary on the Mīmāṃsā aphorisms of Jaimini. By Pārthasārathi Miśra. The codex is very corrupt and defective.

Beginning. पुत्रप्राप्ता प्रथमपुनोऽजयं इति विरोधावनेः । ननु ।

End. तदर्थं कुतश्च यदपि च निषिद्धं पिबति च
तथा प्रत्याख्यानं विविधमिदं वाच्यं यदुच्यते ।
अनन्तमन्याभ्युपययिषिरिति यत्नेन (?) नु
प्रयोगे यथाऽऽ (?) नत उपरिचिन्ता प्रकृतये ।

Colophon. इति श्रीपार्थसारथिनिर्वाचनायां शास्त्रदीपिकायां द्रव्यसाध्यायस्या-
प्तः पादः समाप्तः ।

विषयः । श्रीपार्थसारथिनिर्वाचनायां पुस्तकमिदं प्रथमे मध्ये शेषे च अख्यतं ।

No. 2053. स्कन्दपुराणीय-अम्बिकाखण्डः । Substance, foolscap paper, 13 x 8½ inches. Folia, 232. Lines, 16—17 on a page. Extent, 11,740 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Ambikā-khaṇḍa of the Skanda Purāṇa. A part of the first or Māheśvara khaṇḍa of the seven divisions of the Skanda Purāṇa. The codex assigns it 216 chapters, and their contents are as follow :—1, Birth of Kārtikeya ; 2, Abstract of the work ; 3, Origin of the Naimisha forest ; 4, Prājāpatyaśhisheka ; 5, Birth of Rudra ; 6, Lopping off of the heads of Brahmā ; 7, Restoration of the heads ; 8, Devas' visit to Rudra ; 9, Birth of Suvarṇāksha ; 10, Curse on Dakṣa ; 11, Penance of Umā ; 12, Alligators (?) ; 13, Marriage of Umā ; 14, Praise of marriage with Ś'iva ; 15, Benediction on Vasiṣṭha ; 16, Birth of Ś'akti, son of Vasiṣṭha ; 17,

Curse on Kalmásapáda; 18, Rákshasa sacrifice; 19, Dispute between Vasishṭha and Viśvámitra; 20—24, Story of Nandi; 25, Marriage of Śiva; 26, Umá's request; 27, Gift of cattle, gold &c. to Śiva; 28, Worship of Śiva; 29, Kuvera's benediction on Pañchachúḍa; 30, Praise of Benares; 31, Do. of Dadhicha; 32, Destruction of Dakṣha's sacrifice; 33, Birth of Vṛisha; 34, Benediction on Upamanyu; 35, Do. on Sukeśa; 36—48, Description of various hells; 49, Philosophy expounded by Yama (*Yamagītā*); 50, Mutation of creation; 51, Praise of Sukeśa; 52, means of escaping from hell; 53, Penance of Durgá; 54—56, Brahmá's benediction on Durgá; 57, Story of the seven fowlers; 58, Kingdom of Brahmádatta; 59—68, Story of Kauśika; 69, Hara and Párvati's tour to Mandára; 70—71, Story of Narasiṅha; 72, Birth of Skanda; 73, Do. of Andhaka; 75—76, Story of Īraṇyáksha; 77, Sacrifice of the Asuras; 78 to 106, Wars of the Devas and Asuras; 107—108, Story of Varáha; 109, Departure of Mahádeva to Sumeru; 110, Fruits of gifts; 111, Penances; 112, Duties of women; 113—115, The churning of nectar; 116—121, Legend of the Dwarf incarnation; 122, Destruction of Sriṅhikeya; 123, Story of Hariśchandra; 124, Story of Paraśuráma; 125, Worship of Vasudhá; 126—128, Story of the descent of the Ganges; 129—148, Wars of Devas and Asuras; 149—151, Story of Párvati's accepting an Áśoka tree for a son; 152, Śiva expounds Dharma; 153, Story of Śiva's throat becoming blue; 154, On the propriety of rubbing ashes and dust on the body; 155, On Śiva's dwelling on burning grounds; 156, An offering of aromatic waters to Śiva; 157—159, Sacred edifices; 160, Feasts of Bhairava; 161, Birth of Vináyaka; 162, Birth of Skanda; 163, Devas repair to behold Skanda; 164, Mátṛis deputed by Indra to assassinate Skanda; 165, Battle between Skanda and Indra; 166—169, Skanda appointed generalissimo of the army of the Devas; 170—173, Destruction of Tárakásura; 174, Indra's address to Skanda; 175, Destruction of Mahisásura; 176, Thrones of Maheśvara; 177, Hymns in praise of do.; 178, Story of the messengers of Yama and Saṅku; 179, Account of Kálanjara; 180—181, Story of reviving Yama; 182, Temples for gods; 183, Story of Bhadréśvara; 184, Fruit of reciting the name of Mahádeva in a Deodar forest; 185, Temples of gods; 186, Benediction on Maya; 187—195, Legend of Tripura; 196—197, Description and revival of Krauncha; 198—200, The wars of Pralháda; 201—206, Story of Himavat and the clipping of his wings; 207—216, Story of Pralháda's wars with Náráyana and its consequences.

Beginning. चत्वारः एकस्यचन्द्रनिभैकहनाः स्यान्मयी नक्षत्रनिर्भजनापयीनी ।

विद्वानि मातृवत् सेवयिष्ये ममागौ देवी च सा कमलिनी वरदा च यक्षीः॥

वसः परमदेवाय नैमिषविजितायने ।

सर्वतो वागदयाच संसारभारहेतवे ॥

શ્રીગણેશાય નમઃ । ચમત્કારા કર્તે ચર્તે પુરારિષે ।

बह्विंशाय पञ्चाशाय महादेशाय श्रीमते ।

प्रजापतेर्महाद्ये महाकाश्विदमहमे ।

प्रधाने परमे पश्ये ब्रह्मणे लोकवर्गानि ॥

ममयः संजितान्मानसपथा शीतकक्षायाः ।

तीर्थसंज्ञावर्णनाय पौर्णमास्यां क्षताश्रिताः ॥

पैराधिकमपञ्चनं कृतं सत्यपरायणं ।

ज्ञानमहिम्नं महातीर्थं प्रकामार्थमपावतं ॥

इहा वे सुतमायातं जपये इहमागसाः ।

वाक्यार्थोपनयनं तपोऽयं समकल्पयत् ।

स प्रथम्य ततः सर्वान् सूतशान् मुनिपुङ्गवान् ।

प्रदत्तमासुखं भेजे सुख्यचर्मात्रमाप्तिः ।

तमासीममष्टयन्म नूनवसे समाहिताः ।

नक्षत्रस्य पुरासीना वैमिशारक्षवाणिनः ।

कथितं भरताख्यानं पुराणस्य पुरा मया ।

तेजः प्रतिभाविर्त्त साक्षात् सत्यवतीतुतः ॥

सर्वानामपराधैः सत्त्वर्थापराधैः ।

द्विजपूजारवो नित्यं येन दृष्ट्वा नमसंति ।

भारताखानसहजं पुराजादु यद्विनिष्यते ।

मत्स्यां वृक्षामि वै जगत् कार्त्तिकेयस्य भीमतः ॥

End. वे मन्त्रीनायकाः सर्वे ब्रह्मणो महापुत्राः ।

सुखैश्वरप्रतिमायमो—बभूव भूरतितरां सुदुर्गमा ॥

Colophon. इति सङ्ग्रहायै एकाशीतिपात्रायां कविनामान्निकाशस्ये अष्टाद-
शारचकीयै रत्नाञ्जनस्य वनाश्रं । वनाशीरवन्निकाशस्यो वन्द्यः ।

विषयः । अथ १ मे अध्याये, कर्तिकेचोद्वयप्रश्नः । १ टे, जगुमनसिका । १ टे, वैमिर्वात्म-
निकप्रश्नः । ३ टे, प्रश्नः प्राजापत्यविषयः । ५ मे, वहीमतिः । १ ४, प्रश्नः मिरम्येदवतप्रश्नः ।
७ मे, कपासप्रश्नः । ८ मे, द्वेः वदप्रश्नविषयः । ९ मे, उवर्वात्मनिकप्रश्नः । १० मे, दस-

[illegible]

[illegible]

No. 2054. यतीश्वरमहादिपिका । Substance, country-made paper, 13 x 5½ inches. Folia, 25. Lines, 11 on a page. Extent, 937 slokas. Character, Nāgara. Date, Sm. 1894, Sk. 1750. Place of deposit, Calcutta, Government of India; also another copy at Berhampur, Bābu Rāmadāsa Sena. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Yatindramata-dīpikā. A summary of the dualistic form of the Vedānta doctrine. By Śrīnivāśadāsa, son of Govinda Āchārya. The work is divided into 10 chapters, and treats of (1) Perception; (2) Inference; (3) Testimony; (4) Nature; (5) Time; (6) Eternal attributes; (7) Intellect; (8) Created beings; (9) God; and (10) Immateriality.

Beginning. श्रीवेङ्कटेशं करिष्येकमाद्यं श्रीदेवराजं वदिकः प्रणिपद्यते ।

कथ्येन वाकं यतिराज्यमीदं यत्ने च दृष्टान् मम देविकेन्द्रम् । १ ।

यतीश्वरं प्रणम्य च वेदान्तार्थं मया मुदा ।

करोमि वाक्योपाद्यं यतीन्द्रमतदीपिका ॥ १ ॥

श्रीमन्नारायण एव विद्विद्विदिनिहादेन तत्त्वं भक्तिप्रपत्तिभ्यां प्रपद्यः च एव उपायः ।
अप्राकृतदेवविग्रहः सरथ प्राप्य इति वेदान्तवाक्यैः प्रतिपादयतां व्यास-वेद्यायन-मुच्यदेव-माव-
वि-मल्लानन्दि-प्रविशु-चार्य-श्रीपराङ्मुखाय-यामुन-भुविपतीश्वरप्रभृतीनां मनामुपादेय वाक्य-
वोपाद्यं वेदान्तानुसारिणी इति प्रतिमतदीपिकायाः आरीरकपरिभाषा मा चैकपावकात्म्य-
मानवा यथामति संवत्सेन प्रकाशयते ।

End. यत्तुतु वेदान्तानां विद्विद्विदिनिहादेनमेकमेव प्रकृतिं सामर्थ्यं यत्न एव
विद्विद्विदिनिहं प्रकृतिमेवेति मत्वा भगवान् वादरायकः यथाते । प्रकृतिज्ञातेन्युपपन्नं तमेव प्रकारं
निरूपितवान् यतः विद्विद्विदिनिहो प्रकृत्यव्यवस्थां निष्ठायाः परमादुदेयो आरायक एवैकं
तत्त्वमिति विद्विद्विदिनिहादिनां ईदृशमिति निश्चं ।

इति विविधविशिष्टं मानमेव प्रकारं यत्नमुपवरदानेनेऽज्ञादाय आका ।

यतिप्रतिमतदीपं वेदवेदान्तकारं न भवति प्रतिमानं या सम्यक्तायेकसङ्ख्याः ।

Colophon. इति श्रीवाचस्पत्युक्तितिलकश्रीमन्महाशयस्य प्रथमदावेन श्रीमद्वेङ्कटत्रि-
माशपदकमलसेवापरायकानामिषिष्ठ इन्द्रायुक्तरीतिनां यन्त्रादिक्रमना श्रीमिवागदावेन विर-
चितायां यतीन्द्रमतदीपिकायामष्टावर्गव्येदे । नाम इत्येताः ।

विषयः । श्रीमन्नारायण एव विद्विद्विदिनिहादेन तत्त्वं इति प्रतिपादयतां व्यास-वेद्यायन-
मुच्यदेव-माववि-मल्लानन्दि-प्रविशु-चार्य-श्रीपराङ्मुखाय-यामुन-भुविपतीश्वरप्रभृतीनां मना-
मुपादेय वाक्यवोपाद्यं संवत्सेनो द्वाभिः परिवेदेवेदान्तमतसामर्थ्यकथनं । तत्र १—ने परि-
त्यदे, प्रत्यक्षनिकपद्यं । १-ये, यत्नमाननिकपद्यं । १-ये, प्रत्यक्षनिकपद्यं । ४-ये, प्रकृतनिकपद्यं ।
५ ने, वाक्यनिकपद्यं । ६-ये, निवृत्तिभूतिनिकपद्यं । ७-ने, मुक्तिनिकपद्यं । ८-ने, श्रीविकपद्यं । ९-ने,
ईदृशनिकपद्यं । १०-ने, अष्टावर्गनिकपद्यं ।

No. 2055. दीपप्रकाशः । Substance, country-made paper, 9 x 11 inches. Folia, 42. Lines, 8—10 on a page. Extent, 1,030 ślokas. Character, Nāgara. Date, Sm., 1785. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Dīpa-prākāśa. On dedication of lighted lamps to the goddess Rājārājāvari according to Tāntric rules. By Premanidhi Śarmā.

Colophon. इति श्रीवैशम्पैयनस्य श्रीमहाभारतस्य द्वाविंशोऽध्यायः समाप्तः ॥
 विषयः । गन्धर्वानिधेयं श्रीराजराजेश्वरदेवकद्विपदानविषयकीर्तनम् ॥

S'abdaprakāśa alias **Dīpaprakāśa-ṭippaṇa**. A commentary on the work noticed under the last preceding No. by the author himself.

सदीपःकारयितस्त्रिदशप्रकारं तमेत्यस्य वाक्यान्वयोक्तम् ॥ १ ॥

End. यदि चि जगदया दिशि भुक्तिचिःसविधे ता + मेतिप्रसिद्धपर्यवदेशाया-
मपि सति. श्रीनन्दैवकादेवसदीयकपात्राग्रभूमिदत्तभानुपञ्चकादिभौत्वापूर्वकं यायां निवसते।त
पर्यन्तार्थः । तथा च जगदयानं निजं दत्तियानं भिन्नं निवासयानस्य भिन्नं स्ववर्णदत्तं दीव-

प्रकाशः दीपकः पूर्वापरदिक्कः प्रकाशः जगद्वत् दीपप्रकाशमात्रा शब्दश्च सर्वोऽपुष्टितो बुद्धिपूर्वकः
यः प्रकाशायाम् इत्यर्थः ।

इत्थं ब्रह्मप्रकाशपरवत्तत्वात् राजराजेश्वरस्य
 कीर्त्याभीष्टार्थं दानुर्मेवमवशिष्टमकार्यं नावभावे ।
 उवाच ॥ प्रवृत्तः परपरवशिष्टांशं नाभावतोऽपि
 मूलं मूलस्य चत्वारश्चमिदं परं तस्मिन् न चेषमात्रं ॥ १ ॥
 चकाराभिः सक्तः प्रचोतं तदितो रमाकरं स्यादतो
 मूलं भस्मिन्तरङ्गिनीत्वमिदं च यत्किञ्चिदं दक्षिणं .
 तत्तुं चेषवशिष्टतोऽप्यस्यैव दीपप्रकाशे विना ।
 उवाच ब्रह्मरतिः प्रकाशिततरांशं चान्नमं निर्जितं ॥ १ ॥
 मायावर्त्यं नृणां कलादानुष्ठानादिनोऽप्यन्तः ।
 दीपप्रकाशकर्तुर्नैवावासायं किमप्यसि ॥ १ ॥
 दीपप्रकाशे हि जनेऽसि चक्षुः ब्रह्मप्रकाशेऽपि जनेऽसि तस्य ।
 ब्रह्मप्रकाशेन विना न नृणां दीपप्रकाशे भविता प्रवेष्टः ॥ २ ॥
 चकोऽद्योतनस्यो जगती नृकवती माता चित्तोभाषि-
 त्वांन प्रेमनिधीति पञ्चकुसुमः कुसुमाचमो जगत्तुः ।
 सप्तः सप्तं जगतीर्थाकाशवत्तद् भूधरासौवर्ण-
 दृष्टान्ब्रह्मवेद्यमा निवसता ब्रह्मप्रकाशः जगत् ॥ २ ॥

Colophon. इति श्रीमत्प्रेमविशिष्टकीर्तिकान्तदीपप्रकाशटिप्पणभूतशब्दप्रकाशः समाप्तः ।

विषयः । सप्ततदीयप्रकाशितकुरुक्षेत्रयोनां प्रवर्तीकरणम् ।

No. 2057. **शेनखाणं।** Substance, country-made paper, 11½ x 4½ inches. Folia, 5. Lines, 9 on a page. Extent, 126 ślokaś. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India; also another copy at Murshidābad, Jāpharaganj, Gopāladāś Mahanta. Appearance, old. Press. Incorrect.

Yoga-sāstra. A brief exposition of the Yoga aphorisms of Patanjali. The codex is defective, and the name of the author of the work cannot be made out.

Beginning. (वाचस्पत्येति) । विमलोत्तरावावावाच वाचिन्वाद्युन (?) संज्ञ-
प्रमादाद्व्याविरति-भाविदर्शनाद्यन्तर्निबन्धनव्यतिरिक्तम् ।

End. कैवल्यं सकलप्रतिष्ठा वा चित्तवृत्तिरिति ।

Colophon. इति योगशास्त्रे कैवल्यवादखण्डे । समाप्तः ।

विषयः । पातञ्जलयोगसूत्रनामार्थविषयीभूतायं च संक्षेपेण कथनम् ।

No. 2058. योगमणिप्रभा वा पातञ्जलयोगसूत्रवृत्तिः । Substance, country-made paper, $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 60. Lines, 9 on a page. Extent, 1,134 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Yogamāṇi-prabhā. A commentary on the Yoga aphorisms of Patañjali. By Rāmanānda Sarasvatī, pupil of Govindānanda. It follows the Pātanjala-bhāṣya.

Beginning. वन्दे ज्ञानाद्यर्थक्यं पुराणपुराणं चरि ।

प्रकृत्या धीतया चक्षुर्धेयोमेधं योगदायिनम् ।

पतञ्जलिं सूत्रज्ञानं प्रकृत्य वाचं मुनिं नाचक्षन्तं भक्त्या ।

आद्यानुरां योगमणिप्रभायां दर्शितं पिपासालि चया मतिम् ।

एव कस्य भक्त्यान् पतञ्जलिः प्रेक्षावत्प्रकृत्याज्ञानप्रतिपाद्यं दर्शयति ।

एव योगानुराचनम् ।

End. वक्तव्यं प्रमादविरतः स वाचक्यं मुनेरिह ।

मूनं नवाक्षन्तं धीने क्षतचित्तं क्षयान्वितम् ।

Colophon. इति श्रीमत्परमहंसपरिव्रज महापात्र्यैर्गोविन्दानन्दनन्दनसूत्रवादविश्व-
वीरानन्दनरत्नतीक्ष्णौ पातञ्जलसूत्रवृत्तौ योगमणिप्रभायां कैवल्यवादखण्डे । समाप्तः ।

विषयः । पातञ्जलयोगसूत्रस्य आद्यानुराचनम् ।

No. 2059. पद्यापध्वविबोधकः । Substance, country-made paper, $9 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 118. Lines, 8—10 on a page. Extent, 3,729 ślokas. Character, Nāgara. Date, Sm. 1767. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Pathyápathya-vibodhaka. On diet and regimen. By Kaya-
deva Paṇḍit, a Vadya by caste.

Beginning. नमोऽयं विश्वस्य विभवममरत्वं सर्वमोक्षैकदेवम्
 अथुं यः श्रेयाश्च धनवदिति यथा विश्वमेतद्विज्ञात्वा ।
 यथा भवानप्रसादात् प्रभवति पुत्रका सर्वकार्येषां निर्वहं
 कर्तुं तं देववन्द्यं स्मरन्तु ममरत्वात्कारं नमोऽयं ॥ १ ॥
 भारद्वाजपवित्रमोचनिसुतः श्रीपद्मनाभोऽभव-
 देदवाहनिनाटकात्मकः सङ्गारपारङ्गमः ।
 तत्पुत्रो मुक्तभूषितः समभवत् श्रीशार्दुलाभा भिषक्
 येन प्राचक्षते मदैरपचतोऽनौ सर्वविद्यः सुतः ॥ २ ॥
 तत्पुत्रः केवदेवोऽसि वैद्यवाक्यविमोचकः ।
 मधिरजाकरो येन ज्ञतोऽप्यो मान सागरः ।
 मानरजाकरोऽज्ञानां प्रयासाश्च रसादिषु ।
 यन्मार्गं ज्ञियते तेन यन्मायज्यविशेषकः ॥ ३ ॥

End. शोकः कानिर्वहं पुष्टिपुष्टिपुष्टयः ज्ञतः ।

Colophon. इति श्रीवैद्यदेवदेवपण्डितविरचिते यज्य.पञ्चविशेषके भिषग्वैद्यः
 समूहोऽयं ।

विषयः । यज्य.पञ्चविशेषकः ।

No. 2060. शार्दुलामाङ्गविप्रवरत्नम् । Substance, country-made
paper, 13½ x 6½ inches. Folia, 37. Lines, 13—14—15—18 on a page.
Extent, 2,358 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit,
Calcutta, Government of India. Appearance, new. Verse. Correct.

Nyāya-kusumāñjali-prakarana. A polemical disquisition on
the existence of God, refuting all atheistical doctrines. By Udayana
Achāraya. The work comprises a metrical portion, and a prose para-
phrase. The former has been published with a translation into English
by Professor E. B. Cowell. The latter is scarce. The codex under notice
contains both the parts.

Beginning. अमरप्रवरः यदा परितस्ततोद्देवदेवाश्च
 विश्वाका न विमर्दनेऽनरप्रवरकल्याणीकभूः ।

इन्द्रोप निवेदिताः पदसुते अज्ञातानां मन-
 सेते। मे रत्नमविष्णुमन्त्रः सावप्रसूनास्तुतिः ।
 कर्मोपपन्नैर्गोत्रैर्मातृवन्ति मनीषिणः ।
 बहुधास्तिमन्त्रावप्य परमाद्या विदुषांते ।
End. इत्येव नीतिकुसुमास्तुतिरवन्त्यनी-
 वेहासयेदपि च दक्षिणामयी ।
 मे। वा नतः किमनरेन्द्रोर्गुरुं वक्तु
 प्रीतोऽयमेव पदधीडसमर्पणेन ।

Colophon. इत्याचार्यनीमदुदयनविरचितस्यावकुसुमास्तुतिप्रकरणं समाप्तं ।

विषयः । इंदरे विप्रतिपन्नानां आचार्य-नीमांसक-जीमन्-दिग्गजर-वाङ्मन्यानां मनं नीम-
 दुदयनाचार्यैवानेन मय-पद्योभयसंक्षेपेन प्रबन्धेन निराकृतं ।

No. 2061. यजुर्वेदमः । Substance, country-made paper, 9 × 4 inches. Folia, 81. Lines, 11—12 on a page. Extent, 2,065 slokas. Character, Nāgara. Date, Sm. 1811. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

Yajurvallabha. This is a part of the 'Āhnikā-paddhati,' a comprehensive work on the duties of householders. By Viṭṭhala Dikṣhita. The part under notice comprises three chapters, and treats of, 1st, daily religious duties, 2nd, the sacraments, (*saṁskāras*) 3rd, Ādhāna or domestic fire worship. All those have been treated according to the rules of the Yajur Veda.

Beginning. येनिनो च प्रवक्ष्यामि हृदाकाशे समानतः ।

+ + + + + वन्दे देवकीमन्त्रं हरिं ।

अज्ञानं सकांशरक्षायास्तुतिं प्रवर्तते नतः ।

संस्कारदीनावस्य विनिः कायैरप्यं नृपे ।

End. ततो वाङ्मनोऽयं संवत्सरे । इत्यावस्यवदतिः समाप्ता ।

Colophon. इति श्रीविष्णुदेवचित्तमिवसायामास्तुतिप्रकरणे यजुर्वेदवाङ्मन्यानां सावद-
 याचार्य उपरिहरं नाम तृतीयः खण्डः समाप्तः ॥ २ ॥

विषयः । अथ अथवर्ष वर्तते तथ प्रथमे यजुर्वेदोक्तस्तुतिप्रयोगः । द्वितीये यजुर्वे-
 दास्तुतिप्रयोगः । तृतीये यजुर्वेदोक्तस्तुतिप्रयोगः ।

No. 2062 चौविमपद्धतिः, यजुर्वेदोक्ता । Substance, country-made paper, 8½ x 4 inches. Folia, 38. Lines, 8 on a page. Extent, 592 slokas. Character, Nāgara. Date, Sk. 1705. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Hautrika-paddhati. A guide-book for the performance of the Hautrika or fire sacrifices according to the Yajur Veda. Anonymous.

Beginning. षोडशरिचत् संचरेष प्रविष्ठापचवनीचं ।

End. चवो वा तदुपांशु तदुपांशु ॥

Colophon. इति यजुर्वेदिके चौविमके पद्धतेऽष्टावः ।

विषयः । यजुर्वेदोक्तचौविमकर्तृप्रपद्यते ।

No. 2063. देवीमाहात्म्य-टीका । Substance, country-made paper, 15 x 4 inches. Folia, 92. Lines, 7 on a page. Extent, 2,598 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Lalagola, Post Dighāpati, Zilā Rījasāhi, Bābu Tārānātha Rāya Chaudhuri. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Devīmāhātmya-tikā. A commentary on the Chāṇḍī section of the Mārkaṇḍeya Purāṇa. By Śaṅkara Śarmā.

Beginning. श्रीदुर्गायाः पदं जगत् श्रीमच्छङ्करदर्शना ।

देवीमाहात्म्यटीकेषु निवर्तते निष्ठुलकता ॥

एवं भगवद्वाक्यमनुनेः शिखी जैमिनिर्नाम कृतिर्भारतविषये सन्दिग्धमना मार्कण्डेयं
मनुपास्य भो भुनेश्वरतविषयेऽस्तुत्यर्थो दूरीक्रियतामित्यवदत् । — — — — —
— — — पट्टिक कृत्;—मार्कण्डेय उपाध्यायः ।

End. सावर्धर्मविता मनुजिनि पुन्यपुत्रिः वसुधैव कुटुम्बकम् ।

Colophon. इति देवीमाहात्म्यटीका समाप्ता ।

विषयः । मार्कण्डेयपुराणोद्देवीमाहात्म्यटीका ।

No. 2064. অনরকৌপমাখা । Substance, country-made paper, 15 x 4 inches. Folia, 250. Lines, 6 on a page. Extent, 5,906 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Lālagola, Post Dighāpati, Zilā Rājāsāhi, Bābu Tārānātha Kāya Chaudhuri. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Amarakosha-mālā. A paraphrase of the 'Nāmalīṅgā nuśāṣana' of Amara Siṅha. Author's name not made out. The work has been written in accordance with the rules of the Kalāpa-vyākaraṇa.

Beginning. অনাধিনাশাকলনীজনীন প্রজ্ঞা + + হুঁ মির্জা ।

মিহাভিনোদাশংকনুললীনা মিশ্র কুর্জোঃঅরকৌপমাখা ।

অথবা অথবঃ অপি মিশ্রাঃ বাধিনেদিয়া ।

অথপি মাহত্যা কলঃ অকু কাশ্যাপতুহে ।

অথ অম্বারকৌ মিহাচারবিদ্যার্বনশেষবিদ্বিষিকাতার্বক জনীতদেবনাথঃ শেখরোদইদেব
প্রকৃতং হর্ষকলি বসন্তোদি । হে খীরাঃ অ বিষ্ণুঃ শেখরাঃ অশক্তিবিমি শেখঃ । ইত্যাদি ।

Colophon. অনাধিনাশকলনীনাখা ।

মিশ্রাঃ । অনরকৌপমাখান ।

No. 2065. দত্তকবিবেকঃ । Substance, country-made paper, 18 x 3 inches. Folia, 4. Lines, 5 on a page. Extent, 75 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Lālagolā, Post Dighāpati, Zilā Rājāsāhi, Bābu Tārānātha Rāya Chaudhuri. Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Dattaka-viveka. A summary of the laws relating to adoption. By Sūlapāni. It is one of several treatises the author wrote under the generic name of *Viveka*. He lived in the middle of the 12th century, and was a judge in the court of Lakshmana Sena, of Bengal.

Beginning. অথ দত্তকবিবেকঃ । অথ বাস্তবক্যাঃ ।

দত্তাকাতা পিতা বা খং অ দুপো দত্তকো অদেৎ ।

অকু । মাতা পিতা বা দত্তকো অকল্পি দুশমাবদি ।

অকলং শ্রীমিহংবুলং অ দুপো দপিনঃ কুলঃ ।

শ্রীমিহংবুলমিত্যেব অখোঃখিকদুশদানে দুশাদুশমবেদা জাখিনা । ইত্যাদি ।

End. বঙ্গদেশে মুদ্রিত হইয়াছে ।
 যত্নে দেয়া হইয়াছে ।

Colophon. ইতি মুদ্রিত হইয়াছে ।

বিবরণ: ইতি মুদ্রিত হইয়াছে ।

No. 2066. *Chhando-mañjarī-ṭīkā*. Substance, foolscap-paper, 16 x 4 inches. Folia, 18. Lines, 6 on a page. Extent, 446 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Lālagola, Post Dighāpati, Zilā Rājāsāhi, Bābu Tārānātha Rāya Chaudhuri. Appearance, new. Prose. Correct.

Chhando-mañjarī-ṭīkā. A commentary on the *Chhando-mañjarī*, an elementary treatise on versification. By Dātārāma.

Beginning. বঙ্গদেশে মুদ্রিত হইয়াছে ।

বঙ্গদেশে মুদ্রিত হইয়াছে ।

বঙ্গদেশে মুদ্রিত হইয়াছে ।

বঙ্গদেশে মুদ্রিত হইয়াছে ।

বঙ্গদেশে মুদ্রিত হইয়াছে ।

বঙ্গদেশে মুদ্রিত হইয়াছে ।

বঙ্গদেশে মুদ্রিত হইয়াছে ।

বঙ্গদেশে মুদ্রিত হইয়াছে ।

End. বঙ্গদেশে মুদ্রিত হইয়াছে ।

Colophon. বঙ্গদেশে মুদ্রিত হইয়াছে ।

বিবরণ: বঙ্গদেশে মুদ্রিত হইয়াছে ।

No. 2067. *Sākta-krama*. Substance, country-made yellow paper, 14 x 3 inches. Folia, 105. Lines, 5 on a page. Extent, 1,508 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Lātorā, Zilā Rājāsāhi, Kumār Yogendranātha Rāya. Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Sākta-krama. A summary of Tāntric rituals. By Purnānanda Paramahansa. The work is divided into 7 chapters, and treats of all

the leading rites and ceremonies which the followers of the S'ákta sect of the Trántrics are required to perform.

CONTENTS: I. Proper place for Ekaliṅga. The Kúrmachakra diagram. Corpses, their varieties. Internal worship. Offering of water to the manes. Offering of Arghyas. Rosaries. The great internal worship. The great yajña.

II. Classification of worshippers. *Divya* or Celestial class. *Vira* or heroic class. *Pashu* or animal class. Listening, contemplation, &c. Means of knowing one's self. True knowledge. Conduct of the class called *China* or Chinese. Duties of Kaulas. Rules regarding the five M.'s S'akti defined. Routine of Kaulas. Duties on particular occasions.

III. Worship of virgins of different ages. Sacrifice of she-jackals. Worship of Kula. Recounting of rosaries. Sanctification of rosaries. Drinking for pleasure prohibited. Worship without spirituous drinks condemned.

IV. Purification of articles of worship. Identity of one's self. Articles of worship derived from bastards, &c.

V. The rite of Vijayá. Hermitage. Worship of snakes. Form of Kámkalá. Secret worship. Purificatory rites. Rites on cremation grounds. Rite called Nila.

VI. Rites for becoming *Vira*. Worship of S'akti. Praise of nonduality.

VII. Diabolical rites for causing stupefaction, subjugation, &c. &c.

Beginning. क्वा चीवरदेवताङ्गिबुधसंज्ञाज्ञानं कामदं

सूर्यनमस्त्वमित्येति त्रिषोक्तम्भानुकारकम् ।

चीदीशानुसवादवस्तुमस्तथात्मनो विर्लोक्यो

हेतुज्ञानविमोक्षणाय विदुषामनोदधंस्तथे ॥

वस्तुवारे'नवावस्ते ज्ञानः त्रिरिति त्रिकंठे ।

पूर्वेत्युक्तकथये प्रवस्तुवस्तुवस्तुम् ।

अन्त्यानुलोपितं ज्ञानं वरदानववाचिन्म् ।

नमस्तुते त्रिजगत् कारणेनानुलोपितं ॥ इत्यादि ।

End.

प्रवस्तुः देव मोक्षाय कुडीयेः त्रिदिशेभ्यः ।

भास्वरुक्तमहिं चीका कुक्कुर्कामहिं तथा ।

नमस्तुक्तमहिं चीका चीरनमस्तुक्तमहिं ॥

কুতারাৎ প্রভবত কামকেশবৎখিতা ।
 কবচাৰ্চনাক্ষতত্বত্বকামকেশবৎখিতা ।
 মুকুতাৎ মত্ব কামা কামকেশবৎখিতা ।
 মুকুতাৎ মত্ব কামা কামকেশবৎখিতা ।
 ১৩ কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।
 কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।

Colophon. ইতি কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।

বিবরণ । ১৩ কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।
 কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।
 কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।

১৩ কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।
 কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।
 কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।

১৩ কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।
 কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।
 কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।

১৩ কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।

১৩ কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।
 কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।

১৩ কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।

১৩ কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।
 কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা । কামকেশবৎখিতা কামকেশবৎখিতা ।

No. 2068. পুরাণসর্বস্ব । Substance, Palm-leaf, 40 x 2 inches.
 Folia, 325. Lines, 4 on a page. Extent, 8,910 slokas. Character, Bengali.
 Date, Sk. 1677. Place of deposit, Vite, Post Deñgápádá, Zilá Rájásáhi,
 Bábu Lakshmikánta Ráya. Appearance, old. Verse. Correct.

Purāṇa-sarvasva. A miscellany made up of extracts from the
 Purāṇas with comments thereon on history, geography, civil polity,
 various forms of worship, &c. By Goyardhana Páṭhaka. It was compiled
 under the auspices of a Bengali zemindar of the name of Śrīśatya, who

had the title of Khan, in the year 1396 S'aka. This work is quite distinct from the one of this name noticed under No. 333 (I, 188).

Beginning. (प्रथमपर्व नाटि ।)

विद्यासु तु नवाराण्य विद्वान् पुण्य पुकरणा ।
 वैजयंती दामग्रीवस्य यन्मा विपुलदक्षिणः ।
 ब्रह्मवादी पराशरान्तः सप्तमिर्दृष्टि दुर्लभः ।
 आचरन्तं आग्निहोत्रस्य ब्रह्मणाच नवीपतिः । इत्यादि ।

End.

रतम् पुत्रं समानं जनपदविदितं कारितं सत्यकामै-
 र्दामेभ्यो नैविद्यानैरनुदिनमधिकं पठितान् पूजयिमा ।
 सत्यकामं पुराणं परमश्रुतमकरं दूषणं ब्रूयतेऽस्मिन्
 आचन्द्रार्कसकाशाग्रलवङ्गनमुक्चन्द्रसङ्क्रान्तकाण्डे ।
 श्रीमद्भौतमधीनहीनपतिपतिप्राप्तसाक्षोद्भवः
 पुष्पाः प्राक्तनकर्मणोऽतिपद + + + श्रीकामादिना ।
 यस्मात् श्रीशुभराजकाननपदवी लब्ध्वा परामथसे
 जीवात्कर्मकृत्यरा कुलधरो धीरो मनीरो नृपैः ।
 पुराणसर्वसमिद्धं प्रथमादकारि शेषवर्धनपाठकेन ।
 मनीरत्नं पुष्पवतां जनानां श्रीसत्यकामस्य वरः प्रथमं ।

Colophon. इति पुराणसर्वसं समाप्तं । शुभमस्तु ब्रह्माब्दा १९७७ ।

विषयः । विविधपुराणसारमाहृत्य निरुक्तिदोऽर्थं सम्बन्धाः । तत्र दैवीत्यनिकथनं । भुव-
 कोपवर्धनं । विद्येयैकं ब्रूयतेऽस्मिन् । ज्योतिर्मन्त्रसङ्ग्रहविशेषं स्त्रियादिप्रकरणं । श्रीचैत्रकराणि ।
 तत्र विद्येयैकं ब्रह्मणाचाख्यकीर्तनं । तर्पणप्रकरणं । दामप्रकरणं । व्रतप्रकरणं । महादामप्रकरणं ।
 आचमनप्रकरणं । मन्त्रिप्रकरणं । सत्युप्रकरणं । आग्निहोत्रप्रकरणस्य । प्रथमादिप्रकरणं । वारा-
 ण्यकीर्तनाख्या । ब्रह्मणाचाख्या । अमहाभिलाषाख्या । अष्टादशमहापुराणसङ्ग्रहादिप्रकरणं ।
 भारतखण्डप्रकरणं । रामायणखण्डप्रकरणं । आनुवंशिकपुराणप्रकरणं निरूपणं । तत्र सामान्यतः
 परिभाषाप्रकरणं । धर्मसङ्ग्रहकीर्तनं । सर्वप्रयोगः । ब्राह्मणमाख्या । ब्राह्मणादीनां जीविका-
 दिनिकप्रकरणं । सर्वसङ्ग्रहप्रकरणं । दशविधसंस्कारप्रकरणं । विद्यादामविधप्रकरणमनुमेन त्रिधादि-
 त्तत्त्वकीर्तनं । अग्निवादनविधिः । ब्रह्मचारिविधिः । मार्गश्रावविधिः । तत्र कीर्तयत्वादि-
 प्रकरणं । पुत्रसङ्ग्रहः । दारानुष्ठानप्रकरणविधिः । आचमनप्रकरणविधिः । आग्निहोत्रादिविधिः । वि-
 धर्मविधानविधिः । विद्येयैकं प्रातःकृत्याद्याधिककृत्यविधानं । विद्येयैकं त्रिवर्ण्यं दिव्यपूजाविधि-
 प्रकरणं । मन्त्रिप्रकरणं । व्रतिप्रकरणं । वाचाप्रकरणं । अदिपरादिप्रकरणकीर्तनम् । दुर्गापूजा-
 प्रकरणं । वदामाचार्यादिनामाख्या । श्रीवामाचाख्या । विष्णुसारप्रकरणं । अरुणप्रकरणदि-

नाशकः । वेदेवादिष्विधिः । विन्यासविधिः । आतिथ्यविधिः । भोज्याभ्यासविधयः । व्रत
 वादिष्विधिः । साधीयककथनं । जीर्ण विधिवारादिकथनं । जीर्ण व्रतप्रकरणं । वाद्यप्रका-
 रविधिः । यतिचर्माकीर्णं । वेगम्रासकथनं । तप विधेयत आसन-ध्यान-धारणा-प्राणायामादि-
 कथनकथनं । वाद्यप्रकाशनीनाकथनं । भक्तकथनकथनं । विहारेण राजनीतिकीर्णं । जीरणा-
 दिकामरासककथनं । व्यवहारविधिकथनं । तप विहारेण विचारप्रकाशककथनम् । परीक्षा-
 विधिः । हस्तविधिः । आनाम्नेजीर्णविचारकथनं । कर्मव्यापकः । कायस्थानकथनं । धनु-
 र्वेदकथनं । मनुष्यलक्षणविकथनं । मरकतादिरत्नपरीक्षाविधिः । वेद्यमुत्पत्त्यादिकथनम् ।
 पुष्पाङ्ग-कर्मोत्तम-दुष्कृत-वधिगाद्यादिरत्नपरीक्षणं । सौन्दर्यकरविधिः । अथ वज्रविधौः शम्भेद-
 कथादिकथनम् । वाङ्मनिकपणादिक । मन्त्रविधिकथाविधिकथनं । अथपरीक्षाविधिः ।
 इत्यनुकथनं । नाट्यप्रकरणं । यन्त्रप्रकरणं । राजप्रकरणं । आतिथ्यप्रकरणम् । हस्तोपलविधिः ।
 विहगविधिः । वेदिशुद्ध-प्रवेष्टनविधिः । धाम्यवपमादिविधिः । भुक्त्याहमपलानिकथनं ।
 मनुष्यप्रणविधिः । अथ हस्तप्रकरणं । उन्मत्तविशेषः । रुद्राध्यायकथनं । वाद्यप्रकरणं । वज्रमर-
 कानुसरकादिविधिः । नाट्योत्तरकर्म । हस्तप्रकरणं । प्रायश्चित्तप्रकरणं । महादानप्रकरणम् ।
 मन्त्रप्रणालिप्रणालिः । दुर्भेद्यविधिः । मन्त्रालिप्रणालिः । यन्त्रप्रकरणं । पुनाद्यादिकथनम् ।
 वज्रभीकथनं । नाट्यप्रणाल्यादिविधिः । कानदहादिकथनकथनं । विषयविहारा । वकादहादि-
 व्रतविधिः । श्रौतविधिकथनं । इत्यनुविकथनं । भविष्यकथनं । प्रजाद्वयविधकीर्णम् ।

No. 2069. **দানরাজাফর।** Substance, Palm-leaf, 19 x 2 inches. Folia, 128. Lines, 6 on a page. Extent, 2,304 slokas. Character, Bengali. Date, SK. 1707. Place of deposit, Lalora, Dighápati, Zilá Rajasáhi, Bábu Táránátha Ráya Chaudhuri. Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Dána-ratnākara. A summary of the laws relating to the consecration of various kinds of gifts. By *Chañḍeśvara Thakkura*, minister of war and peace, and son of *Vireśvara*, who held the same office under some king or other whose name is not given. The author says he compiled the work after performing the rite called *Tulīpurnaka*, on the banks of the *Vágvatī* river in Nepal. The work is one of seven which he compiled under the generic name of *Ratnākara*. The specific names of the others were *Kṛitya*, *Vyavahāra*, *Suddhi*, *Pájá*, *Fivála* and *Grihasṭha*, treating severally of periodical rites, Judicature, purification, worship, inheritance, and domestic duties.

Beginning. तत् पातु मे। चर्म तन्मोः प्रियासुखनिर्मीहितम् ।

ॐ हरमयीनामविद्याय नमः ।

उद्दिष्टाभिलाषायां विप्रसूतये नमः ।

दधीकदुमं चोपपत्तिविनयदधैः भावयैरवमानां ।
 कर्मा विनयराधाः कुरुमस्तु कर्मा ये नरादानदानैः
 भीमचयेचरोऽयं रचयति वचिरं दानरत्नाकरं च ॥
 भीमचयेचरमन्त्रिणः मतिमत्तानेन प्रसन्नात्मना
 मेवाकाङ्क्षिकधुनिपाकजविना चर्षेण दुग्धाम्बुना ।
 नाम्नाः वरितकटे सुरधुमीधामं दधत्याः शुभो
 मार्गे नावि वयेः कुरुष्वचरमे दनाकुरापूर्वपाः ॥
 वयं दानानिरेवेच कोवे निर्विजितमौरवः ।
 कल्पद्रुमः पारिजातः कामधेनुः कश्चित् कश्चित् ॥
 चोपपत्तिमपि चदानं कृत्यरत्नाकरे पुनः ।
 भासादिस्तत्त्वज्ञानस्य मौरवानकुदीरितं ॥
 दानविधि + + दानसम्पन्न मिद्वयं ।
 देवादेव + रजोऽय पापाकां कथनं ततः ॥
 महादानानि चर्षाणि ज्ञानसम्पन्नमन्त्रं ।
 नाम्नादि वैश्वदानानि मृदुचेन्मादिकानि च ॥
 मया कल्पये दानं तयो संमन्त्रणीयं ।
 दधत्तान्मन्त्रिणे तद्दानं धुनिरुचयेः ॥ इत्यादि ।
 नाथको विनायकः वचराट् कुवेरः ।
 चय वा दिव्यजाः कार्योऽवपाणि कथयामि ते ॥
 वदु हारं चक्रुः तस्य देवी तप प्रतिष्ठापयेत् ।
 नाथकं नाथकं कुर्याद् हाराभ्यां मन्त्रनः स्मितं ॥
 चः पश्युरात्मसिद्धिकर्तृदुर्गवीर-
 क्रीमन्तवाचनदधीचिन्मित्रीन् विचिन्तय ।
 दीर्घोऽङ्गिचरितपूजिताचरणी-
 राखे चर्षं विमिनतावनकच्छादति ॥
 मग्नः चोपपत्तिर्देव वदुमती मेमोदुता जीववा
 विधवाचनिचैरिचः विनिभुजां कर्माः समाधादिया ।
 इतः कर्षेडकोऽयोः विनिचये चोपपत्तिर्देवदे-
 वेर्षात्ताभ्युदयाय देव विचिन्तयः श्रीदानरत्नाकरः ॥
 श्रीकृत्यदानवचराः शुद्धिपूजाविवादेन तथा शुचये ।
 रत्नाकरा चर्षाभुवे निवहाः कृताकुरापूर्वपदेन च ॥

End.

विषयः । दानविधिरूपयः । दानकरूपकीर्तनः । दैवादेविरूपयः । पापविरोधयः ।
जपादानविधिः । श्रवणादादिकथनः । मन्त्रादिमार्गावलिः । तपश्चतुष्टिश्चादिपरिभाष-
कथनः । हिरण्यमंजसादानविधिः । एवं ब्रह्माक्षदानं । कल्पपादपदानं । ज्योत्स्नदानं ।
कानधेनुदानं । हिरण्यकण्ठदानं । वसुधाह्वयदानं । इक्ष्वीदानं । विश्वामदानं । कल्पसता-
दानं । वज्रसामदानं । रत्नधेनुदानं । जवाभूतवृक्षदानं । वज्रपुराकीर्णब्रह्माक्षदानं । शिवाय-
धेनुज्योत्स्नदानं । निम्बशोकरत्नदानं । वर्मदानं । हवसाचक्षदानं । मुद्राचक्षदानं । सुवर्ण-
चक्षदानं । तिकाचक्षदानं । हस्ताचक्षदानं । रत्नाचक्षदानं । रत्नमाचक्षदानं । मकराचक्ष-
दानं । मुकुटमुनिष्ठधेनुदिदानं । उग्रवयोमकीदानं । वरहवन्दनदानं । कल्याणदानं ।
सूनिदानं । सूर्यदानं । विद्यादानं । तपश्चिह्नविधिः । विद्याधाराभरणविधिः । वसवचक्ष-
विधिः । मन्त्रीमार्गावलिः । पीनरक्तचरित्कृत्यभेदेन तस्यास्मानुर्निधनकथनं । सेवनीवृक्ष-
मार्गावलिः । आदर्शरोषकविधिः । ज्योत्स्नविधिः । पादभजनविधिकथनम् । आरोग्यदानविधिः ।
अम्बुदानविधिः । द्विजस्थापनविधिः । कल्पदानविधिः । अन्नदानविधिः । मांसदानविधिः ।
अमृदानविधिः । निविदानविधिः । मन्त्रदानविधिः । धनुर्हस्तोन्नदानविधिः । वनजचपदान-
विधिः । काशपुष्पदानविधिः । देवतादानविधिः । वागीश्वरपूजादिविधिः । उद्याद्विनिष्ठा-
विधिः । आपमदानविधिः । प्रतिपददानविधयः ।

Āśauca-dīpikā. An epitome of the rules regarding personal impurity resulting from birth, or death, or other causes. By Viśveśvara Bhaṭṭācārya.

Beginning. विलोक्य पद्मं प्राजापतिं विचार्य भोषयन्नुवाच ।

विशेषकर ६ अक्षर मिश्रितः श्रीचक्षुषिका ।

নব নবু। ষুভেদ্বিঃ দ্বাভৈন দ্বাদশাভৈন স্তমিকঃ। ইত্যাদি।

End. ইতি ব্ৰহ্মবিষয়ং বক্তব্যঃ। ব্রহ্মাভৈঃ। ব্রহ্মাভৈঃ। ব্রহ্মাভৈঃ। ব্রহ্মাভৈঃ।

Colophon. ইতি ব্রহ্মবিষয়ং ব্রহ্মাভৈঃ। ব্রহ্মাভৈঃ। ব্রহ্মাভৈঃ। ব্রহ্মাভৈঃ।

বিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ং ব্রহ্মাভৈঃ। ব্রহ্মাভৈঃ। ব্রহ্মাভৈঃ। ব্রহ্মাভৈঃ।

No. 2071. ব্রহ্মবিষয়ঃ। Substance, country-made paper, 18 x 3 inches. Folia, 15. Lines, 6 on a page. Extent, 304 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Viśe, Post Deṅgápádá, Zilá Rájasáhi, Bábu Lakshmikánta Ráya. Appearance, decayed. Prose and verse. Correct.

Ásaucha-saṅgraha. An epitome, like the last, on the subject of personal purification. By Chaturbhujá Maháchárya.

Beginning. ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ।

ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ।

নব নবনবঃ। নবনবনবঃ। নবনবনবঃ। নবনবনবঃ।

End. ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ।

Colophon. ইতি ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ।

বিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ।

No. 2072. ব্রহ্মবিষয়ঃ। Substance, country-made paper, 13 x 3 inches. Folia, 6. Lines, 5 on a page. Extent, 91 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Viśe, Post Deṅgápádá, Zilá Rájasáhi, Bábu Lakshmikánta Ráya. Appearance, new. Verse. Correct.

Ásaucha-vyavasthá. Another epitome on the same subject, as that of the last preceding No. By Rádhánátha Bhúsura.

Beginning. ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ।

ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ। ব্রহ্মবিষয়ঃ।

নবনবনবঃ। নবনবনবঃ। নবনবনবঃ।

एकसका चतुर्थेति श्रुत्वा तानेन लोकिते ।

देवं वैपद्यन् कथं तच्च श्रुत्वा तु पश्यते ॥ इत्यादि ।

End. निमिषाश्चामिनोऽशौचं न क्षान्दयती यदि ।

ज्ञात्वा तदर्थं भुङ्क्षीत तदा पूर्वोक्तमाचरेत् ॥

इत्यमो वचनकोशा श्रीराधाभाष्यकर्तृका ।

विविधा बुद्धिवोधा वा बोधा चक्षुर्भक्षणा ॥

विषयः । अममरवद्वेदशौचनिरूपणं ।

No. 2073. सम्बन्धविवेकः । Substance, country-made yellow paper, 12 x 3 inches. Folia, 7. Lines, 6 on a page. Extent, 122 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Vārīyā, Post Sīṇḍā, Zilā Rājāsāhi, Paṇḍit Madhusūdana Śiromaṇi; another copy at Śāntipura, Paṇḍit Gopālalāla Gośvāmī. Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Sambandha-viveka. On relationship prohibiting marriage By Ś'ūlapāṇi Mahāmahopādhyāya. The colophon adds the title *Schudiyālam*, the purport of which is not intelligible.

CONTENTS: Maidens fit for marriage by Brāhmanas. Sapiṇḍas defined. Kshatriyas and Vaisyas' claims to the gotra of their purohitas. Marriage with a *sugotra* invalid. Expiation for such marriage includes divorce. Prohibited marriage.

Beginning. जलेहदेवतापादमन्त्राध्यात्मनामनं ।

सम्बन्धका विवेकाऽर्थं क्रियते श्रुतवाचिका ॥

तच्च मन्त्रः । अमविद्या च वा मातुरसमोवा च वा पितुः ।

वा प्रसक्ता द्विजातीनां दारकर्मणि केचने ॥

अथमर्थः । वा मातुरमपिवा समामपिवा न भवति इत्यादि ।

End. एतानां कन्यानामविवाहान्निवर्त्यः । अन्तु सुवोधमिति ।

Colophon. इति मातृपितृवाक्यमन्त्राध्यात्मनामनं श्रुतवाचिविवेकः सम्बन्धविवेका
समाप्तः ।

विषयः । द्विजातीनां विवाहवैयर्थ्याधिकरणं । आधिक्यनिरूपणं । राजसूयैक्येऽप्युदे-
शितं यजमानकथनं । समोवादिविवाहे प्रायश्चित्तानुष्ठानान्तरं वरित्वावैयर्थ्यकथनं । अ-
पिवाह्याकीर्णकथनं ।

No. 2074. परिभाषावृत्तिः। Substance, country-made paper, 12 x 2½ inches. Folia, 76. Lines, 8 on a page. Extent, 3,209 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Variyá, Post Sindhá, Zilá Rájásáhi, Paṇḍit Madhusúdana Śiromaṇi. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Paribhāṣhā-vṛitti. An exposition of the meaning of the technical terms used in Saṁskṛit grammars of the Pāpini class, including the Kásikā-vṛitti of Jayáditya, the Nyása of Jinendrabuddhi and the Nyása. By Śiradeva.

Beginning. स्वरयति नवरत्ना भाष्यरत्ना प्रथमा

प्रथममितिदोषा स्वीतयकोकचक्रा ।

विहितवितविचारा जायमादीपमान्यै

प्रथमतु परिभाषावृत्तिरावेतिता ॥

वाक्यामते विधेयप्रतिपत्तिर्न हि सत्येवादस्यत्वं । वाक्यामादावात्परम्योपदेष्टात् सन्दे-
हेऽपि विज्ञेयत्वमेव भवति । न तु लक्षणाभाव इति । इत्यादि ।

End. उत्पत्तिस्तत्त्वपि पदार्थेषु पदेषु सत्यत्वं न भविष्यति । तत उत्पत्ते भावप्रत्यय-
कामान्वयमिदधानि । सत्येति न हि यावत्सत्यत्वं ॥ १०१८ ॥

Colophon. इति श्रीसीतदेवकृतायां परिभाषावृत्तौ जैनन्यायसूत्राः परिभाषाः समाप्ताः।
समाप्तोऽयं पद्यः ।

विषयः। पाश्चिमीयपरिभाषासूत्राणां व्याख्यानं । तथा जिनेन्द्रविरचितन्यायपरमान-
येयकादिकावृत्तिपञ्चिकायां समुक्तावितानां न्यायसूत्रकपरिभाषायाश्च विवरदीकरवृत्तिः ॥

No. 2075, काशिकाविवरणपञ्चिका, वा (काशिकान्यासः)। Substance, country-made paper, 14 x 3½ inches. Folia, ? Lines, 8 on a page. Extent, ślokaś ? Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Variyá, Post Sindhá, Zila Rájásáhi, Paṇḍit Madhusúdana Śiromaṇi. Appearance, old. Prose. Correct.

Kásikā-vivarana-panchikā alias Kásikā-nyása. A commentary on the Kásikā of Jayáditya. By Jinendrabuddhi. The comment extends from the 2nd book to the 7th.

Beginning. समर्थः । परिभाषेवमिति वरितो जायता भाषा परिभाषा । तथा
चातं, परिभाषा पुनरेकदेशस्था कथं भाषं कथावेक्यपदीय इति । कथं पुनर्भाषयै परिभाषेव
मापिकार इति पदविधिवचकादिहादिति । इत्यादि ।

End. अथमहाकाव्याद्याः देव ईर्ष्यन्ति, अथमिममिति चित्तमिति उक्त्वा चक्रः ॥

Colophon. इति वेदविषयदेशीयाचार्यजीविनेन्द्रवृद्धिवादविरचितायां कविकाविरचयपद्धिकायां प्रथमाध्यायस्य द्वितीयः पादः ।

विषयः । अथादित्युक्तकविकाविरचयपद्धिकायां प्रथमाध्यायद्वितीयपादादरभ्य अष्टमाध्यायपर्यन्तं आख्यानं ।

No. 2076. तन्त्रप्रदीपः । Substance, country-made paper 14 x 2, inches. Folia, 201. Lines, 5—6 on a page. Extent, 7,562 ślokaś. Character, Bengali. Date, Sk. 1600. Place of deposit, Variyá, Post Sindhá, Zillá Rájásáhi, Paṇḍit, Madhusúdana Ś'irōmaṇi. Appearance, old. Prose. Correct.

Tantra-pradípa. A gloss on the work noticed under the last preceding No. By Maitreya Rakshita, Mahámahopádhya.

Beginning. मातुः कृतादीत्यथोच्चारमाथो यथोक्तमोक्षेय विभक्तिरिति उक्त्वा उच्चारमाथो-
क्तमात्रमथ + आदेश एव उच्चारणं प्राप्नोति । इत्यादि ।

End. इति विष्टेन दीर्घमुत्तरावयवम् । आकाशे प्रत्यावर्तिवचनं तस्याभिदमादोषादि-
कार्यं दत्तमादिति ।

Colophon. इति महाभारतवाक्यायनीमैत्रेयविरचितसूत्रो तन्त्रप्रदीपेऽष्टमोऽध्यायः ।

प्रथममुक्त्वा । आदेशोऽप्यस्य विधापत्यामने विधौ ।

गीतारामेय लिखितः सत्यं पाठाय यत्नतः ।

विषयः । जिनेन्द्रवृद्धिस्तकविकाविरचयपद्धिकायाः प्रथमाध्यायद्वितीयपादादरभ्य अष्ट-
माध्यायपर्यन्तं आख्यानं ।

No. 2077. स्मृतिचौमुदी । Substance, country-made yellow paper, 13 x 3 inches. Folia, 156. Lines, 6 on a page. Extent, 2,906 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Variyá, Post Sindhá, Zillá Rájásáhi, Paṇḍit Madhusúdana Ś'irōmaṇi. Appearance, Fresh. Prose and verse. Correct.

Smṛiti-kaumudī. A dissertation on Smṛiti rites, penances, fasts, &c. By Rámakṛishṇa Bhaṭṭáchárya.

Beginning. प्रथमं रात्रिकालं मन्त्राधीनम् ।

तन्मये रात्रिचयेन रत्यर्थं स्मृतिचौमुद

अथ प्राच्यः कृत्यम् एव कर्मकाण्डकर्मकादाहो न एव निरुपये । अथ कायकावली-
भिः दत्तं कर्म कदाच कर्मभिर्निज कदा कदाकान्तमनसः । इत्यादि ।

End. अतो मेववाचवाचोऽपि । इत्यतोऽर्जुनोऽपि न कुक्षीनं वदाम । इति अथवाच ।
Colophon. इति महाभारतपञ्चमस्कन्धोऽष्टमोऽध्यायः समाप्तः ।

विद्ययः । वस्तुस्थितिचारः । अविचारमिकपथं । विरयकाशादिकर्षमिकपथं । प्रवक्तव्यं ।
 संकल्पान्तरं निष्कार्थमं । वस्तुस्थितिवेचनं । जलनावादिनिवेचनं । कर्षविवेचे चान्द्रादिना-
 वविद्येयमिवचनं । तिज्यायुक्तेष्वविधिः । विविधिवेचनं । अर्थवादमिकपथं । निवेद्यवर्ण्यदासमिक-
 पथं । विरयकाशकं । बुद्ध्यादितिमिविवेचनं । जगन्निविद्यत्वात्मिकपथं । शैराधिकमन्त्रादे शु-
 द्धाभाविधिरुचयं । जलनावादी बुद्ध्यादिकरमिवेचः । प्रतिपदादिनिविद्यत्वात्मिकपथं । तस्य
 विद्येयवो माचमन्त्रनीमिकपथं । जलनाहमीकपथं । दुर्ज्ञेयविविधिः । तस्य वस्तुदावादिविधानं ।
 चान्द्रादीनामिविधिः । मन्त्रगतमिविधिः । अग्निवचनादिब्रह्मज्ञा । अविधीयतमिविधिः । अमन्त्रगतं ।
 रदनीपूजाविधिः । मन्त्राद्यैष्टीविधिः । कौशान्तरविधिः । शैलवाचविधिः । संज्ञानिबन्धकाकपथं ।
 चार्थिकपथं । माचमानविधिः । वचनमिकपथं । अर्थोदयवोचकपथं । बुद्ध्या-जगन्कारादिमिक-
 पथं । सुवर्णदिहामविधिः । शुद्धिमिकपथं । अर्थोदयमिकपथं । अष्टाद्युक्तादिकीर्तनं । प्रवक्तव्य-
 मिकपथं । अतिहादिमरये दास्यवस्था । अर्द्धुक्तं । प्रेततपकव्यवस्था । वृषस्य वधेनके कृत्यमि-
 कपथं । विरयकाशादिविधिः । ह्येष्टमन्त्रकाः । दानादिविधिः । प्रेतनिवाचनकारिका । दानक-
 विधिः । नाविन्दविवाहविधिः । नादकव्यवस्थादिकपथं । देवताकपथं । यागकपथं । अहितक-
 पथं । तन्त्रनाकपथं । मन्त्रनादकाः । मन्त्रावोदयो । अष्टाद्युक्तव्यवस्था । अष्टादिक-
 पथं । अमन्त्राव्यवस्था । अर्थमन्त्रकाव्यवस्था । अन्तावाधानवावादिदिनकीर्तनम् ।

No. 2078. वेदान्तसारभाष्यदीपिका । Substance, country-made paper, 19 x 3½ inches. Folia, 34. Lines, 6 on a page. Extent, 816 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Varanasi, Post Sindh, Zilla Rajasahi, Pandit Madhusudana Siromani. Appearance, very old. Prose. Correct.

Vedāntasāra-bhāvārtha-dīpikā. A commentary on Sadānanda's Vedāntasāra, an epitome of the Vedānta doctrine. By Vedānta-vāgīśa.

Beginning. यत्ना पश्चिंश्वरकमन्त्रावधानमाद्यम् ।

वेदान्तसारभाष्येन्द्रिकां वित्तमोक्षरं ।

विदीर्षितस्य सत्यज्ञाविद्वत्परिहर्षमात्रिष्यवयमनाम् । त्रिष्टुप्चारपरिहाजनाय चारुतिम्
नमस्तु त्रिष्टुप्त्रिष्टुप् सत्यो निवर्धामि अक्षयमिति । अक्षयमाज्ञावमाचरे इति सत्यम् । वाच-

कवीन् बलं लघवमाकाङ्क्षादपवादवति सविदामन्यमिति । तत्र कवयं द्विविधं लघुबलवत्
नटस्य च । यत् लघुमेव दनस्यावर्तकं—इत्यादि ।

End. तस्य प्रत्यक्षभिद्वयेन नित्यमिदमादित्यर्थः ।

विद्यमानो नरेः पादरेखयोऽर्जुनभाजवः ।

येषां सङ्गिभिरावेक भिक्षुतेऽन्यत्र ततः ॥

आत्मस्यमतिः सोदमपचात्तात्पर्यं नृणां ।

तद्यपि ब्रह्मद्वयं कृता चेयं वक्षामति ।

Colophon. रत्नि मरुद्विचरकमकरन्दवेदिना श्रीवेदान्तगोपीयेन कृता वेदान्तसारभा-
षावर्धदीपिका समाप्ता ।

विषयः । सदानन्दयोगीन्द्रविरचितसंस्कृतप्रकरणम् व्याख्यानम् ।

No. 2079. दशभागसिद्धान्तकुमुदचन्द्रिका । Substance, country-made paper, 14 x 3 inches. Folia, 78. Lines, 6 on a page. Extent 1,732 ślokaś. Character, Bengali. Date, Sk. 1628. Place of deposit, Vārīyā, Post Sīndā, Zilā Rājāsāhī, Paṇḍit Madhusūdana Śrīromaṇi. Appearance, very old. Prose. Correct.

Dáyabhága-siddhánta-kumuda-chandriká. A commentary on Jimútaváhana's Dáyabhága, a treatise on the law of inheritance as current in Bengal. By Rámabhadra Mahámahopádhya.

Beginning. सवरे प्रद्युम्नास्तमिति जगन्मैव मनोऽब्रह्मावतारवमस्तं तद्गुह्यं जगत्पद-
मय । प्रपञ्चाव्यवसायस्य सविष्काराणि सत्त्वादीनि । सत्यमहिर्ब्रह्म—इत्यादि ।

End. तदेव निवर्तयामि ते वासंतर्हर्षनादनायामेव यथा स्वादित्येनदं इति वक्तु-
मिच्छेति शिवम् ।

Colophon. इति महाभारतपाश्चात्यसंस्करणस्य अन्तः । द्वायथाऽभिहितः । कलकत्ता ।
वर्षाभ्याः । प्रकाशकः १९०८ ।

विषयः । जीमनवाचनस्तदाऽभासस्य वाक्यान् ।

No. 2080. **স্বাভাবিকনাথার্দীপঃ।** Substance, country-made paper, 16 x 3½ inches. Folia, 60. Lines, 8 on a page. Extent, 2,100 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Variyá, Post Siñdá, Zilá Rájasháhi. Pandit Madhusúdana Śiromani. Appearance old. Prose. Correct.

S'rāddha-viveka-bhāvartha-dīpa. A commentary on S'ūla-pāpi's S'rāddha-viveka, a summary of the rules regarding S'rāddha offerings to the manes. By Jagadīśa.

Beginning. प्रबन्धं विनां विपुलां विनेषां श्रीचन्द्रराजप्रभवं तथैव ।

समेष्टरवाहविवेकसम्बन्धावाच्यं दीपं प्रकटीकराति ॥

वीनता जगदीयेन कृतितत्त्वं विज्ञानमा ।

श्रुतचलकृतसम्यगे श्रियते कौतुकं किञ्चन ॥

निष्पद्यतिचतुर्भूतं यन्मयसम्बन्धं प्रयोजनसाह चिन्तयेति । अर्थशास्त्राधीत्यनेन दधिदूधा-
दुरत्यायेन मङ्गलमाभिभूतं । इत्यादि ।

End. तर्हि नरकस्याह इत्यादि इति विषयदाने कलुषनिर्गत्य वाच्यं चहेति ।
अर्थवादक विवाद इत्यर्थः । कर्मान्तरं प्रधानभूतमिति शेषः ॥

Colophon. (परिचयान्तिष्ठत्यवकाशं नासीति)

विषयः । श्रुतपाठिकृतवाच्यविवेकस्य व्याख्यानम् ।

No. 2081. अधिकरणमात्रा । Substance, country-made paper, 18×4 inches. Folia, 55. Lines, 6 on a page. Extent, 1,255 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Vārīyā, Post Śiñḍā, Zilā Rājāsāhi, Paṇḍit Madhusūdana Śiromaṇi. Appearance, old. Prose Correct.

Adhikaraṇa-mālā. A dissertation on the rules regarding the performance of Vedic rites, and an exposition of the purport of the illustrative phrases ordinarily used in Smṛiti works. By Govinda Mahā-mahopādhyāya.

Beginning. यस्यापस्तम्बपुराणित्युक्त्यापत्तेर-निश्चयभासतस्तन्निर्वाहकारकम् ।

अथस्तम्बपुराणेऽतिरिक्तस्य श्री-मन्मैथिल्य निरिन्द्रुर्लभितस्तन्मते ॥

अनुराजिनां मुखाणां भूतस्यापि सुरमकडिनामां ।

आज्ञातधिकरणानां शेषान्तेऽतिवक्तव्यम् ॥

अप्रियेयं कृतेतीति सूचये तथ चिन्तये किमिदं कर्मानाम उताप्रियेयकारकवृत्तिवा-
चमिति तथ पूर्वपक्षः इत्यादि ।

End. यथाहो कृतवधिकरणमेव सकलं कलं किञ्च कलसामानाधिकरणमेवेत्येव ।

विषयो विशयस्यैव पूर्वपक्षस्येति नरं ।

निर्वचयति यथाह आलोऽधिकरणं कृतं ॥

Colophon. इति पुष्पाङ्कुरीसूत्रमहाप्रज्ञापारमितासूत्रस्य समाप्तः ।

विश्वः । अविश्वरूपमकपादिकरत्नं । त्रय चाधिपैशक्य कर्षणानवेचनाधिकरत्नं । योगि-
 टीये योगिनयवेदेत्यर्थं विश्वयोगाद् इति विश्वरत्नं । कर्षणशोभाधिकरत्नं । जगन्नाथि-
 रत्नं । विश्वेष्टाधिकरत्नं । राविनयधिकरत्नं । विश्वजिज्ञासुः । भूषावलीयन्मासः । दर्शयैश्वर्या-
 धिष्ठानधिकरत्नं । अमृदिष्टाधिकरत्नं । शंभोमहामायाः । प्रकाशनिवन्निधिराः । ऐश्वर्यधि-
 क्तकलाहरीपञ्चकनकचयं । प्रतिष्ठितधिकरत्नं । निषादाधिकरत्नं । अरकायाः । नन्दनाथ-
 कर्षकाः । सर्वनादाधिकरत्नं । सर्वनायाः । सुगन्धाधिकरत्नं । सत्त्वमयः । सत्त्वधि-
 करत्नं । प्रतिविम्बधिकरत्नं । अविदमन्नाधिकरत्नं । शम्भाधिकरत्नं । निवन्तरिचञ्जालिकरत्नं ।
 कलाकाधिकरत्नं । वेष्टा येतिन्यायः । मुखं येतिन्यायः । दर्शयैश्वर्याधिकरत्नं । तन्मन्त्रविशेषः ।
 भुक्त्य कर्षभेष्टकाधिकरत्नं । पञ्चाधिकरत्नं । कश्चिन्नायः । आपधिन्यायः । पुरोडासनायः ।
 कर्मवहाधिकरत्नं । ब्रह्मनायः । ब्रह्मनाथधिकरत्नं । योगविद्याधिकरत्नं । सर्वभद्राधिकरत्नं ।
 अमृताधिकरत्नं । सर्वैश्वर्यधिकरत्नं । कर्षकारणधिकरत्नं । ज्ञादेष्टाधिकरत्नकथनविषयम् ।

No. 2082 **স্বাক্ষরিত**: Substance, country-made yellow paper, 14 x 8 inches. Folia, 130. Lines on a page, 6. Extent, 2,900 śloka. Character, Bengali. Date, Sk 1326. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Verse. Correct.

Rāvaṇa-badha. An epic poem, in 22 cantos, on the adventures of Rāma and his invasion of Ceylon. The work is so composed that the different cantos treat successively of the different topics of grammar of the Sanskrit language. The writing is in well-formed Bengali letters, differing in no respect from the Bengali writing by Paṇḍits of the last century. The leaves are all stained with water marks, and the colour of the yellow orpiment with which they are dyed is very much faded, bearing unmistakable testimony to the age of the MS. The colour of the ink is well preserved, except in the marginal notes written at different times by different persons. The name of the scribe is Puruṣhottama Deva Śarmā. The date of writing is Śaka 1326 = A. D. 1403. A facsimile of the last page showing the date is given in plate I.

The work is a standard text-book on grammar in Indian schools, and has already been printed several times, but the codex under notice is the oldest that has yet been discovered, and is worthy of notice

from the fact of its being remarkably correct and containing some new readings.

There are other circumstances in connexion with the codex which are worthy of note. The first is the name of the work. In all the modern MSS. of the work that I have seen the name of the book always appears to be Bhaṭṭi; and the six commentators whose works are accessible to me in Calcutta either call it Bhaṭṭi, or "an epic (*Mahākāvya*) on the history of Rāma." Nowhere is any specific name given for the work. European orientalists, commenting on the work, have invariably used the name Bhaṭṭi, without any doubt or qualification. The MS. under notice, however, gives the specific name *Rāvana-badha* or "the Destruction of Rāvana," and in the colophon of the Serampur edition the same name is to be met with, though it is not given on the title-page. The disuse of the specific name can be attributed to one of two causes; either the author left an only work to posterity, and therefore his name was held enough to indicate his work, as in the cases of the *S'is'upāla-badha* and the *Kirītārjunīya*, which are best known by the names of their authors Māgha and Bhāravi; or to the fact of there having been another work of the same name of great renown, the *Rāvanabādha* of Pravarasena, and the necessity thence arising for a mark of distinction.

The next is the name of the author. Commentators are very much divided in opinion about it. The MS. under notice makes Bhaṭṭi, son of S'ridhara Svāmī, to be the author. Its words are इति बट्टभीमाक्षस्य-
धरमामिन्दुनेर्भट्टिशालक्य ज्ञेयौ रावणवधे महाकाव्ये निरुक्तकाव्ये कुरु-प्रदर्शनो नाम
हर्षिभट्टिनमः समः। The oldest commentator, Jayamaṅgala, calls him Bhaṭṭi, son of Svāmī. His words are लखं लखं श्रीमथैकव विदुषः प्रदर्शितं
श्रीमामिन्दुनः कविः भट्टिनाम। रामकथायं महाकाव्यं चकार। Harihara, the next in
age, follows his predecessor verbatim. Puṇḍarikāksha, the 3rd in order
of age, in his *Kalāpa-dīpikā*, calls the poet Bhaṭṭi, but gives no
specific name for the work. The fourth, Kandarpa Chakravartī, calls
the work Bhaṭṭi, and the author Bhartṛihari. His words are अथ
माधवाक्षस्योपाख्याय श्रीमहर्षिकविना मन्त्रकण्ठशोभनम्। The fifth, Vidyāvinoda,
makes the author Bhartṛihari, son of S'ridhara Svāmī: अथ कविना श्रीधर-
मामिन्दुना महर्षिना समेवम्। And lastly, Bharata Nalaka, who lived
at Kāncṛāpārā in the Hooghly district, about 150 years ago, names
Bhartṛihari, but does not notice the name of his father: महर्षिनामकवि-
श्रीरामकथायं महाकाव्यं चकार।

Turning now to the writers of this century, I find the opinion to be equally divided. Colebrooke, in his essay on 'Sanskrit and Prākṛit Poetry,' follows the later commentators, and says, "The author was Bhartṛihari, not, as might be supposed from the name, the celebrated brother of Vikramāditya, but a grammarian and poet who was son of S'ridhara Svāmi, as we are informed by one of his scholiasts, Vidyāvinoda. (Essays, vol. II, p. 116.) Professor Aufrecht, in his Bodleian Catalogue, speaks of Bhartṛihari, "*cujus liber grammaticus, minime vero Bhaṭṭikāvya memoratur*" (p. 175 b); but in his notices of the *Prañña-manoramā*, (p. 132 b), of the *Subodhā*, (p. 175 a), of the *Amara-kosha*, (p. 132 b), and of the *Sarasvatī-kaṇṭhābharaṇa*, he cites Bhaṭṭi. In the last named work both Bhaṭṭi and Bhartṛihari have been separately cited. Dr. Bhau Dāji observes that Bhaṭṭi "is popularly believed to have been a son of Bhartṛihari," (Journal, Bombay Branch R. A. S., 1862, p. 219.) Bohlen, reciting a tradition which says "Vikrama in fact got possession of the kingdom and took to himself Bhaṭṭi as prime minister," remarks, "in this again they seem to have gone wrong, confounding both persons and times. For there exists a grammatical poem called Bhaṭṭi Kāvya, describing at the same time the exploits of Rāma, which has been attributed to a certain grammarian belonging to a later age called Bhartṛihari, and from the name of this poem, I think, Bhaṭṭi seems to have been considered as the brother of this our Bhartṛihari." (Preface to his edition of the S'atakas of Bhartṛihari, p. 6.) In a note in the *Indian Antiquary* (I, p. 319) Pandit Seshagiri Śāstrī gives a story (noticed also by Bohlen) which says that "a Brāhmaṇ, named Chandragupta, had four wives, one of the Brāhmaṇ caste, another of the Kshatriya, the third of the Vaiśya, the fourth of the Sūdra caste. They were called Brāhmaṇi, Bhānumatī, Bhāgyavatī and Sindhumatī. Each of the four bore him a son. Vararuchi was born of the first wife, Vikramārka of the second, Bhaṭṭi of the third, and Bhartṛihari of the fourth. Vikramārka became king, while Bhaṭṭi served him in the capacity of prime-minister."

A critical survey of these several diverse opinions shows that the balance of evidence rests with those who take Bhaṭṭi to be distinct from Bhartṛihari. The three oldest scholiasts take Bhaṭṭi to be the name of the author of the Bhaṭṭi kāvya, so does the MS. under notice,

which is 478 years old. The old authors cited by Aufrecht all cite Bhaṭṭi, and one of them, Bhojadeva, author of the *Sarasvatī-kaṇṭhā-bharaṇa*, who lived over a thousand years ago, quotes from the works of both Bhaṭṭi and Bhartṛihari, showing clearly that in his time they were believed to be two distinct persons and not one with two names. It would not be critical to set aside their opinion on the authority of the three later Bengal scholiasts, none of whom lived at an earlier date than 250 years from this time. Colebrooke avowedly followed one of these later scholiasts, and does not seem to have made any careful enquiry into the subject. Professor Aufrecht's quotations should have created in him a doubt on the subject; but they did not. On the same page (175) he has given the two names without a remark. Bhau Dājī, Bohlen and S'eshaḡiri S'āstri recognise Bhaṭṭi to be distinct from Bhartṛihari. The traditions quoted by them are at best of little worth, but they are, as far as they go, opposed to the later scholiasts.

Nor is it difficult to make out how the confusion has arisen. Bhaṭṭa is an honorific title, meaning a learned man or a professor, and its derivative form Bhaṭṭi is very unlike a proper name, and the later commentators felt the necessity of searching for something to replace it. How they fell upon Bhartṛihari it is not easy to guess. It may at first sight appear that they thought that Bhaṭṭi must be a corruption of some other word, and as *Bhaṭṭi* is the vernacular form of Bhartṛi the conclusion was drawn that Bhaṭṭi stood for Bhartṛihari. This is, however, not philologically correct, inasmuch as *Bhaṭṭi*, the corruption of *Bhartṛi*, takes the dental and not the cerebral t, and Bhaṭṭi is invariably written with the cerebral and not with the dental letters. To Englishmen, most of whom cannot pronounce the dental letter, this may not appear a serious objection, but to Indian scholars the distinction is so marked that it is difficult to conceive a confusion in this respect. There must have been some other cause, but I know not what it was. There is nothing, however, to preclude the use of Bhaṭṭi as a proper name. The diminutive of Bhaṭṭa would be Bhaṭṭi, and the young son of a Bhaṭṭa may well be called by the affectionate diminutive "the little professor" or "teacherling." Indian languages abound in such affectionate epithets, and they are not unknown in Europe. By long usage such epithets stick fast, and cannot afterwards be cast off. In many instances they have absolutely set aside

the names given at christening. It may be added that nick-names have often been used as proper names, and the question then naturally arises, is *Bhaffi* the proper or the nick-name of the author, but there is nothing to decide it. It might have been the one or the other, but certain it is that it was the most popular name, and the author was best known by it.

The next question refers to the name of the author's father. The authorities quoted above give Svámi or Srisvámi, S'ridhara Svámi, Bhartṛihari and Chandragupta. The last two occur in apocryphal stories, and may at once be rejected as false. Jaymaṅgala is the oldest, and appears to be a very cautious and critical scholiast, and he gives the first name which may be accepted as the most authentic. Svámi is certainly a title, but there is nothing to prevent its use as a proper name, and if we accept the S'ri which precedes it as a part of the name and not an honorific epithet, there would be nothing to object to it. It may, however, be more reasonably taken to be an abbreviation, or the use of the literary title instead of the proper name. The use of titles for proper names is by no means uncommon.

The poet at the end of his work gives a stanza in which he describes his patron who, he says, was king S'ridhara-sena of Balabhi. The stanza runs thus :—

कावलिद् विदितं मया वक्त्रम् श्रीधरसेनदेवपाक्षिनाम् ।

कीर्तिरिव भवनादौ स्वस्व सेनद्वयः क्षितिषो यतः प्रमानम् ॥ २९, श्लोक २५ ॥

"May this poem, written by me in Balabhi, the protected of the great king S'ridhara-sena, be to the glory of the king, since the king is the well-doer of the people."

The Balabhi here mentioned is obviously Balabhipura, the capital of the Sauráshṭra kingdom, and we know from Wathen's copper-plates that there were three S'ridhara-senas in the Balabhi, Balahara, or Balaráís dynasty.

The first of them reigned in A. D. 319. He was followed by Silāditya I, Charagṛiha I, and then by a second S'ridhara-sena. We have then a Dhruva-sena and then a third S'ridhara-sena. Which of these three kings was the patron of the poet cannot be made out, but there is no reasonable doubt that one of them was; and we may, therefore, safely place the time of our poet to be the middle or end of the fourth century A. D.

As regards the name of the father, the first idea suggested by this stanza is that the commentators confounded the patron with the father of the poet, but, seeing that S'ridhara in the case of the king is followed by the epithet *sena*, and in the case of the father by Svámí, it might reasonably be urged that S'ridhara the father was distinct from the king of that name. The poet has named the king, and the scholiasts have given the name of the poet's father. Any how it is obvious from the epithets assigned to him, and from the way in which he refers to the king, that the poet was not a king, nor the son of a king, nor a prime-minister. He was a Bráhmaṇ poet and grammarian of Balabhipura, and had no relation whatever to Vikramárka, Chandragupta, Vararuchi or Bhartṛihari. The time usually assigned to Bhartṛihari is the 3rd century of the Christian era, whereas my deductions bring Bhaṭṭi to the middle or end of the 4th century, showing a difference of about a hundred years—a slight difference in the case of oriental literary history, and by no means such as to prevent scholiasts of the 16th or the 17th or the 18th century from easily confounding the two authors.

Beginning. अश्वत्थो विप्रमयाः परमपः पुतामिवो दृष्टरथ इत्युदाहृतः ।

अश्वत्थं भुवनचित्तमजेन यं समातमः पितरमुपासन् कथं ॥

End.

कावलिदं विहितं मया वक्ष्यां श्रीधरसेनमरेन्द्रपालितायां ।

कीर्तिरियं भवतादतो वयस्य सेनकुराः क्षितियो वतः प्रजायां ।

Colophon इति वक्ष्मीशकाय श्रीधरसामिखनोर्भट्टिप्रामुख्ये कृतौ राववचने महाकावे
तिरुमकावे सुदृष्टमनो नाम हार्विमनितः सः ।

विषयः । श्रीरावचरितवचनं ।

No. 2083. तन्त्रप्रदीपोद्दीपनम् । Substance, country-made yellow paper, 13 × 3 inches. Folia, 77. Lines, 9 on a page. Extent, 2,270 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Variyá, Post Siñdā, Zilá Rájásáhi, Paṇḍit Madhusúdana S'íromaṇi. Appearance, decayed. Prose. Correct.

Trantra-pradípoddípana. A commentary on the 4th chapter of the 1st book of the work noticed under No. 2076. By Nandana Miśra, son of Vāneśvara Miśra.

Beginning. आरम्भः । अस्मिन् काले विपत्तिप्रेषे परमिद्विषयान् परामर्शनीति
 शब्दः । तयोपदे ननु कलमसिद्धि-अधिकारे जेनामिथेत्यादौ । न मुदसंज्ञे आरम्भः—इत्यादि ।

End. कपवचनग्रन्था न सादिनीति न सति । इत्युक्तं कवेः प्रत्ययपञ्चेन निवेद्या
प्रत्यये सकपवचनं ।

Colophon. एति श्रीवाचस्पतिभट्टतर्कमीमांसकनिघण्टिषु तन्त्रप्रदीपिणीने प्रथमोऽध्यायः ।

विषयः। जिनेन्द्रबुद्धिजनकाशिकादनिषत्तिकायाः तैत्तिरीयसिद्धेयं तन्त्रप्रदीपाम्बिकायां वा
 ठोका ज्ञाना तन्त्राः प्रथमाध्यायचतुर्थपादमासक्त बाह्याम् ।

No. 2084. महाभारतार्थप्रकाशिनी, वा विरोधभङ्गनी (आचार्यपर्वः ।)
Substance, country-made paper, 16 x 3 inches. Folia, 112. Lines, 8 on
a page. Extent, 3,006 slokas. Character, Bengali. Date, Sk. 1,578.
Place of deposit, Variyá, Post Siúdá, Zilá Rájasháhi, Pandit Madhusúdána
Siromani. Appearance, decayed. Prose. Correct.

Mahábháratártha-prakáśinī *alias* **Virodha-bhaṇjanī**.
A gloss on the Mahábhárata. The codex contains only the portion
referring to the Harivaṁśa section. By Rámakrishṇa.

Beginning. भववत्तं नमस्कृत्य धृतमोपाज्जस्यथ ।

सायस्यं पर्ययाद्यायं रामहृद्येन तस्यदे ।

[illegible]

End. वाङ्मनायेऽपि सोऽहवशं न विद्येयेव वद। इन्द्राक्षयामिव ।

कूदते ब्रह्मचर्ये, अपिभिः ब्रह्मदीप य ।

प्रसादा वदितैर्देवैः सम्यक्प्रवृत्तयोदयैः ।

इति महाभारते प्रवचनस्य अष्टमोऽध्यायः ॥

विषयः । अष्टाश्वत्थीवृक्षानिपञ्चाशत्तमोऽथवृक्षपञ्चाथावृक्षमाह्वारम् ।

No. 2086. महाभारतार्थप्रकाशिनी, वा विरोधभङ्गनी, दानधर्मपर्यायायः ।

Substance, country-made paper, 16 × 3 inches. Folia, 60. Lines, 7 on a page. Extent, 137 ślokas. Character, Bengali. Date, Sk. 1578. Place of deposit, Variyá, Post Siṇḍá, Zilá Rájásáhi, Paṇḍit Madhusúdana Śíromaṇi. Appearance, decayed. Prose Correct.

Mahábháratārtha-prakāśinī *alias* **Virodhabhanjanī.**

Another part of the aforesaid work. It bears upon the Dānadharma section.

Beginning. प्रथमं सर्वं वरदं विचकःस्य दानमर्थः ।

वाक्यान् दानधर्मस्य रामकथ्येन तस्यते ।

अथ सर्वोद्देशं सम्याभीष्टमिदिरिति बोधयितुं युधिष्ठिरस्य नमोऽर्पणप्रतिपादनसकलैक-
कार्यजनसङ्ख्याऽनुज्ञासमस्तकथं शान्तिपर्याकारमारभते युधिष्ठिर उवाच—त्यादिना । उपवसन्निष्ठरि-
ना साधनप्रियोचं कुरुते—एतच्च यथाऽप्रियोचपदं अप्रियोचादृशमर्थः । इत्यादि ।

End. समीचीनानामपि दुर्गं वेगेन यच्च संयुगे मघारणे । सत्यमनः सेवानः ।

शान्तिपर्यादि उत्तमानुज्ञास्ये दानधर्मः समाप्तः । त्रिष्यस्य महाभारतसमाप्तिवशो नःकूदित्याह
अमृतमकरमाहमेविकं सर्वमविद्यति इति ।

Colophon. इति महाभारतार्थप्रकाशिनी विरोधभङ्गनी शान्तिपर्यायः । सकाब्दः ।

११२८ ।

विषयः । महाभारतीयशान्तिपर्यायकमेतदानधर्मपर्यायाय . वाक्यान् ।

No. 2087. महाभारतार्थप्रकाशिनी, वा विरोधभङ्गनी, आश्वमेधादिपञ्चकम् ।

Substance, country-made paper, 16 × 3 inches. Folia, 50. Lines, 8 on a page. Extent, 784 ślokas. Character, Bengali. Date, Sk. 1578. Place of deposit, Variyá, Post Siṇḍá, Zilá Rájásáhi, Paṇḍit Madhusúdana Śíromaṇi. Appearance, decayed. Prose. Correct.

Mahábháratārtha-prakāśinī *alias* **Virodhabhanjanī.**

Another part of the work last described. It refers to the last five sections of the Mahábhárata.

Beginning. नारायणं नमस्कृत्य विरीडिज्ञानदीपकं ।

पर्यायमेविकवाक्या रामकथ्येन तस्यते ।

अथ समगम् पीठक्यद्देशकनी समस्तवाक्यमेव सर्वं विद्वत्प्रीतिं प्रतिपादयितुं शान्तिपर्या-
यिज्ञावापमेवपरवङ्गता आश्वमेधिकं सर्वं समाप्तये वैमन्यायन उवाचेत्यादि । महावाक्य-
कनी महा महातः । विद्यते अनेन वाचा प्रत्यः । इत्यादि ।

End. यदा पुष्करतीर्थे जलोः तत्पञ्चानन्यपञ्चनेनैव इति भावः । सप्तोरोचनकं यद्वा
समाप्तं । अस्यान्वयाद्यर्थः भविष्यति ।

Colophon. इति विरोधभङ्गन्यां महाभारतप्रकाशिन्यां आद्यमेधादि पद्यार्थः । प्रका-
श्याः ११७८ ।

विषयः । महाभारतीयाद्यसंस्कृतवाचिक-नौपल-महाप्रामाणिक-सप्तोरोचनपञ्चैवा-
स्याम् ।

No. 2088. महाभारतार्थप्रकाशिनी वा विरोधभङ्गनी. (आदिपर्व) ।
Substance, country-made paper, 20 x 3 inches. Folia, 32. Lines, 9 on a
page. Extent, 2,179 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of
deposit, Variyá, Post Siñdá, Zilá Rájasháhi, Pañdit Madhusúdana S'iromaṇi.
Appearance, decayed. Prose. Correct.

Mahábháratártha-prakáśinī. The part called *Adi Parva*.

Beginning. श्रीकृष्णाय नमस्तुतय महाभारतवेदिनी ।

विरोधभङ्गनी टीका रामकृष्णेन तन्यते ।

यस्य वेदार्थेऽस्मानिदुक्कृतया कलिपुत्रकृतज्ञानामवोधतया विहितनिषिद्धज्ञानाभावेन
प्रतिनिष्ठमहाभारतज्ञेयं तेषां प्रत्यवायः स्यादिति परमकारुणिको भगवान् युधिष्ठिरादिवदाच-
रणीयं न युज्योपमादिवदिति शिष्याय राजकृष्णादावसमर्थानामनधिष्ठानाच्च तत्फलप्राप्त्यर्थं
श्रीकृष्णः सन्ध्यावकारकः सन्धेयेष्ट इति य एव सन्धेयेष्टोऽर्थिनोवाक्य इति ज्ञानार्थेष्ट महाभारतार्थ-
पञ्चमारभते आराधयन् नमस्तुत्येति पदं प्रणामार्थकं प्रणामविषयायैकम् । इत्यादि

End. परिश्रम्य अग्निं प्रदक्षिणीकृत्य ।

Colophon. इति महाभारतार्थप्रकाशिन्यां विरोधभङ्गन्यामादिपर्वे समाप्तम् ।

विषयः । महाभारतीयादिपद्यार्थस्यास्याम् ।

No. 2089. महाभारतार्थप्रकाशिनी. वा विरोधभङ्गनी, (सभापर्व) ।
Substance, country-made paper, 16 x 3 inches. Folia, 30. Lines, 7 on a
page. Extent, 1,015 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of
deposit, Variyá, Post Siñdá, Zilá Rájasháhi, Pañdit Madhusúdana S'iromaṇi.
Appearance, decayed. Prose. Correct.

Mahábháratártha-prakáśinī. The part called *Sabbá Parva*.

Beginning. प्रविश्य हरिं भक्त्या सन्धेयौकैकपादकं ।

तन्यते रामकृष्णेन सभापर्वप्रकाशिनी ।

[illegible]

End. वृषभरोहया वृषप्रवेशया । इति सप्तमोऽंशः समाप्तः ।

Colophon. इति विरोचनश्रव्या महाभारतप्रकाशिन्या सभासदं समाप्तम् ।

विषयः । महाभारतीयसमाख्येयाख्यानम् ।

No. 2090. महाभारतार्थशास्त्रिणी, वा विरोधभङ्गिणी, (चारखण्डवर्णः ।)
Substance, country-made paper, 18 x 3, inches. Folia, 70. Lines 7 on a
page. Extent, 2,777 ślokas. Character Bengali. Date, ? Place of
deposit, Vārīyá, Post Siñdá, Zilá Rájasháhi, Pañdit Madhusúdana Śiromañi.
Appearance, decayed. Prose. Correct.

Mahābhārata-rtha-prakāśinī. The part called Vana or Kṛaṇṇa Parva.

Beginning. प्रविपत्य हरिं भगवां नीलेन्द्रीवरसुन्दरं ।

शिवये रामकृष्णेन वाक्यम् । एतन्मन्त्रः ॥

[illegible]

End. अतिदूरे तस्मिन् न कल्पयिष्ये निमित्तकः । इत्युक्तवान् । इत्यारब्धे चारण्ये ।
 वसन्तदेन्दुवारण्यं कर्म । एतदन्तरं चो पञ्च द्युतं चात्र अस्मान्मरुतिनादि वसन्तवारण्य-
 श्रावक इति तु कल्पदासानन्देणापि वक्ष्यते इति ।

Colophon. इति महाभारतप्रवृत्तिर्मा विदेःपञ्चम्यानामृतं पद्यं समाप्तम् ।

विषयः । महाभारतीयव्यवस्थासंग्रहः ।

No. 2091. महाभारतार्थप्रकाशिका, वा विरोधमञ्जरी, (विरोधपत्रम् ।)
 Substance, country-made paper, 16 x 3 inches. Folia, 12. Lines, 8 on a page. Extent, 379 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Vārīyā, Pośt Sīndā, Zilā Rājāshāhī, Paṇḍit Madhusūdana Ś'īromani. Appearance, decayed. Prose. Correct.

Mahābhāratārtha-prakāśinī. The part called Virāṭa Parva.

अथ चर्मादयः विभिन्नजातमिति परमविज्ञापयि चर्मा न त्वाम् इति च बोधयितुं
 अविच्छिन्नमिच्छावाक्यरूपैककार्यमवहत्या श्रीकृष्णद्वैपायनसूरीवचनारम्भे जगत्त्रय उवाचै-
 त्वादि । पूर्णं च यितुं विनामयाः । विनामयान् पूर्णं इति बोधयितुं । इत्यादि ।

End. वेणास्तिकाः पाश्चिमास्तिकाः । अर्थं यत्नं जीवितम् । तदे कारिते । विराट्पदमन्वयि-
नमन्विषादः । समाप्तचेष्टं विराट्पदम् । अस्मान्मातृनयोऽनपमं भविष्यति ।

Colophon. इति महाभारताष्टाध्यायिन्यां विदेशजानां विराट्पद्यः ।

विषयः । महाभारतनीतिविराट्पर्वभाष्यम् ।

No. 2092. महाभारतार्थप्रकाशिनो, वा विरोधभञ्जनी, (उद्धोतयन् १)
Substance, country-made paper, 16 x 8 inches. Folia, 60. Lines, 8 on a page. Extent, 1,950 ślokaś. Character, Bengali. Date, Sk. 1578. Place of deposit, Vārīyā, Post, Sīndā, Zilā Rājashāhi, Paṇḍit Madhusūdana Ś'īromani
Appearance decayed. Prose. Correct.

Mahābhāratārtha-prakāśini. The part called Udyoga Parva.

Beginning. मज्झिमा निकाय सच्चिदानन्दविषय ।

एवमभ्यन्तरकारिण्यविमुक्तस्य न कदाचिदर्थोऽविरिति दर्शयितुं शास्त्रप्रतिपत्ति-
सादकस्यैककार्यत्वस्यैव । अत्र न च योऽप्यस्यैवायमः पक्षमनयोऽप्यर्थो समारम्भे कृत्वा विवाह-
मित्यादिना । कृत्वा कारिणा चार्थैक निजस्यैव । उपपत्तिः सप्तधायाः । इत्यादि ।

End. वा वसिष्ठाश्रमि मुखादि वेदां ते प्रमिश्रकरुदमुखाः । वेदानिर्वाहमुद्योगपर्यं च
वसाम् ।

Colophon. इति महाभारतसाम्प्रकाशित्या विरोधमन्त्रानुसारेणम् । प्रकाश्याः १५०५।

विषयः । महाभारतीयोद्योगपर्वशास्त्रम् ।

No. 2093. महाभारतार्थप्रकाशिनी, वा विरोधमञ्जरी. (भीष्मपर्व.)
Substance, country-made paper, 16 x 3 inches. Folia, 50. Lines, 8 on a
page. Extent, 862 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of
deposit, Varid, Post Siñd, Zilá Rájasháhi, Pandit Madhusúdana Śīromañ.
Appearance, decayed. Press. Correct.

Mahābhāratārtha-prakāśinī. The part called Bhīṣma Parva.

Beginning. नारायणं नमस्कृत्य भक्त्या भक्त्या प्रवर्तते ।

तन्मते रामकथनं यावत्तु न भीष्मपर्वणः ।

अथ भगवान् श्रीकृष्णदेवार्जुनो भगवद्भक्त्या भक्त्या जयं वेति बोधयितुं अथोपाख्यानजिज्ञासापत्रमेवमस्मिन्महा पद्यार्थं वक्तुं तदनुकूलजिज्ञासां जयमजयप्रसन्नमवतारयति कथं युधीत्यादि । कुक्ष्ये च भक्त्या च । इत्यादि ।

End. भवानकाशमत्यातामस्मि चाभिरुक्तेन मेघेन इतिवाक्यान्वयः । अन्तः-दमनमित्यर्थः । ततो जगत्कालिकाः । तदेव भविष्यं । तदनुकूलपद्यं जीतोपयुक्तमेव जीतेव तथाप्युक्तः पद्योक्तिश्च न । या अष्टादशध्यायगीता या उपाख्यानकथा । ततः समाप्तिपद्यं कथं भोक्तव्यः काशेनाश्वनामद्याः पाठ इति ।

Colophon. इति महाभारतप्रकाशिन्यां विरोधभङ्गन्यां भीष्मपर्वं ।

विषयः । महाभारतीयभीष्मपर्वान्वयः ।

No. 2094. महाभारतार्थप्रकाशिनी, वा विरोधभङ्गिनी, (प्रोक्तपर्वं ।)

Substance, country-made paper, 16 x 3 inches. Folia, 40. Lines, 8 on a page. Extent, 1,422 shloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Vārāṇasī, Post Sūndī, Zila Rājashāhi, Pandit Madhusūdana Śiromani. Appearance, decayed. Prose. Correct.

Mahābhāratārtha-prakāśinī. The part called Droṇa Parva.

Beginning. अथवाचि नमस्कृत्य नमोदा भगवान्महं ।

तन्मते रामकथनं यावत्तु न भीष्मपर्वणः ।

अथ वेदोऽर्थिना भगवत्परिपालनः श्रीकृष्ण देवोपाख्यान इति बोधयितुं द्रुपदकथनकथोक्तवा-ख्यानमहा भगवान् श्रीकृष्णदेवार्जुनः भगवत्पदोपमाकाः महतिप्रावहतिज्ञासां जयमजयप्र-सन्नमवतारयति जयमेजय उपाख्यानदिना पितरि पितामहपुत्रे अर्जुने युधामन्यु उति । इत्यादि ।

End. वेदोऽर्थिने पति युधामन्यु तन् चाक्षिप्यधीते । वेदोः कथाभिः कथैर्वापातकैः द्रुपदार्थप्रयोज्य विष्णोः प्राप्तिर्वाचः । यथा इति वज्रमनविचिन्तयद्रुपदमनमान् । पदेकमवन् । वेदोऽर्थप्रयोज्य इति ।

Colophon. इति भाष्यपर्वं समाप्तं ।

विषयः । महाभारतीयद्रोणपर्वान्वयः ।

No. 2095. महाभारतार्थप्रकाशिनी, वा विरोधभङ्गनी (कर्णपर्व ।)

Substance, country-made paper, 16 x 3 inches. Folia, 3. Lines, 80 on a page. Extent, 1,110 Shlokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Variyá, Post Sindhá, Zila Rájasháhi, Pandit Madhusúdana S'iramaní. Appearance, decayed. Prose. Correct.

Mahábháratārtha-prakáśinī. The part called Karna Parva.

Beginning. अस्मन्मातृनिधनार्थं नमस्कृत्य हरिं प्रभुं ।

तन्वते रामकृष्णं बाष्पान् कर्णपर्वकः ॥

अथ भगवान् श्रीकृष्णदेवायनः श्रीकृष्णानुग्रहादेव विपश्चिह्नितः सत्यंनयेति स एवोपास्य
इति वैश्वयितृमहर्षेण कर्णपर्वं समाचरन्ते ततः द्वापरे राजश्रित्यादिना । ततो नागयक्षास्त्रो-
द्यानकर । इत्यदि

End. स पाठकः श्रोतः च । महासुनेयंमस्य इदं महाश्रुतेत्यादि समाप्तिपद्येकं वैश्व-
व्यायनवाक्यं । इति कर्णपर्वं समाप्तं ।

Colophon. इति महाभारतप्रकाशिनीं विरोधभङ्गनीं कर्णपर्वं ।

विषयः । महाभारतीयकर्णपर्ववाक्यानि ।

No. 2096. महाभारतार्थप्रकाशिनी, वा विरोधभङ्गनी (शल्यादिविकम् ।)

Substance, country-made paper, 16 x 3 inches. Folia, 12. Lines, 7 on a page. Extent, 1,291 Shlokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Variyá, Post Sindhá, Zila Rájasháhi, Pandit Madhusúdana S'iramaní. Appearance, decayed. Prose. Correct.

Mahábháratārtha-prakáśinī. The Shalya and the two subsequent Parvas.

Beginning. श्रीकृष्णचरणाभ्यङ्गं निवेद्य साक्ष्यपटपदं ।

तन्वते रामकृष्णं बाष्पान् शल्यपर्वकः ॥

अथ भगवच्चरकारविन्दचेतस एव सर्वहृदिःहरिः इति दर्शयितुं श्रीकृष्णदेवायनः युद्धप्रतिपा-
दनलक्षणेककार्यात्मकतया भवत्तं कर्णपर्वं समाचरन्तः सद्योतप्रविर्हजिज्ञासुभावताराय प्रसन्नम-
नारयणि कमलेक्षये उवाचेत्यादि पाद्यवैवदीयंसाकं शिष्यसाकं । इत्यादि ।

End. उपरिच्युताः सन्त्यजनाः । इति कर्णपर्वं समाप्तं । अस्यानु शास्त्रिपर्वं भविष्यति ।

Colophon. इति महाभारतार्थप्रकाशिनीं विरोधभङ्गनीं शल्यादिविकं समाप्तं ।

विषयः । महाभारतीयशल्या-दीनिक-कीर्णवाक्यानि महापर्वोऽथवा शल्यपर्वोक्तमूर्ततया
वाक्यानि इति चिन्तनीये ।

No. 2097. **মঞ্জরী, বা সরোদযটীকা।** Substance, country-made paper, 16 x 8½ inches. Folia, 44. Lines, 8 on a page. Extent, 1,016 ślokas Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Ránágháta, Zillá Nuddea. Paṇḍit Dinanátha Bhaṭṭácháryya. Appearance, decayed. Prose. Correct.

Manjarí alias Svarodaya-ṭiká. A commentary on the Svarodaya—a work on divination by the flow of breath. By Bhúddhara. Vide Vol. I, p. 276 No. 484. Vol. V, p. 126. No. 1816. The last by a different author.

Beginning. পরমানন্দমোহে নন্দজ্ঞানমহৎ মূৰ্ছ ।

মজা সরোদযটীকা মঞ্জরীটীকা বিনন্দে ।

কামিনীয়ে পুরসিদ্ধমুদ্রাবতে জ্যোতির্বিদ্যানবলী-

জীরদ্বায়কুলোদয়ে সমনবত্ব নীতিমমলোভকঃ ।

নন্দমোহে বদনন্দবদিতমহদঃ নীতিবদনামিহঃ

কীল্যো নির্যন্তয়োজ্ঞানভাঃ সমনমোদ্ব বা বক্তৃতির্নজ্ঞাদিহঃ ।

মুখলী পাদদুঃখকলমলমরামিতঃ ।

সুখরচয়নঃ নীতান্ বচনান্য নমোদ্বঃ ।

অথ ত্রিহাচারবিরচিতমমলোভকচরিতমাদবদ্ব পদ্যভাঃ উচিতদামন্দকর্ষ বরং নন্দ মনস-
রোতি । অমলমিতি । ইত্যাদি ।

End. কঃ কারতেন মলকদোষমহা নন্দার্থী ।

জানি মমানন্দদ্বদা মূখকঃ বদেব ।

Colophon. ইতি নীতুধরভট্টো মঞ্জরীটীকায়ৈ সরোদযটীকায়ৈ জ্ঞানিকলমঃ বরিষকঃ ।
কল্যাণাচলং বকঃ ।

বিষয়ঃ । সরোদযানিধানবদিতজ্যোতির্নন্দক বাখ্যানং ।

No. 2098. **জ্ঞানযোমসারঃ, (পদ্মপুরাণীয়ঃ)।** Substance, country-made paper, 16 x 4 inches. Folia, 30. Lines, 10 on a page. Extent, 66 ślokas. Character, Bengali. Date, Sk. 1758. Place of deposit, Sántipura, Paṇḍit Kálidása Vidyárágiśa. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Dhyána-yoga-sára. An extract from the Padma Puráṇa, giving an account of the incarnation of Kṛishṇa as Gauráṅga at Nuddea. The work is apocryphal.

Beginning. ভো ভো ত্রিভুবতঃ পুত্রাং কলি বক্ষিষি ।

কথিতং যত্ যতং ধ্যানং বদেব আরদেব বৈ ।

কথো যুগা নবদীপং নক্ষত্রং চি মনোজ্ঞায়া ।

অবিচ্ছিন্নি মনো কলীকথা মং বক্ষিষী যমী ।

শীলহিষ্কৃতিয়া ভো ভাঃ কল্যায়ৈ মনোব য় । ইত্যাদি ।

End.

ইত্যুক্তা আরদ্রকথ কৈলাসোপবনে নৃদা ।

নিবেশ য় বরং কলৌ য় মৌলিকদিব ।

Colophon. ইতি শীলহিষ্কৃতিয়া ধ্যানমোক্ষসাধককল্পপুস্তকমুখ্যে ত্রিভুবারদ্রকথাদে কলি-
কথনমাস্তম্যম্ অবিচ্ছিন্নি শীলহিষ্কৃতিয়া দ্বিতীয়াধ্যায়বর্ণনং নাম পঞ্চোপনিষদিত্যাদিঃ । ব্রহ্মাণ্ডাঃ
১০২৮ ।

বিষয়ঃ । মনোবান্ শীলহিষ্কৃতিয়া মনোমন্দনকল্পে নবদীপে কলিকথনমীতি মনোমন্দনমুখ্যে
মনোরিকরাণাং বক্ষিষীকথনমাস্তম্যম্ কলীকথনমুখ্যে কলিকথনমুখ্যে ।

No. 2099. সিদ্ধান্তার্নাবঃ । Substance, country-made paper, 16 × 4 inches. Folia, 48. Lines, 6 on a page. Extent, 1,022 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit Ula, Post Rānāghāṭa, Zillā Nuddea, Mahendranātha Brahmachāri. Appearance, decayed. Prose. Correct.

Siddhāntārnava. A Vedānta treatise founded on the commen-
tary of Śaṅkara on the Vedānta Sūtra. By Raghunātha Śārvabhauma.
CONTENTS: on the true nature of the Supreme-soul. Self manifestation of
Brahma. Atheism refuted. The doctrine of Vivarta or phenomenality
(Vedānta) as the cause of creation proved. Ditto of natural modification
(Parināma, Śāṅkhya) confuted. The theory of atoms refuted. Re-
conciliations of Vedic texts suggesting a duality of souls. The human
soul a reflection of the Divine one, proved. Illusory character of
the universe. Eternity of the universe as a current. The nature of
Māyā. The four Vyūhas. Meaning of the text "thou art that."
Eternity of the Vedas. Unity of Brahma established in the Vedas.
Brahma not provable by the ordinary logical method. Final end
of created beings. The means of acquiring true knowledge. Means
of attaining salvation.

Beginning. অজিত নিবিষ্টৈর্ভাবৈর্ভগাদিভিরবর্জিতং ।

ভাবয়ে শ্রবণং তং নবাভিতরয়ে মার ।

इह कस्य संभारानुभवात्तद्विहितजनापवर्गाय चात्मा वा चरे सोतयो मन्त्रो निदिधा-
यितश्चेति—इत्यादि ।

End. तत्ताद्विधिवेवप्रक्षणाची + कौकल्पनात् तत्तयो मोक्षो निरतिशयान्दा-
क एवेति सिद्धं ।

Colophon. इति श्रीरघुनाथभास्करभट्टाचार्यकृतौ सिद्धान्तार्णवः परिपूर्णः ।

विषयः । साङ्ख्यमतसङ्ख्यया विरचितमिदं वेदान्तकरकम् । तत्र चात्मा वा चरे इत्यत्र
विधिविरोधसम् । प्रत्ययः स्वयंकारान्निकल्पः । निरीहणस्यैवोदादिमताद्येवकीर्तनम् । विवर्तवा-
दस्यस्थापनम् । परिमलवादसङ्खनम् । परमात्मवादाद्येवकथनम् । दैतवोधिकः । पृथ्वीनां समन्वय-
निकल्पः । जीवस्य प्रत्ययप्रतिबिम्बकथनम् । जगतः प्रातिभाभिकत्वकथनम् । प्रवादकत्वं जगतः
नित्यत्वकथनम् । सायाविद्ययोः स्वकल्पकथनम् । अतुल्यत्वकथनम् । तत्त्वमस्यादिष्वन्यथेककथनम् । वेदान्त
नित्यत्वकथनम् । प्रत्यक्षो वेदैकवेद्यत्वकथनम् । प्रत्यक्षानुमानादिप्रमाणमध्यमितिनिकल्पः । जीवस्य
अनुमानादिकथनम् । तत्त्वज्ञाने वाचकथनम् । मोक्षोपायकीर्तनम् ।

No. 2100. वेदान्तसिद्धान्तकौमुदी । Substance, country-made paper, 17
x 4½ inches. Folia, 67. Lines, 7 on a page. Extent, 1,617 Shlokas.
Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uti, Post Rānāghāta,
Zilā Nudda, Pandit Dinanātha Bhattachārya. Appearance, decayed. Prose.
Incorrect.

Vedānta-siddhānta-kaumudī. On the Bakhti doctrine
founded on the non duality of the soul. By Haridāsa.

CONTENTS: Refutation of the theory regarding Brahma being
undiscrete. Refutation of the theory regarding the human soul being
a reflection of the divine soul. Human soul proved to be a part or
fragment of Brahma. The son of Nandā proved to be the being indicated
by the word Brahma. Knowledge, &c. his natural attributes. On the
authority of the Vedas. The Bhāgavata Purāṇa proved to be as
authoritative as the Vedas. The Śāstras all logically lead to Brahma.
Superiority of faith over knowledge. Fruit of faith. Means of salva-
tion. Nature of salvation.

Beginning. साङ्ख्यभूतवशानन्दं नामन्दं मन्त्रमन्दम् ।

मन्त्रः वेदान्तसिद्धान्तकौमुदीयं विरच्यते ।

अथ कल्प्यात्मा वारे इहयः नातयोः मन्त्रश्च इत्यादिदण्डनमुदिष्टानुक्तजनकैर्मनने पञ्चतवेदान्त-
नवकविधादाद् विचारः विना स्वकल्पमन्त्राद्युक्तोपायवशकाकमन्त्राभिधेयाज्ञ मोक्षमरकावराह-
प्राने, सत्यमवयवेण प्रक्षणाया च ज्ञानेच्छामायां । वेदान्तविचारः कर्मण इति । इत्यादि ।

End. चाविदके सर्वानर्थनिहन्ता ब्रह्मेव सन् ब्रह्मायेति विमुक्तश्च विमुच्यते—
 पुनिबोधितमित्यसिद्धभूतब्रह्माकथककथनान्धाविर्भाव इति सिद्धं ।

Colophon. इति श्रीहरिदासकृष्ण वेदात्मिकात्मकीमुदी समाप्ता ।

विषयः । शुद्धाद्वैतवादमवलम्ब्या विरचितोऽयं ग्रन्थः । तत्र ब्रह्मणो निर्भिन्नेष्वत्मन-
 कीर्तनं । जीवस्य ब्रह्मप्रतिविम्बवादवर्जनं । ब्रह्मणोऽसौ जीव इति निरूपणं । नन्दनन्दन एव
 ब्रह्मब्रह्मवाच्य इति निर्णयः । तस्य सामासिकज्ञानाद्विरक्तिमत्त्ववर्जनं । श्रीमद्भगवत्स्य वेद-
 तुल्यत्वनिर्णयः । ब्रह्मणः शास्त्रैक्यमव्ययनिरूपणं । ज्ञानाविषया भक्तेरभ्यर्चितमव्ययवर्जनं । जगत्स्य
 भक्तेरव्ययत्वनिर्णयः । मोक्षोपायवर्जनं । मोक्षकथनविशेषमव्ययम् ।

No 2101. माधुर्यकादम्बिनी । Substance, country-made paper, 11 x 5½ inches. Folia, 19. Lines, 11 on a page. Extent, 643 ślokas. Character, Nāgara. Date, Sm. 1960. Place of deposit, S'āntipur, Paṇḍit Kālidāsa Vidyāvāgīśa. Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Mādhurya-kādambinī. On faith as the only means of salva-
 tion. Faith and devotion to be directed to Kṛishṇa who is the embodi-
 ment of the divine soul. With this object the work opens with a dis-
 quisition on the nature of soul, and its twofold division, the human and
 divine, and then explains how the divine soul may, for the well-being of
 creation, assume a corporeal form. The author then describes various
 forms of faith, and their peculiarities.

Beginning. चरये नवभक्तिप्रकाशितनेः सङ्गीतनी सामना-
 रथं कामतर्पणदाचदमनी विद्यापमोक्षासिनी ।
 दूरस्थे मन्त्राग्निनेऽपि सरसीभावाय भूयान् प्रभु-
 कीर्तयेत्युपायनिरुद्धमन्त्रमाधुर्यकादम्बिनी ।
 भक्तिः प्लेः विता तात् रसं पञ्चेदुदानधीः ।
 तस्मैमि सततं कपनाम प्रियतमं चरेः ॥

एव चात् परमात्मन्यथादपि प्रवृत्तः ब्रह्म पुच्छं प्रतिष्ठेति — इत्यादि ।

End. माधुर्यकारिणेः सङ्गचेतन्याः दुद्वैत रथेः ।

इयं धिनेतु माधुर्यमयी कादम्बिनी जगत् ॥

Colophon. इति श्रीमाधुर्यकादम्बिन्यां पूर्णनरैरयो नामाष्टम्यस्तवृष्टिः ।

सम्पूर्णं माधुर्यकादम्बिनी समां प्रीतये सादिति । संवत् १८९० ।

विषयाः । श्रीमद्भक्त्यर्थ एव श्रुतवत्तत्त्वविषयानुसङ्गीकार्यमादिशरीरतया अन्त्या-
 म्रतया च परमसुखव्यापः । तस्यैव भवतुल्येरेषि तदुपतया भवतुल्य एव अन्त्याम्रता, निरपेक्ष-
 महीविषयवत् । तेषादपि भक्तेः परमोन्मत्तमिवाद्यनुसङ्गे तथा तन्मैकसाधनमादमिराव-
 रत् । तदेवं भवतुल्य एव तत्सुखवत्ताया भक्तेः स्वर्गसाधनं स्वर्गवर्गीकारितं स्वर्गवर्गीकृतं
 स्वर्गोन्मत्तमिरवकाशमाप्नोति स्वस्वायत्तं । भक्तिस्वरूपविशेषः । तदधिकारितः । तद्व्याप्तिः ।
 यच्च भक्तिप्रभावेष्टावर्गमिदमिदमिदमनुसङ्गे पुष्पमोक्षाः सुखमोक्षाः चरराधोक्षाः भक्त्यायेति स्व-
 योर्थां चतुर्विधमनुसङ्गवत्त्वं तेषां सुखवत्त्वम् । यच्च यैतत्त्वं द्विविधं सतन्मनसतन्मनसः । तच्च
 प्रथमं स्वर्गसाधनोपराधं, द्वितीयं देवसाधनमपि जीवाद्याम् । तथा दृष्टव्यैतत्त्वं द्विविधं
 सुखसाधनैरिति जीवसा जीवतन्मनुसङ्गे । प्रकारानुसारेण वस्तुविधमनुसङ्गम् । यच्च भक्ति-
 व्याप्तिविशेषेण भक्त्यापि द्विविधा । तच्च प्रथमा वस्तुविधा । द्वितीया तु साक्षात्भक्तिवर्तिनी
 तदनुसङ्गवत्त्ववर्तिनीति द्विविधा । यथापि प्रथमा साधिका साधिका साधिका येति विधिवत् ।
 यच्च यद्विधाद्विधिवत्ता जीवात्मःकरवत्ता स्वर्गवर्गीकृतमादिनात्मना वैश्वकलेन तदोपश्रमने भक्तौ
 वस्तुवत्त्वमिति वा च द्विविधा वस्तुवैशिष्ट्यवैशिष्ट्यो तदनुसङ्गवत्त्वो च । यच्च यैव भक्त्यापि यच्च
 परमश्रीकृतता वशी यदा भक्त्यायं भवतुल्यं विषयीकरोति तदेवमावर्तिरित्याख्यायते । अनन्तरं
 भक्तिस्वरूपव्याप्तिः स्वर्गसाधनमावाद्यवती भावप्रेमवती पुष्पवत्ते चरिरादेव भाविकी स्वीकृति ।
 यथावावावर्तिरेवात्मनःकरवत्तुल्यं तथा भाव्यवति यथा तच्च वस्तुवत् प्रमितिर्विद्यते भवाम् यच्च-
 योक्तव्यम् एव प्रमितिः । यच्च यैवावर्तिः परमवर्तितां भक्त्यावती रत्नवत्त्वमोक्षां भाव रत्याख्या
 यामते । य एव भावः वस्तुवत्त्वम् इति भक्तिवत्त्वम् कल्पवतीभावं भजने । योऽयं भावो रामभक्त्य-
 म्नी वैश्वभक्त्यायेति द्विविधमनुसङ्गवत्त्वम् विविधानां भक्त्यां विविधवैशिष्ट्यः प्रमः प्रमः प्रमः प्रमः
 कुरन्तु वनरस एव रत्यावनेषु विविधाकादम् भजने । ते च भक्ताः प्राकदावर्तिरित्यनुसङ्गीभाव-
 वत्ताः वस्तुविधाः । तच्च प्राकदावर्तिरिति दावेषु प्रीतिरिति वस्तुवत्त्वमिति विद्यमावत्त्वम्
 वास्तव्यमिति प्रेम्णःभाववत्त्वम् विद्यतेति भावभेदादपि प्राकदावर्तिरित्यादिभिर्वस्तु-
 त्वमोक्षाः साधोति माया वैशिष्ट्यं मन्त्रम् प्राकदावर्तिरित्यनुसङ्गी रते । भवतीति विदुषः । यच्च
 भावविशेषम् अनुभावविशेषप्रकटनप्रकटनयेति ।

No. 2102. दानचन्द्रिका । Substance, country-made paper, 11 x 4 inches. Folia, 60. Lines, 8 on a page. Extent, 1,942 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulā, Post Itānāghāt, Zilā Nadiyā, Pandit Dīnanātha Bhattachārya. Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Dāna-chandrika. A treatise on religious gifts, the merits of giving away particular articles, persons fit to grant and to receive gifts,

and the rituals meet for consecrating the same. By Jayarāma. The work is an abstract of the Dānakhaṇḍa of Hemādri.

Beginning. नमिं कृता क्रमेणाव विद्वत्पिथं प्रसारिते ।

निषते जयरात्रेय एमेयं दानचन्द्रिका ॥

दानं दैवदत्तं दानाच्च पुण्यदानं चतुर्लोकं तथा ।

पञ्चदशविधाया एव एतत्तन्मन्त्रं ।

नयादो दानप्रशंसा ।

End. एतेन विधिना कुर्वन् सर्वं भवति वाच्यमिति ।

Colophon. इति श्रीजयरामविरचिता हानयम्बिका समाप्ता ।

विषयः । दानप्रवर्तकाकीर्तनं । दैवमुक्तकीर्तनं । दानविधिः । दानकाष्ठनिरूपणं । वस्तुसूचकं । द्रव्यदेवतनिर्णयः । प्रतिपद्यविधिः । सर्वेषु दानेषु सामान्यतः प्रयोगकीर्तनं । द्वादशदानविधिः । वैभवेष्टभोजनादिष्वदानविधिः । वस्तुहृत्पदानविधिः । आश्वत्थिदानविधिः । सप्ततमोष्वादा-
नादिविधिः । कपिष्ठादिदानविधिः । मन्त्राद्यादिदानविधिः । वरदेष्टादिदानविधिः । श्वाश्वनादि-
दानविधिः । मन्त्रज्यादीष्वदानादिविधिः । आभिकनकादिदानविधिः । श्योषानादिदानवि-
धिः । वस्तुषट्पादिदानविधिः । संज्ञानिर्मितकदानविधिः । नाश्विकादिदानविधिकीर्तनञ्च ।

No. 2103. मेघदूतटीका । Substance, country-made paper, 18 x 6 inches. Folia, 38. Lines, 12—13 on a page. Extent, 1,443 slokas. Character, Nágara. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Raṇághát, Zilá Nadiyá, Paṇḍit Dínanátha Bhattachárya. Appearance, fresh. Prose. Incorrect.

Meghadūta-ṭīkā. A commentary on Kālidāsa's Meghadūta.
Anonymous.

Beginning. एष वसति मिरिमरशानरसरिखरीवरकमसुवसकीसुवमसुयानिसुवस-
मीकापुषावसवसपुषावसुयैदशासनससंभवादीम, महाकावसुवसानां वभावसुवसि महाकवि-
पीकासिदासविरचितमादिदं महाकावसुवसते + + + + + वसुदसुसंभवेः
कविनेषामस्य निर्देशे वसुते + + + प्रसङ्गे तथापनादिशोकः । कश्चि कानोति, कश्चि-
दनिर्दिष्टनामा वसुः राममित्र्यापनेषु वसतिं वसुते मिषां कृतवान् । रामो दशरथात्मजः तेन
वाचितो मिरिः । पूर्वं श्रीनाथमन्त्रिणे रामस्य स्थितवानिति इत्यादि ।

अद्विष्टानि निरन्तरानि सुखानि यय ॥ १९४ ॥

इत्यभूतं सुरचितपदं मेघदूतस्य नाम्ना

कावलीकाविरचितजने विप्रसूते विमोद ।

+ + + + द्वিতি विपुलता द्विभावं कवीनां
वमायाणां चरकमुनयं कासिदासचकार ।

Colophon. एति श्रीविराजन्मुकुटासङ्घाते श्रीकासिदासेन (कृतं मेघदूताभिधानं
काचं) नमः टीका समाप्ता ।

विषयः । कासिदः सङ्कनमेघदूतस्य काव्यात्मन् ।

No. 2104. नैवधीयप्रकाशः (पूर्वनैवधीयः) । Substance, country-made paper, 11 x 4 inches. Folia, 250. Lines, 9 on a page. Extent, 9,813 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Rāpāghāt, Zilá Nadiyá, Paṇḍit Dinanátha Bhaṭṭācārya. Appearance, decayed. Prose. Correct.

Naishadhiya-prakāśa. A commentary on the Naishadha Kāvya, of Ś'ri Harsha. By Nārāyaṇa Vedarakara, son of Narasiṁha and Madālasá. The codex contains only the first half of the work.

Beginning. वैदेही यस्या नामे जयति जयजनिर्दक्षिणे लज्जकाऽपि
श्रीमानपे हनुमानमुक्तवक्त्रयो वृद्धविवस्वतमयः ।
कोदण्डं कापयेत्तं द्रवद्विजकुलध्वजकारी समन्ता-
दद्यादवाजयथाकृतिसिद्धिर्निधिर्यामकीजानिरञ्जय ।
द्रवकन्दरकरिचिह्नः कीर्तयन्तःपराजरोक्तयः ।
रघुकुलकैरवचनः वाचादायःसतो रामः ।
महाय धृष्टाकृत्या श्रीरामो जन्मिनामिनिः ।
कृतेवज्जयते यस्या पदवी सुरदुर्गता ।
मया श्रीनरसिंहवदितपितुः पादारविन्दद्वयं
कामुचापि मदाद्युक्तामधया विष्णुनामकीर्तः चिन्तौ ।
श्रीरामेश्वरधीतयोः सुमनसोर्गुणांशजो यथा-
बुद्धि श्रीमिवधेन्वकाचविहतिं निष्कान्ति माराययः ।
प्रकल्प मङ्गल शोभां जयन्ता श्रीपतिं कथं ।
कुर्वे मःका नैवधीयप्रकाशं सुहृदां मुने ।

चिन्तितंमया निम्बिह्वलमाश्रितं मिहाचारपरिश्रमाश्रीर्नमस्विनायकनिर्देशो यापि नमस्क-
रति मङ्गलाचरणं कर्तव्यमिति पञ्चलज्जरीयवनामा कविः मूढधर्मीजरङ्गनाथभीष्टदेयतामनन्त्याद-
कथनमनाश्रयति । अन्ते तु विशिष्टवक्त्रनिर्देशकृतं मङ्गलमित्याह । अथ मुक्तलोकावकाशवधि-
विह्वलनिर्देशनं निम्बिह्वलमाश्रितिरिति शेषोपायं विधीयेति ।

End. केनायचूचया रीत्या निर्दिष्टे । इति पूर्णम् ।

Colophon. एति श्रीवेङ्कटरोचनामन्त्रालीनप्रसिद्धसिद्धिताम्रजगारायकवने मैत्रवी-
प्रकाशे चतुर्थः सर्गः समाप्तः ।

विषयः । श्रीरघुवंशकृतनैषधचरितमहःकाव्यस्याष्टमसर्गोक्तं व्याख्यानम् ।

No. 2105. **স্বদেশীপত্রিকা :** Substance, country-made paper, 15 x 4 inches. Folia, 225. Lines, 10 on a page. Extent, 17,840 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Ránághát, Zilá Nadiyá, Paṇḍit Dīnanátha Bhaṭṭáśhārya. Appearance, decayed. Correct.

Smārta-samuchchaya. A Smṛiti digest. By Nanda Paṇḍita, son of Śrīdeva Mahāmahopādhyāya. **CONTENTS:** Religious duty. Proper times for religious ceremonies. Lunations. Conjunction of one month with another. Intercalary months. Prohibited degrees in marriage. Marriage. Saṁskāras. Daily rituals. Funerals. Mourning. Purifications. Expiations. Inheritance. Judicature.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

वेदान्तद्वयान् सभारतःसंज्ञान् साहित्यकाव्याभितान् ।

मीमांसेचरणाद्वैः दमदिलं चार्थावजेनाभिध

एवं यो ब्रह्मोत्पत्त्य पण्डितकविः श्रीदेवशर्माभक्तः ।

मस्य श्रीमदितिकथनभक्तिनिरतो मन्दाभिषेऽभूत्सुतो

हन्ता देवपदारविन्दहरणा यस्य प्रसिद्धा प्रसूः ।

होऽयं पण्डितमण्डलीमुखकरं चर्माङ्गक्रियाश्रयकं

रम्यं स्नानं समुत्तमं चरन्त्यपि ह्येवमुन्मार्ष्टितं ।

तत्र द्रव्यमसौ चार्थसङ्कल्पं विविच्यते । तत्र भववान् ज्ञेयिनिः । सोऽस्मात्तत्त्वस्यार्थो चार्थ-
द्रव्यादि ।

End. दण्डविषयक मत्तानन्दकमीमांसायां परिशेष इति ।

Colophon. इति महाभारतस्य आद्यपर्वस्य अष्टमोऽध्यायः समाप्तः ।

विषयः । अक्षररूपनिरूपणं । कालविशेषणं । निर्यादिभिरूपणं । तत्र प्रतिपदादि-
तिविधौ व्यवस्थानिरूपणं । संज्ञानिरूपणं । मलमासविशेषणं । व्यवसायादिविशेषणं । विषय-
निरूपणप्रकरणेन वाचिण्यादिरूपणं । विषयादिरूपणं । अर्थाधानादिसंस्कारनिरूपणं । वाक्य-
विधिः । अर्थोद्घोषविधिः । अर्थोचनरूपणं । श्रुतिरूपणं । आद्यादिविधिरूपणं । प्राथमिक-
निरूपणं । द्वावधानरूपणं । व्यवहारनिरूपणं ।

No. 2106. दावभाजटीका । Substance, country-made paper, 14 x 4 inches. Folia, 182. Lines, 7 on a page. Extent, 4,684 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Majidá, Post Ránpághat, Pandit Madhusúdana Nyáyaratna. Appearance, decayed. Prose. Correct.

Dáyabhága-tíká. A commentary on the Dáyabhága of Jímúta-váhana. By Rámabhadra Nyáyálanhára, son of S'rínátha Áchárya-chúdámani.

Beginning. चाचोच तातविधिनि-निबन्धकाराच विशेषरं ।

चाय्यंचार्यकृतये विदितमिना दावभाजका ॥

प्रकारेण विदितमिनाच ददरेयताकीर्तनकथं महत्तवाचरन् निबन्धनये चत्तव्यमिधेव-
प्रयोजनमाकाच । नन्वादीनि । अथ प्रयोजनं दावभाजमिधेवः । स च संन्यासमोक्षद्वारा दुःख-
विहतिहेतुनवां गौरवः । अमिधेयो दावभाजः । चत्तव्यं चत्तक कलामिधेवाभां कार्यकारण-
चाचो विवदविधिविभावच । इत्यादि

End. अतस्तत्र तावर्थं वर्णयिमा विरोधश्च परिहरतः तदप्रयोजनकीर्तनञ्च अक्षानुराग-
स्त्वामादेशि च वैदध्यमिति भावः । अन्तरेति सुवोधमिति ।

श्रीरामभट्टरचिता चाचो संक्षाय दीपिकाभेता ।

जीमूतवाचनकृते-श्रीरामे विद्वन्नु विद्वांसः ॥

Colophon. इति श्रीमदामचोपाध्यायश्रीमाचार्यचूडामणिनन्दनश्रीरामभट्टमाया-
चङ्गरभट्टाचार्यविरचिता दावभाजटीका समाप्ता ।

विवयः । जीमूतवाचनकृतदावभाजका बाह्याम् ।

No. 2107. कामसूत्रं । समाख्यं जयमङ्गलाख्यटीकासहितञ्च । Substance, country-made paper, 13 x 7 inches. Folia, 126. Lines, 14 on a page. Extent, 6,125 slokas. Character, Nágara. Date, ? Place of deposit, S'ántipur, Pandit Kálidása Vidyávágisa. Appearance, new. Prose. Generally correct.

Káma-sútra with the commentary of Mallinága, and the gloss called **Jayamañgala**. The aphorisms of Vátsyáyana on worldly enjoyment with the commentary of Mallinága, and an exegesis by Yaśodhara. The last two have been very much mixed up. The text is divided into 7 chapters, and treats successively of all the different branches of the subject. The exegetist cites the name of Mahimalla Deva, a Chalukya king.

The objects of human life are, according to Hindu writers, fourfold, including 1st, duty or *dharma* ; 2nd, wealth or *artha* economics ; 3rd, enjoyment, *kāma*, and 4th, salvation or *moksha*. On each of these subjects there were at one time, it would seem, several text-books in Sanskrit, but they are not all forthcoming now. On the first subject the Aphorisms of Jaimini constitute the leading text. On the second, a text is attributed to Śukra Āchārya, but it nowhere has yet been met with. On the third, the *kāma-sūtra* is the only text now known, but its author refers to seven different writers who preceded him. The fourth forms the theme of five out of the six leading systems of philosophy, as also of several minor ones. Of enjoyment in its grossest sense women form the most important object, and the text therefore devotes an unduly large part of it to sexual love, and hence it is that in describing the work, it is usual to class it among erotic works. *Kāma* in its most comprehensive sense, however, includes everything that promotes the gratification of the five senses of hearing, feeling, seeing, tasting and smelling, and Vātsyāna refers to all these. He begins with education in early life, giving brief notes about the 14 sciences and the 64 arts recognised by the Hindus. Then he adverts to housekeeping, furniture and household decorations, to friends, associates and companions, to occupations and ornaments, as well as conduct towards women. This explanation is necessary with reference to what has been said on page 98 of volume I, on the subject.

Vātsyāna is supposed to have lived over two thousand years ago, and the oldest commentary on the Nyāya aphorisms is attributed to him.

Beginning. (एकधीकृतकृपभाष्ये प्रारम्भवाक्यं यथा,) शास्त्रे प्रकृतमनात् तत् स्व-
वासदेवधैर्यवाचाप्येभ्यश्चक्ष्यन्त्यात् । प्रजापतिर्हि प्रजाः कृत्वा तासां क्षितिर्विवर्धनं विवर्ध-
वाचनमभावात् । जनकस्येवापि प्रोवाच । मल्लिकार्जुनः तन्मया सावधुः सर्वोपाधिकारिणं इत्य-
वधार । इत्यतिरिक्ताधिकारिणं । महादेवानुचरत् तन्मया स्वदेवताभावात् इत्यवधार-
प्रोवाच । — — — — — सर्वमन्त्रेण यन्मेव कामकृपमिदं
प्रवीतवान् शम्भवाच ।

टीकायाः प्रारम्भवाक्यं यथा,—
शम्भवाचमीरं विदुः कामकृपं प्रचारितं कैचिद्विद्वत्समैः ।
महादेवास्ते अवलोकयन्त्या टीकामयं सर्वमिदं प्रथमम् ।

एव चमारी यथा ब्राह्मणानामारवाचना ब्रह्मचारी ब्रह्मचर्यवान्वा भिक्षुरिति । तत्र
 ब्राह्मणादीनां ब्रह्मचारी भोक्तृत्वानुमित्तमात् विवर्यः पुनराद्यः । तथापि चमारीचैर्गुणान्
 काम एव फलभूतः पुनराद्य इति कामवादिनः । स चोपाद्यं विना न भवतीति तन्मुपायनाधिक्या-
 दुराचार्यो मन्त्रिनामः पूर्वोपाद्यंनतानुकारेण ब्राह्मिन् प्रकीनवान् । इत्यादि ।

End. ब्राह्मणार्थप्रधानत्वात् तेन चेन्नोऽयं वैधित्वा ।

अग्नि राजपरा न. यः अग्नि चार्थपरा अग्निः ।

प्राक् तत्र वक्तितो राजो वेद्यावेद्याय वैदिके ।

इति ब्राह्मणानीवकामसूत्रे वैदिके षष्ठेऽधिकरणे अनुपपन्नार्थानर्थसंशयविचारो वेद्यावि-
 शेषाच्च षष्ठोऽध्यायः ।

अत्रोऽहं वैदिकं षष्ठमधिकरणं ब्राह्मणस्य कामसूत्रम् ।

आद्यस्य शेषस्याहं दद्याः —————

एतां षट्पदास्तीतिवाचनमर्थेन विज्ञेयः सम्यगुच्ये सन्त्यामिति । इति ब्राह्मणानीवकाम-
 सूत्रवटीकायां अयमब्रह्माभिधायां विद्वत्पुत्राविरचकान्तरेण नृवदनेन्द्रपादाभिधानेन चमोचरी-
 कचकनसूत्रभाषायां वैदिके षष्ठेऽधिकरणे षष्ठोऽध्यायः । समाप्तोऽहं वैदिकं षष्ठमधिकरणं ।

Colophon. इत्यपराज्यं + अवसमस्यराजनायावसमस्यराजाभिराज्ये कृत्स्नपुत्रानदि-
 कीनचैरनन्तरं भःरतीषायाज्ञाते श्रीब्राह्मणायनकामसूत्रवटीकायां अवसमस्यभाषायां वैदिक-
 मधिकरणं समाप्तम् ।

विषयः । प्रथमे आधारकाधिकरणे,—आत्मसंयमः, विवर्यप्रतिषेधः, विद्याकमुद्रा, नाम-
 रिक्त्यर्थ, नायकस्यैवपुत्रीकर्मविपरिमर्शश्चेति पञ्च प्रकराणि ।

द्वितीये साम्येऽधिकारिके,—प्रसादभाषकः, शिष्यो रतायकान्, प्रीतिविशेषाः, आक्षिप्त-
 विचाराः, अनुमतिविकल्पाः, नृवदनेन्द्रपादाः, इन्द्राद्येऽविषयः, इन्द्रा उपचाराः, नृवेन्द्र-
 प्रकाराः, विचरन्तानि, प्रवचनमोक्षाः, तदुपपत्तीकृत्योपपत्त्याः, पुनराद्यित्, पुनरीषकज्ञानि,
 औपरिहृतं, रतायकः, रतावसानिकं, रतिविशेषाः, प्रत्यक्षकृत्येति अष्टःइन्द्रप्रकराणि ।

तृतीये कस्यैवस्यैवधिकरणे,—वरकविधानं, सम्यग्निर्णयः, कस्यापिपक्षः, राजायाव-
 सनाः, इतिनाकारकत्वम्, एकपुत्राभिधेयाः, प्रत्येकपुत्रावर्णनं, अभिधेयतः कस्याः प्रतिप-
 तिः, विद्यायुक्त्याचेति नव प्रकराणि ।

चतुर्थे साध्याधिकारिकेऽधिकरणे,—एकचारिकीकृतं, प्रवाचकज्ञां, उपपत्तिं चोद्धारणं,
 कनिष्ठाकृतं, पुनर्भूतं, दुर्मेधाकृतं, आकापरिकं, पुनपक्षं वक्ष्येति प्रतिपत्तिरिति अष्टौ प्रकराणि ।

पञ्चमे पारदारिकाधिकरणे,—कौतुकपुत्रीभावज्ञानवर्णनं, कौतु विद्या पुनराः, अयमवाच-
 योपनिः, परिचयकारकः, कनिष्ठोक्तः, नायवरीका, पुत्रीकर्मणि, ईश्वरकामिन्, आका-
 पुरिकं, कदापरेद्विषयकंति द्वा प्रकराणि ।

बडे वैश्वविद्यालयके,—सहायकशास्त्रविद्यालयकार्यान्वि, उपाध्यायविधिः, कान्ताहर्ष, चर्चाःसमावासाः, विरहप्रतिपत्तिः, मित्रासमन्ताः, विज्ञानप्रतिपत्तिः, साक्षात्कारविधिः, चर्चासमन्तासंज्ञाः, विचारविशेषादेति इत्येव प्रकराणि ।

(पुस्तकैःसिद्धं योपनिषदिकं मन्त्रमन्त्रिकत्वं नास्ति)

(मन्त्र विषया चर्चा,—सुखमन्त्रः, वशीकरणं, उच्छोभाः, मन्त्रप्रत्यागमनं, इतिविषयः, विषयोनास्ति इत्येव प्रकराणीति ।)

No. 2108. वैश्वविद्यालयवैजयन्ती, प्रकाशिकासहिता । Substance, country-made paper, 12 × 4 inches. Folia, 140. Lines, 12 on a page. Extent, 4,182 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, S'ántipur, Paṇḍit Kālidāsa Vidyāvāgīśa. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Vaishṇava-siddhānta-vaijayanī with a commentary entitled **Prakāśikā**. A manual of Vaishṇava faith and worship. By Rāghavendra Muni.

Beginning. उद्यते भवमात्रगतुरजरे चातुर्विधानु वच-

चिदातुः पतन्नेन्द्रेतुरविनुं लीलावतीं चर्चा ।

चर्चाकावयि चमकतुरचनां वेतुः पतां माधवां

लीलातुं जगदिन्द्राकारचमचेतुं चर्चाः पातु वः ।

लीलावैश्वविद्यालयवैजयन्ती प्रकाशये ।

पुनित्पुनित्प्रमाणेन सनकेन कथं कृता ।

इति चर्चा प्रारम्भितपन्नासमन्तावितविष्णुविद्यानाम् सदाचारपरम्परापरिपालनाय च कथम्प्रतिपाद्यं वेदान्तवेद्यं वक्तुं प्रसीति विज्ञेयमित्यादिपद्येन ।

विज्ञेयामनवद्यमात्रमनिरामावाप्तमाद्यं परं

रक्षादैरपि विज्ञेया परमया नामास्ये वक्तव्यः ।

प्रेक्षाविद् वचनचर्चा मुकुटचर्चा गोपीभिरासादिनाः

काऽयं मन्त्रस्तोत्राःसिन्धुनि सदानन्दाय हस्त्याने । इत्यादि ।

End.

मोक्षदात्राय हस्त्यावमभुवि वसता रात्रवेन्द्राभिधेन

प्रायो मित्राः विवादात् मित्रमपचमवेक्षीवसंसारमात्रे ।

मिदान्तेवैश्वविद्यालयमन्त्रिरचिता वैजयन्ती विधिना

कल्लेचार्थां कवीन्द्रैरचितमुच्यते वादिभिर्धनयाव ।

लीलावैश्वविद्यालयवैजयन्तीप्रकाशिका ।

दीपिकेन करे चर्चाः चातुर्विधानुमेरैः ।

Colophon. इति श्रीराघवेन्द्रमुनिस्वीतायां वैष्णवसिद्धान्तसंग्रहस्य अथवृत्तकव्य-
करणं नाम चतुर्थोऽध्यायः । समाप्तश्चायं ग्रन्थः ।

विषयः । मन्त्रः साधारणकथनं । श्रीकृष्णकौब वरमन्त्रमन्त्राद्यन्त्रनिरूपणं । श्रीकृष्णवि-
श्वम् नमिषदानमन्त्रकथनम् । निम्नमन्त्रकथनम् । अथ विविधवादनिरूपणम् । अथद्विजन्त्रादिवानि
विप्रतिपत्तिनिरासदूर्ध्वकं भगवानेव अथकाकमन्त्रिवृत्तिविधानाविद्याविषयोऽपि कारकमिति-
निरूपणम् । संभारस्य सन्नायमानभक्तकथनम् । तत्र विविधवादनकथनं अथावृत्तकव्यविशेषमादिष्टम् ।
जीवस्य अवधारद्विधायां संभारवन्त्रे न तु वरमार्थतः तस्य वाचाज्जन्तरीवराभेदवचकादितिनि-
रूपणम् । वैराग्योपगमिन्नेन संभारस्य—मिथ्यात्वं निरूप्य तद्विरक्तकारणं किञ्चिदस्ति न वेति वादि-
विप्रतिपत्तेरुक्तनिरूपणम् । तत्र वाङ्मन्त्रमनुपपन्नं तन्तृककथनम् । वातज्जन्मनोपवादमन्त्रकथनं तद्विर-
क्तम् । वैद्येयिकमनोपवादमन्त्रकथनं तन्तृककथनम् । व्यासमनोपवादम् तन्तृककथनम् । रत्नं द्रुतवा-
दिसंभाववादिमीमांसादिमतान्तरवशात् तन्तृककथनपुरःसरं भगवानेव तन्त्रावृत्तिमिति श्रवण-
प्रवचनम् । नामाजीववादकथनपुरःसरमेकजीववादवचनप्रवचनम् । आत्मककथनिकवचनमूलेन अ-
न्त्यन्तमतकथनम् । तत्र आत्मज्ञानिवादकथनम् । अथतुल्यातिरूपकथनम् । अन्त्यातिरूपकथनम् । अन्त-
र्यात्म्यातिरूपकथनम् । अन्तिम्यात्म्यातिरूपकथनम् । तत्र अन्तिम्यात्मककथादिविशेषम् । अविद्या-
कथादिभिर्धर्मैः । वेदवादकथनम् । आत्मनः सप्रकाशमन्त्रकथनम् । भूमिन्तृककथनविशेषम् । वेदस्य
कला प्रामाण्यनिरूपणम् । तस्य अथैववेद्यमादिकथनम् । कर्मज्ञानकावयोः सामञ्जस्यकथनम् ।
द्रुतवचनवादिप्रकारकथनम् । अवचनमनादिककथनमादिष्टम् । समाधिसंयमनक्षेत्रादिकीर्तनम् ।
तत्त्वज्ञानान्तराग्निरिति विवेचनम् । जीवन्मुक्तकथादिकथनम् । मोक्षकथनविशेषम् । अथ तात्त्विका-
दिव्यमतकथनम् । वेदान्तमतकथनम् । मूलाधिकारिकनिरूपणम् । संभारकथादिकथनम् । संभाराद्विर-
क्तस्य कल्याणिन एव मोक्षाधिकारो माय्येति निरूपणम् । तथा अथवृत्तान्तरीय मोक्ष इति निरु-
पणम् । अथ वाग्रूपनादिव्यमतकथनम् । अथवृत्तवाक्यादिककथनीर्तनम् । हेतुवृत्तिरूपवादिनिरूपणम् ।
अथवृत्तकथनम् । तद्वेदादिकथनम् । अथवृत्तज्ञानां मोक्षेऽपि अत्राभाव इत्यादि वाच्यानां समा-
धानादिकथनम् । अन्तिमकथनम् । तथाभाष्यमात्रमेवेति द्वैविध्यकथनम् । वाचकवाचि द्विविधा ज्ञान-
कथना प्रेमकथना चेति । तथा अथकथनीमादिव्यविषयकथनमन्त्रनिरूपणम् । कथयामन्त्राणि
मन्त्रिवाचनार्थमादुमन्त्रे प्राप्तेवकथनमेवेति निरूपणम् । धर्मैककथादिनिरूपणम् । वाकार-विनाकार-
वन्त्र-निर्मुक्तवादिप्रतिवादिवाचां वृत्तीनां समाधानकथनम् । अथवृत्तरीरस्य निम्नमन्त्रादिनिरूपण-
मूलेन तात्त्विकादिव्यमनिरूपणम् । अथवृत्तीकादिविषयम् । रत्नामोषीवरिरक्तस्य अथवृत्तमन्त्रकथनम् ।
कीर्तयत्वारनामन्त्रकथनम् । मोक्षादिव्यमानस्य निम्नमन्त्रकथनम् ।

Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ránághát, Bábu Surendraúátha Pálachaudhúrí; another copy at Darbháńgá, Bábu Gaureśvara Sińha. Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Kedára-khańda of the Skañda Puráńa. This is one of the several books or Khańdas, of the Skañda Puráńa. It is divided into 32 chapters, and comprises a number of legends designed for the glorification of Śiva as the supreme divinity.

CONTENTS : I. Story of Daksha's visit to Naimisha forest, where he was disrespectfully treated by his son-in-law Śiva, and for which he rebuked Śiva.

II—III. Daksha commences a great feast to which he does not invite Śiva. Dáksháyani hears of the feast, and obtains her husband's permission to go to her father's house, where she commits suicide. Śiva hears the news, and, in a fit of anger, plucks out a lock of hair, which becomes two demons Káli and Vírabhadra.

IV—V. The demons wage war with the gods. Decapitation of Daksha; his head replaced by that of a goat. His hymn to Śiva. Adoration of Śiva, and advantages of putting on the tridental sectarian mark, ashes, &c. Story of Nandi, a Vaisya of Avanti, who was a great devotee.

VI—VII. Śiva's grief at the loss of his wife; his asceticism. Origin of the Lingam; its worship. Śaiva philosophy. Story of Sundarí, daughter of a king of Kási.

VIII. Lingams of various kinds. Dispute between the Devas and Rávana. Devas repair to Vishńu, and devise means for the destruction of Rávana.

IX—XIV. The churning of the ocean. Origin of the Háláhala poison. Birth of Gańeśa. Consequences of the churning.

XV—XIX. Story of Nahusz. Ditto of Dadhichi. Ditto of Bali and of the Dwarf incarnation.

XX—XXV. The superiority of the Lingam over Brahmá and Vishńu. Story of Táraka, a demon, who oppressed the Devas. Marriage of Śiva with Umá.

XXVI—XXXI. Honey-moon of Śiva on the Gandhamádana mountain. Birth of Kártika. His battle with Táraka. Destruction of Táraka. Adoration of Kártika.

XXXII. Story of Śvetaríjá. Merits of the Śivarátri fast. Lu-

nations most appropriate for the worship of S'iva, Gāṇeś'a, Kārtika, &c. Gambling between S'iva and Umā, S'iva, losing everything by play, retires from Kailāsa to a forest. Umā, assuming the disguise of a wild hill woman, repairs to S'iva. Their reconciliation and adoration by the Devas. Merits of reciting the Kedāra-khaṇḍa.

Beginning. अस्मात्तथा अमृतवहा विरिचिः पाकको हरिः ।

मंथनी काशवहासो नमकस्ये विनाःकने ॥
 तीक्ष्णामुल्लसं तीक्ष्णं चंचाकां सेवमुल्लसम् ।
 तमेव त्रैलोक्यारक्षो मोमकाद्याकाशधमाः ॥
 दीर्घमयं प्रकुर्वन्तः सवितां सुमतेन यः ।
 तेवाम्भुजैर्मोक्षदात्रयो हि महात्मनाः ॥
 काशत्रयो महाप्राज्ञो मोमको नाम नामतः ।
 महात्मने ते दृढशुभ्रमेव दीर्घमयिचः ॥
 अमृतमुपमन्त्र्ये पाचयन्तः समुल्लसः ।
 दद्याच्छेषाद्यममृतममृतो भीतकल्पायः ॥
 तं पश्यन्महाभारताः त्रिषधस्यै सुविकारः ।
 मुनयश्चकुरः ।

कचयन् महाप्राज्ञ देवदेवस्य शुभ्रजितः ।
 अहिमान् महाभाज आमात्मनमन्विजम् ॥
 मयाःकने किं कसं न्यायमारुह्यःकोपु च ॥ इत्यादि ।

End. शुभ्रजितौ चैव ये भक्त्या त्रयोभेदः तन्ममलसम् ।
 त्रैलोक्यात्मिहं विनाशो वाणि पदमां मतिम् ॥

Colophon. इति श्रीकाल्ये महापुराणे केदारखण्डे त्रैलोक्ये अष्टमस्कन्धेऽष्टाधिकविंशत्यध्याये अष्टविंशोऽध्यायः । समाप्तोऽहं केदारखण्डम् । (इति परं खण्डपुराणम् । आम्बकचम-
 कोका विद्याम् ।)

विषयः । १ मे, अध्याये,—मोमकेन कच त्रैलोक्यदीनां पंचादेन ममवान् शुभ्रजयादिदेव परं-
 मस्तु नदुपनेयवा च जीवोऽस्तनमामोनीतिनिकपत् । अचक्षदा त्रैलोक्यारक्षो ममात्मनश्च दक्षक
 पुरतः प्रविशानपुरःपरं दद्यात्तमःनेष्टु गृह्यपुरमिकरेष्टु अष्टमप्रकाशे वदं प्रति नक्त कोपादिवि-
 वरवकीर्णम् । दक्षमन्त्रिभोऽन्वोन्वी त्रापःववरवक्षयम् ।

१-२, अध्याये,—दक्षस्य त्रिवरदिनवक्त्रःकुट्टामविषरक्षयम् । अचक्षदात्मनश्च दक्षवर्धये
 कच वकीर्णः कोकुनी दाद्यापनी दद्यात्तमदिष्ट प्रकृतां चन्द्रादीनां प्रवर्धयिष्यन्त विज-
 दामकःकु मरुतममृतेन च पिष्टमृचममवाच कमानुमोदना निमरी ममृदे ।

अथ विद्वत्पुत्रं वनमन्त्राणां वनीयं विद्वत्पुत्रान् पतिमिन्द्रमाकथं अथैव निर्वेदमापन्ना क्रमा-
ज्जनं प्रविशेत् । अथकारं वाग्दम्यतेन प्रहतिमिन्द्रमाकथं श्रीधरपुत्रो भगवान् वदो जडायेकां
निर्दिष्टिरेव आख्यायकायाः । ततः समुद्रतयोः काशीवीरभयोः दक्षपुत्रमिन्द्रादिवर्धनं ।

४-८, अथाये,—दक्षपुत्रमिन्द्रादिभिः कार्यं वीरभयोः पुत्रवर्धनं । प्रकृतमिन्द्रादिवर्धनं ।
दक्षस्य वानप्रस्थकथनादिवर्धनं । दक्षपुत्रमिन्द्रादिवर्धनं । शिवमावाक्यवर्धनं । शिवस्यवर्धनं-
आदिशिवकीर्तनं । अथ दक्षपुत्रस्य राज्ञः कथायादिवर्धनं । करवीर अर्क-वृक्षरादिपुष्पैः शिव-
पूजाकरणे वनरीमरं अर्पयित्वावर्धनं । विपुष्यमावाक्यवर्धनं । विभुनिमावाक्यवर्धनं । शिव-
पूजायावाक्यवर्धनमुक्तेन अथनिपरवाक्यस्य अर्थानामर्थेभ्यश्च उपाख्यानवर्धनं ।

९-१० अथाये,—सिद्धप्रतिष्ठाविधिकथनप्रवृत्तेन वनीविरचयिष्यस्य विद्युन्मयस्य सने-
वरदेहेन दास्यनप्रवेशवर्धनं । तत्र अर्पयित्वा प्रापेन शिवस्य वन्दनप्राप्तिः सिद्धपुत्रवर्धनवर्धनं ।
शिवसिद्धिफलवर्धनं । अथ ते अर्पयितव्यमिति सुप्रसिद्धं प्रति देवानां प्रापदानवर्धनं । प्रकृ-
तसिद्धिफलवर्धनं । सिद्धार्थनमात्रं काशीर्तनं । ज्ञानभेदे शिवसिद्धस्य ज्ञानभेदवर्धनं । पा-
शुपतवर्धनकीर्तनं काशीराजकुमार्यां क्षुद्रार्थं । उदालकस्य अथैव सूर्याकरवृक्षानामकीर्तनं ।

११ अथाये,—दक्षपुत्रस्यैवादीनां रत्नमन्त्राणां वनमादिस्तुतपूजनवर्धनं । सिद्धमावाक्यक-
थनवर्धनं शोकवर्धनं रावणपुत्रसिद्धिार्थनविवरवर्धनं । अन्विता सप्त रावणस्य विरोधवर्धनं ।
दक्षं प्रति नक्षत्रं प्रापदानविवरवर्धनं । रावणपुत्रस्यैवादीनां देवानां वैकुण्ठमन्त्रपूर्वकं
वैकुण्ठश्रीवकीर्तनं । भगवत उपदेष्टेन देवानां वानरकपेक्षं ज्ञानपथवर्धनं । रामावतार-
वर्धनवर्धनं ।

१२-१३ अथाये,—वसिष्ठतन्त्रस्यैवादीनां वरचविवरवर्धनं । वसिष्ठपुत्रस्य दक्षस्य प्रकृतोक्त-
वर्धनवर्धनं । भगवत उपदेष्टेन तस्य पुनस्तन्त्रमन्त्रपूर्वकं वसिष्ठस्य सप्त संवादवर्धनं । समुद्रमन्त्रव-
र्धनवर्धनं । वरस्य कोषान् क. क. कूटस्य उद्धवः, तेन च प्रकृतस्य भगवन्मन्त्रवर्धनं । अथ
वैष्णवस्य प्रापेनवा शिवसिद्धिस्तु प्रकृतपुत्रवर्धनीनां प्रादुर्भाववर्धनं । तन्त्रस्य उपाख्यादिवर्ध-
नं । अथैवां वनेषूपवर्धनमावाक्यवर्धनं । तस्य पूजनविधिकथनं । मध्यमनां समुद्रान् अन्वा-
दीनामनुवर्धनवर्धनं ।

१४-१५ अथाये,—समुद्रान् जप्त्वा अवसिक्तवर्धनं । अमृतपरिवेशनकाले विष्णोः
शोचिणीकवधारादिवर्धनं । सुरासुरयोः युद्धवर्धनं । राजपुत्रस्यैवादीनां जयजयवर्धनं ।
राजपुत्रस्य अन्वस्य शिवमावाक्यवर्धनवर्धनं । विष्णुपुत्रस्यैवादीनां विषयवर्धनवर्धनं । युद्धवर्धनं
वर्धनं प्राप्तिनां कर्मफलप्राप्तिवर्धनं । दक्षस्य सप्त दक्षस्यैवादीनां विरोधवर्धनं । शिवकर्मसुतस्य विष-
यवर्धनं दक्षपुत्रादिवर्धनविवरवर्धनं । अथैवां राज्ञः वनेषु विषयवर्धनं शिवादि विष्णोः ।
तन्त्रस्यैवादीनां विषयवर्धनं शोभयामनकरान् ततः कविचक्षाः समजायन् । तथा सुरावायन-
वाचं कविचक्षुःशिविरमन्त्राणां मन्त्रवर्धनवर्धनं ।

১৪—১৫ অধ্যায়ে.—দেবানী মন্ত্রণায় কারাশাস্ত্রানবিসংকল্পনং। যুবনিসংকল্পকালকৃতঃ
মন্ত্রণরাদ্যেন হব্যাদুরাণ্যভ্যুপাধিকল্পনং। দ্বীপে রক্ষাাদিনা অশ্বাদিনির্ঘোষকল্পনং। দেবান
প্রতি দ্বীপবিশ্রাণাঃ স্তবপাঠাঃ শ্রাব্যদায়কল্পনং। মন্ত্রণায় বিষমাদয় অনতিকল্পনং। হব্যাদুরাণ্য-
কল্পনমুপেক্ষ্য প্রদীপভেদমতিকল্পনং। বহিষ্ঠানান্নারাবনীদীপহত্যাকীর্তনং। হৃদয়ৈশ্চ বহিষ্ঠা-
নীনা মনুরূপাঃ-শক্কাঃপ্রাদিকল্পেণ বলাঘনবিসংকল্পনং। বামনাঘনারকল্পনং। বহিষ্ঠান-
হত্যাকীর্তনং। বনে: পাতাশ্রমজনকল্পনং।

১০—১১ অধ্যায়ে.—মন্ত্রণায় ব্রাহ্মণী মন্ত্রণমতিকল্পনমুপেক্ষ্য লিঙ্গকল্পন মনসন: নির্মূ-
লাদিকল্পনং। মনুসিদ্ধয়েণ সারথ্যেণ ভবদ্রুনাং। দেবানী ভূতিকাশনোপমনমুপেক্ষ্য কোষকাশিন
জাবজাবলনং। দাশাবজা নিরিরামকল্যানেন জাবদ্রুপাদিকল্পনং। বাধেয়া: শিখণ্ডপূৰ্ণং।
মদনদাহনবিসংকল্পনং। রত্নাঃ সৰ্ব মারদন্য পংবাৎকল্পনং। বাধেয়াঃপূৰ্ণাদিকল্পনং। বহুত্বক
নিবন্ধ মন্ত্রণিধৌ মননাদিকল্পনং। অতিবিস্তরং শিববিবাহমহাশয়কল্পনং। অস্ত্রাণা বাধি-
বাদিকল্পনং।

১৬—১৭ অধ্যায়ে.—ব্রহ্মসাদনপূৰ্ণেণ শিবশিবদে: বিচারকল্পনং। দেবানামনুদোষেণ বহু:
শৃঙ্গকল্পেণ নব মননাদিবিসংকল্পনং। কাশ্মিণ্ডেবক জাবাদিকল্পনং। কুমারক যেনাবতিলে বর-
তাদিকল্পনং। সারথ্যেণ মনু যোঃপূৰ্ণকল্পনং। কুমারশিখণ্ডকল্পনং। বনজনমহুৰকোপকল্পনং।
কাশ্মিণ্ডদর্শনাদিন:সংকল্পনং। যমেণ জিহ্বাশিতক জিবক শ্রানবোমকপাদিকল্পনং। সুর-
ন মলিকগদাচিত্তকুমারকোপকীর্তনং। কুমারেণ নব মন্দির: পংবাৎন শিবজাবনিকোপাদি-
শাস্ত্রাভ্যুপকীর্তনং।

১২ অধ্যায়ে.—শিবমন্ত্রণ্য শ্বেতরাজন্য উপাখ্যানকীর্তনং। শিববাপিত্রনামাঃকল্পনম-
নসেন অশ্বাভিধান্য পূৰ্ণকল্পন্য বিসংকল্পনং। শিবমন্ত্রেণ সারাজকুমার বসিষ্ঠনীনা দেবানী
শিখণ্ডিয়াদিনিকপূৰ্ণ ১৬৮৫ বাধেয়া যুগে পর:জিতন্য শিবন্য মূৰ্ণকলোপকৌশলপূৰ্ণকল্পন মণ্ডী-
করকল্পেণিত্রপন্যবলনং। অথ বিদ্রুপন্য শিবন্য যেনাং বিদ্রাঘ বনপ্রবেশবিসংকল্পনং। মন-
বাধেয়া: মনরৌক্যমাকল্পন্য শিবমণ্ডিত্রমজনকল্পনং। মনোদৈবকল্পনামিধেয়কল্পনং। শিবার
অপবাধাৎকল্পনতিকল্পনং। ইতি।

No. 2110. নামকৌমুদী। Substance, country-made paper, 13 x 4 inches. Folia, 82. Lines, 6 on a page. Extent, 1,154 slokas. Character, Bengali. Date, Sk. 1602. Place of deposit, Purohitapáḍā. Rāpāghāṭ, Paṇḍit Rāmalāla Bandyopadhyāya. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Nāma-kaumudī. A treatise on faith in Kṛishna as the supreme divinity, and the rituals and duties of Vaiṣṇavas. By Gaṅgādhara, son of Śiva Bhaṭṭa, and grandson of Vireśvara Bhaṭṭa Māhānkara.

Beginning. नमस्तस्मै रत्नाचार्य कल्याणदायक्य ।

सदाशिवतन्त्रज्ञाना वसुधैविकुलपादयः ।

महाभारत एतिसाविः भगवद्गीताविद्वदः ।

आकाशार्द्र समाधोक्त मनीषिपदचेतने ।

अथब्रह्मसूत्रम् ।

अतिशुद्धिनिष्ठेषु कुर्वेत् नामकोमदीं ।

तत्र ब्रह्मसंहितायां ।

इक्षरः परमः कृष्णः सचिदानन्दविग्रहः । इत्यादि ।

End. मर्यादां यथावद्वर्तमानेन चारुणाम्बेदेव जीवानां अनुष्मन्मन्त्रादित्यधेयेति दिक्।

Colophon. इति श्रीमच्छास्त्रकरोपनामकवीरचरमहःप्रियोपिस्तरिखमुद्राजिवमहा-
शयनमवतुलकितुमहाधरविरचिता नामसौमदी समाप्ता । अकाव्याः । १६०९ ।

विवक्षः । श्रीकृष्णस्य स्वयं भगवन्नामिकपदं । तस्य पूर्वनिर्दिष्टः । विविचप्रमाणेपन्था-
येन श्रीकृष्णस्यनामिकपदं । नामनिरुद्धान्प्रकटयतीत्यावयवाकीर्णं । छान्दोग्योपनिषद्भा-
गिन्यासकथनं । द्वाद्विधभक्तिप्रकथनं । मूलोपनिषदेककथनं । महाभागवतप्रवक्तृकीर्णं । नवव-
कीर्णमादिषु नामसंकीर्णेष्वेव प्राधान्यमितिनामिकपदं । नामापराधविवेचनं । भगवत्त्वेन सर्वेषां
जाज्ञातां नामधेयमितिप्रकथनं । भगवत्कथनकथनादिभिः । संक्षेपेन श्रीमद्भगवत्सत्तास्यार्थकथनं ।
नामसंकीर्णमेव जीवानां सत्त्वमयंप्राप्तिरितितीर्णकथनं ।

No. 2111. **নিজামতকবজম্।** Substance, country-made paper, 7×4 inches. Folia, 3. Lines, 5 on a page. Extent, 58 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Purohitapāḍā, Rānāghāt, Paṇḍit Rāmalāla Bandopādhyāya. Appearance, fresh. Verse. Correct.

Nirvāṇa-prakarana. Eight stanzas on the unreality of the universe, as inculcated in the Vedānta philosophy. By S'uka, son of Vyāsa.

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତାଧ୍ୟାୟ ଉଦାହ ।

Beginning. भेदाभेदो सपदि मज्जितो पुण्यपापे विघ्नीषे

मायामोक्षौ स्वयमभिमतौ महामध्वहृतिः ।

अब्जानीतं चित्रहरितं प्राप्य तज्जायते।

मिक्षौमयो षष्ठि विश्वनां को विधिः को निषेधः ॥ इत्यादि ।

End.

सत्यं सत्यं परममख्यं ज्ञानकलाख्यं

माया एव दृश्यमहं मायिकमायदीपं ।

तेजोऽयं निमग्नसदृशं चातपुषाहृतं यः

शतः कावे वसति यमसा याति विभोऽयमर्थः ॥

Colophon. इति श्रीशंकाचार्यविरचितं विभोऽयमर्थः ५५००० ।

विषयः । विभोऽयमर्थः यमसदृशं चातपुषाहृतं ।

No. 2112. आर्षानुक्रमणी । Substance, country-made paper, 8 x 4 inches. Folia, 22. Lines, 7 on a page. Extent, 320 ślokas. Character, Nāgara. Date, Sm. 1820. Place of deposit, Śāntipur, Paṇḍit Kālidāsa Vidyāvagīśa. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Arśhāṇukramaṇī. Index to the Rishis who are supposed to be the authors of the Rīg Vedic hymns. By Saunaka.

आर्षानुक्रमणी शिखरे ।

Beginning. ॐ अमेदमन्त्रिणे ये हि उहारे मुनिपुङ्गवाः ।

मद्गुणमनःसारं यमसि परमेष्ठरीम् ।

अथाऽग्नीक इत्यादि प्रथमं मन्त्रकं पति ।

उत्तमिणं विज्ञेयं अथ यः सुखमिदमे ।

तेषां पुण्यं मनुष्यान्ता मेवातिथिरनन्तरः ।

युवमन्त्रणीये च विष्णुसूक्तं उत्तरः । इत्यादि ।

End. ये वेदमन्त्राः सकलाः सुहृदा येन आर्षानुक्रमणी प्रदिष्टा ।

यमोऽनु तेभ्यो मुनिपुङ्गवेभ्यो यमकु तं चारि मवि प्रमत्ताः ॥

Colophon. इति श्रीशंकाचार्यविरचितं आर्षानुक्रमणी समाप्ता । मन् १८२० ।

विषयः । अमेदमन्त्रिणेऽयमन्त्राणां विनिर्णयः ।

No. 2113. रासोक्तासतन्त्रे रासमीतिका । Substance, country-made paper, 8 x 4 inches. Folia, 13. Lines, 7 on a page. Extent, 137 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Śāntipur, Paṇḍit Kālidāsa Vidyāvagīśa. Appearance, new. Prose. Correct.

Rāsa-gītā. A poem in praise of the Rāsa festival of Kṛishṇa and Rādhā. It professes to be an extract from the Rāsollāsa Tantra.

श्रीनारद उवाच ।

Beginning. श्रीराधाकन्देश्वरस्य नामावलीनरं व्रतम् ।

रासवलीनरं नाम १८० कावलीनरम् ॥

यः बडेत् प्रातःस्नानं वाचिभिः स न बधते । इत्यादि ।

સાચીશક્તિ વધીને મુખે જાતિ પરજાતી ।

Colophon. इति श्रीराधेःकाव्यतन्त्रे रासगीतिका सम्पूर्णा ।

विषयः । राधाकृष्णयोः राधोक्तवशादीनलोचनचर्म ।

No. 2114. **सर्वांगुलमणिशा।** Substance, country-made paper, 10 x 8 inches. Folia, 37. Lines, 7 on a page. Extent, 630 ślokaś. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Śāntipur, Paṇḍit Kālidāśa Vidyāvāgīś'a. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Sarvānukramanīkā. An index to the Rishis, the Deras and the metres of the hymns of the Vājasaneyi Saṁhitā of the Yayur Veda. By Kātyāyana.

[illegible]

End. चक्रवर्तः वा नृपारिजितौच्यविनीचे वाचनेनैवै रज्यांशुनविदेवा कतिभेदयतः
वात्वाचनकीवाकतिभेदयतः वात्वाचनम् । ५ ।

Colophon. इति स्वर्णमृगसंहितायां पञ्चमोऽध्यायः समाप्तः । समाप्ता येन स्वर्णमृगसंहिता ।

विषयः । सर्वेषां माध्विमतानुसंगानाम् अपि देवतानि कथम् । अस्मिन् चन्दकारिक-
ग्रन्थे ।

No. 2115. विदुषाखनम् । Substance, country-made paper, 12 x 4 inches. Folia, 102. Lines, 6 on a page. Extent, 1,969 ślokaś. Character, Nāgara. Date, Śm. 1839. Place of deposit, Śāntipur, Paṇḍit Kāliddāśa Vidyāvāgīś'a. Appearance, fresh. Prose. Generally correct.

Vidvanmaṇḍana. An essay in refutation of the doctrine of *Máyá*. It attempts to prove that the human soul is not a mere reflection of the Divine soul, but an actual emanation from the Divinity, and that *Krishṇa* is the perfection of the Divinity. It represents the philosophy of the *Vaiṣṇavas* in a condensed form. By *Viṭṭhala Dīkṣhita*, son of *Vallabha Dīkṣhita*.

Beginning. निमग्नुरक्षितावादाकामानतममनुवरी-

निवचनमप्येवाकोपेयैविचनरीप्तिभिः ।

विमवि वरितथाज्ञेऽप्यु प्रभुः प्रकटीभवत्

प्रतिबुधतिवयेदेवाकुरुता विवचः कदा ।

विहवरकाव्यमात्रं हरितनित्याज्ञेयमाननार्थकम् ।

मदनुपपत्ता किञ्चित्किञ्चित् वमादुपकावृद्धिः ।

बुधित्वादिनविचिन्तितं बुधितोऽज्ञेयैः ।

वचिन्तं कुर्वते विदुषस्तु विदुषः कुधीः ।

एव हि विविधविजितनाथोऽवततमानमिच्छित्तमावयञ्जय बुधितुम्निवराज्ञेयु अवकादयः
प्रतिपाद्यन्ते । इत्यादि ।

End. पुनरवि मनामि मेऽपीपतिरनित्यामेप्रकृतावाद्याम् ।

पीवत्तमाभिधानम् विहवरकाम् वाक्यमन.काये ।

Colophon. एमि श्रीमद्विजयटाटवतनरविचिन्तितमावादिबुधितुम्निवरादिनना-
वृत्तविकारितपीडाकुशापीडरवि + श्रीवत्तमादीऽवततमानमिच्छित्तमावयञ्जयः नवीविदुषविर-
चितं विदुषस्तु विदुषः कुधीः । संवत् । १८८२ ।

विषयः । प्रकरेष्टकम् भाषावादादिप्रकरणपूर्वकं विदुषकानिजनेन प्रुहाईनवादीववा-
दम् । एतन्मते हि जीवपरमेस्वरमोक्षविन्दुमहाप्रयत्नेरिव अज्ञातिभावः । यत्संज्ञं जगत्
बीडव्यादाविर्भवति तमेव कृतान्तकृतिव अद्यति च । नादिकमृत्परहितः परमेस्वरः बीडव्य एव
जगत्वावकादयः । एवमेवैवावयवा वागव्याविर्भावपीडरवाया जीवः बीडव्य एव अज्ञविन्दु-
ज्जन्मात्र एव अज्ञेयवावयवे—इति । अथ बीडव्यकीडावाः प्रवेजनादिज्ञोर्भवं कीडावा निव-
सादिमिच्छवत् ।

No. 2116. मधुमास्तन्यटीका । Substance, country-made paper, 16
x 4 inches. Folia, 142. Lines, 7 on a page. Extent, 4,026 śloka.
Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Mājīdā, Post Rānaghat,
Paṇḍit Madhusūdana Nyāyaratna. Appearance, fresh. Procs. Correct.

Mahamāsattva-tīkā. A commentary on the Mahamāsattva of Raghunānada; on intercalary months. By Bādhāmohana Gosvāmī.

Beginning. प्रथम पाद्यावटिनीद्वय-सर्गं चतुर्थावटनमुच्यते ।

परं विदामन्दनं तमेति नीमोदमेऽयं बहुमायनो । .

[illegible]

End. नमः कल्याणनि वैपादिचिन्तायां वैपादिभाषाविधिप्रकाशनेनैव ननु कल्याणकन-
कनमया ननु कल्याण विपैपादिप्रयोगानुसारेणिति ।

Colophon. इति श्रीमद्भैरवयोगेश्वरपीठाचार्यप्रसादादिपुण्ड्रकाचार्यविरचिता महा-
भाष्यसप्तटीका समाप्ता ।

विषयः । रघुनन्दनकृतमहाभारतस्य वाक्याम् ।

No. 2117. उदात्तपदीया। Substance, country-made paper, 16 × 4 inches. Folia, 95. Lines, 7 on a page. Extent, 2,161 slokas. Character, Bengali Date, ? Place of deposit, Mājīdā, Post Rānāghaṭa, Pandit Madhusudana Nyāyaratna. Appearance, fresh. Price. Correct.

Udvāhatattva-ṭīkā. A commentary on Raghunandana's digest of the laws relating to marriage. By Kās'īrama Vāchaspati Bhaṭṭācārya.

Beginning. कला मूलावर वपुस्तरावादि मूला :

શ્રીકાળકાળચરણ વિધાય વિને ।

बीक:दिराजपुरखती खजिना दिताव

सम्यग्भक्तप्रविष्टिं विलम्बोति यथायु ।

कृतिमासाङ्गये सोहाहतवेतुं नमद्वयं ।

पिदितां पिपु कोकैषु यन्मात्रं रज्जुमन्त्रं ।

[illegible]

End. वाचसाः शुद्धादयः नृपतयो । स्वराः नृपतयोति ।

सं प्राह्यत एवमवस्थासिद्धयः श्रीरामकृत्यात्मकः

শীরাশোমরবজালাকুহলনী স্বরীপুস্তানতিঃ ।

দেবী পৌরাক্ষিত্রাক্ষিত্রিনা স্বজেন নিষাধিতা

ভীকা মানিহুস্ত্রাক্ষিত্রি ক্রিতিঃ স্বাক্ষরিতঃ ।

Colophon. হনি শীকাশোমরবজালাকুহলনী স্বরীপুস্তানতিঃ ।

বিষয়ঃ । রত্নমল্লিকানন্দনকাক্ষিত্রিনা ।

No. 2118. দেবীপুরাণম্ । Substance, country-made paper, 14 x 4 inches. Folia, 182. Lines, 8—9 on a page. Extent, 7,371 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Rānāghaṭ, Babu Surendranātha Pāla Chaudhūri. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Devī Purāṇa. Legends and traditions regarding the Devī and her wars, designed so as to glorify the Devī, and exalt her as the greatest divinity. It professes to have been imparted by Brahmā himself at the request of an assembly of Rishis. The Śāktas insist that this is an original Purāṇa, and one of the eighteen alleged to have been compiled by Vyāsa; but the Vaiṣṇavas denounce it as apocryphal, got up with a view to set aside the claims of the Bhāgavata Purāṇa. Dr. Wilson, in the introduction to his translation of the Viṣṇu Purāṇa has noticed at length the arguments urged by the two sects. The codex is incomplete.

CONTENTS: 1—2. Introduction, Rishis repair to the hermitage of Agastya by the advice of Vāsiṣṭha. Story of Nṛpavāhana and Chitrāṅgada. Ghora, an Asura, attains absolute invincibility on earth through the blessings of Viṣṇu. Vāsiṣṭha advises Ghora how to obtain the nature of a Vidyādhara.

3 to 6. Conquest of Pātāla by Kāla, son of Ghora. Conquest by him of the kingdom of heaven from Indra and the other gods. The gods seek the aid of the Devī, and address her hymns.

7 to 9. The Devī descends on the Vindhya mountain. Nārada descends to delude the demon. The demon proposes to marry the Devī. Selection of brides. Mantras for deluding people.

10 to 13. Description of Sanatkumāra Yoga. Story of Hutāgni, a demon. Story of Surala, who obtains an invincible standard. Descriptions of standards.

14 to 21. Ghora sees a frightful dream. The Devī, under the name of Vindhyaśāini, destroys Korakāla and other demons. Indra praises the Devī.

22 to 29. Durgápújā. Planting of standards. Transit of the sun from one to another month. Worship of the Devī at such times and on other occasions.

30 to 33. Agency of the Devī in the creation of the universe. Her superiority over Brahmā, Viṣṇu and Mahādeva, who attain their greatness and strength through her. Her worship. Her car festival. Her worship on cremation ground on particular occasions.

34 to 38. Details about her worship, her temples, offerings to her, &c. Hymns in her praise.

39 to 43. Further details. Story of Bala. Do. Dundubhi. Worship of Kāhemañkarī.

44 to 48. Aparājita-vidyā. Story of Amayāsura. Names of Rudras, Vasus, Viśvedevas, &c. Conjunctions of Nakshatras. Devī worshipped by Paras'urāma. Astronomical and astrological details in connection with her worship.

49 to 53. Further astronomical details and special rules about her worship.

54 to 70. Special worship of the Devī and her manifestations as Mātrikās on particular occasions, and also of Śiva in connexion with her.

71 to 80. Worship of Vināyaka. Character of forts, gates, triumphal arches, &c. Bathing during eclipses. Merit of pouring water on Lingams. Rites, fasts and sacrifices in honour of the Devī.

81 to 89. Merit of cleaning the temple of the Devī. Her omnipresence. Periods of existence of Brahmā and others. Praise of Kālāgnirudra. Description of Hāṭakes'varapura. Story of the demon Kuru. Origin of Bhimā. Do. of the signs of the planets. Do. of Chāṇḍesvara. Praise of the Devī on the destruction of Kuru.

91 to 96. The fasts of the 8th and of the 9th lunations in Āśvina. Worship of the Mātris. Advantage of worshipping clay images. Praise of Vidyā, and her worship. Praise of Nanda, a place sacred to the Devī.

97 to 103. Duties of the different orders, classes and castes. Various fasts.

104 to 114. Various fasts. Origin, classification and division of the Vedas. The subsidiary Vedas. Science of medicine. Qualities of drugs. Story of Khaṭṭāsura. Birth of Gaṇeśa.

115 to 128. Hymn to Gaṇeśa by Viṣṇu. Lustration of Gaṇeśa

and blessings by him on Vishṇu. Story of Vighna, his destruction by Gaṇeśa. Praise and worship of the Mātrikās. Story of Harischandra. Repairs of images of gods. Control of the passions. Story of Naravāhana. Rules regarding Triragni. Names of Agni under different conditions. Flowers meet for worship. Worship of spiritual guides. Hymn in praise of the Devī.

Beginning. नमस्तस्मै त्रिषां देवीं कर्णभावयतां शुभाय ।

सुखात् संभवद्वापि वयोनां वृद्ध्या युवा ।

अथवा अथः ।

अथर्ववेदं धर्मस्यैव ब्रह्मा ब्रह्मविद् ।

इरादार्थं यत् सर्वे जायन्ता भवि जायन्ताः ॥

कथ्यतां यथ वीराया भूताः राजतदामयाः ।

अविद्याय विनाशित्वं देवी देवमनसना ॥

इन्द्राय नमः शक्तिर्मेतराण्यस्य दामयै ।

यथा ब्रह्मोऽप्यहं यन्मे देवदेवमब्रुवतः ।

अथानाया मृमिषेह बहिभेदमना वचा । इत्यादि ।

End.

नवापि कथितं त्वं विद्वत् पापनाशनम् ।

पुराणं वाच्यं दिवं देवदेवेन भाषितम् ।

Colophon. इत्यादि हंसीपरादि देवदेवीचमारे देवाः उभराजः उभाः ।

११८ अष्टादशः ।

विषयः । १—१ अन्वये,—अभिहितोपदेशेन स्वकीयानुसन्धानमन्वयविवरणकथनम् । स्ववचनविषादस्योपपादकत्वम् । शिराभिधानस्य हेतुत्वस्य विपुलानुसन्धानप्रतिपादनत्वम् । अत्रत्येन च स्ववचनस्य संवादे किनोपायेन विद्याधरमशान्तिरूपेण तदुपा-
पकत्वम् ।

१-४ अष्टादे.—घोरपुत्रक कालक मन्त्रद्वयक च मन्त्रद्वयकचक हेतवत्तया चाना-
 द्वादिचिन्तकचकच । एतन्मोचद्वयेन मन्त्रोद्दिष्टादिपञ्चकचकचान्मन्त्रमन्त्रं काराचिन्तकचानि-
 कचक । घोरपुत्रकचकचानां हेतवत्तया मन्त्रमन्त्रं हेतवत्तयाचकच । एवं चिन्तकचानि-
 कचकचक ।

७—२ अर्थार्थ,—ईशानिन्ध्यावरणविशेषकथनं । प्रकृत्य उपरीयेन शैरवानकईत्यभि-
 प्र्णार्थे वारदक प्रमदकप्रकथनं । प्रदीपनमन्त्रक ईशानक पिन्ध्यापिर्णि वनीमेव कम् ।

शेडादिकथनं । अप विवाहयोग्यकन्यासहस्रकथनम् । शोकमोचनवदनाकाकथनप्रवृत्तेन मन्त्र-
न्य दिकथनं ।

१०—११ अध्याये,—उत्तपिशासाभाय समन्तमारयोग्यमुद्गमप्रकारकथनं । तत्र उन्मा-
प्तिनामकस्य हानयस्य विवरकथनम् । सुरासनामधेयस्य दैत्येन्द्रस्य विवरकथनम् । तस्य विद्योः
मृगना नामकेतुकात्मकथनं । सेतुचमृच्छ्रावणविकथनम् । रन्ध्रभजनसहस्रादिकथनं ।

१४—११ अध्याये,—वायव्यवर्तार्द्धेतिन्द्रस्य चोरस्य दुःखप्रदभंजनकथनं । विन्ध्यवायिनी-
कृत चोरकाकादिदैत्यवधवर्णनं । रन्ध्रजनदेवीशोचनीर्णनं । मारदस्य विन्ध्यवायिनीदभंजेन खप-
कीर्णनं । सुप्रेषवधकथनं । मायावैश्ववधकथनम् ।

१९—२८ अध्याये,—वायिनःशुक्राहमीमवायवयोर्द्धेरीषूज्ज्वलकथनात्मकथनं । नवमीकन्य-
विकथनम् । अप दुर्गापूजाविकथनम् । भस्मादोषविकथनम् । द्वादशमहामिहसह-
स्रकथनपूर्वकं तत्र तत्र छान्दिककथनं । प्रदोषादौ सङ्क्रमणे सङ्क्रादिकथनम् । यद्येवांरावां
स्त्रिमासा देवाः पूजन्ते सङ्क्राधिकथनम् । षष्ठपारादानयोग्यकामादिकथनम् । चोमविकथ-
नप्रवृत्तेन कुम्भनिकांशादिविकथनम् । विद्येयस्य देवीमायाकाकथनम् । देवीमायाकापाठादि-
विकथनीर्णनम् ।

२०—२१ अध्याये,—देवाः प्रकृतिकथनेन जगत्कर्तृमादिकथनम् । तस्याः परमादिकथन-
म् । चरित्ररादीनां वर्णनं देवीपूजनेन सामर्थ्यप्राप्तिकथनम् । तत्र देवभेदेन देवाचैमस्कटि-
कादिमूर्तिभेदपूजकथनम् । देवारचचाविविकथनम् । कर्कशमेवे मदीनीरदुर्गस्याश्व-
मादिषु देवाः पूजनकर्तव्यताकथनम् । देवाः प्रतिष्ठापनविकथनम् ।

२४—२८ अध्याये,—शुक्रकृतत्रिविकोपकीर्णनं । तत्पुत्रतः त्रिवेन दुर्गाकृतविद्यामादिकथनं ।
देवाः श्रुतिश्रौतसंनयकारादिकरणे सङ्क्रान्तिकथनम् । देवीपूजने कन्या दुःखिभ्योऽशादिदा-
नकर्तव्यताकथनम् । देवीशवाद्भिरपि भस्मदानादिविकथनम् । तथेव त्रिशोक्तदेवीकोपकीर्णनं ।
वर्णनसङ्क्रातिवादिदेवीमाननिर्णयकथनम् । अप वर्णनं देवविद्यानामा विवर्णं श्रेष्ठं ।

२८—४१ अध्याये,—महादेवीनां ज्ञाननिकषणं । ज्ञानमेवे देवदेवेन देवा मूर्तिविशेषपूजन-
विवरकथनम् । देवीमन्त्रभाषकथनमथेन दैत्यराजस्य वल्लस्य हनानकीर्णनं । दुःखनिवारकस्य
दैत्येन्द्रस्य खपकात्मकथनम् । खमहृष्यां चाविर्भावकथनम् । तस्याः पूजाविकथनम् । सङ्क्रादुरवध-
हनानकथनम् । ज्ञानकथादिदेवीज्ञानप्रसङ्गादिकीर्णनं ।

४४—४८ अध्याये,—महादेवान् मन्दिनः खपराजिताविद्याप्राप्तिकथनम् । खमचादुरस्य
विवरकथनम् । द्वादशवृद्धाद्वयवृद्धादित्यविशेषदेवादीनां ज्ञानकथनम् । मन्त्रययोग्यभाषःकाऽ-
कथनम् । परशुरामकृतदेवीप्रतिष्ठाविकथनम् । खपचाभानुद्गमयोग्यनिष्ठादिकथनम् काकवध-
काकवधमन्त्रेण निषिरःकादिसहस्रकथनम् । योगिचक्रसंज्ञानादिकथनम् । खपायां मन्त्राविवि-

४८—४९ अध्याये,—पूर्विकाभावात्मानिकपक्षमयेन चन्द्रचरद्विधिविषयम् । सूर्याचन्द्रमयी-
वधराये जायाकपराङ्कारकप्रत्ययम् । चक्रवर्तिकपराङ्कारिकम् । मन्वन्तरं चापत् अन्तर्बहोवाच-
मुपये चन्द्रचरादिभेदेन देवा भूमिभेदपूजाविधिविषयम् । तत्र मन्वन्तराकादिभिर्लोकविधि-
कथनम् । मन्वात्मानविधिः भिवा-भानि-धनि-भाना-भान-विधि-तुष्टि-प्रथमविधिविषयदेवीभूमि-
कचक्रकथनम् । तत्रा मन्वादिनाऽकाकचक्रकीर्तनम् । आरां पूजाविधिविषयम् । चराचिह्नापीतां
देवतानां कचक्रादिकथनम् । मन्वन्तरमन्वन्तरकथनम् । तत्र तत्र वसिष्ठानादिविधिविषयम् ।

५०—५१ अध्याये,—मन्वन्तरकथनम् । तत्र तत्र पूजायां वाचपुण्यादिविषयम् । अथवात्पु-
रकादित्येवमन्वन्तरम् । पञ्चमन्त्राविधिविषयम् । तत्र योनिविधिविषयम् । यथोक्तान्तरकचक्र-
मन्त्रेण यथोक्तान्त्राविधिविषयम् । पूर्विकादौ त्रिकथेत्यादिनामविधिविषयम् । योमात्रहाद्वी-
मन्त्रविधानम् । हाद्वन्त्रायेऽन्त्रेण देवाः पूजाविधिविषयम् । कात्यायनीसहस्रेणान्विधिविधानम् ।
मन्वाहमीतीराहमीप्रथमीनां विधानकथनम् । अन्तर्कामलाभाये विधादिषु मन्त्रेषु देवाः पूजा-
विधिविषयम् ।

५२—५३ अध्याये,—मानविज्ञेये पूजाविज्ञेयेषु देवाः पूजाविधिविषयम् । वाराहकी-प्रधान-
मैत्रिधारणादिषु स्थानेषु जिवन्म कथनेन अवस्थानकथनम् अनन्तरं अहर्बहिष्कारेण तत्पूजन-
विधानकथनम् । मोरप्रभानांविधिविषयम् । पूजाभिषेकविधिः । तत्र मन्वादिनिकांविधानक-
थनम् । कुरुवोन्मनि-विज्ञेयादिदेवतानां कचक्रादिकथनम् ।

५४—५५ अध्याये,—विनायकमन्त्राविधिविषयम् । पूजनस्यपनादिविधिविधानम् । कुम्भी-
पुरहाटादिकथनम् । पुरदुर्गेवावादिविधिविषयम् । पुष्पपञ्चादिषु स्थानेषु चन्द्रचरादीनामन्त्राव-
ग्राहिकथनम् । जिवरादिमिरदि अन्नादिवादादानवावाकाकथनम् । अन्तर्कामविधानकथनम् तत्र
कथनकीर्तनाद्यावकीर्तनम् । देवीवाग्निविधिविषयम् । अथविमन्त्रविधिविषयम् । अन्वाहमीमन्त्रवि-
धिः । अन्नाभायेचरमन्त्रविधिविषयम् । अहुरनापावकमन्त्रविधिविषयम् । अन्वाहमीमन्त्रविधानकथनम् ।

५६—५७ अध्याये,—देवीमन्त्रव्याख्यानवाक्याम् । देवाः अन्तर्कामनादिविषयम् । मन्वा-
दीनां काकचक्रकथनम् । नावद्वयकाकथनम् । कात्यायिप्रधानवाक्याकथनम् । चाण्डिकचरपुरवर्णम् ।
अथैकदा मोरीमन्त्र इहकामा विधिरावादायः अन्नाभायेन केष्टान् अन्नायुक्तम् । अथ च योमा-
रपरिष्ठा अन्नायनम् मन्त्रावधनम् । अथवा विराटेषु चन्द्रमन्त्रका अहुरना अन्तर्कामम् । मन्-
वन्त्रानां देवानां देवीकांकीर्तनम् । चन्द्रचरादी मन्त्राणां अन्तर्कामम् । योमाया अन्तर्कामम् ।
अन्नायनम् । अन्तर्कामनादिविषयम् । चन्द्रचरे देवमन्त्रमन्त्रदेवीकांकीर्तनम् ।

५८—५९ अध्याये,—देवहवीमन्त्रकथनम् । देवीमन्त्रमन्त्रकथनम् । मन्त्रमन्त्रा जिविहादिवि-
धिविषयम् । अथवन्त्रिहापूजनकावाक्याकथनम् । विद्यामन्त्रावाक्याकथनम् । विद्याविशेषकावाक्यां ।
विद्याविद्यानादिविधिविषयम् । विद्यापूर्विकान्त्रकथनीयम् । देवाः विद्याकथनम् । मन्वादीके-
कावाक्याकथनम् । मन्वावुरीयकेनादिविधेः । अन्नावावाक्याकथनमुक्तेन मन्त्रमन्त्रेनादिविधेः । तत्र
अन्त्रविधिविषयम् । अन्त्रमन्त्रावावाक्यादिकथनम्

१०—१०१ अध्याये,—वर्षावनपर्वकथनं । तत्र साध्याविविधकथनं । वैद्यक्यामादि-
निरुपणं । अग्निहोत्रादिविविधकथनं । वैद्यगिरिस्त्याग्री विनाया साधनमननकथनं । सामान्यः
कर्मवर्षावनपर्वकथने निविहामि । आचारकथनं । वविकारोपकविविधकथनं । मासविशेषे इत्य-
विशेषेक द्वेपीपूजनमासाकाङ्ककथनं । विजयान्नविविधकीर्तनं । कपटोपायजनकमन्त्रान्नविवि-
धकथनं । अन्धविधविजयान्नविविधः । मन्त्रमन्त्रविविधकथनं ।

१०४—११४ अध्याये,—शैत्यधेनुहृतधेनुमिक्षयेत्यादिदामविधिः । पद्मनविविधकथनं ।
शेनशैत्यनविविधकथनं । मासविशेषे ऋत्यादिभेददामननविधिः । वैद्यक्यामिकथनं । अरककूटकथनम् ।
पद्मनिरुपणं । आधुन्येदोषाहृतकथनं । शिखरज्जीवनप्रकारकथनं । आधुन्येदमिक्षयकथनेन
इत्यनुपादिकथनं । कदाहृतीत्यनिकथनप्रसङ्गेन मासवर्षवर्षे ऋकपयस्य मन्त्रादेवक्य वनविविध-
कथनं तत्र विनायकशैत्यनिकथनम् ।

११५—११८ अध्याये,—विष्णुहृतविनायकशैत्यकीर्तनं । विनायकस्य अभिषेककथनं ।
परदानहत्याकीर्तनम् । विनायकं पुरस्तात् विष्णुनाम्नाय देशानामुद्वाचकमननहत्यानिकथनं ।
विष्णुवचनमनुशेन तस्य कथादिवर्णनं । उत्पत्त्यादिकथनम् । माह्यकपूजामासाकाङ्ककथनं ।
तत्र हरिश्चन्द्रस्यविवरककीर्तनम् । जीर्णदेवमूर्तिप्रतीकारकथनं । समनिकमग्न्युद्विनिकथनं ।
तत्र मरवाचनम् हत्यानिकथनं । विरग्नविविधकथनं । कर्मविशेष वक्ष्येनानभेदकथनम् । पुण्यविधि-
कथनं । दुःखदेवपूजाविधिः । देवीकृपराजकथनम् ।

No. 2119. वैष्णवामृतम् । Substance, country-made paper, 10 x 4 inches. Folia, 182. Lines, 6 on a page. Extent, 4,628 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Rāṅpāghāṭa, Bābu Surendraśātha Pāla Chaudhūrī. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

Vaiṣṇavāmṛita. On the duties, feasts and fasts of Vaiṣṇa-
vas. Anonymous.

Beginning. श्रीदामोदरवादपङ्कजकृतं नित्यं मुनीन्दैः कृतं
देशानामपिदुर्लभं किमपरं वर्षार्थेनृत्तिप्रदं ।
मन्त्राराधनमारुतार्थमरुतो बन्धुवैद्यः स्व
साधनं करतो मन्त्रात्तु हृदये आनीद्विद्यौ वरा ।
वाराहार्थं वाराहस्य वैष्णवानां विनायक ।
मन्त्रानां वाराहार्थं वैष्णवात्मनःपुत्रे । इत्यादि ।

End.

अथ विद्वन्मनुः कर्मवर्षाणां वारका च-पात् ।

विशेषं त्वयं ब्रह्म वाक्यं न हि नरा यः ।

इति तद्वह्नीतमीषवचनान् सर्वमवदानं ।

Colophon. इति श्रीवेङ्कटादित्ये श्रीविष्णोर्वाङ्मयाध्यायिनिः । उवाचोद्देष्टुं वेङ्कटाक्षतम् ।

[illegible]

No. 2120. **নবদ্বন্দ্বিত্তিকা ।** Substance, country-made paper, 12 x 4 inches. Folia, 164. Lines, 5 on a page. Extent, 3,260 ślokae. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Purohitpáḍā, Rānāghāṭ, Paṇḍit Rāmalāla Bandyopādhyāya Bhaṭṭāchārya. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Bhagavad-bhakti-chandrikā. On the doctrine of faith and the divinity of Kṛishṇa, including directions how faith and devotion should be evinced. Anonymous.

Beginning. कवकवचिदुदुकाः कृपयोलोकार्तिवचः

अजितकवचवारः षोडशौ श्रीकृष्णवारः ।

विभवमनुसंधारी ज्ञेयकारी मनुष्यः

परिकल्पितरथा होमद्वयं यकनोतु ।

इह एक भक्तभक्त, भक्तभक्तीनां सर्वपापघोषी योगिदत्तादिनृपादिमुनिरायदाकाः।
 सर्वानेव प्राप्तिनैः पूर्णरक्षाकादयेनामन्त्रयन् भक्त्यन्त्रय इह एकसर्वदेवदाताप्रतिपाद्य इति सर्व-
 देवदातार्थनिष्पन्नं देवदेव प्रसादप्रियैकविद्या नामवत्प्रसादं प्रतिपादितम् । इत्यादि ॥

End. वन रस कर्मप्रदायकस्य धनयोगीश्वरिहिरासः स्ववरचन्द्रस्य कर्मप्रदायकस्य-
मेवेति दिव ।

Colophon. इति श्रीमन्नारदादिचरितकविप्रणीतम् ।

[illegible]

No. 2121. **পাণ্ডিতরামচন্দ্র :** Substance, country-made paper, 12 x 3½ inches. Folia, 84. Lines, 6 on a page. Extent, 2,805 ślokas. Character, Bengali. Date, Sk. 1698. Place of deposit, Purohitpādā, Rāpāghāt, Paṇḍit Rāmalāla Bāṅyopādhyāya Bhattachārya. Appearance, old. Prose. Correct.

Prāyaścitta-prakāśa. Principles which regulate expiations, and the different forms thereof for the expiation of particular offences. By Pradyotana Bhāṭṭācārya, son of Balābhadrā.

Beginning. मम कथञ्चिदोषी विनिर्णयोऽयं भिक्षा

व्यवृत्ति + + + + प्रीतिभावा काले ।

सवित्र कुवलयानामादरिपोषणीना

अथानि अमर्यादा राक्षसादयः ।

ममं भवेत्तं संकृतं यथा कृतिस्तयोऽनुवीय ।

शास्त्रविनियोगाद्योऽयं प्रथोत्तमेव लब्धते ।

एवमपि प्राचिनतमं । तस्य चरितम् । अष्टादशमशतकं आरभ्यति तत्प्राचिनम् । अथ
प्राचिनतमं प्राचिनम् । अष्टादशमशतकं आरभ्यति तत्प्राचिनम् । इत्यादि ॥

End. आत्मज्ञानवशेष प्रावृत्तिर्निविद्याय नारायणवशिर्देव इति मन्त्रोच्चारणवशेन न
परं प्रत्यक्षीयम् ।

Colophon. इति सवित्रसप्तमहाकाण्डकथाः। आरविश्वस्तोतनवीप्रदीपतमभाष्यार्थ-
वर्धितः प्रायश्चित्तप्रकाशः सम्पूर्णः ।

विद्ययः । प्राचक्षिणसकयकचयम् । दीर्घकाक्षं प्राचक्षिणाकरके यवप्राचक्षयम् । क्षोभादिना
 यवपुष्पकरके दोषकचयम् । वसिष्ठानकमहापानकोषपानकज्यानिर्धनकरकादिप्राचक्षयम् । मन्त्रव-
 त्वादिकर्षोविप्राचक्षयम् । प्राचक्षिणपूष्पाक्षकत्वमिकचयम् । कण्ठादिग्रन्थकचयम् । अनुनासादिविधि-
 कचयम् । कर्णेषां वायानां प्राचक्षिणकचयम् । श्रोत्रप्राचक्षिणम् । व्रतभङ्गप्राचक्षिणम् । निविद्यनाशकसुम-
 पक्वाद्युग्रप्रतिभोजनप्राचक्षिणम् । अग्निप्राशनप्राचक्षिणम् । अवायवप्राशनकक्यादायप्राचक्षिणम् ।
 वरिरेदनप्राचक्षिणम् । विवाहात् पूष्णं कन्याया रज्ज्वाद्गन्धे प्राचक्षिणम् । अन्विष्टकर्महो यावक्षिणम् ।
 कन्यापुष्पविज्ञपप्राचक्षिणम् । निम्बिताश्वभोजनादिप्राचक्षिणम् । वसिष्ठारादिप्राचक्षिणम् । सामान्यतः
 क्षीयकप्राचक्षिणम् । शान्तप्राचक्षिणम् । हृद्यप्राचक्षिणम् । असाहो विहादित्याजप्राचक्षिणम् ।
 मोक्षीरक्षितयवनधारके प्राचक्षिणम् । संसर्गप्राचक्षिणम् । आश्वानप्राचक्षिणकचयम् ।

No. 2122. **হুন্দাবনদ্বয়তমম্, বা হুন্দাবনদ্বয়তমম্।** Substance, country-made yellow paper, 9 x 4 inches. Folium, 1. Lines, 18. Extent, 28 stekas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ranāghāṭa, Bāṭu Surendranātha Pāla Chaudhūrī; another copy at Calcutta, Bāṭu Sūvalalāsa Mallik. Appearance, new. Verse. Correct.

Vṛndāvana-rahasya *alias* **Vṛndāvana-sataka**. A century of verses in praise of the sanctity of the town of Vṛndāvana. By Prabodhananda Sarasvatī. The codex is obviously incomplete, for it contains only 28 ślokas when from its name it should contain a hundred.

Beginning ममकर्मै कर्मैः चरति, पश्य यः ह्यनमरा-

भविष्यं विधेः समुद्रमन्त्रविधिः भवेत् ।

समहात्मनैव सदसम.समंभूः समसह।

इदं यः पश्यति विमलमखिलं रूपमखिलं

सर्वज्ञः ॥ विष्णुमोक्षपि कृत्वा का तव शान्तिः पुनः ॥

आकाशं अपितश्च यदुच्यते। अतोऽयं अज्ञोऽस्यः

तद् ह्यहं वनमन्त्रेण रमिषद्गन्धं केनाप्यहं।

नित्यः कीदृशया मृहीनमिह कं विद्युर्न मेरावयाः । इत्यादि ।

End. श्रीमद्भगवत्प्रेमसंख्यं सर्वज्ञानैव केवलम् ।

इति श्रीहस्ताक्षरप्रणमः ।

Colophon. इति श्रीशंखानन्दपरमहंसजीवादिनिर्मितं श्रीव्यासभक्तं समाप्तम् ।

विषयः । हन्तापननायकावली ।

No. 2123. दायभागटिप्पणी । Substance, country-made paper, 13 x 4 inches. Folia, 122. Lines, 6 on a page. Extent, 3,099 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Májidá, Post Rānāghát, Paṇḍit Madhusúdana Nyáyaratna; another copy at S'ántipura, Paṇḍit Kálidása Vidyavagīsa. Appearance, very decayed. Prose. Correct.

Dáyabhāga-ṭippaṇī. A gloss on the Dáyabhāga of Jímúta-vāhana. By Śrínātha, son of Śrīkara Achārya.

Beginning. नवनीरधरनीलमूलमचक्षुसावचिरनेदुगाञ्जर ।

मौनवाकुमनमयोरमोक्षरं चित्तये मुरचराकथं मयः ॥

जीमूतवाहनमिवदमयो विदध-

प्रादशमदमनिहृदयःममाधि ।

दुर्माधमव विषये नितरां मया तत्

वाक्यायतेऽग्रिममतिप्रतिदोषचेतोः ॥

चक्रवाचाय्यपुत्रेण प्राचीरनेन धीमता ।

टिप्पणी दायभागस्य जीमाद्यन विधीयते ॥

आकारये विद्वद्विज्ञातय मुदाचारवोधितकर्तव्यताकं रक्षणं विहितः परब्रह्मचर्यं प्रवेक्षणं चमत्प्रामिषेवांवाभिहित्युपेयकारः प्रतिकानीते, मत्वादीत्यादि । इत्युक्तमित्यवधानार्थमन्या चकः । इत्यादि ।

End. एवमेति दुहितोऽभ्यर्चितायाः पत्न्या भेजावग्रहधने यदनन्तराधिकारि चानधिकारका सुतरां दुहितवधिकारोऽपीतिभावः । शेषं सुमनं ।

Colophon. (इतः परं नास्ति ।)

विषयः । जीमूतवाहनकृतदायभागस्य पञ्चाधिकाराणां वाक्यानां ।

No. 2124. गुणप्रकाशविवृतिः । Substance, country-made paper, 11 x 2½ inches. Folia, 91. Lines, 7 on a page. Extent, 3,314 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Nisidāgāda Graama, Post Vñaichi, Zilla Burdwan, Paṇḍit Vāṇeśvara Vidyaratna; other copies at S'ántipura, Rāmayadava Chuḍamaṇi, and at Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Correct.

Guṇaprakāśa-vivṛiti. A commentary on the Kīraṇāvali of Varddhamaṇa Misra. By Mathurinātha Tarkavāgīśa, son of Śrīrāma Tarkālakāra. In Hall's "Contributions," (p. 67) the work is named Guṇaprakāśa-didhiti-Māthuri. There is Guṇaprakāśa-vivṛiti by Raghu-nātha Śrīromaṇi.

Beginning. कृषिमाचरन्तेन पुराणम् पत्रिकां प्रकाशयति पद्मिनी ।

मोक्षमार्गविद्वत्तत्त्वज्ञानाः प्राण्यैः यत्प्रदीयन्ति ।

बीजसाधनपूरावाचनसंयोजनीप्रणीतवत् ।

मुमुक्षुसाधविह्वलिः क्षिपते विदुषा यदे ।

विधिभूतं प्रारिखितमन्त्रनामिकावयवा इत्यं मन्त्रादिष्वप्यावसाहकप्रतिबन्धनादप्यं मन्त्रं
विद्यमिष्यते चेदौ विद्यमानं लभ्येति । इत्यादि ।

End. **अनेपासिधेयस्य चासंयमस्यैव दुर्गोत्पत्तं कल्पनीयं दैराघावावासाय**
वावरेवेष्टिद्विद्वानस्य निर्वर्त्तिकमेषस्यैव इति शङ्कः । (एवमेषासि)

विषयः । ग्दंभाषणत विरणापसीशवायण वावायं ।

No. 2125. বৈষ্ণবতোষণী । Substance, country-made paper, 18 x 5 inches. Folia, 470. Lines, 6—12 on a page. Extent, 25,380 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Nisidāgaḍa Grāma. Post Vñaiichi, Zilla Burdwan, Paṇḍit Vānesvara Vidyārātṇa; other copies, at Calcutta, Dr. Rājendralāla Mitra, and Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose. Generally correct.

Vaishṇava-toshanī. A commentary on the tenth book of the Bhāgavata Purāṇa. By Sanātana Gosvāmi. The commentator's object is to establish the divinity of Kṛishṇa, and elaborate the philosophy of the Bhakti doctrine. In the colophon of the work a long account is given of the author, and of the associates of Chāitanya who the author holds is an incarnation of Kṛishṇa.

Beginning. बीमकादममोषं च दण्डारकपुरम् ।

बीमोविन्द प्रपञ्चोऽहं हीमाङ्गपञ्चकारकः ।

वन्दे श्रीकृष्णदेवतायै नमः सर्वान् कुर्यात् ।

प्रेममल्लविनायकं श्री.के.व.न.स. ५५

मीमांसापरों वन्दे बलीन्द्र विश्वरूपम् ।

होये नृहरितो येन कल्पमन्त्रिदुराक्षयः ।

बीजाग्रवत्तनिधय्यंटीकाद्विरजायि वै ।

मीथरुनामिपादाकाव वन्दे भक्तिकरुणकाव ।

जीयैतव्यपदाभाजमन्त्रैरेव वेत्स्यते ।

कञ्जवसुधितुं प्रत्या शेषं वैष्णवीयकी ॥

— — — — — ।

वीरुद्धवीरानिनित्रावेतोऽप वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा विराजना-
मन्नात् । कञ्जवायः कञ्जवायविशेरमित्तमात् । इत्यादि ।

End.

Colophon.

अथानुपुरीयन्ता वैकुण्ठाच मरीचकीत्यादि ॥

इति श्रीदत्तमठिण्यां नवमिमतः ।

वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

टिप्पणी इत्येवमेव पूर्णवैष्णवीयकी ॥

ये वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

कञ्जवसुधितुं प्रत्या शेषं वैष्णवीयकी ॥

मन्नात् वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

मन्नात् वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

कञ्जवसुधितुं प्रत्या शेषं वैष्णवीयकी ॥

मन्नात् वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

मन्नात् वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

मन्नात् वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

मन्नात् वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

मन्नात् वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

मन्नात् वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

मन्नात् वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

मन्नात् वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

वीरुद्धवीरारुद्धोतिमयेव प्रेक्षा ।

दद्यादिकुरतेः सत्तं दधितया वीरकयदेनं वयो ।
 मयापौ मिहरेसरस विपवे वक्षः सुखं मयवम्
 वक्षः पुनमज्जीवमदुष्टमिति श्रीपञ्चनामानिधं ॥ १ ॥
 वक्षुर्मेदः काञ्चनितमिरवि वक्षोवमिषदा
 रवक्षायां वक्षः कुरुमद्वदवनाचवक्षो ।
 जयहाचवेमोवमिषदवः कर्षवदवी
 म वातः केवां वा म कित्त वक्षवरेसरसुमः ॥ २ ॥
 विद्याय मृजिजेसरः मिहरेभूमिवायवक्षुदा
 वक्षुमुरमरद्विभीतमिवायवक्षुमुरः ।
 मयोद मृजमर्दमितिपयवक्षुपादः कमा-
 दुवाय मयवक्षवे व कित्त वक्षुमायः कमी ॥ ३ ॥
 भूमि श्रीपुवपीनमक्ष वक्षनकवेव वयोवक्षैः
 वक्षःवक्षवेव काञ्चनमयवेनका वक्षःकमाः ।
 मयायः वक्षवोमना वक्षुमयहाचव मारावयो-
 चीरः श्रीमृरारिदममक्षः श्रीमाय मृकुम्भः कमी ॥ ४ ॥
 मायवक्ष मृकुम्भोद्विजवक्षः श्रीमाय कुमागमिषः
 वक्षिद्वोदमवाय वक्षुमयमिर्वक्षुवक्षः वक्षनः ।
 मयुवेव मक्षिद्वोदमयवक्षुवक्षःकादोवक्षिरे
 वे कां मयमयवक्ष वेव व यमवक्षुवक्षैरविनं ॥ ५ ॥
 वादिः श्रीपुवमायमयवक्षुमयः श्रीपुवमाय मयः
 श्रीमयवक्षमयवेवक्षिद्वोमिषिष वे रवक्षनः ।
 वाकायामिषायां मयो मयवक्षः श्रीमयवक्षैतव्य + -
 मायार्थ वक्षु भेक्षिरे मृरवक्षवेमयवक्षिद्विषि ॥ ६ ॥
 वः वक्षोवक्षः पिता मय व तु श्रीराममावेदिषाम्
 मयायां मयमयवक्षो पुनरक्षु वक्षवक्ष मयमो ।
 वायां मायवक्षुमयोमयवक्षोवक्षिद्वोमयमिषि-
 रवक्षुवेमयवक्षमयमयमयः वक्षैव मयवक्षिनाः ॥ ७ ॥
 वक्षिद्वो रवक्षुमायवक्ष रमि विक्षानः वक्षिद्वो रविक्षा-
 कक्षवेमयवायवेमिषिषिषिषि वक्षैव वक्षु वक्ष दीवमि ।
 वक्षान्मयवक्षमयमयमयोमयवक्षोमयोमयो-
 वक्षुमयवक्षे मयवक्षुमयोमयवक्षोमयोमयोमयोः ॥ ८ ॥

विषयः । श्रीमद्भागवतगीतारामकृतस्य भाष्यम् ।

Mahābhāratārtha-saṅgraha-dīpikā. A commentary on the Mahābhārata. By Arjuna Miśra, son of Isāna. The codex contains only the *Adi Parva* or the first book.

द्वितीयः प्रश्नः ।

नच प्रायेण पुस्तकेषु भगवद्वाक्यैर्वादिपद्यानां नवपञ्चादीरुक्तानि तत्र श्रीवैद्ययोगवादाणां कर-
णोक्तानि । तत्र श्रीवैद्यमन्त्रयोगादिमन्त्रानुसारेण पञ्चमन्त्रकारनात्म्यं दधानमिति विवक्षितम् । ॐ
नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमः पितामहाय । ॐ नमः प्रजापतिभ्यः । ॐ नमः श्रीकृष्णदेवाय-
नाय । ॐ नमः सर्वविघ्नविनाशकेभ्यः । इत्यादि ।

End. अथर्ववेदिं गोपार्थे । कुक्काः अथवाः कविताः सरिताः । २२४ । श्रीकृष्णः ।

Colophon. इति भारताचार्यपाठकराजश्रीमद्गीतान्तनयभारताचार्यमित्राचार्यमुनिकृतौ
नवाभारताचार्यपाठकराजश्रीमद्गीतान्तनयभारताचार्यमित्राचार्यमुनिकृतौ । अकारः १९ ।

नमो भगवते वासुदेवाय ।

श्रीकृष्णं विवक्षितं यन्मत् श्रीकृष्णमन्त्रकारः ।

विषयः । नवाभारतीवादिपञ्चमन्त्राणां ।

No. 2127. योगचन्द्रिका । Substance, palm-leaf, 10 × 2½ inches. Folia, 23. Lines, 5 on a page. Extent, 428 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Vegunegrāma, Post Sātgechhe, Zilla Burdwan, Pandit Sadananda Bhattachārya. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Yoga-chandrikā. A commentary on the Yoga aphorisms of Patanjali. By Ananta S'armā. Very rare. Mr. Hall found the name cited in the *Hatha-sāhita-chandrikā* but no MS. of the work. *Contributions*, p. 17.

Beginning. नृपं प्रथमं सूत्रार्थचन्द्रिका क्रियते यथा ।

अनन्तेश्वरश्रीं विवक्षितं विवक्षितम् ।

अथ योगचन्द्रिका ।

अथर्ववेदिः, विवक्षितार्थः, योगोक्तः समाधानम् । अथर्ववेदिं विवक्षितम् येन नृपः । इत्यादि ।

End. सर्वविघ्नविनाशकाय नमः विवक्षितः श्रीवैद्ययोगवादि १२२ ।

सूत्रार्थचन्द्रिकायाः कृते योगचन्द्रिका ।

अनन्तेश्वरश्रीं विवक्षितं विवक्षितम् ।

Colophon. इति श्रीवैद्यचन्द्रिकायाम् योगचन्द्रिकायां अन्तः पदः ।

विषयः । योगचन्द्रिकायाम् योगचन्द्रिकायाः ।

No. 2128. आचार्यद्वयः । Substance, country-made paper, 12 × 8 inches. Folia, 92. Lines, 5 on a page. Extent, 1,535 slokas. Character, Nāgarī. Date, ? Place of deposit, Vegunegrāma, Post Sātgechhe, Zilla Burdwan, Pandit Sadānanda Bhattachārya. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

Kohāra-darpana. A digest of the rules regarding the daily duties of householders, including Śrāddhas and other obligatory rites - By Śrīdatta Paṇḍita.

Beginning. दीक्षितोरवयवेषु विवृण्वान्महाविभ ।

परिचरितुमान्नसौमनीं पुनस्तु कः ।

सौमरावापितोषकं इह वाचकमेविना ।

निवध्यते निवन्धोऽथ सर्वत्राकाशितम्भिः ।

नमः । प्राप्ते भूयसे बुधेन सर्वार्थी अनुविनयेत् । इत्यादि ।

End. अपि च काठके प्रथमे विज्ञायेत । अस्य सोपा विद्यमिच्छन्नाः पत्रिभिः उप
ब्रवन्नामिनि जीवामिन्द्रजोवरः ।

समुद्रवधमाद्येनोनीर्वाकाकाविकर्कः ।

वीर्येण समामेव आचारे दर्पकः क्षतः ।

दुर्बलमपि क्षतं ते मन्त्रादिवचनापितं ।

अपि सर्वोदकं तीर्थैश्चिल्लान्मर्तं यद्वि ।

Colophon. इति श्रीमहोपाध्याय श्रीरत्नरत्न आचारदर्पकः समाप्तः ।

विषयः । ब्रह्मोक्त्याविविधकथनं । भूषपुरीषोक्त्यविविधः । शैल्यविविधः । आचमनविधिः ।
आचमनविधिकादि । क्षिराचमनविधिकादि । आचमनानुसङ्गविधिः । आचमनवाचनादः । दान-
वाचनविधिः । प्रातः स्नानादिविधिः । सामान्यतः स्नानविधिः । अष्टौषास्नानादौ स्नानविधिः ।
स्नानानुसङ्गकथनं । कात्यायनीयस्नानप्रयोगः । वायः परिचयविधिः । सन्धीपाचनविधिः । प्रसो-
ककथनम् । जपविधिः । अक्षमालादिविधिः । कर्कशगुर्निर्वनादिकथनं । मन्त्रवचनविधिकथनं ।
स्नाय्याविविधिः । तर्पणविधिः । तर्पणोत्तरकर्कशकथनं । पूजाविधिः । देवपूजादौ पूजाचारकथनं ।
पुष्पादिविवेचनं । वैद्यदेवदण्डिकार्ककथनं । अथ प्रयोगकथनं । नित्यनवविधिः । मन्त्रप्रयोगक-
थनम् । अतिथिपूजाविधिः । भोजनविधिकथनम् । ब्रह्मविधिविहीर्षकम् ।

No. 2129. तत्त्वचिन्तामणौ द्वितीयपरिच्छेदे ईश्वरानुमानप्रकरणम् ।

Substance, palm-leaf, 10 x 2 inches. Folia, 56. Lines, 5 on a page. Extent, 1,435 ślokas. Character, Bengali. Date, Sk. 1478. Place of deposit, Vegunegrāma. Post Sātgechhe, Zilla Burdwan. Paṇḍit Sadāśa Bhaṭṭāchārya. Appearance, old. Prose. Correct.

Tattvachintāmaṇi. The great Nyāya work of Gaṅgeśa. The codex contains only that portion of the work which treats of inferences

as bearing on the existence of the Godhead, (*Is'ardumadna-prakāra*) and of the errors of the Chārvāka Baudha and Jaina theories on the subject and emancipation. The codex is 377 years old. The entire work has been noticed before. This section of the work is exceedingly rare; it has not been included in the Calcutta edition.

Beginning एकनयनाने विकल्पिते महात्म्यप्रतिपाद्यपुष्पपरिचयः विद्यादेः कार्य-
मेव वदन्तु कर्मकर्मज्ञानाभावात् । यच्च विद्यादिषु प्रत्येकं य वचः तस्य सकलप्रत्येकाभिवाप्तुम-
शक्यात् । नापि विकल्पितकर्मभावात् । इत्यादि ।

End. चतुर्वायुगानेवात्मवाचाप्रदेशकमे, य च पुनिवाक्येये वावाभावः सम्पन्नम-
ज्ञावसावयमेषिवावयवस्यमनुष्ठारिता योजयैरावेवादिनि नदसावयमंका वरनपुनरार्थक
वनिविधं वारवयवार्थ विविक्तमिति ।

Colophon. इति महाभारतसाम्प्रतः श्रीमद्भारविषये महाभारतसाम्प्रतः
श्रीमद्भारविषये महाभारतसाम्प्रतः श्रीमद्भारविषये महाभारतसाम्प्रतः

विषयः । ईश्वरावतारप्रकारवचनं । तत्र चार्थोक्तदोषवैवादिप्रत्यक्षवचनं । अश्रितं चारण-
मादिष्येति व्यवहारं । मोक्षसुखवचनं । ज्ञानाभ्योक्त इति निरूपणम् ।

No. 2130. **পদ্মকলসিকা।** Substance, country-made yellow paper, 10 x 8 inches. Folia, 22. Lines, 7 on a page. Extent, 781 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Guḍāgrāma, Post, Bhāstādā, Zilla Burdwaī., Paṇḍit Aghoranātha Bhaṭṭācārya. Appearance, new. Prose. Correct.

Shatçakra-dīpikā. A commentary on Pūrāṇanda's Shatçakra, a work on mystic diagrams connected with Kaula worship. By Rāmanātha Siddhānta.

Beginning मन्त्र मूषादायकहृदयहृदयायन ।

पठ्यमन्दीविद्याठीका एवमे वाचदेवताः ।

अथैति । अथग्रन्थः । अथग्रन्थस्यार्थः । अथग्र । अथग्र

इति । **उ त्वा यत्तं संवत्सरात्मनो वक्ष्येति । ११ ।**

पीरायणावडिवाजदपिना नभदमिंयी ।

एकता सर्वोपमायका ठीका पदपत्रदीपिका ।

Colophon. इति श्रीराजनाथविद्याभिरचिताः षड्वक्त्रदीपिका समाप्ता ।

विषयः । पुनर्जागरणस्य प्रथम आकाशम् ।

No. 2131. भावचन्द्रिका। Substance, partly palm-leaves and partly country-made paper, 10 × 3½ inches. Folia, 35. Lines, 6 on a page. Extent, 813 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Vegunegrāma, Post Sātgechhe, Zilla Burdwan, Paṇḍit Sadānanda Bhāṭṭāchārya. Appearance, decayed. Prose and verse. Correct.

Bhāva-chandrikā. A dissertation on the nature of devotion (*bhāva*) as an element of the Bhakti doctrine, and the various ways in which it should be evinced towards Kṛishṇa in the various relations of father, mother, son, lover, &c. By Chāṇḍīdāsa.

Beginning. বন্দে হৃদ্যবসারীমনিমিরামন্দনন্দিন্ ।

তবেই সাধুকাবচ সাধন মন্দনন্দন ॥

এক শুভ পরমতত্ত্বসাধনাকারসৌখ্য পরমপুৰণ্যকবচনবা নহধিমমাব ইত্যাদি ।

End. সততঃ সৈব্যমাধুৰ্য্যময্যোনাধুৰ্য্যময্যা এব শীতল্যমির্নাবপূৰ্ণনবা শুভনুত্বৰ্ণ ইতি কৰ্ম্মনবদান্ । ইতি ।

Colophon. ইতি শীতলবচনপুৰণ্যমিন্দনপুৰণ্যমীশকীদাচল্লতা ভাবচন্দ্রিকা সম্পূৰ্ণা ।

বিষয়ঃ। মহাভাবং বিনা শীতল্যমাধুৰ্য্যমিন্দনপুৰণ্যমুভয়োব জাযবে ইতি নিকৃপণং । মহা-
ভাবকৃপককৰ্ম্ম । ভাবলুপণং । রাজানুদাত্তাদিকৃপককৰ্ম্ম । সমস্ততা ইনিকৃপককৰ্ম্ম । কান্না-
নুদাত্তকৃপককৰ্ম্ম নিত্যসিদ্ধান্তকৰ্ম্মদেব দ্বিবিচল্যাবনিকৃপণং । রাজমাজিক গুৰুতাকৰ্ম্ম । সা-
ম্যকপুৰণ্যনিকৃপণং । কবচকৰ্ম্মদেবনিকৃপণং । সামান্যতল্যনিকৃপণং । ভবলীলাবা নিত্যজাদি-
ককৰ্ম্ম । মহাভাবল্য কৰ্ম্মত সৌন্দৰ্য্যপ্রদৰ্শনং । জ্ঞানিলজ্ঞাদিষু ভাববচন্যাককৰ্ম্ম । ভবনত এব
পূৰ্ণতজ্ঞাকারনমিতি ককৰ্ম্ম । ভবনত্যানবিশেষল্য প্রেমবিশেষককৰ্ম্ম । সাধুৰ্য্যলীলাবা শুভল-
লনিকৃপককৰ্ম্ম ।

No. 2132. মুছিরপংকজ্। Substance, palm-leaf, 8 × 2 inches. Folia, 89. Lines, 5 on a page. Extent, ? slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Vegunegrāma. Post Sātgechhe, Zilla Burdwan, Paṇḍit Sadānanda Bhāṭṭāchārya. Appearance, decayed. Prose and verse. Correct.

S'uddhi-darpana. A summary of the laws relating to purification and mourning. By Ananta Yājñika.

Beginning. বলা নবোজদাচল্ নৃকনপি নবীকবা ।

সামিধানকদেবেব নিববে মুছিরপংকজ্ ॥

End. यदि च दुष्टवचनोऽयं च वदा तत्रो उपसर्जनीभूतकदा तत्रैव चकिङ्कर्तुं नक्तमनेति ।

[illegible]

Dharma-ratnākara. A digest of the Smṛiti rules regarding duty, or the religious duties enjoined on householders. By Rāmes'vara Bhāṭṭa Mahāmahopādhyāya.

एतन्मन्त्रेण विप्रस्यै चकारात्माकरो मया ।

रिग्वेदविषयसाधकम् । प्रथियदादिषु विहितकृत्यविधानकथनम् । उपवासविधिकथनम् । अन्वयारा-
निकथनम् । यज्ञास्थानिकथनम् । यज्ञान्तिनिकथनम् । अहुतनिकथनम् । विशाखवयसाधकम् । विशाख-
कथकादिकथनम् । अत्रौषनिकथनम् । उपनयनविधिकथनम् । अन्नप्राशनवयसादिकथनम् । द्वात्रिंशत्प-

वतक प्रेतवासवधारककथनं । अशौषानादिमल्लत्नादिरूपकं । पर्यवरदाहविधिः । इत्येव-
र्गैदिविधिः । शोकप्रवादसपिथीकरणादिविधिकथनं । विद्वादिपतितयादकथनं । अग्निरिवा-
धिकारिरूपकं । मल्लसारिरूपकादिकं । तीर्थत्रायादिविधिकथनं । आमत्रादिविधिकथनं ।
जीवमिदकयादिविधिकथनं । सहकायादिविधिकथनं । दर्शनादिविधिकथनं । इत्यग्निरूपकं ।
मन्त्राभ्युक्तिरूपकं । प्रायश्चित्तविधिकथनं । महापातकादिप्रायश्चित्तकथनं । त्रैलोक्यादिरूपकं ।
दहनविधिकथनं । दहनशोभादिरूपकं । अशौषाभावकथनं । वेदाध्ययनविधिकथनं । सन्ध्या-
नर्पणादिविधिकथनं । अन्यायनिरूपकं ।

No. 2134. न्यायमुक्तावली, वा लौकिकन्यायमुक्तावली । Substance,
Palm-leaf, 12 × 4 inches. Folia, 152. Lines, 6 on a page. Extent, 2,513
ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Pace of deposit Vegunegrām,
Post Sātgechhe, Zilla Burdwan, Paṇḍit Sadānanda Bhāṭṭacharya. Appear-
ance, decayed. Prose. Correct.

Lāukika-nyāya-muktāvalī ALIAS **Nyāya-muktāvalī**. A
collection of proverbial phrases used as illustrative arguments in philo-
sophical works, with their explanations and abstracts of the stories on
which some of them are founded. By Prakāśātmā. The phrases are
usually made up with the name of some object or objects with the word
Nyāya added; thus *Andha-darpaṇa-nyāya* or the Nyāya or argument of
the blind (*andha*) and the looking-glass (*darpaṇa*), *i. e.*, even as a looking-
glass is useless to a blind man, so is &c., &c.; *Gaṅgā-śrōta-nyāya*
or the argument of the stream of the Gaṅges, *i. e.*, even as the stream
of the Ganges, though always flowing onwards, never comes to an
end, so &c., &c.

Beginning. पालने विमलसज्जनहृदये अक्षरार्थसि रजीजुषे लये ।

नामसाय अग्रतः प्रकाशस्तद् द्वैतजालवपुषे नमः सवे ॥

प्रकाशात्मा यतिः सम्यक् वाक्यानां वेदसिद्धये ।

करोमि लौकिकन्यायमुक्तावलिनिर्दितां ॥

अथावादिन आरम्भेतावदुपपत्तेः प्रसङ्गेन पञ्चान्वयवादेऽपि पठितानां व्याथानां सङ्गति-
कथनीया । इत्यादि ।

End. अथात्र पञ्चक साध्यतया उपपन्नमन्त्रवैरोपसंहार इति तदेव वाक्यार्थसमापन्नमेति
रति वेधः ।

Colophon. इति श्रीमत्पद्मपञ्चाङ्गाख्यविरचिता व्याचक्षुषावली सम्पूर्णा ।

विषयः । कार्यैक कारकप्रत्यय इति व्याचक्षुषा कक्षपादिकीर्तनं । एवं चरच ज्ञेयं । कौट-
 धन्व्यायः । श्रीचिन्मन्यायः । हवप्रकल्पनन्यायः । प्राज्ञाचक्षुष्यायः । रक्षाचक्षुष्यायः । प्राज्ञा-
 चक्षुष्यायः । श्रोत्रिण्यः । अथारोपापवादस्यायः । रोपापारोहकस्यायः । सक्षयत्वेकवाक्यत्वे
 इति व्यायः । कारकप्रत्ययप्रक्रमन्यायः । वरमोहीन्यायः । देवदत्ताप्यन्यायः । सामिधन्यन्यायः ।
 चक्षिकल्पनन्यायः । कूकानिधनन्यायः । कक्षपानीकरण्यायः । परिवर्ज्यायः । सर्वैवेकवाक्य-
 सिद्धाचक्षुष्यायः । मयूककृत्यायः । कृत्वाचक्षुष्यायः । सक्षयत्वेकवाक्यत्वे व्यायः । देवताधि-
 करन्यायः । भावकारान्नरवकाशन्यायः । गोवलीवर्धन्यायः । अचिद्वृत्तन्यायः । यत्नतर्क तद-
 नित्यं व्यायः । न हि निम्ना निमित्तं प्रवर्तते व्यायः । जनपदजनभेदन्यायः । अचक्षुषीते मन्त्राभा-
 व्यायः । तदभिज्ञाभिज्ञाय तदभिज्ञनन्यायः । अनुर्द्धदविज्ञायाः । अचक्षुष्यायः । गीरक्षीरन्यायः ।
 सन्दर्शन्यायः । मन्त्रसामन्यायः । एकाकिनीप्रतिज्ञान्यायः । काकदधिघातकन्यायः । तन्मात्र-
 कोदाराचक्षुष्यायः । धटारोहकन्यायः । विषमचक्षुष्यायः । अक्षिद्वृत्ताचक्षुष्यायः । पुत्राचक्षुष्यायः ।
 प्राज्ञचक्षुष्यायः । तिर्यग्प्रक्षिप्तकन्यायः । आभाषकन्यायः । मन्त्राभाषन्यायः । निर्वचकोक-
 व्यायः । पूर्वमपवादा निर्वचनेन्यायः । कैशिकन्यायः । पिष्टवेचन्यायः । कृत्वाचक्षुष्यायः ।
 मन्त्रजननन्यायः । अक्षुषीपुत्रकन्यायः । प्राज्ञपरिभाषकन्यायः । आयुर्धृतनिमित्तन्यायः । अक्षे-
 ष्योक्तन्यायः । दम्बपटन्यायः । कूकभ्रान्त्यायः । एकव निर्वर्तितः प्राज्ञार्थ इति व्यायः । गुणगु दुर्जन
 इति व्यायः । मन्त्रप्रक्षिप्तकन्यायः । काकाचक्षुष्यायः । कैशिकन्यायः । अर्धजननीन्यायः । अर्ध-
 त्यजति पठित इति व्यायः । उद्भूतकन्यायः । देवलीदीपन्यायः । कठिणोमनपचरतीतिन्यायः ।
 प्राज्ञी व्याचक्षुष्यायः । कटुविहितोमः इतिन्यायः । चक्षुष्यकन्यायः । कारकनामे कार्य-
 नाथन्यायः । सप्रवाचन्यायः । अक्षयकन्यायः । दम्बरमन्त्रन्यायः । अचक्षुष्यकन्यायः । मूर्ध्वेव-
 न्यायः । विषपटन्यायः । अरक्षरोदन्यायः । काकतालीयन्यायः । मन्त्रप्रक्षिप्तकन्यायः । अक्षय-
 कन्यायः । चाक्षुषीन्यायः । अक्षुषीन्यायः । कृपन्यायः । चक्षुषीन्यायः । दूरादक्षयं वर-
 नितिन्यायः । विवाहप्रक्षयन्यायः । तमःप्रकाशन्यायः । अचिद्वृत्तन्यायः । अक्षिद्वृत्तन्यायः ।
 प्रतिविम्बितकन्यायः । मूषःप्रिज्ञाचक्षुष्यायः । अक्षुषीन्यायः । अक्षयकन्यायः । अक्षि-
 व्यायः । अक्षिधर्मनितिन्यायः । मन्त्रोपादुकन्यायः । अक्षुष्यकन्यायः । आकाशपरिचिह्नन्यायः ।
 येन चोपपन्नत्वे येन चोपपन्नित्यते च वाक्यार्थ इति व्याचक्षुषादिकवचनम् ।

No. 2135. पातञ्जलसूत्रभाष्यं । Substance, country-made yellow paper, 13 x 2½ inches. Folia, 42. Lines, 6 on a page. Extent, 959 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Guádpá, Post Bhāstárá, Zilla Burdwan, Paṇḍit Aghoranátha Bhaṭṭáchárya. Appearance, new. Prose. Incorrect.

Pātanjala-sūtra-bhāṣya. A commentary on the Yoga aphorisms of Patanjali. By Bhavadeva, pupil of Bhavadeva Thakkura, son of Srikrishṇadeva Mahāmahopādhyāya, of Mithilā.

Beginning. पतञ्जलिं नमस्कृत्य येमिनोऽप्यायं भोजिनः ।

भवदेवेन नमूययाज्ञानं त्रियतेऽपुना ॥

नमस्तं कुर्वन्नेव शिष्यावधानाय प्रतिजानीते वदेति । अथ नीकेनवायेनवा क्वारावययेव
नमस्तं करोत्यनेन नमस्तवाचरथं । इत्यादि ।

End. आनन्दं ब्रह्मोत्कर्षं तच्च भोक्ते प्रतिष्ठितं ।

इत्यादिप्रतिरपीत्यर्थः ॥

एवं चतुर्थेचरते कैवल्यं प्रतिपादितं ।

पतञ्जलिमुनीन्नेव येन तं भावयाम्यर्थं ॥

रमाप्रागुक्तवाक्यां कल्पयित्वा ब्रजाम्यर्थं ।

नित्यां हृदिष्ठते नीमत्पादाभोजे रमापतेः ॥

आकेऽद्विपट्वाच + + + + + मावेऽपचायवववववववे ।

+ + तितौ नीमवदेववर्णां पतञ्जलेर्भाषमिदं वपासीत् ॥

अनध्वनेतकम पाहंजीयां कृष्णतोमावमिदं वपावि ।

आनीरपीतो + + म्पचीमा चे लवीयमनुमनि वपाः ॥

— — — — — ।

Colophon. इति भैषिकसमिपनीकवदेवतनयनचानचोपाध्याय चतुर्दशमीभवदेवप्रि-
त्रिचसमिपनीभवदेवनिर्दिने पातञ्जलसूत्रभाष्ये कैवल्यचरववाक्यां सम्पूर्णं ।

विषयः । पतञ्जलिप्रणीतयोगसूत्रस्य भाष्याणं ।

No. 2136. अथहारदर्थवन् । Substance, country-made paper, 13 x 4 inches. Folia, 78. Lines, 6 on a page. Extent, 2,008 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Vegupeggram, Post Sātgechhe, Zilla Burdwan, Paṇḍit Sadānanda Bhaṭṭāchārya. Appearance, old and decayed. Prose and verse. Correct.

Vyavahāra-darpaṇa. A summary of the laws relating to Judicature. By Ananta Yājñika.

Beginning. अथैवं भारती + + वाञ्छितार्थवन्नाथे ।

तनैति वाञ्छिकोऽवलोचनवादेन दर्थवन् ॥

एव व्यवहारमन्त्रमुक्तौ कालावधः ।

वि वाचायेत्यनेने चरत् चार चयने ।

वाचावनेचरत्तद्व्यवहार इति श्रुतः । इत्यादि ।

End. न नन्दननवाक्यं आवात् विप्रवाक्यं ।

विषा वच विमिरित्यर्थे इति ।

Colophon. इति श्रीवद्वत्पद्मनाभप्रसादौ व्यवहारदर्पणं समाप्तं ।

विषयः । व्यवहारमन्त्रमुक्तिकथनं । व्यवहारशास्त्रिकथनं । आवावाक्यकथनं । आवा-
चेष्टाव्यवहारविधिः । प्रतिज्ञापने चेष्टाविधिकथनं । चरत्तद्व्यवहारकथनं । विचारचरत्तद्व्यवहार-
विधिः । चरत्तद्व्यवहारकथनं । वचनेत्यर्थः । वचनकथनविधिः । आवावाचोक्तविधिः । श्रीमद्दिश-
वत् । चरत्तद्व्यवहारकथनं । वचनकथनविधिः । आवावाचोक्तविधिः । वचनकथनविधिः । वचन-
विधिः । वाचावचनप्रकारकथनं । चेष्टाविधिः । नन्दनवाक्यविधिः । व्यवहारचेष्टाप्रकारकथनं ।
मुक्तिविधिः ।

No. 2137. मालतीमाधवटीका । Substance, country-made yellow paper, 9 x 4 inches. Folia, 192. Lines, 8 on a page. Extent, 1824 ślokaś. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Nisidāgaḍa, Post Vñāichi, Zilla Burdwan, Paṇḍit Vaneśvara, Vidyārātna; another copy at Magrānī, Post Madhuvānī, Zilla Darbhāngā, Paṇḍit Chhoṭilāl Jhā. Appearance, new. Prose. Generally correct.

Mālatimādhava-ṭīkā A commentary on the Mālatimādhava of Bhavabhūti. By Jagaddhara Mahāmahopādhyāya. He is described as a Dharmādhikāri or chief judge, but of what place and under what king is not mentioned.

Beginning. वचनविधिवन्त्रवाचमुक्तौमाधवटीका-

वचनविधिवन्त्रवाचमुक्तौमाधवटीका-

आवात्तु चरत्तद्व्यवहारविधिरा श्रीमद्दिशवत्

श्रीमद्दिशवत्तद्व्यवहारविधिः वचनविधिवन्त्रवाचमुक्तौ

नन्दनवाक्यविधिः वचनविधिवन्त्रवाचमुक्तौ

विचारविधिवन्त्रवाचमुक्तौमाधवटीका ।

वचनविधिवन्त्रवाचमुक्तौमाधवटीका ।

श्रीमद्दिशवत्तद्व्यवहारविधिः वचनविधिवन्त्रवाचमुक्तौ

শৌভাগ্যকবিস্বপদমাটকঃশিব
 ডীকা মদ্যমমনিমাপি মিতম্বৈ বদু ।
 বাচ্যে দুৰ্জয়নকল মদেবৈন-
 দুৰ্জয়ন মদমিকাক্ষমি কৰ্মদৈব ।

এই কাব্যদ্বয়দ্বাং মাঝী বিদ্যমান এষ কবিরসমুৎপন্নীকৃতশিবিমমুদয় প্রবচনশ্রীপ-
 তেরকাব্যমাত্মকাক্ষরেণ কল্যাণদোষীর্জনকর্য নরক প্রকরণাদৌ বিবর্তানি কামম্মিনি ।
 ইত্যাদি ।

End. কথ রত্নাচ ইদানীং ————— ।

শাস্তাকামপ্রদীপকবিন মীমাংসাকল্পন ।
 মুখ্য শীরসদ্বার কবির পুণ্য পঞ্চাঙ্গ ।
 বিদ্যাপর বরমজীকনদেব শীর শীর কন্যে কবিন মুদকোত্তমাজে ।
 প্রাক্তন শোভমমল্ল মদিন মুপুণ্য ন রসপূর্ণবরমেপ কন্যরস ।
 বৈশাখি কটোরজোতমলত বৈশিষ্ট্য কথিত
 বৈশাখি কটোরজোতমলত বৈশিষ্ট্য কথিত
 কল্যাণকল্পরস কন্যরস বৈশাখমি শুনি-
 কল্যাণকল্পরস কবিতুহীকৈয়মকল্পন ।
 কল্যাণ ক রসকটোরজোতমলত কন্যরস কথিত ।
 কন্যরস মল্লকটোরজোতমলত কন্যরস কথিত ।

Colophon. ইতি শৌভাগ্যমাত্মকাক্ষরকাব্যকবিরসমুৎপন্নীকৃতশিবিমমুদয়প্রবচনশ্রীপ-
 তেরকাব্যমাত্মকাক্ষরেণ কল্যাণদোষীর্জনকর্য নরক প্রকরণাদৌ বিবর্তানি কামম্মিনি ।

বিষয় । অমল্লকটোরজোতমলত কন্যরস কথিত ।

No. 2138. *Gitā-pradīpa*. Substance, palm-leaf, 11 × 2 inches. Folia, 178. Lines, 6 on a page. Extent, 4,205 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Nisidāgaḍ, Post Vīṇaichi, Zilla Burdwan, Papḍit Vānesvara Vidyārātina; another copy at Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Correct.

Gītā-pradīpa. A commentary on the Bhagavadgītā section of the Mahābhārata. By Jagaddhara, probably the same author to whom is due the work noticed under the last preceding No. There is an account of the author at the end of the codex, but that part is so smudgy and full of lacunæ, that it cannot be satisfactorily read.

Beginning. श्रीशैलेश्वरसुन्दरं हरसुखदुःखीनामदासुखन्द

पञ्चावस्यसुदन्तुर्ध्वं त्रयिषवत्पुण्यौपुमासाधितं ।
 वय्यैरवधिविधितं विद्यमानावावत्सयोपदं
 यौगोविन्दपदारविन्दमन्त्रिकावन्धव वन्धामने ॥
 गीता कुमीना मुनिपुङ्गवैव चावैव वा कर्मविदा वरैव ।
 मन्त्रावन्धकाव परिचयेव नूतनका + अरविन्द + वि ॥
 + + + मन्त्रादिरविताव्याख्येव वावाधि व
 यन्त्रिणीं विद्यामनेव मन्त्रा कुमावकां मुञ्च ।
 यौगवैव अरवितावन्त्रिणी गीतावन्त्रिणी मन्त्रा-
 यौगवैव मन्त्रावन्त्रिणी मन्त्रावैव मन्त्रावन्त्रिणी ॥

इह भवतः कृष्ण संसारसागरमग्नोक्तानामुद्दिष्टीर्यता मन्त्रमुपदिशतः यन्मूर्तेन सर्वं
जगदादीनामात्मनो हतः समरद्विदिषि समारब्धः । तन्मत्तावनीर्य भवताम् कृष्णदेवायनेष्टमग्न्य-
वसुधयोः अग्नीष्टे यवमारवमि यज्ञोत्तरे इत्यादि ।

End.

[illegible]

विषयः । अमरहीनायाः वाक्यानि ।

No. 2139. চন্দ্রাঙ্গিবিবেকঃ । Substance, country-made paper, 14 x 3 inches. Folia, 6. Lines, 6 on a page. Extent, 110 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Post Dighápatiyá, Atákulágrám, Zillá Rájásáhi, Paṇḍit, Rádhánátha Vidyáváchaspati. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Saṅkránti-viveka. A dissertation on the passage of the sun from one sign of the zodiac to another, and the religious duties meet on such occasions. By S'úlapáṇi, who was the chief judge in the Court of Lakshmanasena of Gour.

Beginning. নন্দা চন্দ্রাঙ্গিবিবেকঃ সানন্দং নন্দনন্দনং ।

চন্দ্রাঙ্গিবিবেকোঃ সানন্দে মুক্তবাচিনা ।

স্বয়ং চন্দ্রাঙ্গিঃ । আদৌ চন্দ্রা নবোদয়মিতি চন্দ্রোদয়বক্ষা সমাপ্তবাক্যবক্ষা । স্বয়ং বাচ্যচন্দ্রা । নন্দা নন্দাখিনী স্নাত্বা সৌর্যে নবোদয়ী । ইত্যাদি

End. নন্দা নন্দীকারবাক্য । শুক্লবীজবাক্যেই আশাচিত্তাঙ্গিচন্দ্রাঙ্গিবিবেকবাক্যে ইত্যাদি ।

Colophon. ইতি চাঙাঙ্গিবাচনস্বয়ংচন্দ্রাঙ্গিবিবেকঃ চন্দ্রাঙ্গিবিবেকঃ

বিবেকঃ । স্বয়ংচন্দ্রাঙ্গিবিবেকঃ । বিবেকচন্দ্রাঙ্গিবিবেকঃ । বিবেকচন্দ্রাঙ্গিবিবেকঃ ।
বাচিচন্দ্রাঙ্গিবিবেকঃ । স্বয়ংচন্দ্রাঙ্গিবিবেকঃ । চন্দ্রাঙ্গিবাচনঃ । চন্দ্রাঙ্গিবাচনঃ ।
চন্দ্রাঙ্গিবাচনঃ । চন্দ্রাঙ্গিবাচনঃ ।

No. 2140. তত্ত্বচন্দ্রিকা । Substance, palm-leaf, 11 x 2 inches. Folia, 217. Lines, 5 on a page. Extent, 4,590 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Post Dighápatiyá, Atákulágrám, Zillá Rájásáhi, Paṇḍit Rádhánátha Vidyáváchaspati ; another copy at Post Málipotá, Zillá Nadiyá, Paṇḍit Káśinátha Bhattachárya. Appearance, old. Prose. Correct.

Tattva-chandriká. A commentary on the Kirátárjuníya of Bhárávi. By Gadasaṁha, a grammarian of some repute.

Beginning. নন্দা নন্দীকারবাক্য + + স্বয়ংচন্দ্রিকা ।

নন্দা নন্দীকারবাক্যেই চন্দ্রিকা ।

অসি ব্রহ্মবর্ষেদিভীক অসি কুণ্ডিতা ।

অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা ।

অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা ।

অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা ।

অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা ।

End. অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা ।

Colophon. অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা ।

বিষয় : অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা ।

No. 2141. মহাবৈদ্যনাথদ্বন্দ্ব । Substance, country-made paper, 14 x 4 inches. Folium, 1. Lines, 12 on a page. Extent, 12 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Vondelagram, Post Majanagara, Zilla Rajasahi, Babu Samacharaya Sanyal. Appearance, fresh. Verse. Correct.

Mahāvedānta-śaṭka. Six stanzas on the essence of the Vedānta doctrine, showing the identity of the divine and the human soul. By Śaṅkara Achārya.

Beginning. অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা ।

অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা ।

End. অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা ।

অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা ।

Colophon. অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা ।

বিষয় : অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা । অসি কুণ্ডিতা অসি কুণ্ডিতা ।

No. 2142. বসুদেব । Substance, country-made paper, 14 x 4 inches. Folia, 4. Lines, 8 on a page. Extent, 84 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Vondelagram, Post Majanagara, Zilla Rajasahi, Babu Syamacharaya Sanyal. Appearance, fresh. Verse. Correct.

Tattvasāra. The means of obtaining the knowledge of Brahms disclosed in a dialogue between Mahādeva and Skanda. This is probably an extract from the Skanda Purāṇa.

Beginning. नेचष्टे दुष्करीर्षे देवदेवं जगद्गुरुम् ।

प्रथमं शिरसा भूतो ज्ञानोत्पन्नमग्रीदम् ।

आग्निदोऽस्मि तथा नाथ दुष्टरे शक्तिवाजरे ।

यथापर्वानवावाचनमेदादिपद्वये । इत्यादि ।

End.

अथ मे सफलं ज्ञानं अथ मे सफलं तपः ।

अथ मे सफलं भक्तिरसौशीलं जगदीश्वर ।

Colophon. इति तत्त्वसारः समाप्तः ।

विषयः । महादेवकथनं महादेव प्रज्ञावाक्योपासकीर्णम् ।

No. 2143. मर्मगीता । Substance, country-made paper, 10 x 4 inches. Folia, 2. Lines, 8 on a page. Extent, 32 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Atakulāgrām, Post Dighāpatiyā, Bābu Anandachandra Maitra. Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Garbha-gītā. On the Vedānta doctrine bearing on transmigration. The work professes to contain the substance of a discourse between Kṛishṇa and Arjuna, and to be a sequel to the Bhagavadgītā, but it is exceedingly scarce. It calls itself a Upanishad.

Beginning. प्रज्ञानमयं परमपुरुषं देवसं ज्ञानमूर्तिं

दृग्दामीत्यं जगत्पदं तज्जगत्सादिकम् ।

एवं जितं विमलमवलं चर्मेदा वाचिभूतं

जावालीतं विमलरश्मिं सद्गुरुं तं ज्ञानम् ।

अर्जुन उवाच ।

मर्मवाचं जगत्पदं किमर्थं जगत्पदम् । इत्यादि ।

End.

प्रज्ञानमयं इत्युक्तं ज्ञानमयं पदम् पदम् ।

निजाभूतं जगत्पदं जगत्पदं जगत्पदम् ।

Colophon. इति श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रीमद्भगवद्गीतासु प्रथमोऽध्यायः ।

समाप्तं मर्मगीता ।

विषयः । श्रीकृष्णार्जुनसंवादे ज्ञानतत्त्वोपासकीर्णम् ।

No. 2144. সুপৌষিনী। Substance, country-made yellow paper, 14 x 4 inches. Folia, 12. Lines, 7 on a page. Extent, 315 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Vondégrām, Post Mājanagara, Bābu Syāmācharaṇa Sānyāla. Appearance, new. Prose. Correct.

Subodhini. A commentary on the Bhagavadgītā. By Gauḍa-pāda Acharya.

Beginning বঙ্গাভ্যাস জগদ্বৈ বসিভেব বসীকবে ।
 ভেদেৎ বাস্যন্তে বৈবদ্ বসে জ্ঞানাত্মনৈ বস ॥
 বৈবিত্তে কুদতিঃ দুর্থে বদুৎসাহ্যকমাবস ॥
 বাস্যাতাঃ কৰ্ম্মবৈদ্যাক্যাক্ষ বিন্দ্য বসবাস্তবং ॥

এব কলম্বুণো বসন্তেবে কলম্বুদ্বিহঁত আকম্বণীকদেহঁ বিবকম্বোদ্যাবলৈব বিকুম্ব বুবক-
 হব আকম্বণ জ্ঞাতু কলম্বণ ইত্যদি কল্বুণ কবাব । ইতি ।

End. বর্ষকামবস্তুনি ভবো বর্ষোদিত্তে বিদে বুবর্ষক য বিস্বতে । ইতি শাস ।

Colophon. ইতি বীৰভুজবীরাটীকাবা হুণোষিকা বীৰৌক্যদ্যবাস্তবিত্তিচিনাভা
 দ্ব্যধিস্থাক । কবাহেব মীক ।

বিবক । কবরীকাবা বাস্যাক্ষ ।

No. 2145. জ্যোতিষসূত্র। Substance, country-made paper, 12 x 2½ inches. Folia, 18. Lines, 6 on a page. Extent, 405 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Sonápatilagrām, Post Mājanagara, Zilla Rājāshī, Paṇḍit Madhusūdana Mīra. Appearance, old. Prose and verse.

Jyotiḥ-sūtra. A manual of civil astrology. By Ś'ríkrishṇa Chakravartī. **CONTENTS.** Signs of the zodiac, ecliptic signs, lunar constellations, ascending constellations. Provinces of the planets. Entry of a planet in the mansion of the planet which presides at the nativity of a person. Adverse stars. Auspicious constellations. Auspicious conjunctions (siddhiyoga). Inauspicious parts of the days of the week. Auspicious conjunctions for starting on a journey. Ditto for ploughing. Ditto for sowing, reaping, &c. Ditto for entering a new house, wearing new clothes &c. Sacrament of nativity. Ditto of naming, new rice feast (nandana). Ś'rāddhas at convenience. Sacraments of tonsure, investiture with the sacred thread, &c. Marriage. Earthquakes.

No. 2147. বিচারনির্ভয়ঃ। Substance, country-made paper, 14 x 3 inches. Folia, 48. Lines, 6 on a page. Extent, 916 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Post Májānagara, Syámanagara-grām, Zillá Rájásáhi, Paṇḍit Kailásachandra Bhaṭṭáchárya; another copy at Sántipura, Paṇḍit Kálidása Vidyávágísa. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Vichára-nirnaya. Miscellaneous dissertations on various topics of the Smṛiti. By Gopála Nyáyapaṇḍhānana Bhaṭṭáchárya.

Beginning. ইচ্ছা, রাধিকাকালং দিব্যবারিহস্তম্বরং।

বিচারনির্ভয়েরজ্যোতীপাশেই বিনন্দ্যে ॥

যদি বিচারনির্ভয়ঃ। য য বিচারার্শংসকল সংগ্রহপূর্ণংবোধন্যাসম্পূর্ণং যথার্থতামর্থেনির্ভয়া-
ককঃ। ইত্যাদি।

End. পূর্বোক্তস্বনন্দং বঞ্চিতনন্দকারনাম কৃতিঃ।

মনোমগ্নতঃ বিপর্যায়শৃঙ্গে শরাসরাণাং জটরেণ সংজ্ঞিত।

+++++++ মজ্জাব মনোজু বজ্রতঃ ॥

Colophon. ইতি শ্রীমদেবান্যায়পঞ্চাননমহাশয়ার্যঃ কৃতবিচারনির্ভয়ঃ সমাপ্তঃ।

বিভয়ঃ। বিচারককথনিকপথঃ। অভিধরকথনিকপথঃ। স্বর্গবাদাদিবিবেচনং। যাত্র-
ককথনবিবেচনং। হানককথনবিবেচনং। কলমিকপথঃ। ইন্দ্রদেবতামিকপথঃ। কল্যাণ-
নিকপথঃ। শাসনবাদাদৌ দ্বিজদাম্যনীষোদ্ধরাদিনাতিবিবেচনং। কলমকল্যাণ কলমবাদাদিকল
বাদাদাম্যনী কলমবিবেচনং। ইন্দ্রোদ্ধরংবিবেচনং। ইন্দ্রোদ্ধরবিবেচনং। শৌর্যবিবেচনং। নব কল্যা-
নিকপথঃ। ইতি।

No. 2148. দুর্গাস্তবনির্ভয়ঃ। Substance, country-made paper, 14 x 3 inches. Folia, 14. Lines, 5 on a page. Extent, 238 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Post, Májānagara, Syámanagara-grām, Zillá Rájásáhi, Paṇḍit, Kailásachandra Bhaṭṭáchárya. Appearance, old. Prose and verse. Generally correct.

Durgotsava-nirṇaya. A treatise on the Durgápújā and the ritual for performing it. Anonymous, (cf. II, p. 312.)

Beginning. মম কল্যায়দ্বন্দ্বং-সংসারজ্ঞানমাত্রম্।

নির্ভয়ঃ প্রারদার্থেণ মেবাশেই বিনন্দ্যে ॥

যদি দুর্গাস্তবন্যাস্তবনির্ভয়ঃ। নব প্রত্যাহার্যদুর্গাপূজা মিতা। মম য কাঙ্ক্ষিতাপুরাণং।

মেমোহাদয়নামকাদেবী দুর্গা মনীষ্যতঃ। ইত্যাদি।

End. चण्डमं चण्डनं ददा देवतासुचपूजनं ।
दानं कुर्वीत कुर्वीत दानं सर्वोपधीनतैः ।

Colophon. इति दुर्गासुखनिर्ययः समाप्तः ॥

विषयः । दुर्गापूजाया नित्यमवधनं । नवग्रहादिकल्पवयस्त्रावधनं । प्रतिफलवयस्त्रावधनं । चण्डादिषु श्रेयं । वसिष्ठावधिः । शोभविधिः । नवग्रहानेव दक्षिणा कर्तयेति नवकल्पनं । शुभाशुभकल्पनदर्शनफलकीर्तनम् ।

No. 2149. तत्त्वदीपिका । Substance, country-made paper, 12 x 3 inches. Folia, 118. Lines, 7 on a page. Extent, 2,364 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Post Mājanagara, Sonápatilā-grām, Zillā Rājāsāhī, Paṇḍit Madhusūdana Mīra. Appearance, old. Prose. Correct.

Tattva-dīpikā. A commentary on the Chaṇḍī section of the Mārkaṇḍeya Purāṇa. By Kavikaṇṭhābharaṇa Achārya Virūpāksha.

Beginning. ॐ नमस्तुभ्यै ।

ग्रन्थार्थभागेविषयसंक्षिप्ताया वचावसं ।

विनिश्चये विरुपाक्षप्रार्थना नम्रताकला ।

मोक्षकिनामा द्विजः प्रियमित्रः मिरसा नवोत्कर्षेण मन्त्रानुमिं पश्य मन्त्रविद्वज्जननि
वचनोक्तमोक्षताः, तेषां मध्ये कार्त्तिकेन्द्रमोक्षननुर्ध्वम् । स च मन्त्रत्वा मन्त्राभावाः प्रमादेव
कीदृशोभ्युदिति शोभित्वाति । मार्त्तकेनोक्तमिरपि तस्मै प्रियमित्राय कथां कथयितुमुपपन्नमे
मार्त्तकेन उवाचेति । कश्चि मदे तस्मात् सन्त्यादयसेति उपन्यसे कथुः सन्त्या कथुरिति
इषोदरादिनामोषे सकलरित्तामनः । इत्यादि ।

End. पुत्रपोषणं चारुते । संज्ञापकसमुच्चयमित्यादयः । देवा इति मुनिसंघेयमिति
वकारवोषः ।

Colophon. इति श्रीकविकण्ठाभरणाचार्यविरुपाक्षप्रार्थनायां तत्त्वदीपिकायां चण्डी-
श्लोकार्थप्रकाशः सम्पूर्णः ।

नैष्याकमुनिहोमिर्भक्तिं प्रकथयति ।

वकारि चण्डिकाटीका श्रीविरुपाक्षप्रार्थना ।

विज्ञाः सदा सदसतां पश्यप्रवीणा नैवं मदीयचरिते कुर्वतोपचारं ।

द्वैवाचनम् कवितावितनार्थनम् प्रत्यादयोपदि विदमि नव वराकाः

तस्माद्वदय क्षितिं त्रिपुरोपघेयोः कार्त्तया सता मुच्यता न कदाप्यवगा ।

हेपायनोऽयमिति वामिपये कृतम्नाः प्रख्याम्यरात्रिचक्षुषारपरीतचेताः ।

महान्निर्गतपदेषु पदं यदेतत् सिद्धं न साधिविमतोऽयं च वाच्यमेवं ।

विषयः । मार्कण्डेयपुराणमंत्रदेवीमाहात्म्यवाक्यामय ।

No. 2150. चमत्कारचन्द्रिका | Substance, country-made paper, 14 x 5 inches. Folia, 22. Lines, 5 on a page. Extent, 302 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Post Boyāliyā, Sonapura-grām, Zillā Rājastāhī, Sābā Bābū; another copy at Post Khayarāsūla, Poḍo-grām, Zillā Virabhūma, Bābū Vinodavihārī Kavirāja; another at Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Chamatkāra-chandrikā. On the amours of Kṛishṇa at Vṛin-dāvana. By Kavikarṇapura Gos'vāmī.

Beginning. यत् कावचं शुचिरवचनद्वारवातांनिधीकृतम्

सत्यं वाचा त्रिरिवरभूतः स्यान्नयेतर्षयेद्यः ।

तत्त्वैकं पृथगपि राक्षसाणां चिदानैः

बोऽद्या + + ईश्वरविराजतेः सत्यवैतन्यरूपः ।

मातः प्रातः किमिह कुर्यात् दद्यात्ते पेटिकेयं

यथादद्यां विमिश्रं निश्चितं किं तथाज्येव दूयो ।

ज्ञानयेन प्रत्ययसिद्धिः सौख्यमेवाहृदियम्

विज्ञाया मे भवति मङ्गली वृष्टि गोपेक्षयाणि ॥

कक्षा चन्द्रमण्डपद्वारातः कक्षरिक्तकुक्ष्या-

सङ्गात्मानन्वेषणार्थमथ ते नैषण्णरेयोऽवथा ।

वाचीकुचमहावाचनं वेदमन्त्रादि-

इमां वरणात्मकानि मन्त्रानि क्रमादुच्यते । इत्यादि ।

End. चतुर्विंशत्युक्तिहास्यरोजसायमायुष्यव्रतविहाससुषीरभाषि ।

सन्नायकानामविद्वेषः सर्वत्र प्रेक्षाः प्रतिपदं प्रमदीयिषुषे ॥

Colophon. इति श्रीकविवर्यभट्टश्रीश्रीकामधिरचित्तचमत्कारचन्द्रिकायां चतुर्थस्कन्धः ।

समाप्ता चेन्नै ब्रह्मचर्यसिद्धिः ।

विषयः । प्रथमे कृत्यपद्ये,—मनुष्यानाःप्रविष्टस्य जन्मस्य अभिन्नमुद्रितस्य राक्षसाश्रयन-
 स्वरूपशक्तिवैज्ञानिकपर्यन्तम् । २ये कृत्यपद्ये,—एवम् । मनुष्यस्य राक्षसत्वं । एव विदुष्यपद्ये वीर्यस्यः

নত্ব সমাজনা জটিলানামকস্য যমিনম্বরূপরিপ্ৰবেশ তা বহুধানাবেশিবর্জন । ২৩ে কুদুশবে,
—সবেদদা । জামেব বিবধানকচদমনিববন্যঃ রাধাযাশিকিত্যার্থে বিববৈয়রূপেব শীকল্য
নত্ব সমাজমরচল্যবর্জন । ৪৩ে কুদুশবে,—যমকারমেদদা জামলজিমহুদ্যা রাধিকা
যামাশিকিত্যাবেশি প্রসাৎযিতুমম্রমুযায়েব শীকল্যঃ শীকরূপরিপ্ৰবেশ তা প্রসাৎযানাবেশি-
রচল্যবর্জন । ইতি ।

No. 2151. রাধোজ্জাস্তনম্ । Substance, country-made paper, 11 × 4 inches. Folia, 12. Lines, 6 on a page. Extent, 260 ślokas. Character, Bengali. Date, .? Place of deposit, Post Boyáliyá, Sonápara-grám, Zillá Rájásáhi, Sáhá Bábu; another copy at Post Khayarásúla, Poḍo-grám, Bábu Vinodavihári Kavirája. Appearance, new. Verse. Correct.

Rásollása-tantra. Descriptions of the Rásas, or amorous rejoicings of Kṛishṇa at Vṛindávana and disquisition on their true meaning. The work professes to be a Tantra.

Beginning. শীকারে ভবাত ।

শীরাধাকল্যেবল্য নামানহোমর্ জন ।

রাধসজ্জীর্নম নাম ২২ কু জামবেদানম ॥

রাধানামসুচাযুগল জল্যনামরচাচর্ন ।

যা পিবেত্ প্রানবল্যাব জাচিমি: স ম বাধ্যবে ॥

বেমোচৈবল্যবে রামৈরাধাকল্যপদদ্বয় । ইত্যাদি ।

End. সজ্জীকল্য ববেদেবে মুখে জামি ৬২২২২ ।

যর্গায্যকামকৈবল্য জামবে সত্যমেব স ॥

Colophon. ইতি শীরাধোজ্জাস্তনম্ শীরাধাকল্যবে: জীদ্বাবর্জন সমাপ্ত ।

বিষয়: শীকল্য রাধসজ্জীর্নমখোবকচর্ন । রাধসজ্জীকল্যরূপবর্জন । রাধসীকা-
জীর্নম ।

No. 2152. গোবিন্দবিবদাবলীকাত্মা । Substance, country-made paper, 12 × 4 inches. Folia, 38. Lines, 9 on a page. Extent, 894 ślokas. Character, Bengali. Date, .? Place of deposit, Post Boyáliyá, Sonápara-grám, Zillá Rájásáhi, Sáhá Bábu. Appearance, decayed. Prose. Incorrect.

Govinda-virudhāvali-vyākhyā. A commentary on the work described under No. 1673, Volume IV, p. 234, on the career of Kṛṣṇa at Vṛndāvana. Anonymous.

Beginning. गौडोदयमयवानखनःखनसं निवन्ति वेद्युजवत् ।

श्रोतिस्रोतःश्रोतः श्रोतसमुपाकरो ज्ञानाङ्गस्यः ।

उत्पादयत्युक्तं च एव चरित्रेषु ब्रह्माचरमनिकरैस्तनुतेऽतिभवेः ।

निवन्तिषां वक्तृषां कविष्वक्तृणां कृपाभिभोरसिक्खिनवरः स जीवान् ॥

अथैव विवदावस्था मेविन्दविवदावस्था ।

गोऽभ्यासि विद्येव च तावद्विद सिद्धये ॥

— — — — — वस्थां कलिकालाभादिमायासम्बन्धमन्त्रा-
कलिकायाः प्रारम्भं श्लोकद्वयं वर्णयति । ब्रह्मत्यादि । चै सरसिजनमयनीमोविन्द वेन जया—
इत्यादि ।

End. वासुदेवोविश्वरूपमन्त्राविर्भाषी श्रीलक्ष्मः । स्फुटमन्त्रम् ।

मेविन्दविवदावस्था वाङ्मनसि विचारदाः ।

मेविन्दभक्त्याङ्गस्य मयि विद्याविभूषणे ।

Colophon. रति श्रीमेविन्दविवदावस्था वाङ्मना ।

विषयः । विवदावलीलसङ्गादिविवेचनपुरःसरं मेविन्दविवदावस्थावाङ्मनम् ।

No. 2153. सारासारतत्त्वसङ्ग्रहः । Substance, country-made paper, 14 x 4 inches. Folia, 30. Lines, 6 on a page. Extent, 576 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Post Boyāliyā, Sonāpura-grām, Zillā Rājāsāhī, Sāhā Bābū; another copy at Post Khayrāsūla, Poda-grām, Zillā Virābhūma, Bābū Vinodavihārī Kavirāja. Appearance, decayed. Prose and verse. Generally correct.

Sārātsāra-tattva-saṅgraha. On the essential principles, dogmas, fasts, observances and rituals of the Vaiṣṇavas. By Raghu-nāthadāsa.

Beginning. अमर्त्यान्विनामाय ज्ञानमन्त्रिपदाय च ।

कवचाभिभूषणाय तस्मै श्रीगुरवे नमः ।

श्रीराज्ञं तत्रवेत्ताज्ञं ज्ञानश्रुत्यान्वरोक्तम् ।

ज्ञपयान् चरमानन्दं वन्दे त्रेतोऽक्षयप्रदं ।

श्रीलक्ष्मं पादिकाकानां वृषीर्षं जगतां नृपं ।

মৌবিল্লং সখিদামল্লং বন্দে হৃদ্যাবনেশ্বরং ।
 মুখঃ স্তম্বঃ স্তম্বনাম তদ্ধৃষ্টিস্বয়মলম্বা ।
 ইথে পঞ্চ নিকষ্যন্তে ত্যক্তা তদ্বিস্ময়ান্ জনান্ ॥
 মুখঃ স্তম্বঃ স্তম্বনাম সারাস্থারং পরাম্বরং ।
 তদ্ধৃষ্টিরপি স্তম্বহা তম্বরোঃপি তথা জনঃ ॥

তথাহৌ শ্রীমদ্রতস্বলকণং । ইত্যাদি ।

End. ততোদুঃসহমরম্বস্য মরম্ব সখ্যেত বুদ্ধিমান্ ।

সন্মদ এবাঙ্গা সিন্ধুনি সনোয়াসকুসুমিভিঃ ॥

Colophon. ইতি সারাস্থারতস্বলকণুদে পঞ্চনমোপাঙ্গ্যানে বহুবিক্রমঃ ।

ইতি শ্রীরাঘবদ্বাদশবিরচিতঃ সা রাস্থারতস্বলকণুদঃ সমাপ্তঃ ।

বিষয়ঃ । প্রথমে বিবেকে,—মুখলকণতম্বাচ্যাত্মকীর্তনং । বৈষ্ণবলকণং । বৈষ্ণবদীপ্যাসা-
 ব্যাবক্ষ্যকলকণম্ব ।

দ্বিতীয়ে বিবেকে,—শ্রীস্বলকণপাদিনিকপণং । তম্বাচ্যাত্মকীর্তনং । স্তম্বং পরিত্যজ্য
 দেবতান্নরভজনদোষকণম্ব ।

তৃতীয়ে বিবেকে,—শ্রীস্বলকণনামমাচ্যাত্মকীর্তনং ।

চতুর্থী বিবেকে,—মন্ত্রিলকণপাদিকণম্ব । মন্ত্রজলকণম্বনিকপণং । ম্ববল-বন্দন-দর্শন-
 স্বর্চন-স্বরস-কীর্তনাদিফলকণম্বনাদিকং । শ্রীমদ্ধামবতাসাদকর্ণম্বনামনিকপণং । বৈষ্ণবস্বল-
 মাচ্যাত্মকণম্ব । মদুরাঙ্গারকাদিবাসমাচ্যাত্মকণম্ব । প্রসাদমাচ্যাত্মকণম্ব । স্বরিতাসরকর্ণ-
 ম্বনাম । স্বমন্ত্রী প্রতিনিধিবিধানং । উপাসনিকপণং । জন্মাহুয়াদিব্রতবিধিকণম্ব । মহা-
 দেবনবিধিঃ । তুলসীদেবনবিধিঃ । স্বস্বত্বাদিপূজনমাচ্যাত্মকণম্ব ।

পঞ্চমে বিবেকে,—বৈষ্ণবলকণকণম্ব । তম্বাচ্যাত্মকণম্ব । তম্বকর্ণম্বনিকপণম্ব ।

ষষ্ঠে বিবেকে,—বর্ষিস্বলকণকাদিকণম্ব । তম্বহৃদ্যাবনেশ্যাবক্ষ্যকণকণম্ব । ইতি ।

No. 2154. কলাপদীপিকা, মট্টিটিকা । Substance, country-made paper, 13 × 3 inches. Folia, 300. Lines, 8—9 on a page. Extent, 9,300 ślokaś. Character, Bengali. Date, Sk. 1650. Place of deposit, Post Boyāliyā, Sonāpuragrām, Zillā Rājāsāhī, Sāhā Bābu ; another copy at Calcutta, Govern-
 ment of India. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Kalāpadīpikā. A commentary on the epic poem called Rāvaṇa-
 badha of Bhaṭṭi Svāmī, (*ante* p. 148). By Puṇḍarikākṣha son of
 Ś'rikānta Paṇḍit. The peculiarity of this commentary is that it explains
 the text by references to the rules of the Kalāpa Vyākaraṇa. The com-
 mentary in common use is based on the grammar of Vopadeva.

Beginning. नमो भगवते वासुदेवाय ।

उद्वा पाकिजित्तव्यं वदन्ति श्रीपञ्चरीकायः ॥

सावित्रिप्रतिष्ठायां वै प्रसिद्धमात्रं कौतुकं ।

अद्याप्यप्रक्रिया तस्याद्वयसिद्धा प्रकल्पये ।

कृमिपञ्चातमहोत्सवपञ्चविंशतिं मया ।

वक्ष्यापदीपिका चमो वन्यभाषोक्तनाथ च ।

यस्य कविना सर्वेभ्योऽप्युक्तवन्नाथ काव्यवन्तः कवयस्तवन्नाथ उक्ताः । तत्र प्रकीर्णविकार-
प्रवृत्तिभिरुक्तवन्नाथानि यन्नादि कवयस्तवन्नि हिनिर्भः प्रवृत्तवन्नाथस्तवन्नाथेभ्यः । तत्र प्रवृत्तवा-
कानिर्दिष्टैः कविभिः कविभिः प्रवृत्तवन्नाथे य काव्यवन्तः य याना + + याना याना
कवयाना प्रवृत्तवन्तः य प्रकीर्णवन्तः नदीवादी दक्षिणः काव्यवन्तः । यकाव्यवन्तादावादीर्णवन्-
न्नाथवन्तुनिर्दिष्टैः कविभिः कविभिः यानादावादीर्णवन्तः यानादावादीर्णवन्तः यानादावादीर्णवन्तः
यानादावादीर्णवन्तः यानादावादीर्णवन्तः यानादावादीर्णवन्तः यानादावादीर्णवन्तः यानादावादीर्णवन्तः

End.

यदि + + + त्रि दुर्गमकायविभो

सुपक्षीमयानि ब्रह्मणेऽपि महाकवीन्द्राः ।

बाइबल में बाइबल की महत्त्वपूर्ण बातें

पद्मशास्त्रादपि ह्येतां मया पद्यतः ।

एवाकरोत्यवति बहुपमावतामि

श्रीमा प्रबानि विदुषाः वदन्ति कुराणं ।

नीकानाथीर इति तस्य पुत्रोऽभिजज्ञे

मन्त्राक्षयेन मन्त्रा क्षयितं तदेतत् ।

Colophon. इति महाभारतायाश्च बीमश्चीकायश्चिन्ताश्रयवीरुहरीकायश्चानां वृत्ता-
वर्दीषिकायां बहिर्दोषायाश्चोपासकस्य नाम इतिविश्वः स्वयं । अन्तावर्षादयः । अन्तावर्षा १९१० ।

विषयः । कालचलनानुसारेण वाक्यरूपप्रतिष्ठा प्रदत्तं महिमावत्त वा ज्ञानं ।

No. 2155. मायावर्णिः। Substance, country-made paper, 14 × 4 inches. Folia, 202. Lines, 6—7 on a page. Extent, 6,089 slokas. Character, Bengali. Date, Sk. 1648. Place of deposit, Post Boyāliyā, Sonāpura-grām, Zillā Rājāsāhi, Sāhā Bābu; another copy at Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Bhāṣāvr̥tti. A commentary on the epic poem called Rāvapa-badha of Bhaṭṭi S'vāmī. By Puruṣiottama. This differs from the work described under the next preceding Number in making the Kātantra its grammatical authority.

Beginning. जनौपुत्राय भाषायां यथा विमुक्तिद्वयं

पुनरोत्पन्नदेवेन कृष्णीं हतिर्विधीयते ॥

यस्य ब्रह्मानुष्ठानम् । सौमिकानां प्रकृतिश्रवणविभाजपरिहृत्यनया सामान्यविशेषयता च
कथयेन मत्तकाराभावात् । यथाज्ञानपुद्गेः ज्ञानसन्निवेशानुबन्धमात्रार्थः । तदुभयं संज्ञार्थम् ।
या च साधनेन ब्राह्मणहन्तव्यौ । अकारक विहतापदेन अकारकं यथार्थम् । च इ च च
च च क इत्यादि ।

End. अकारक विहतापदेन प्रतिज्ञातः च प्रयोगे संहतामयेत् । इत्यं सिद्धिः ।

Colophon. इति मन्वानसोपाध्यायश्रीपुनरोत्पन्नदेवस्य भाषाहतावहताऽध्यायः समाप्तः ।

काशिकाभाष्योक्तं विद्यानां नेतृमुक्तिं धीः ।

तदा विचिन्त्यतां भातयौपाहतिरिचं मनः ॥

यस्य मनः मनः श्रीदौर्नपादाज्जगुप्ते

दिशति चित्तमपारं देविनं यत्परायैः ।

अस्मिन्मन्त्रेण चित्तमपारं विद्यायैकद्वयानी-

चरन्निदिशमाना भूतुरः श्रीपदायः ॥

शकाब्दाः १६४५ ।

विषयः । वैदिकप्रक्रियापयोगिकरूपपरित्यागेन काशिकाहन्तनुसारं च पाश्चिमाश्रयाणां
मोदाचरकाज्ञानम् ।

No. 2156. स्वरजसमसायाः । Substance, country-made yellow paper, 12 x 4 inches. Folia, 18. Lines, 5 on a page. Extent, 182 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Post, Boyāliya, Sonāpura-grām, Zillā Rājāśāhī, Bābn Madhusūdana Shāhā. Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Smaranākrama-māla. Directions for meditating upon and mentally worshipping Kṛishṇa, Gaurachandra, and his followers,—a Vaiṣṇavite tract. By Viśvanātha Chakravartī, the author of the Chaitanya-charitāmṛita.

Beginning. सर्वोभीष्टप्रदं श्रीमद्भुवदेव इत्यभिधे ।

नामाविष्णुमहाशिवं पाणिनां महत्काव्यम् ॥

तस्य श्रीनैरचन्द्रस्य । यथा ।

निज्ञाने नैरचन्द्रस्य भवन्तं निज्ञातये ।

ज्ञानःकाये ज्ञेयत्वात् ज्ञानं तद्भोजनमादिकं ॥

पञ्चाङ्गमये भक्तमन्दिरे परमोत्तमम् ।

मन्थाङ्गे परमाचार्यकेलिं पुरस्सरिजते ॥ इत्यादि ।

End. ततः श्रीमहाप्रसादमेवमं कुर्यात् ।

Colophon. इति श्रीविद्यानाथसहस्रनामविरचिता कृष्णमहात्म्या समाप्ता ।

विषयः । गौरेणन्द्य ज्ञानरादिकाद्यैः स्वरूपप्रकारवचनं । एवं कीदृशस्य इत्यादिनाम्न च । तथा गौरेणन्द्य ज्ञानमेवकारेः पूजाप्रत्ययवचनं । एवं कीदृशस्य अपिच गौरेणन्द्य पूर्वोक्त-विधानेन स्वरूपपरिचयवचनं ।

No. 2157. पङ्क्तिप्रदीपः । Substance, country-made paper, 10 x 6 inches. Folia, 23. Lines on a page, 12. Extent, 82 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Post Boyāliyā, Sonāpura-grām, Zillā Rājāsāhī, Bābu Madhusūdana Shāhā. Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Paddhati-pradīpa. Rituals and mantras for the meditation and worship of Kṛṣṇa, Rādhā, Gaurāṅga, and the followers of the last. By Ghanasvāmīdāsa.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्रीगणेशाय नमः । श्रीगणेशाय नमः ।

वन्दे श्रीमन्नवहृषे मदा कैशोरविपचं ॥

अद्वैतप्रकट^१कृतो गणेशविग्रहः स्वकपप्रियो-

नित्यानन्दमयः सनातनमतिः श्रीकृष्णकेतवः ।

सुखी प्राणपतिर्महाधरमोक्षः सी जगन्नाथभूः

माहात्म्यमप्युच्यते स दयता देवः श्रीगणेशः ॥ इत्यादि ।

End. श्रीराधाहृदयचैतन्यभजननामपरतिः ।

काश्चिन्नां प्रमोदाय मञ्चेपाद्भिर्निर्मिता मया ॥

દીને મયિ ઘનશ્યામે હાપામેતાં કુલ પ્રભે ।

श्रीपद्मतिप्रदीपोऽयं सर्वोऽभवत्तु जीवनं ॥

Colophon. इति श्रीधनञ्जयसहस्रनामविरचितः श्रीपद्मप्रदीपः सम्पूर्णः ।

विषयः । चरकापीयूषौषधरत्नविधिकथनं । एवं भीष्टम् । ततोऽग्रेऽदीनां ध्यानक्रमक-
थनं । श्रीराधिकादीनां ध्यानक्रमकथनमनुकेन वेदवृक्षवृक्षादिविधानप्रकारकथनं । पूर्वमेतन्नित्या-
नन्दहेतुमदाथरमार्ग्यमौषादीनां ध्यानदिकथनं । त्रिदशकंसखी-शाकसखीपञ्चतीनां ध्यानदि-
कथनं । वनदेवमन्द्यमोहारेऽदिनीसुवत्तमधुमर्दनमोवर्धनराधाकृष्णज्ञानकृष्णसूनादीनां ध्यान-
कथनं । इत्येवं प्रायेणाकथनम् ।

No. 2158. विराटपर्वटीका | Substance, country-made paper, 12 × 3 inches. Folia, 30. Lines, 7 on a page. Extent, 696 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Tājapura-grām, Post, Dehgāpādā, Zillā Rājāsāhi, Paṇḍit Gaurasundara Bhaṭṭāchārya. Appearance, fresh. Prose. Generally correct.

Virāṭaparva-īkā. A commentary on the Virāṭa section of the Mahābhārata. By Arjuna Miśra, son of Iśāna Miśra. (Cf. p. 154).

Beginning. चरेरर्जुनमित्रेण प्रथमं चरणाञ्जनं ।

विराटपर्वणः स्तोका व्याख्यायन्ते यथामति ॥

कथं विराटनगरे इत्यादिः सर्गं विराटस्य तदोऽभिजय्युरित्यनस्य विराटपर्वणस्तुर्गं साधनीभूतं सत्यं द्यूतञ्चलप्रयत्नायामज्ञातवत्परकर्तव्यताप्रतिज्ञायां न ज्ञातव्यमिति तत्त्वार्थः । विराटनगरे इत्यादिः सर्वे द्वैतवनादित्यनस्य अज्ञातवासनिर्घोषाज्ञातपरिचर्यापरिपक्वः तत्र च यां कामवस्थानुपगतस्योपजिजीविषां प्रभृतीन् न त्रेयःसाधनमिति । इत्यादि ।

End. मैरेयं मयविशेषः । अभ्यत एव अभिज्ञेयं क्षिता । त्रिषा शोभया ॥

अल्पधीमन्दभीक्ष्णान्नाशकये लतिर्ना मुदे ।

विराटदीपिकैषां नम सच्चितवेद्यम् ॥

Colophon. इति श्रीभागवताचार्यपाठकाचार्यश्रीनदीप्रानतनयश्रीनदकुंभमित्रकृतो विराटटीका समाप्ता ।

विषयः । महाभारतीयविराटपर्वणव्याख्यानं ।

No. 2159. महाभारतं आश्वमेधिकपर्व । Substance, palm-leaf, 29 × 2 inches. Folia, 179. Lines, 4—5 on a page. Extent, 4,806 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Sonāpura-grām, Post, Boyāliyā, Zillā Rājāsāhi, Bābu Madhusūdana Shāhā. Appearance, old. Verse. Correct.

Mahābhārata. Āśvamedha Parva. The history of the Pāṇḍava brothers and of the great fratricidal war of Kurukṣetra. By Jaimini. This work is quite distinct from the Mahābhārata of Vyāsa, and contains many narratives and descriptions which do not occur in Vyāsa's work. It is, however, no longer extant in its entirety—superceded, probably, by the more elegant recessive of Vyāsa. The only portion extant is the Āśvamedha section, on the sacrifice of a horse, and it is about four times the size of Vyāsa's version. The codex under notice professes to be complete in 69 chapters, but in the Berlin codex, noticed by Weber, there are 81 chapters.

विनाशदन्तत्रयं रुषिर्हिरण्यं वासुमतीषो धोःकप्रकाशनं । भगवता वादेन च समस्य चयनेषानुष्ठा-
नेन पूनोत्पत्तेति चण्डिहोमौ कथं मया महाबाहून्वेन विनरुचिनेन च यज्ञमित्रं ब्रह्मते कर्तुमिति
सकलकर्मज्ञास्य ह्यहं भगवानाह महाभाभिधानेन वदाम्येन राज्ञा विनाशदन्तिहरे यज्ञमनुष्ठात

ब्राह्मणेभ्योवज्रं धर्मं प्रदत्तं, तच्च तैत्तिर्यग्यमयापि केनाद्यमृतीतं वर्तते। तदानीं च समा-
रम्भतां याग इति। पीतपुष्पस्नानकर्णोदितचक्रवर्तिनः यज्ञीयाश्च यः सामाद्यं हवकेतुमेववर्त-
न्तां सच भीमस्य यौवनाश्रयात्प्रमनविबरकचर्चनं। भद्रावतीपुरीवर्चनं।

४—६ अध्याये,—भीमपौत्रस्य मेववर्चस्य अश्वत्थरूपपूर्वकं पलायमानस्य पश्चात् जावर्च-
सवर्चं यौवनाश्रयपल्लव कर्णपुत्रस्य हवकेतोः समरचरभवनं। अथ मूर्ध्नामापत्रे हवकेतोः भीमेन
सच यौवनाश्रयकुमारस्य सुमेनस्य युद्धवर्चनं। अथानरे मूर्ध्निनस्य यौवनाश्रयस्य हवकेतुप्रयत्नेन सत्य
चैतन्यस्य च मितरां निर्विघ्नतया भीममात्रेण तेन सच सत्याय मास्य सपुरीं प्रवेष्टवन्तोऽस्मिन्ना-
पुरप्रयासवर्चनं। अथ अरुद्धनाया हतान्नकीर्तनच।

७—११ अध्याये,—सत्ययुधिष्ठिरादिभिः सच साधनार्क विधास्य सपरिजनस्य युवना-
श्रयस्य सपुरीमनकचर्चनं। संघेयेष्ट मदनजनयज्ञविबरचं। संघेयतः ब्राह्मणादीनां वर्चानां चर्च-
कचर्चनं। विषवाहृत्यनिकपचं। वन्कीक्षैरिषीप्रभृतिहृत्कचर्चनं। लक्ष्मीस्यैर्धकारकचर्चनं।
अथ यज्ञानुष्ठानकाले पश्चिमस्य सार्धं भगवतः सावित्र्याद्यं तमानेतुं भीमस्य हारकापुरीप्रवेष्टपूर्वकं
तच्च भोजनपारिपायदर्शनवर्चनं। सत्यस्य भोजनकाले सत्यभासायाः परिहासकचर्चनं। सपरि-
वारस्य सत्यस्य वस्त्रिमापुरीमृद्धि मदनकाले कामिनीनां यज्ञेः स्तिवर्चनं। सत्यमृद्धि मेषानां
सत्यभाषितकचर्चनच।

१२—१५ अध्याये,—सत्याग्निमल्लतसत्यलोचनवर्चनं। स्यात्तैजसल्लततत्तलोचनकचर्चनं। अथ
पुरीप्रवेष्टपूर्वकं सत्यादीनां यज्ञीयाश्चदर्शनकाले अन्नभ्रातृकर्मकाश्चरुहृत्तान्नकीर्तनं। तेन
सच युवकाले प्रयुक्तसत्यादीनां मूर्ध्नाप्रसन्निकचर्चनं। अन्नभ्रातृकेन सच युधिष्ठिरस्य सत्यकर-
कचर्चनं। अथ चैवपूर्वकायां युधिष्ठिरस्य चरमेधारकचर्चनं। चररचायंमर्जुनस्य निवेदनकचर्चनं।
अथ माद्विद्यतीपतेर्भीमध्वजस्य पुत्रः प्रवीरभिधानः पुष्पितासु सतासु सार्धं कीवचवेष्ट रत्न-
मापोऽसौ चयवर् वीर्य स्यां पुरीं निनायेतिकचर्चनं। तेन सच पार्थादीनां युद्धवर्चनं। तच्च साहा-
यानिकया भीमध्वजकुमार्याः वस्त्रेर्विवाहृतान्नकचर्चनच। हव नीमध्वजेन पार्थाय चयवरे हरे
मितरां मनुवेष्टमापत्राया भीमध्वजपत्न्या भास्वराजधानीं प्रविहायाः पदपाश्वरचवर्चनेन सत्युचित-
पुत्रशोकाया मन्त्राया वाक्कवीच वधुवाचस्वरूपप्रवेष्टकचर्चनं।

१६—२१ अध्याये,—अथ विन्मिरिप्रदेष्टं प्रति वस्त्रितस्य चयवरस्य शिलास्यर्धेन कङ्कीभा-
वप्रसन्निकचर्चनं। ततश्च पार्थस्य सौमरित्मुक्तात् उद्दामकर्मनिपत्न्याः शिलाभावप्राप्तिविबरकचय-
कचर्चनं। तच्च प्रसङ्गेन चादे विहितनिहितप्रत्यादिकचर्चनच। अथ अस्यापुरीपतेर्धैर्यध्वजस्य तद-
श्वरमपचकचर्चनमनुजेन तत्पुत्रस्य सुधन्वनः प्रियामनोरथसत्यादन्नप्रतया पार्थेनभिधेयवितुं
विवा द्वाजस्यापि कालविकल्पदर्शनात् ऋद्धिक्रितेः। पदेतेन तस्य तप्तैस्तप्रेष्टकचयकचर्चनं।
तच्च भगवन्मन्त्रभावेष्ट अचनमरीरस्य तस्य पुनः विवा सच पाश्वरकुलचयव प्रयासवर्चनं। अथ

अङ्गुलमाला सुधन्वशिरः कल्पपादयोः पतनकथनं । तथा मदनकमलकपतने मंदिने कल्पा-
श्रया मृगीतन्त्रककला प्रयागमुदिता चलिताया मदनस्य पुरतस्तन्त्रपञ्चकाय शिवादेशेन भङ्गि-
रीडेः पराक्रमप्रदर्शनं । अथ पराजितोऽसौ शिवानुचरोनिजावस्थां पार्श्वे कथयामास । तथा
च शैलकुलमभिहितोभयवान् भूतपतिः कथाचर्चं मरुद्वर्चं मरुद्वर्चमाश्रय प्रेरयामास । अथ
तन्निःस्वाकषावेन संस्पृष्टतद्व पश्चिरेऽ कथमपि प्रयागतीर्थे तद्विचिन्तय । अवाक्रे नन्वी
तन्त्रककपञ्चकेन शिवसन्तोषनापाद्य तन्त्रकमास्तायां येनयाभावेनिहनात्कथनं । अथ मुरगस्य
चरोरप्रवेशेन मुरगीभावप्राप्तिकथनं । ततस्तस्य व्याघ्रभावप्राप्तिकीर्तनम् ।

११—१२ अध्याये,—अथ सभावागवन्तस्य चयवरस्य कीराद्यप्रवेशपूर्वकं तत्र बन्धनप्राप्ति-
कथनं । अथ दुष्टे पराजिताया मारीपुरीक्षाभिन्त्याः प्रसीक्षायाः पार्श्वस्तपाकिपञ्चककथनं । अथस्य
राक्षसपुरीक्षमनहनात्कथनं । तस्य मणिपुत्रमनप्रवृत्तेन मणिपुरवर्चनं । पिङ्गशापेन चिन्ताङ्गदाया
मन्त्रीभावप्राप्तिकथनं । बध्वाचनस्य पार्श्वेन सद्य यदनेपञ्चककथनप्रसङ्गेन कुमेन सद्य रामस्य
समरसंरम्भे दृष्टान्ततया समुद्दिष्टे मन्त्रेण रामचरितवर्चनं । पीतान्मिषोमनकाले रामेन सद्य
भरतादीनां विवादकथनं । विशदेष रामस्तताश्चनेषहनात्कथनीयं । मरुद्वर्चमीपात् कथस्य
बन्धनप्राप्तिकथनादिकम् ।

१३—१४ अध्याये,—बध्वाचनस्तनपार्श्वेदृष्टकेतुविनाशकथनं । उलूपीविवाहद्वयोः परि-
देवितवर्चनं । तयोवपदेनेन मन्त्रीवकमणिप्रभावात् तेषां जीवनप्राप्तिकथनम् । प्रसङ्गात् बध्वाच-
नस्य मन्त्रीवकमन्त्रात्मनविवरणकथनीयं । यदा तस्य बध्वाचनेन पार्श्वेऽभिप्रातितस्तदा धनराष्ट्रोप-
देशेन दुर्बुद्धिस्तनपार्श्वेऽशिरःपञ्चकविवरणकथनं । रत्नमगराभिपतिपञ्चस्य तावत्तन्त्रस्य चयव-
न्मनहनात्कथनीयं । तत्र तत्पितुर्मन्त्रपञ्चस्य दृष्टमाश्रयकथाय कल्पाय देवादेर्दामविवरण
कथनम् ।

१५—१६ अध्याये,—अङ्गुलस्य मयूरध्वजादचदयस्ताभकथनं । मारस्तनपुरनाथस्य कीरव-
र्चकः अचदयमन्त्रविवरणकथनं । यमेन सद्य कीरवर्चस्तुताया मालिन्या विवाचकथनं । तत्र यत्क-
प्रमेवविच्छिन्निकादिरोमाणां वंशादिकथनं । मर्देषः रोमाणां कर्माविपाककथनम् । अथयोचन्-
दानपुरमनविवरणकथनं । अङ्गुनादीनां मारदुष्कृतं अन्धशान्तपतिचरित्रवचकथनं । तत्र
दकादीनिनमःशाम्यादिकीर्तनम् । मदनतनयया मार्दे अन्धशामस्य विवाहादिकथनम् ।

१७—१८ अध्याये,—कौलकस्य रात्रः पुरतोमासस्य अग्निहोत्राधिकथनं । अग्निका-
मृचे मनुष्यामनाधिं समुपस्थितस्य मदनस्य वधहनात्कथनीयं । शासयामाजिनामाच मन्त्रकथनं ।
अथःश्वेऽवतरनमायामरस्तनपदेऽवहनात्कथनीयं । तत्र प्रविष्टानामङ्गुनादीनां दृष्टवज्रमाकंठेव
जीमन्तपतनस्य वधदास्यस्य रुनेर्दंशप्र-
प्तिकथनं । अथ कथमपराश्वमनमानकरं पार्श्वे दुःख-
साधनासाधनं । विशदेष यथिष्ठिरस्य चयमेधमचोऽवचनं । कश्चिदर्थकथनीयम् ।

No. 2160. आयुर्वेददीपिका, वा चरकतात्पर्यटीका । Substance, foolscap paper, 12 × 4 inches. Folia, 266. Lines, 9 on a page. Extent, 10,688 ślokas. Character, Bengali. Date, 1277 Bengali era. Place of deposit, Puntiyá, Zillá Rájásáhi, Bábu Rádhikádhara Kavirája. (He is a native of S'rírámapura-grám, Post, Dumkolá, Zillá Murisidábád.) Appearance, new. Prose. Incorrect.

Ayurveda-dípiká *alias* **Charakatátparya-dípiká.** A commentary on Charaka's institutes of medicine. By Chakrapánidatta. The work of Charaka, which is older than Suśruta, professes to be a compilation from a treatise by Atreya, a Vedic sage. It is divided into eight books, named respectively, Sūtrasthāna, Nidānasthāna, Vimānasthāna, Sārīrasthāna, Indriyasthāna, Chikitsasthāna, Kalpasthāna, and Siddhisthāna. This eightfold division obtains also in Suśruta, but the order of arrangement and some of the names are different. The codex under notice is incomplete, containing only the first five books. Each book has a different series of pagination, and the total thereof is given above. One complete, but incorrect, edition of the text of Charaka has been published in Calcutta, and three incomplete editions are also extant.

Beginning. मृकचयविभेदेन मूर्निचयमुच्यते ।
 चयीभूते विनेवाय चिकीर्षतये ममः ॥
 सरसत्ये नमोयस्यः प्रसादात् पुण्यकर्माभिः ।
 बुद्धिदर्पश्चक्रान्तां जगदध्यसनीयते ॥
 मण्डवाचिदेवेभ्यश्चरकप्रणम्य नमः ॥
 ऊतामवेभ्यश्चरकप्रणम्य नमो नमः ॥
 पातञ्जलमहाभाष्ये चरकप्रतिशङ्कते ।
 नमोवाक्कायदोषाणां चक्रेऽपिपतये ममः ॥
 मरुदन्तमृद्विचरकाद्यैर्नमामिनी ।
 त्रिपते चक्रदत्तेन टीकायुर्वेददीपिका ॥
 सभाः सङ्गुवाक्कुवापुतिपरिस्तीतवतीर्नामो दो-
 वाक्षं मोचयितुं पयोदपयसां नाक्षीनिधिसुपति ॥
 वाक्काभ्याश्चरकप्रकाशनिर्द् मणिन् यदि प्राप्यते
 क्षापि + + कपोतुचक तदमौ कर्णे चर्च दीपतां ॥

इह हि धर्माद्यैकान्तोद्यपरिपन्थिरोपपन्नमात्रं प्रकृतप्रभृतिभिः प्रकीर्ताद्युद्भेदतन्मेवति-
 विकारमेव सज्जति वर्तमानायाद्युद्भेदसां पुत्राणां न सम्यग्बोधधर्मः । तदनधिनाय तद्विधि
 माननृपाने तथैवोपपन्नोद्यजायतेति मन्त्रनामः परमकार्यविकोभनवानप्रवेगोऽप्याद्युद्भेदधर्माय
 सुयोपपत्त्याद्यैनातिशयेपविकारं कायचिकित्साप्रधानमाद्युद्भेदतन् प्रवेतुमारब्धवान् । तस्मिन् तन्मे
 कृत्वाजिदानविमानासीरेन्द्रियचिकित्सितकल्पसिद्धिमानाश्रयोभिधानमे निश्चिततन्त्रप्रधानाया-
 भिधायकतया कृत्वास्याननेवापे यत्तन्मनोऽन्वदुष्यति । कृत्वास्यानं समुद्दिष्टं । तन्मन्त्रं निर्व-
 द्युत्तं । इत्यादि ।

End. अथात्रविषयमेव पूर्वोक्तो + + रोगाधिकारिणी किञ्च यत्तन्त्रः आद्युद्भेदनिर्दा-
 दि यत्तन्त्रः प्रकृतप्रभृतिमित्यादि । अर्थोऽनन्तरादसूचीयः ।

Colophon. इति श्रीवक्त्रादिदत्तकतायामाद्युद्भेददीपिकायां चरकनामव्यंटीकायां
 रन्दिचर्यायं समाप्तं । सम १९०० साल ।

विषयः । चरकेतिप्रसिद्धचिकित्साकल्पशास्त्रम् ।

No. 2161. रसेन्द्रसारसङ्ग्रहः । Substance, foolscap paper, 12 x 4 inches. Folia, 108. Lines, 5 on a page. Extent, 3,210 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Puntiyā, Zillā Rājāsāhi, Bābu Rādhikādhara Kavirāja. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

Rasendrasāra-saṅgraha. A pharmaceutical treatise, containing directions for the preparation of metallic medicines, particularly mercurial compounds. Directions are also given for the employment of those medicines in fever and other diseases. Some remarks are also appended on the *rationale* of medical treatment. By Gopālakṛishṇa Kavirāja.

Beginning. रसेन्द्रसिद्धि निःशेषजः । आचिन्तितमन्त्रम् ।

अथनामि मूर्धं भक्त्या प्रकृतं वेदसाधनम् ।

मन्त्रा मन्त्रपदद्वयं दत्तं तन्मन्त्रानेकम् ।

श्रीकृष्णोपासकत्वेन निवेद्ये चारुसङ्ग्रहः ॥

विद्यवेत्ताय वे केचित् कतिवाधा भवन्ति हि

रक्षीकृत्य तु ते सर्वे सिद्ध्यन्ते यन्मनसा ।

तन् रसप्राधान्यमाह ।

अथमापोषधेनिम्नादवधेरप्रसङ्गः ।

विषयमारोग्यदायिनादौपधेभ्योऽप्योऽधिकः । इत्यादि ।

End. दौर्भाग्यादिमहादेशावच्छा नमस्मि देवता ।
 चक्षुःश्रवणमात्रात्म्यं वेति ग्रन्थं चापरः ॥
 मर्यादीककथः ।

Colophon. इति रसेन्द्रसारसङ्ग्रहे रसायनाधिकारः ।

विषयः । पारदादिधातुनां चारकमारकादिविधिकसनपूर्वकं चरादिषु सन्निधिकादेशु
 भेषजविधानकथनं । भेषजकरप्रकारकीर्तनम् ।

No. 2162. रसमञ्जरी । Substance, country-made paper, 11 × 3½ inches. Folia, 36. Lines, 6 on a page. Extent, 157 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Puṇṭiyá, Zillá Rájásáhi, Bábu Rádhidhara Kavirája; Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Rasamanjarí. On metallic, principally mercurial, and vegetable medicaments, their preparation and their uses, founded on the works of Chakrapāṇidatta and Nārāyaṇa. By Śálinátha.

Beginning. यदा मे भूमिपुत्री निवसति सततं निचला चक्षुषे
 यस्याः शब्दे धनुषाः सुकनकसुवर्णसङ्घातः शीघ्रमाम् ।
 भक्त्यापे पदपङ्क्तिद्वयमिति धनुःसङ्घवद्भाति चाप-
 देवेन्द्रेः क्षयमानं जलधरदक्षिणं सं भजे रामचन्द्रं ॥
 उक्तावन्नेव ये द्रव्यगुणा माराधनेन च ।
 न चाद्यैरे विस्मयन्ते शास्त्रिणा येन यत्नतः ॥
 कश्चिद्दीकाकृतोपायाविष्टेष्वभिमतं सः ।
 पथेन सिध्यते यत्तं व्याख्यानं वचनकं च ॥
 अथ द्रव्यगुणा यत्तं कथ्यन्ते राजपञ्चमाः ।
 येषां ज्ञानेन भिषजीन मुच्यन्ति कदाचन ॥
 किञ्चिद्भजेन कुरुते कर्कषाकेन चापरं ।
 मुक्तकरेण भीष्मैकं कथयन्त्या द्रव्यमेव च ॥ इत्यादि ।

End. येषां परिचरन्ति शास्त्रतमहितीयं
 तेजकमेतिवचनान्नकरं चरका ॥
 तेषां मुक्ते शत्रिक + + पक्ष + भागां
 सन्नेन वा भवति काकुभयं मरणां ॥

Colophon. इति श्रीशास्त्रिणाचविरचिता रसमञ्जरी समाप्ता ।

विषयः । रसधातुद्रव्यधादीनां प्रत्येकमधिकारक्रमेण मुद्रितकृपञ्च ।

No. 2163. नाडीविज्ञानम् । Substance, country-made paper, 20 x 3½ inches. Folia, 6. Lines, 7 on a page. Extent, 178 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Puṇṭiyá, Zillá Rájásáhi, Bábu Rádhidhara Kavirája. Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Nádivijñána. On the examination of the pulse in fever and other general diseases. By Govindaráma Sena.

Beginning. चक्राक्षरकारैव विद्धं विद्वन्नि वाचयः ।

न वेपथेन वेपथिं नीतिं चर्मेन्नमयः ॥
 त्रैलोक्यमवाप्तुं कर्मसूत्रमात्मनः ।
 अथवा नाडीविज्ञानं किञ्चने शास्त्रदर्शनेः ॥
 नीलकुम्भोदित्पराशरौ केनैव निवन्तामुता ।
 नीलरोधराशोऽत्रकुम्भेवमवाचकम् ॥

अथ नानानाडीपरीक्षारैव वात-द्विजनिनरोमानां वाचाऽवाचनमविद्विषज्ञानकमप्युते ।

इत्यादि ।

End.

महाहिमाम् अथमेव मज्ज्ञानं समुपाकमेत् ।
 अथिन् + + + अथानाम् काष्ठैश्चविनाशनः ॥
 अथिन् अक्षरकाराणि नाडीज्ञान + + दिवः ॥

Colophon. इति नाडीविज्ञानं कलाः ।

विषयः । अरादौ नाडीपरीक्षाभिरुक्तम् ।

No. 2164. अक्षभेदः । Substance, country-made paper, 20 x 5 inches. Folium, 1. Lines, 12 on a page. Extent, 27 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Puṇṭiyá, Zillá Rájásáhi, Paṇḍit Yáanachandra Vidyávágíta. Appearance, fresh. Verse. Correct.

Natvabheda. A vocabulary of words having the cerebral p. By Mádhava Achárya.

Beginning. आक्षुर्वाणीश्वरः शोभोत्तमं एव इत्यपि ।

वाणी शक्तिः शक्तिमत्त शक्तिः कदा कदाः ॥ इत्यादि ।

End.

महवाची च चाक्षुः श्रुता अथवा वाचिका ।
 शोषद्विजनिनरोमानां वाचाऽवाचनमविद्विषज्ञानकमप्युते ।

Colophon. इति नाथवाचांशमोक्षभेदः कलाः ।

विषयः । अथवाचैव मूर्च्छककारमुत्तमां अथवाचं अक्षुर्वा ।

No. 2165. **रसेन्द्रकल्पद्रुमः ।** Substance, country-made paper, 21 x 4 inches. Folia, 111. Lines, 7 on a page. Extent, 3,753 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Puṇṭiyá, Zillá Rájas'áhi, Bábu Rádhikádhara Kaverjá. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Rasendra-kalpadruma. A treatise on various kinds of instruments, furnaces, retorts, sublimators, &c., for the preparation of mercurial medicines. By Rámakrishṇa Bhaṭṭa, Mahámahopádhyaýa, son of Níla-kanṭha Bhaṭṭa, a Vaidika Bráhmána of Dráviḍa. The number of instruments described is large, and the details given are full, obviously the work of a practical pharmacist.

Beginning. श्रीकेशं कल्पमन्त्रं निरूपं चिन्तयाम् ।

सद्वद्रूपिणं वन्दे तं कारयनकारयम् ॥

वन्दे परस्परदीप्तं श्रीगौरीश्रीकण्ठयोः प्रिये ॥

चक्रत्वाः कृतकत्वाकारणि दुःखान्मुक्तिं योकाः ॥

नापववापयमौ हरिणि वक्तिमिदिरक्तमर्जितः ।

स कवनि श्रुतोदीप्तः पीताम्बर एव पारदोदरजः ॥

रसयोषोपरादिः श्रुत्याद्याः धिविवेकाश्च ।

तन्मन्त्रेन्द्रतन्त्राद्वैन्दकल्पद्रुमे वाचाः ॥

वेम्बकपत्रिपानिक चापेवः कौत्रसेवकुलजनितः ।

श्रीरामकल्पमहाः कृतिकामिदं श्रीकण्ठमहद्रुतः ॥

अनपिमनकृतत्राकचिकित्ति प्राज्ञमानी च ।

स कथं परस्परमाने नो वात्युपपासनां वैद्यः ॥ इत्यादिः ।

End.

पञ्चाक्षरवते कुम्भारेवर्षं चोभयोर्द्वयं ।

इति विवाचिकारः ।

इमीदृशं विविक्षावैद्यं सुखेयुं चैवोभयवर्षकारि ।

विद्योवर्षं वत् सुखं प्रविष्टं वचान्मृतं कवचा रविष्टं ॥

विद्योपवनमभिवरितमस्तिकमिति ।

Colophon. इति दक्षिणात्यद्वैद्यवेदिन-श्रीश्रीकण्ठमहद्रुत-श्रीरामकल्पमहद्रुत-
नयोपाध्यायवते रवेन्द्रकल्पद्रुमे प्रयोगवाचः समाप्तः । समाप्तवाचं रवेन्द्रकल्पद्रुमाभिधेयम् ॥

विषयः । १९ (पारद) श्रुति-सूत्रा-वचन-भारवादिविधिकवचनं । रसमन्त्र-मन्त्र-नाशिक-
चरितान्त-मन्त्रिका-चक्रकण्ठोपपादिकवचनं । तथा अवकपिमन्त्रादिवैद्यमन्त्रवचनं । योचय-

काविधिः । सर्व-रौद्र-ताव-मीनक-रत्न-सौवर्धनीनां । मारकविधिः । मत्स्योष्णकचयनं ।
 वक्रावाकचयनं । तव, होहायनं । सोदमीयनं । कन्धयनं । मोमानकचयनं । चवसाव-
 यनं । पुठयनं । घातन-उदव-स्रवयनानि । भूधरयनं । वक्षसूवायनं । बाहुकायनं ।
 मंसिकायनं । मांसिकायनं । शैरीयनं । तप्तकचयनं । कोष्ठयनं । उट्टयनं । जलयनं ।
 रतेनां यन्त्राणां निर्माकपत्रिकचयनं उपशेजिता नकपच । दवायनविधिकचयनं । अत्रादिषु
 चर्म्मेषु रोगेषु भैषज्यनिकपच । सौवर्धकरकविधिकीर्तनम् ।

No. 2166. **त्रिपुरासुन्दरीस्तुतिनाथम् ।** Substance, country-made paper, 14 x 4 inches. Folia, 34. Lines, 9—10 on a page. Extent, 827 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Puṇjyā, Zillā Rājāsāhi, Mahārāṇī Śāratsundarī Devī. Appearance, old. verse. Correct.

Tripurásundarī-stuti-kāvya. A lyrical poem in praise of the goddess Tripurásundarī and of her achievements. By Kālidāsa, son of Rāmagovinda. The work is an imitation of the Gītagovinda of Javadeva.

Beginning. बन्धे बन्धोऽभवत्स्याः विपुलपाननां सुखं गौ दिव्यदेवां
प्रःतर्माणां नैपुण्यमुनिजयिष्यपुं मन्दिदान्दकपां ।
भक्तः भीष्मतिरिक्तं दपदकमनां मन्दिनां मानुष्यां
हत्या विवायमानामविष्टा + + तनं शम्भुमनोऽभवां ।

सद्यश्चैव भवनेत्येवमवदत्तः श्रीगुणरामेन सहो-
 दत्ता। ध्वजद्विजितो वृषधरः सर्वजनाभोजनः ।
 गङ्गा राममतिश्रुतिर्मे हि कथं चेदीदृशोऽयं सती
 श्रीदुवप्रभवेदया कृतमजः सर्वप्रियः सर्वदा ॥
 श्रीवाक्यीश्वरगङ्गाधरः श्रीमत्पद्मः काकुत्-
 स्तभूषितः परया शिवाचममनाः श्रीरामः विन्दतः ।
 श्रीकृदीश्वरिण्यनः सुविदितः श्रीकामदेवमहान्
 रात्रीयद्विजितः श्रीमत्पद्मः सर्वजनाभोजनः ॥

रामेश्वरकृतवृत्तविरचिताः ।

प्रवृत्तिरचिन्तनमात्रमस्यः । इत्यादि ।

End:

अविचरचरनायीप्राविष्टप्रमाणप्रवचननिपादः।
ममवित्तुभिदनायं। अने पाथमम्। अजगजुविधाने कानकामादिकाने ॥

धीरान्नलोपकारी मन्त्रकुलविदितोमाहृत्यादिभासा
नामचीरामगोविन्दचरकशरवः श्रीमताः काष्ठिदामः ।
सर्गोऽद्याह्मदयोऽयं विभवजननीकोवसाधे सुकाये
नये तस्यातिभयं कृतं शेष उत तस्याधवः स्थावयन् ॥

Colophon. इति श्रीविपुलसुन्दरीकृतिकाः ये द्वादशः सर्गः ॥

भाकेऽग्रिमनिबद्धचन्द्रमानितेऽष्टे कृतं मया ।

मातापितृपदध्यानकाष्ठिदासेन धीमता ॥

विषयः । प्रथम सर्गे,—विपुलसुन्दर्या आविर्भाववर्णनं । २ये सर्गे,—तस्याख्यवर्णनं । ३ये सर्गे,—तस्या साक्षात्पश्यवर्णनं । ४थे सर्गे,—तत्कृतजनमृच्छिवर्णनं । ५ मे सर्गे,—जगत्कथनाशनवर्णनं । ६ठे सर्गे,—देवाः शरीरवर्णनं । ७मे सर्गे,—रूपवर्णनं । ८मे सर्गे,—स्वाभीष्टविवेके प्रार्थनावर्णनं । ९मे सर्गे,—देवा रत्याभःसवर्णनं । १०मे सर्गे,—सुरसंसदि देवा अधिष्ठानवर्णनं । ११थे सर्गे,—देवीभक्तसाक्षात्पश्यवर्णनं । १२थे सर्गे,—भक्तमनेभिष्टापवर्णनमुत्तेन देवा नामसाक्षात्पश्यवर्णनम् । (जयदेवकृतगीतगोविन्दानुकरणेन निम्नितमिदं गीतिकावलिमिति मम् ।)

No. 2167. गीर्वाणपदमञ्जरी । Substance, country-made paper, 14 × 4, inches. Folia, 16. Lines, 8 on a page. Extent, 348 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Puṇṭiyá, Zillá Rájásáhi, Mahárájī Saratsundarī Devī. Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Girvāṇa-padamanjarī. An elementary grammar of the Sanskrit language, in the form of a dialogue, interspersed with moral tales. By Varadarāja.

गीर्वाणपदमञ्जरी ।

Beginning: कुपत्या भवताः । कक्षादाजताः । कां दिग्गजलङ्घनं नि । कां दिग्गजलङ्घनं कर्तुमीच्छा । कुत आजताः । कक्षादेष्टाः । कक्षादेष्टात् समानता भवताः । कक्षाराष्ट्रदेष्टात् समानतावयं । के दूयं । वयमुत्तरदेशिकाः । किमाजमनकारं । अथ किञ्चित् प्रदोषजनमुद्दिष्ट समानताकाभिः । इत्यादि ।

End. मन वदुपदसु भवत्ययोऽर्थं तदेव मया दृष्टीतं ज्ञानिनः ॥

कृतां वरदानेन गीर्वाणपदमञ्जरी ।

मन्त्रप्रतीतये चैव वैदिकप्रतीतये तथा ॥

Colophon. इति श्रीगीर्वाणपदमञ्जरी समाप्ता ।

विषयः । वाङ्मना संस्कृतप्रवेशाय प्रज्ञानरत्ननेत्र संस्कृतवाक्यरचनाप्रकारकीर्तनं । कवि-
दुपत्यादावतारैश्च च विदोपदेशकचयनम् ।

No. 2168. **देशीनिर्मितबोझास :** Substance, country-made paper, 14 x 4 inches. Folia, 10. Lines, 9 on a page. Extent, 222 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Puṇṭiyá, Zillá Rájáśáhi, Maháráj Ś'aratsundari Devi. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Devibhakti-rasollāsa. The work is divided into two parts, the first treating of Siddhi Yoga in course of a hymn in praise of the goddess Purgá, and the second of the true nature of Vidya, or the female energy. By Jagannārāyaṇa.

Beginning. परमहंसोऽस्य हृदि तनयस्योद्भवस्य वी-
यस्योऽस्योत्थाय सा विष्णुवन्दनी योगतमकः ।
करमार्गमाश्रित्य नय परममिमांकरस्यः
कराणि चकारुः सुप्रतिमद्वेष्टा वादकमर्षं ॥
कुक्षीमकावकादुरभुवनमादावकुक्षी-
जमनुष्मन्माराव च दितकक्षिर्निर्मिरस्यैः ।
मृदा देवीमक्षिप्रकक्षितरसेऽकावममर्षं
विषमे विष्णाका कविर्दिदिव साधनविषे ॥
End. महावाणी मियाधमविरचितैसाऽमिषिवदा
मुकाशाऽमयाशा मिरवविमनीना रषिकरी ।
दुरम्य वकायः ममिदुदीष्टोऽम्यलनरा
वनी कथोऽमुकं समु मजमनःकमिषे मे ॥

Colophon. एभि देवोन्मित्ररवोकावे जयद्वाराचक्रमोऽभिज्ञावे विरचितकृतद्वयद्वय
विश्रामः प्रेषिभ्यामः ।

विषयः । प्रथमविभागे देवाः सोमदीर्घमन्त्रेण वैष्णवीविधि-विषयम् । द्वितीये विद्या-
करपादिकथनम् ।

No. 2169. **সম্মোহপরিষিদ্ধম্।** Substance, country-made paper, 14 × 4 inches. Folia, 157. Lines, 5 on a page. Extent, 1,858 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Puṇṭiyā, Zillā Rājāshāhī, Paṇḍit I'tānachandra Vidyāvagīśa. Appearance, old. Prose. Correct.

Mugdhabodha-parīśiṣṭa. A supplement to the Mugdhabodha grammar, of Vopadeva. By Rāma Tarkavāgīśa. The work has been printed in Calcutta.

Beginning. यन्मा ब्रह्मपदाश्लोकमविनाशद्विदिदं ।

मुम्बदीपज्ञानमेवकम्बनी दामबर्षाया ।

विंशत्यादेरनाहनी वेवर्षं । विंशत्यादेः परार्थपर्वणी वेवर्षं ज्ञात् । जनाहनी चर्षा ।

एकीनविंशतिः श्रूरा । इत्यादि ।

End.

पुष्पमत्ताः । विभिन्नकाशीमत्ता पुष्पमत्ते साधवः क्षुः । अग्निहोमवाची

पुषोऽविता ज्ञताः कठः चोभविता योमानादीन् पञ्चमी अविता इत्याहो ।

विद्वद्भ्योऽथवम्भ्योऽनरनुपरिच वेवोपदेवः कवीन्द्र-

क्षेम जाकातिशालं कठिनतरनपि त्रेक्ष विस्वायं यन्मात्

मानातन्मावि दृष्टाऽनलनविचितं दामबर्षाऽनमेध

तन्मासावाश्रुवोऽथ अकुमनिमतवे नीकुतः सप्तमान ।

Colophon. इति यन्माचोपाध्यायनीदामनकंवामीश्वरिचितं मुम्बदीपपरिचितं परिपूर्णं ।

विषयः । वेवर्षमेकनमुम्बदीपवाकरवानुज्ञानी वैवाकरवप्रतिवाचा सोदाचरवृत्तकच-
प्रदर्शन ।

No. 2170. उश्मभेदः । Substance, country-made paper, 18 x 5 inches. Folia, 2. Lines, 9 on a page. Extent, 90 ślokas. Character, Bengali. Date. ? Place of deposit, Puṇṭiyá, Zillá Rájáśáhi, Paṇḍit I'sánachandra Vidyávágíśa. Appearance, old. Verse. Correct.

Ushmabheda. Three separate vocabularies of words which have naturally the three sibilants. By Puruṣ'ottama.

Beginning. वेवःकर्षमिज्ञातज्ञानकठं मेऽपिर्ष्यंवेवोविनेजः

कञ्जक्षीपदश्रुवयोभनधर्षं श्रूयं नरकं विषं ।

श्रूयं दर्शनज्ञाननं श्रुभक्तं विंशायश्रूयंश्रूयं

विषं योपकवेऽनेकरगिरःशैवाकठेकपुनं । इत्यादि ।

End.

चंसनं वीरकं चकं चचराचराधर्षं ।

कञ्जकारचर्षकारवाचुवमुद्गदीदराः ।

+ + + कचचचच इत्यसमेव संक्षिताः ।

Colophon. इति पुद्गोपनपरिचितं उश्मभेदं समाप्तः ।

विषयः । सभावादेव जपचपुज्ञानी अम्बानी विद्वन्वीर्येन ।

No. 2171. **সেমানিখী।** Substance, country-made paper, 14 x 4 inches. Folia, 16. Lines, 8 on a page. Extent, 364 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Puṇṭiyā, Zillā Rājāshāhi, Rāya Nimanārāyaṇa Thākura. Appearance, fresh. Verse. Correct.

Haimāṅgikī. A poem in praise of Gaurāṅga, describing his career and his merits, and proving him to be an incarnation of Viṣṇu. By Mahes'auaráyaṇa Śarmá, disciple of Rādhāramaṇadāsa, a Vaiṣṇava of great sanctity.

Beginning. वेतोमि: कश्चित् एतामिह नवहोमे पुनरा इव-

हेषां कानिचन चानीन्मनसतां नृनि सदस्यः पते ।

मन्त्रां प्रादुरभावि यः कश्चिन्नसुधापातं नृदुष्काजितं
तं सर्वं हृदि लेख्यमिदमपहं चैतम्यदेवं जने ॥

सन्तोभिरुपसाधरेण वदनेनाराय वेनाधना ॥

अन्तः कवरेऽग्निवनि सुमहज्जोनिः विद्याऽऽ वरं ।

यं प्रपन्नं पुनर्देहि विभो विविक्तं धूर्वात्मजम् ॥
तस्मात्तं पुनर्देहि मम विहितः पीताम्बराः प्रभो ॥

पहमिदं सुखमैर्दुःखमंजनं नीतः भवति दुःखिता

उदा उदकुटुम्बकचक्रनिर्णयः पात्यामरुहोपनिषत् ।

जिज्ञासाजनरीरितं विषयं ज्ञायादिमेवमरं

उद्यः प्राचुरं ज्ञानाकारमयं ग्राह्यं लघ्वीकृतम् ।

श्री मेरुं हरिमाहयणि ग्रहं निर्दिष्टमावाग्रपदु-

भूमानं तद्वत्तेषु भूतमिदं विजयते हि ।

देशां भारतयुजनिः प्रियवतां वायव्यमासीदुषी

नमोऽस्मात् निवेदनात्मकतयाः कथाश्रवणेन । इत्यादि ।

End. तत्त्वावधीयमथर्हं ददहृत्तिमनुजना ।

श्रीमद्भागवतं भुवनेश्वराय नमः ।

ममी भाराववावादे। मराव च ममीमनः ।

वरीनवाच भारति वेदवाचाच दी नमः ॥

[illegible]

विषयः । तैराज्ञापरमाधिवक्ता चैतन्यका कोषवाजीन तका भगवद्वतारसंज्ञापरमं जाया-
ज्यपरमं परितकीर्तनम् ।

No. 2172. तन्त्रप्रदीपः । Substance, palm leaf, 12 x 2 inches. Folia, 187. Lines, 7 on a page. Extent, 6,691 ślokaś. Character, Bengali. Date, Sk., 1498. Place of deposit, Punṭiyá, Zillá Rájááśhí, Ráya Níma-náráyaṇa Thákura. Appearance, decayed. Prose. Incorrect.

Tantra-pradípa. A commentary on the Sárada-tilaka, a Tantra of considerable repute. By Lakshmaṇa Des'ika.

Beginning. सखीरुनमुरचपुष्पमशीपथान-

सुधाक्षरं नमुरमानमनचुतम् ।

माधीकषौरमविष्ठासकक्षाविसन्नि-

वोक्तमनमनुजमिष विवनातनौतु ।

वैशीपासकिरीररत्नरश्मिप्रोक्षत्प्रमानसक-

खेरखेरपदार — — — — — ।

— — — — — राखरेन्द्रकुक्षी दारिद्र्यविद्राव-

सखादापिरभूदुमदाचर इतिज्ञानः कुनाराचरीः ।

वीशारदातिष्ठकदुर्जनमार्गवीया-

मन्त्रमण्डनमयोमितिरोचितायाः ।

संज्ञावतानमपदं सखितं विद्योक्त

— — — — — ।

यस्य मन्त्रक देवताप्राधान्यदेवतामात्रं मन्त्रमवलया मन्त्राधानविषयोक्तवत्तया वर्षाणा-
मपि मन्त्रपरिचामिमाद् मन्त्रेऽपि शिवाभिन्नतया मन्त्रमूलं देवतं शिवं मूलीयतं — — —
— — — — — त्रिष्वशिराचै तद्विषयानि । विद्यामन्देति । इत्यादि ।

End.

हेतिबोध्यकारमुदा । मन्त्रेतामि विवेचयामि । ज्ञेयं कुतश्च ।

प्राभूदुद्देवतामोचितरिपुक्षयतिर्देवतापरावका-

सखापि हो मन्त्रो । परिचरयिष्ये रात्रौमिषिमिषौ ।

मय वीवीरशिखः क्षतमदन + + + कशीपाद्

पारीक्षेवेन कथोक्तमपिपुस्तकशैलाविद्योरावरेन्द्रः ।

वीवीरशिख + + + वीरावरेन्द्रः कुरावद्वेऽभूत् ।

बदलनवापि + + + कभीमेंच।दुराच। विदये नवाकीन् ।

— — — वादितृप्रकारक्षितपरस्परौघकविधानकीतिः ।

शुद्धः श्रीपद्ममहोदधिरुद्धरस्यसौन्दर्येन्द्राक्षप्रभा

बौद्धीमेताविदानीं चतुष्टयि + + पुरहीमां प्रजावि ॥

वीरावदेन्द्रवज्रपायी महाशरीरान्न कुमारादयः ।

जीभारदावाहिकप्रकारं तन्मप्रदीपं समुपदि शीरा ।

वीथीरजिहासकराचवेष्टनपुत्रकृतक मदाथरक ।

तन्मन्त्रदीपि सप्तपरि पञ्चविंशप्रकारोऽन्यथप्रकारः ।

शुभमस्तु १७८९ ।

विषयः । कृष्णदेविकृतनारायणसुक्ता वाक्यान् ।

No. 2173. সাপ্তাচারদ্বার্য, বা অষ্টদ্বিলাসমতরীষিকা। Substance, country-made paper, 9 x 4 inches. Folia, 102. Lines, 7—8 on a page. Extent, 1,516 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Puntiya, Zillā Rājāshī, Rāya Nīmanārāyaṇa Thākura. Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Sāttvatācāravadārtha *alias* Bhaktivilāsa—matadīpikā.
A dissertation on the propriety of abstaining, on the part of Vaiṣṇavas, from slaughter even for sacrifices ordained in the Śāstras, particularly at the Durgapūjā festival. By a disciple of Rādhāramanadāsa, of Vrindāvana.

Beginning. अपि वेदमनुदा बहुविः प्राविपिपिपके ।

न विद्यामधिकारीऽदर्थे तद्विषये नमः ।

चिंता चक्षुर्विहीनैर्यो वारण्योपदेवतः ।

येही संवत्सरोत्सवमदी जापाकदी हि सा ।

भारद्वाजीनद्यानायाप्यनयादिविधानिह ।

नैऋतौ विषहस्तौ हस्तौ दक्षिणामिषः ।

प्रादक्षिण्यैव्यवस्यन्त्याः कुर्वन्ति पश्यन्तव ।

उत्तरार्धं तद्विषयानुसृत्यैः चित्तवर्तनम् ।

महोदयस्य नामाद्याः सर्वाणि रेषास्तु विहितम् ।

दुर्गेत नदिवात्रानाथवसायकृतं जया ॥

दमदादमपचापैः श्रुतिः श्रुदस मायतः ॥ इत्यादि ।

End. **ब्रह्मणे भवेद्गौरी नमः** तु देवि ।

दमने कव्यका प्रोत्सा यन अर्द्धे दमकला ॥

Colophon. इति श्रीमच्छेखराजमहोदयविरचितं श्रुतिवङ्महाराजं समाप्तं ।

[illegible]

No. 2175. দুর্জয়বোধিণী। Substance, country-made yellow paper, 18 × 8 inches. Folia, 27. Lines, 8 on a page. Extent, 848 ślokaś. Character, Bengali. Date, Sk. 1712. Place of deposit, Ulá, Post Ránpágháta, Zillá Nadiyá, Bhavatsákhara Bháttáchárya and Gopivallabha Bháttáchárya; another copy at Sántipura, Kálidáśa Vidyávágísá. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Durgāvatodhīni. A commentary on the Chapṛī section of the Mārkaṇḍeya Purāṇa. By Chatrnbhujā Mīśra.

Beginning. एकभूतिरसि निवृत्तपित्री या अमज्जननपाह्वयः ।

सायुतेवराया विवर्तते प्रज्ञाप्रतिपत्त्या यतोऽपि ता ।

रीचतुमुंजधरावतामसा चण्डिकादुषरितं विविचते ।

कीदृशार्थं दत्तं तुभ्यतां वतः कीदृशास्त्रविज्ञातां विमोदिनी ।

माह् विह्वल भगवन्दाहारावधानोपायां श्रीमिनिर्वाणारत्नविषयेषु हेतुविनिर्वाणेषु चरित्वा-
 नौवाक्येष्वेवमवर्णितुमशक्ताः। अथ मायमकारं कथाचक्र इति चमोर्गमित्राद् विन्यास-
 कर्मिकयाचतुरावचिक। इत्यथ मुनिनोवदिष्टीयावपि तथैवाकार्यम्। — — — — —
 अहममन्त्रनरमुपमन्त्रमावा चर्कवद्विवाः कपुः। मार्क्येषु कथाचक्रादि। अकथोरपत्यं मार्क्येषु
 इत्यादि।

End. ऐसी नाचा नचवा नचवां ठीका हुमां नदी पिनी ।

मीचतुर्भुजमिवासां हामिदाहामिचं चिरं ।

वीरपुत्रं जयिष्ये च यदेवावदधातमेः ।

वंदनवर्षिषो माके डीका हुमांनवाधिनी ।

Colophon. रत्नोपममन्वनीचतुर्भुजनविरचितायां देवीनाम्नानामर्थदीकायां हुमां-
नवाधिनां देवीनाम्नाम्नं समाप्तं ।

माके रविचये चन्द्रे सूर्ये कर्कटवर्जिते ।

देवीनाम्नाम्नदीकां हि काशीमाधोऽक्षिकमुदा ।

विषयः । चण्डापरनामधेयदेवीनाम्नाम्नस्य व्याख्यानम् ।

No. 2176. अनुमानदीधितिसारमञ्जरी । Substance, country-made paper, 18 × 2½ inches. Folia, 159. Lines, 6 on page. Extent, 8,111 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Rárágháta, Zillá Nadiyá, Dinanátha Bhattachárya. Appearance, old. Prose. Correct.

Anumāna-didhitisāra-manjarī. Glossarial notes on Ra-
ghunátha's commentary on the Anumānakhaṇḍa of Gaṅgeśa. By
Siddhāntavágis'a Bhattachárya.

Beginning. प्रवक्ष्यामि चकारि पपाचि न सति । संघोनादिसम्बन्धेन उपाधाववधिषा-
रिन्नमित्यादिरूपपदमन्वकायं विशेषवृत्तावच्छिन्नेति साध्यायापकसाधनायापकमेत्यादि ।

End. नीलविशिष्टरूपेऽपि विशेषमन्त्र उपाधेः सन्नेन निरुपाधिसाधनायापक-
मादिति विशेषमन्त्रव्यंक्तपाठस्य चाश्रमादिकमाहुषेचितं ।

Colophon. इति मन्त्रानुपाध्यायनीषिद्धाकाशनीमहाचार्यविरचिता अनुमान-
दीधितिसारमञ्जरी समाप्त ।

विषयः । रघुनाथभिरुक्तमन्त्रानुमानमन्त्रदीधितिसंख्यानम् ।

No. 2177. संस्कारपद्धतिरहस्यम् । Substance, country-made paper, 18 × 2½ inches. Folia, 88. Lines, 6 on a page. Extent, 2,519 ślokas. Character, Bengali. Date, Sk. 1575. Place of deposit, Ulá, Post Rárágháta, Zillá Nadiyá, Dinanátha Bhattachárya. Appearance, decayed. Prose and verse. Correct.

Saṅskāra-paddhati-rahasya. A commentary on Bhavadeva
Bhaṭṭa's treatise on Saṅskāras. By Rāmanátha Vidyávāchaspati. The
commentator not only explains all difficult passages, but also supplements
the text with expositions of topics not therein referred to, but which
are germane to the subject.

Beginning. वाचस्पत्यवदत्तं वनतनुपात्तं विधीन्मार्गैः ।

वेदाविदितरक्षकं त्रिरिजयनकं यजमानः ॥

महोपरिनिवृत्तारं नारं नारं पिबाम्ये पिबामा ।

सायनवर्षाऽथवा विद्यायाश्चानिर्विकारवति ।

ममहेवीयन्वाग्दीभक्त्योऽमहाभयवर्तिनः ।

उत्तमान्मदुःखानि विनाशानि प्रजायतः ।

सम्भारणे विज्ञानविद्यायां ज्ञानं समुचितैरुद्देश्यैश्चिकित्सकैः शिक्षितैश्चैव प्रवृत्तादर्थ-
साधकैश्चादीनां महत्त्वसम्बन्धे सम्भारो निवर्धनीयः समुत्तरेणैव ।

End. इदं सर्वं विवेचितं सादरप्रणामसाधनसहितम् ।

तन्नां सौवर्णेन्द्रं मन्त्रायाम्दत्तदीपितं विमलं ।

नामिषकृपावज्रव्यासपरमहंस धर्मि नमः ।

विरहसा सदा सर्वविधा सदा पुराणरी ।

जीवाश्मतिना तेनै तेजैद् तन्ममत्तम् ।

येदपेक्षणीतांशुनविषी जाकवत्यरे ।

जयदेवी पढीयेय रामबाबेन विधिंता ।

Colophon. इति महानभोवाभाष्यवीरमनाथविद्याभाष्यनिधिरचिते संस्कारपद-

तिरुवुल्लो दितीयः वरिण्देदः । समाप्तकार्यं पण्यः ।

यथादहं तथाहिमं सेवके नास्मिदुदयम् ।

जीमव्यापि रवे भोजेनजीवाह मनिधमः ।

आवे याकाचरतिविमिदं भावार्थं कर्तव्ये

विंशत्ये विषसुतदिने शुक्लपक्षे च पञ्चा ।

बाह्योपासनासहस्रनामविनामसमर्थ

दोषांशानां चरसिद्धिपिच्छतां नञ्जतोऽदूरयिष्या ॥

विषयः । मधरेवमहत्तममानरेदीवसंकारवश्योः समुत्तामपूरवपूर्वकं पुस्तकप्रयोगेन
वाक्यम् ।

No. 2178. अमरकोशभाष्यम् । Substance, palm-leaf, 12 x 1½ inches. Folia, 13½. Lines, 6 on a page. Extent, 4,005 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Rānāghāta, Zillá Nadiyá, Dinanātha Bhaṭṭāchārya. Appearance, decayed. Prose. Correct.

Amarakosha-bhāṣya. A commentary on the Nāmalīṅgā-nusāsana of Amara Siṅha. By Raghunandana Śarmā, son of Ś'rikṛishṇa Bhaṭṭa. The work is limited to the Manusbyavarga section of the text.

Beginning. चं त्रैवाः त्रिषन्तिषुवेन्द्रमपरे पौराणिका वैद्यन्

सर्वज्ञं सुमताय सङ्गपदयं चं वाञ्छिका मेनिरे ।

वेदान् वेदविदोदिनम्परमिति हैतानमहेपिच-

चं ज्ञानं परमं परात्परतरं वन्दे प्रपञ्चात्परं ॥

कात्यायनवाङ्मि+भाषवादीन् कातन्मनम्मापि विचार्यं वमात् ।

वीराद्यवेन्द्रोऽमरसिंहकैः वे तमेति भाष्यं दुधिया चित्ताय ॥

विभिन्नविभक्त्याचारानुमितकर्तव्यतायं विद्वद्विधानकं महत्तमादौ निवध्नाति + + + +
+ + + + अमीहदेवकवकयं महत्तं समाप्तिवेत्तुभूतमुपेष्टानसङ्गता त्रिवेदोपदेमायाय वन्दे ते
वे वीराः स चाराधना । तन्मन्त्रेन विवेकवचसात् प्रसादमावाक्यद्वारेण विष्णुवत्त रति भावः ।
इत्यादि ।

End. माहृदन्मनिव माहृदन्मनिति । माहृदन्मानिष्ठाविकमिति काङ्क्षिदायः ।

Colophon. श्रीवीरकवक महत्त तनूमेन द्विजकना ।

निरमापि सतां श्रीत्यै भाष्यं मानवपत्रेकं ॥

विषयः । अमरसिंहकतनामविद्वानुभाषनस्य तनुवचमर्थानं वाञ्छानं ।

No. 2179. दानसागरः । Substance, country-made paper, 19 × 4 inches. Folia, 102. - Lines, 6 on a page. Extent, 2,348 ślokaa. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Rānāghāṭa, Zillá Nadiyá, Dīnanátha Bhaṭṭāchārya. Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Dānāsāgara. A treatise on the merits of religious gifts, and the proper times and modes of consecrating them, preceded by a dissertation on the Brāhmaṇ caste. By Mahārājādhirāja Kāmadeva, according to the colophon. It is evidently an imitation of the Dānāsāgara of Vallālasena. (*ante* I, p. 151.)

Beginning नमामि नीरदम्भानं रामं कामदसीवरं ।

मुक्त्वा ज्ञानदातारं तारकं भववाटिभेः ॥

अथादौ दानपावनया ब्राह्मणप्रशंसा । तत्र ननुः ।

ब्राह्मणो जायमानोऽपि इजिष्यः सधिजायते ।

ईश्वरा सर्वभूतानां धर्मकोषका इन्द्रवे ॥

प्रसीतवाप्रसीतस्य स्यादग्निर्देवतं सद्यत् ।

आशानेष्वपि तेजसी पावकोऽनैव दुष्मति ॥

अकदाचनं दानं न भूतं न भविष्यति ।
यत्नितेन कर्मणं भक्तिमती वनिष्यता ॥

विषयः । ब्राह्मचर्यप्रज्ञाकीर्तनं । दामप्रज्ञा । दामकचपादिकचयं । दामवापावपादः ।
नवरिपाटीकचयं । दामकाकुलिकचयं । पुष्परीचकचयं । देवकचपरिवेचयं । चरदामकचयं ।
नवचविधिः । द्रव्यदेवताकचयं । परिभाषाकचयं । नव नञादिवरिभाषाकचयं । चर्मैषविधनव-
यमं । चर्मैषनवचकचयं । चर्मैरचनवचकचयं । नानवरिभाषाकचयं । नञादामविधिकचयनादिषु ।
गामिकांशविधिः । तुकालानप्रवेष्टकचयं । (रयं १२१ श्लोः) चिरकाचदामं । नञाकाचदामं ।
म्यादचदामं । ज्ञेयचकचदामं । कामयेनदामं । चिरकाचदामं । ज्ञेयचकचिरचदामं । वसकाच-
दामं । वरादामं । विचयकाचदामं । नञाकचयकतादामं । वज्रकाचरदामं । रजयेनदामं ।
गानूनचकदामं । मेवदामं । धाम्याचकदामं । रयं कचय-जङ्ग-मिच्छ-कापाव-वृत्त-रत्न-रौप्य-चर्म-
चकदामानि । मिच्छयेनु-वृत्तयेनु-नञायेनुप्रथमिदामं । वषट्कामादिकचयं । भूमिदामादिक-
चयं । चाचनवचमादिदामकचयं । नञादामनाचाच्यकीर्तनच ।

Smṛiti-ratnākara. An elaborate digest of all the different topics treated of in the Smṛitis. By Vedāchārya Avasāthika. The author says he prepared the digest for the use of his pupils.

गुरादे सर्वविद्यानां गुरादे विभवे गतः ।
 साक्षोच सर्वमाकांक्षि गारुडयुत यत्नतः ।
 क्षिताय निजनिष्ठायां गङ्गुयः क्षिपते तथा ।
 मित्यमैमिनिष्ठायाश्चरन्त्यांश्चि विविधानि च ।
 सर्वान्धस्य निदधन्ते सर्वमेवाचार्यदाणि च ।

तच्च सत्यः ।

End.

वायाराजभते श्यायराजभते दुःखं । इत्यादि ।

सज्जा मायोभविष्यस्य माक्षणी च प्रसूतिका ।

शुश्रूषि दशराजेन भूमिष्ठन्तु नवोदकं ॥ इति ॥

आसीत् पूर्वं सुरगुहसप्तः कामरूपेऽपजन्मा

इहं रूपं प्रमदितमनाः प्रार्थयामास पृथ्वी ।

वासं कृत्वा तद्गन्धपतिर्यत्तमस्यैवमप्ये

ज्ञात्मानं मे + + + + + + + + ॥

— — — — — माभारीतवरयापि ह्यय — — — । — — — — —

मातुः सपत्न्या वाक्येन सप्तभ्रातृ + नै पुरा ।

जात एव वने सोऽपि भाविते — — — —

----- यथा-

स्यात्तद्विदित्वा अतिशयकुशला भूमिदेवा बभूवः ।

विष्णुपाध्यायदेवात् — — — — —

— — — — तेनैव सिद्धैः प्राणां कुतूहलात् ।

संक्षिप्य विस्तरं प्राक्तं प्रत्यः सङ्गृहितोऽधुना ।

Colophon. इत्यावसथिकजीवेदाचार्यकृतौ धृतिरत्नाकरः परिपूर्णः ।

विषयः । सदाचारप्रशंसा । प्राधानिकपक्षलोकादिकारविधिः । शौचस्थाननिरूपणं ।
विष्णुवादित्यागविधिः । तत्र उपवीतस्य कर्णे निधानमेकचन्द्रविषयमिति निर्णयः । तत्र सौमत्या-
वच्छकता । शौचविधिः । स्नानविधौ द्वयवस्थोऽपि विष्णुवादिकमनुद्धनेदितिकथनं । शरीरमल-
शौचविधिः । आचमनविधिः । सर्वादौ पादप्रक्षालनस्यावच्छतान्निरूपणं । आचमनीयमलसुखकथनं ।
आचमननिमित्तकथनं । अतुमिच्छीवनादौ दक्षिणकक्षं स्रग्ं स्थापय्यकता । हस्तध्यानविधिः । तत्र
हस्तकलसुखकथनमुपचक्षन्त्यादिकथनं । प्रातरेव केशप्रसाधनं कर्तव्यमिति तद्विधिकथनं । कुश-
निरूपणं तदुपचक्षन्त्यादिकथनम् । प्रातःस्नानविधिकथनप्रसङ्गेन तन्वासादिविषयेकथनं । दन्ति-
कादिभिः स्नानविधिकथनं । शिवावभनविधितन्वासादिकथनं । प्रातःसन्ध्याविधिः । तत्र प्राणाया-
मविधितत्सुखरूपनिरूपणं । गायत्रीजपविधिः । प्रसङ्गात्तन्वासासंयन्ध्यानिरूपणं । शौचादि-
निमित्तसन्ध्यावर्ज्यजनकवस्थानिरूपणं । मध्याह्नविधिः । मध्याह्नानविधिः । तिष्ठकविधिः । तत्र च-
तस्रस्तन्वासादिकथनम् । ब्रह्मचर्यस्य आदिमात्रधारणविधिः । तर्पणविधिकथनं । तन्त्ररूपवा-
निरूपणम् । तत्र संक्षेपेण विधिकथनं । वैश्वदेवविधिः । तत्र सौमत्यावृत्तादिकथनं । शान्तिकर-

[illegible]

कौशादिविधिः । कूपकाडकूपादिविधेयः । अथ मयदेवभट्टादिकतेन प्राचक्षितविधिविकल्पः ।
 मय मयापानकादिविकल्पः । वनमल्लव्यादिविधेयः । आनतादिविकल्पकादिवः । प्राचक्षेदेन
 मरकमेदविकल्पः । कर्णप्रदकवयस्याविकल्पः । जेमुसङ्गनादिविकल्पः । वन्यवियमेने प्राचक्षितवि-
 धेयविकल्पः । वन्येय वापेय प्रत्येकं प्राचक्षितविधानं । जेःवधादेः वासाप्रविवासादिमेदेन प्राचक्षित-
 विकल्पः । सुरावाणादिप्राचक्षितं । अपेयसीरवाणादिप्राचक्षितं । अथासासङ्गवयवप्राचक्षितं ।
 अमन्नामनादिप्राचक्षितं । मिन्दितविवाहप्राचक्षितं । अथिमेवप्रविविक्तवप्राचक्षितं । वानकसंकेत-
 प्राचक्षितकचनमृतेन मल्लवयविकल्पः । प्रमासादिद्वन्द्वे प्राचक्षितकचनः । वानाव्यवप्राचक्षितं ।
 प्रात्यप्राचक्षितं । संकारपानप्राचक्षितं । अथ अजोधविकल्पः । अम्येऽविविक्तविकल्पः । शिवाश्ववि-
 कल्पः । मृदिविकल्पकश्च ।

No. 2181. रघुवंशविवेका, वा, व्याख्यादृश्यति । Substance, palm-leaf,
 11 x 1½ inches. Folia, 279. Lines, 6 on a page. Extent, 8,579 ślokas.
 Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá-grám, Post Rápágháta,
 Zillá Nadiyá, Dinanátha Bhattachárya. Appearance, very old. Prose. In-
 correct.

Raghuvansha-viveka *alias* Vyákhyá-vṛihaspati. A com-
 mentary on Kálidás's great epic, the Raghuvansha. By Vṛihaspati
 Mis'ra.

Beginning. अथमि दृष्टिस्तथावमिदुराः सं + रश्मिदः ।

मुकुन्दचरकहृदयमहरेन्मकरोर्ययः ।
 अतुल्यदत्तं + + + काव्यं
 मतोऽप्यस्यं अमु पदपदम् ।
 तदेव वाञ्छन्मि सुरासुर +
 + + + + + + + + + +
 द्धामिचरकहृदयपद्मभट्टो-
 न्नावनाचमविमोदविष्कृतावः ।
 साधामिपद्यमिदमपतिप्रतिष्ठा-
 नोविन्द दत्तवमिमिर्ज्यैरकुञ्जरीःभूम् ।
 मत्तावनामवदशीममृषैवदारेः
 वाकङ्कना तुल्यमिनीच मयाविनाकी ।
 वा वल्लभक वचनार्थविधानपुत्रे
 प्राचादपि — — अपदीकरोति ।

নাশ্বাসযাত্রকণ্ঠেভূমকলীকলালী
 কালীকলাদিভূমকৌরবনুস্থানধীঃ ।
 অলৌকিক প্রবলতা প্রতিকানবলি-
 মূল্যেব মিষ্টনিবন্ধুপি মিষ্টং নীতি (?) ॥
 মন্বৰ্ণ্যদ্বিজমস্যমিরাং দেৱ্যেণ
 + + + + ধনঃ—মিথ + + সুমিতাম্ ।
 বিদ্বৎসাম্যে বিনয়ী প্রকণী মণ্ডে
 জৈদ্বাদিবাভূতনপ্ৰবৃতিভঃ ।
 হো, বঁ মতিবহস্যনি + মন্বকাব্যো-
 ————— রত্নব্রহ্মবিবেকসেধ
 নতস্বরাবলিতকীৰ্ত্তিরাগণায়
 ————— ।

End.

অন অক্ষঃ—দুৰ্ভবেদেতি । দুৰ্ভং রচবে ধনং হন । অলৌকিকত্বাৎ না-

ব্রহ্মধনং হাতুমৰ্ণ্যমীত্যপেক্ষমাণঃ । মন্বাক্ষাণাহনং ।

Colophon. ইতি মন্বীকায়নৌষধিবিজ্ঞানবর্ণিতাজ্ঞানধরা কাৰ্য্যবীমদ্বচস্মিনিমিত্তেন
 রত্নব্রহ্মবিবেকে আখ্যাতকৃত্যনৌ মঙ্গদ্রঃ সমঃ ।

বিষয়ঃ । কাশিদামকটরত্নব্রহ্ম আখ্যায়িকম্ ।

No. 2182 ধৰ্ম্মপুরাণং । Suessance, country-made paper, 14 x 3 inches. Folia, 105. Lines, 6 on a page. Extent, 2,433 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uliagran, Post Bānāghāṭa, Zillā Nadiyā, Dinanātha Bhattachārya. Appearance, obl. Verse, Correct.

Dharma-purāṇa. One of the Upapurāṇas. The codex is apparently incomplete. It contains 24 chapters, each called a *Sarga*, not *Adhyāya* as the subdivisions of the Purāṇas and the Upapurāṇas are usually designated. It professes to have been related by Vyāsa, in compliance with the request of the Rishis assembled at the Naimisha forest.

CONTENTS. Praise of Brāhmaṇas. Do. of Gāyatrī. The presiding divinity of the Gāyatrī. Gāyatrī five-headed. Mantras of Vāsudeva. Classification of Brāhmaṇas according to their merits. The worst of Brāhmaṇas not to be subjected to capital punishment. Stories relating to bad and good Brāhmaṇas. Praise of Garuḍa. General rules regarding punishment for Brāhmaṇas. Heinous crimes. Diseases resulting

from sins in former existences. Taking of the property of Bráhmaṇas prohibited. Fornication with Bráhmaṇas prohibited. Discussion regarding what constitutes killing of Bráhmaṇas. Professions for Bráhmaṇas for earning their livelihood, commerce and warfare. Giving of fodder and water to other's cattle. Praise of cows and Bráhmaṇas. Maturation of milk in cattle. Presiding divinities of the different members of the body of a cow. Merit of giving away cows of different colours. Rituals for the rite of Vṛishotsarga. Morning duties. Morning oblations to the manes. Presiding divinities of waters. The divinity of the kus'a grass. Praise of the Vilva tree. Worship of Ganes'a and other gods. Rules regarding good conduct (*úchára*). Impropriety of not bathing daily. Purification of things. Purity of meals, beds, vehicles, &c. Rules regarding salutation to females. Sin of association with prohibited women. Offence of touching chaff, &c. Salutation to uncles, &c. Sides facing which meals may be taken. Kali defined. Filial devotion. Offence of going out on pilgrimage without the permission of parents. Story of a chaste woman. Story of Tuládhára. Propriety of performing the Vṛishotsarga rite at the first s'ráddha for a parent. Charities on such an occasion. Special rules regarding the performance of the first s'ráddha at particular sacred places. Duties on the day next after that of the death of a parent. Proper time for performing the first anniversary s'rádda. Expiations for accidental omission of a s'ráddha. Story of seven fowlers. Story of Mándavya. Prohibition of adultery. Merits of the name of Govinda. Merit of hearing the Puráṇas recited. Duties of widows. Presentation of pitchers full of water for the remission of all sins. Rules for con cremation. Fit time for marriage of girls. Sin of selling daughters. Praise of truthfulness. Story of a S'údra. Story of a daughterless man. Story of Manobhavá. Story of five Bráhmaṇ boys. Merit of consecrating tanks for public use. Praise of As'vattha and other trees. Dedication of bridges. Rules regarding postures. Merit of burning pastiles in temples. Rules for erecting temples, &c., and planting trees, &c. Praise of the rosary made of Rudráksha seeds (*Elcocarpus ganitrus*). Merits of the emblic myrobalan tree. Story of a ghost. Merits of the tulsi plant, and of its blossoms. Praise of the river Ganges.

Beginning रचनु वः प्रवरदा नवयुद्धविज्ञाः

काशीयनामद्वयनाचतविधितत्ताः ।

चायूरधूर्वकविरक्तवापकलाः
 त्रयचरमकविता वरिषाडदकाः ।
 यथा वरजदेवाय वैमुक्तविषयाकमे ।
 कर्मज्ञायेवकवाय संभारायेववेनवे ।
 मारायचं यमकान् यरचैव यरीयत् ।
 ऐवीं वरकनीचैव यदीयवमुदीरयेन् ।
 बीयाच वयाच ।

End.

पुमान् वरजः पुनोक्तकां यरीयत् । इत्यादि ।
 इत्यवामिष्य वा यापि वेरकान् पुनोक्तम् ।
 काकवीं ये यतः यथां ये यथा विष्मदाकचं ।

Colophon. इति बीचकैवराये ब्रह्मनामाग्र्यं यथादयः यतः ।
 ब्राह्मे योमविभावमुपनिमकाग्र्यमिने कापिंके
 कीर्तं येवमकैकः यवता बीरायदेवेन ये ।
 काकायां किञ्च भामरादयमदे वाकेयवकाकये
 पुञ्चं यकैपुयायमान मुकदं दया तु यतानकाः ।
 पुराचं यमताः कीर्तं योचरेय वि यमनी ।
 यमयंयविशीमोःय वरय यरचं यमीन् । यथायाः ११९० ।
 (यचयु न छिपिकाच इति ज्ञेयं ।)

विषयः । कावेय वच यवीयां यवादेन ब्राह्मनाग्र्यकीर्तनं । आरवीनाग्र्यकचनं ।
 यद्विष्मदेवतामिकचनं । यवयथाः यववीथेयकादिकचनच । वाकुदेवमकादिकचनाग्र्य-
 कीर्तनं । यमयमकायमनाग्र्यकचयामि । यवमकायि ब्राह्मकच यमिवेयवीर्तनं । पुनका-
 वि यवाय् वायुचरितका यवायानकीर्तनं । यवकुमायाग्र्यकचनं । यामाग्र्येनाग्र्यविषयवि-
 येक । यवायानकादिकचनं । पुनिकायानुक्तेय मारीरादिरोमविषेयमिकचनं । यवकचरका-
 दिविषेयः । ब्राह्मकादिमममिषेयः । यवयविषारः । ब्राह्मकच यवीयायवीयायकचनं । यव
 यववायिवादिदयमिकचनं । यरयोवकादिभ्यः यवादिदयमिषिकचनं । योनाग्र्यकाया ।
 यवपुयादीनां यमेय यवयवदिमादिविषयमेव यविषायेयमनीमिकचनं । मीरकचयमेव यवि-
 षमदेवमायकचनं । पुनकादिवयमेवेय मीदयकचकचनं । यवीयमिषिः । यव यतःका-
 मिकचनं । यामयवेकादिविषिः । यवदेवतादिकचनं । यवमिकचयमुक्तेय यवदेवतादिमि-
 कचनं । विष्मनाग्र्यकचनं । यवेनादिपुमायिचानं । याचारविषिकचनं । यामाकरये शिष-
 कचनं । यवयुविकचनं । बीमयमकाग्र्यादिग्र्यकचनं । बीमायमिषादेन विष्मकचनं ।
 निषिषकीयचनं शिषकचनं । तुपादिग्र्यं शिषकचनं । यमिषाकचनामुकादिमकादि

शेषकथनं । भीष्मवादी दिक्कथनं । कथिमिकथनं । पिङ्गलमिकथनं । विभीरुमनुजवा तीर्थ-
 दिग्गमने शेषकथनं । अथ पतिव्रतोपाख्यानकथनं । तुलसीदासोपाख्यानकथनं । पिङ्गलादे ह्योत्-
 कर्षकर्मव्रतानिर्णयः । तत्र दानादिविधिकथनं । तीर्थविज्ञेये पिङ्गलादे विज्ञेयमिकथनं । सरसी-
 नरदिनकर्मव्रतकथनं । उपविहीकरवादिनायकात्मिकथनं । देवात् श्राव्याकरणे प्रावक्षितकथनं ।
 अथ सप्तश्लोपाख्यानकथनं । नावश्लोपाख्यानकीर्तनं । परदारमनमनियेषकथनं । मेदिनीना-
 मनाचाक्रकथनं । पुराणकथननाचाक्रकीर्तनं । पिङ्गलाचक्रकथनं । सर्वपापक्षवाह चतुष्ट-
 दानविधिकथनं । सप्तनरविधिकथनं । विवाहयोग्यकथादिमिकथनं । कथाविज्ञवादी शेष-
 कथनं । सत्यप्रज्ञा । अथ मूत्रोपाख्यानकथनं । अथश्लोपाख्यानकथनं । मनीषाख्यानकथनं ।
 मच्छुपपश्लोपाख्यानकथनं । अथ ज्ञानादिदाननाचाक्रकीर्तनं । अथलहवादिनाचाक्रकीर्तनं ।
 वेतुप्रकरणकथनं । वेतुप्रचारकथनं । भूपादिदानविधिः । देवद्वन्द्वविधौपादिकथनं । हस्तरोपका-
 दिविधिः । वज्रासनाचाक्रकीर्तनं । चापीनाचाक्र । अथ प्रेतोपाख्यानकीर्तनं । तुलसीनाचाक्र-
 कथनं । तुलसीनक्षत्रीनाचाक्रकथनमुक्तेन तुलसीयाः अवादिक्थनं । महाभाचाक्रकीर्तनं ।

No. 2183. कृत्यकल्पतरुः, (नियतकामकृत्यकालम् ।) Substance, country-
 made paper, 10 × 3 inches. Folia, 167. Lines, 9 on a page. Extent, 8,446
 ślokaś. Character, Bengali. Date, Sk. 1510. Place of deposit, Ulá-grám,
 Post Rānāghāta, Zillá Nadiyá, Dinanátha Bhaṭṭāchārya. Appearance, decayed.
 Prose and verse. Incorrect.

Kṛitya-kalpataru. An elaborate digest on duty. By Lakshmī-
 dhara Bhaṭṭa. The codex contains only the chapter on Nityakālakṛitya.
 The subject is Achāra in all its phases.

Beginning. येन प्रत्यक्षमथ शिष्यपक्षे विद्यादिभिः कर्मभि-

र्चैः पक्षविरच्यपात्रकलिभिर्नीतः + + + + + ।

+ + + + + कृत्यविरचयार्थं स कर्त्तव्यः

काचं नैवतकालिषं कलपयति प्रीत्यै हतौचं वतां ।

दत्तानां भावनं शौचविधिः सःशविधिर्नयः ।

तर्पणं वैश्वदेवादिपञ्चवज्रविधिकृतः ।

भोजनं पक्षयोपेतं कृत्यं च भोजनीयम् ।

+ + + + + प्रथमं नन्दनम् ।

निविहत्तव कान्कारदीपदानविधिकृता ।

भोग्यपूषा ह्योत्कर्षः पुराणपक्षे विधिः ।

+ + + + + त्वत्तं श्रुतविद्या ।

पञ्चदश्याय पर्याप्ति काये नैवतवासिने ।

तप नैषतडाहृतायानि । तप इवः ।

End. व ज्ञेयस्मान्नदीराजम् पावणेन नरः सदा ।

न तस्य परमोक्षीर वाचनेत् प्राप्तिर्वाप्त्यि च

प्रसङ्गान् प्रकृत्यादुक्तं नदाभक्तिवन्धितः ।

येता कोतुवमायनः स प्रेषीराज्योपधेः ।

Colophon. एहि अष्टावक्रविषयसिद्धभट्टनीलकण्ठरचिते अष्टावक्रसंग्रहे । निबन्धका-
लस्यार्थं प्रकाशयति ।

सम्यक्प्रवृत्तिप्रतिष्ठितमहासाध्व्याचमोक्षिराजम् ।

येषां काष्ठकपलमेतद्विद्याविद्यानां ।

दिव्यपञ्चदिव्ये मणिये शाले चैवका मङ्गलाये ।

परिपरितं विविक्तं नीरविबन्धेन द्युतेयः ।

प्रकाशः १५१० । मासः ० वैश्वः । मेघद्वयजिन्नादराजि ०१५० ।

[illegible]

No. 2184. জাতিস্বাদদ্রব্য: Substance, country-made yellow paper, 17 x 5 inches. Folia, 218. Lines, 10 on a page. Extent, 7,900 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá-grám, Post Rárágháta, Zillá Nadiyá, Dínanátha Bhaṭṭáchárya. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

Ahnikāśāharāja. A digest of the Smṛiti rules regarding every-day duty. By Rāmananda Vāchāpati, great-great-grandson of Pushkākeha, of the family of Sarvānanda. It was compiled under the auspices of Rājā Kṛṣṇachandra Rāya, of Nadīyā, about the middle of the last century. The Rājā is named Mahārāja Rājendra.

Beginning. भक्ता पुण्यसेन चातिमहता कीकृत्य मूर्ध्नेकता
 मेभिर्मोत्रिरिजापतिष्वरवेर्यक्षासुवे राजदे ।
 जना पादपदीजराजमनयोः श्रीकृष्णचन्द्रोदयः
 सम्यग् स समादिदेव विदुषीपन्थं दिवःकर्षणे ॥

अपि च ।

कीर्त्या येन विकसितं विभवम् काम्ना जितवन्मना
 मत्वा देवमयः सुखा च मयसा मूर्ध्ना मनःसम्पदः ।
 धृत्वा ज्ञा जमया दिव्याः सुकृतिनाः पुण्यैः प्रतापैर्यथा
 दामोद्रीमज्जमौषधुःकमक्षिणं दङ्गारिणापानितः ॥
 येनेहं नाजयेवप्रभृतिमलज्जैरग्निहोत्रैश्च जितं
 भक्ता श्रीरामकृष्णैश्चरितिरितमयानुत्तमैः स्थापिता च ।
 तेने चक्षामिकन्या निवसति सततं भारती कन्ददेवे
 चरैतन्नक्षत्राणां करचरमक्षिणी निवसता सुन्दरीजे ॥
 योऽयं मौकुहिमेन्द्रोभरतभुवि महाराजराजेन्द्रनामा
 श्रीरोधीरापनचोदयकुलमिच्छकः श्रीमवहीपनाथः ।
 आदेवागच्छ पुण्यैरहितविधिपतयन्संघान् विद्योक्त
 श्रीरामानन्दनामा रचयति वचिरं चाक्रिकाचारराजं ॥
 आचार्यः पुण्डराचोदयः सर्वानन्दकुलोद्भवः ।
 तस्मात् प्रपौत्रपौत्रेण श्रीरामेन्द्रसमासना ॥
 श्रीवाचस्पतिना चन्द्रोदयमोदयसकताः ।
 निकल्येऽप्य संघेयान् ग्रन्थोत्थानादिकं प्रमे ॥
 विष्णुपदोः नृ सङ्केतका श्रीचं विज्ञेयतः ।

— — — — — दिवसवद्वारा चरयोदयविप्रदोषान्काक्षपरं । इत्यादि ।

End. मक्षिनाम्बरचारिममभङ्गचैरमप्रता ।
 सङ्गवाचरयं यतोदोषादोदय निन्दितः ॥

Colophon. इति श्रीमन्नाचाराजराजेन्द्रदेवकृताक्रिकाचारराजीवे ज्ञानाध्यायनमरं ।
 समाप्तोऽयं ग्रन्थः ।

विषयः । ग्रन्थोत्थानविधिः । विष्णुपत्न्यामविधिः । श्रीचविधिः । पादप्रसादनविधिः । दण-
 चायनविधिः । यताश्रीचमिच्छयं । कर्षाङ्गप्रकाशारविधिः । तप कीर्त्या विज्ञेयकथनं । क्रियाश्री-
 वगीतादिवचनं । कर्षाङ्गप्रकाशमन्त्रमः । दण्डाचचार्यादिविधिः । कर्षाङ्गप्रकाशविधिः । जज्ञे-
 पुष्पादिवचनं । जज्ञेपद्मादिवारविधिः । चन्द्रोदयविज्ञेये निवृत्तविज्ञेयकथनं । कर्षाङ्गदेवनिवृ-

No. 2185. জায়যুগমিত। Substance, foolscap paper, 7 x 8 inches. Folia, 8. Lines, 8 on a page. Extent, 36 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Ránágháta, Zillá Nadiyá, Bábu Annádáprasáda Mukhopádhya. Appearance, new. Prose. Correct.

Gáyatrí Upanishad. Praise of the Gáyatrí and on the divinities presiding on the different words and feet of that sacred hymn. The work professes to be a Upanishad, and bears no author's name.

Beginning. अब माध्याह्निकम् । ॐ नत् सत् । ॐ प्रहृष्टं हिंसे प्रतिष्ठाभासतम-
मेवम् । तत्पक्ष यदि तन्मते लब्धीयेत् तत् सत्यप्रतिष्ठं धर्मता आचर्यां प्राप्नोति इत्यादि ।

End. स वेणी स रत्नबाणी स रत्न परमप्रभ । जनकत्वोभयति जनकत्वोभयति ।
ॐ ब्रान्निः ब्रान्निः ब्रान्निः ।

Colophon. इति भाष्यप्रपञ्चिणम् ।

विषयः । नाशय्याः पदभेदेन पादभेदेन च देवताकथनपर्यन्तं तत्तत्साक्षात्कारादिकीर्तनम् ।

No. 2186. गायत्रीचन्द्रमन्त्रम् । Substance, foolscap paper, 7 x 8 inches. Folia, 8. Lines, 7 on a page. Extent, 112 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulā, Post Rānāghāṭa, Zillā Nadiyā, Bābū Annadāprasāda Mukhopādhyāya; another copy at Benares, Bābū Hariścandra. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

Gáyatrī-hṛdaya. On the origin of the Gáyatrī hymn, the purport of that part of it which is called Vyáhṛiti, the true meaning of the Gáyatrī, different modes of contemplating the Gáyatrī at the morning, noon and evening prayers, and the merits of the hymn. Anonymous. The work opens with the benedictory verse which occurs at the beginning and end of some of the authentic Upanishads, and apparently pretends to be a Upanishad.

Beginning. ॐ पराक्रमे नमः । विष्णुदेव । सद्यः नावयतु सद्यः नो भुजतु सद्यः नो
करवाचये । देवताविनायकीत नमस्तु मा विधि साधये । ॐ नमस्तु भगवान् पाञ्चवक्त्रः सद्यः
परिचरन्ति । इत्यादि ।

End. इदं नित्यमधीयेत ब्राह्मणः प्रयतः श्लाघः ।

सर्वपापैः प्रमुच्येत ब्रह्मलोके महीयते ॥

ॐ एव मायवतु सव गी भुमन्न सवलीयं करवावहे ॐ ज्ञानिः ।

Colophon. ইতি মাতৃগীতদ্বয়ং সমাপ্তম্ ।

বিশদঃ। মাতৃগীতাঃ সাত্ত্বিকবচনং । মাতৃগীতাঃ সাত্ত্বিকবচনং । মাতৃগীতাঃ
সাত্ত্বিকবচনং । মাতৃগীতাঃ সাত্ত্বিকবচনং ।

No. 2187. মাতৃগীতাবলী । Substance, foolscap paper, 7 × 8 inches. Folia, 4. Lines, 8 on a page. Extent, 30 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Rānāghāṭa, Zillá Nadiyá, Bábu Annadáprasáda Mukhopádhyáya. Appearance, new. Prose. Correct.

Gáyatrí-vyákhyá. A commentary on the Gáyatrí hymn. Anonymous.

Beginning. সচ মাতৃগীতাবলী । যে মাতৃগীতাবলী মাতৃগীতাবলী মাতৃগীতাবলী
মাতৃগীতাবলী মাতৃগীতাবলী মাতৃগীতাবলী মাতৃগীতাবলী মাতৃগীতাবলী
মাতৃগীতাবলী মাতৃগীতাবলী মাতৃগীতাবলী মাতৃগীতাবলী মাতৃগীতাবলী
মাতৃগীতাবলী মাতৃগীতাবলী মাতৃগীতাবলী মাতৃগীতাবলী মাতৃগীতাবলী

End. ইতি মাতৃগীতাবলী সমাপ্তম্ ।

Colophon. ইতি মাতৃগীতাবলী সমাপ্তম্ । ॐ নমঃ ।

বিশদঃ। মাতৃগীতাবলী ।

No. 2188. দিগ্ভিষাতলক্ষণম্ । Substance, country-made yellow paper, 14 × 3½ inches. Folia, 12. Lines, 6 on a page. Extent, 186 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Rānāghāṭa, Zillá Nadiyá, Bábu Annadáprasáda Mukhopádhyáya; another copy at Siuḍi, Zillá Virabhumá, Kuladánanda Mukhopádhyáya. Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

Pichohhilá Tantra. An apochryphal or mediæval Tantra. The codex is incomplete. **CONTENTS:** I. Faith in spiritual guides. II. Praise of the goddess Kálíká. III. Praise of the mantra of Durgá. IV. Rules regarding the use of the mantra of Kṛishṇa. V. Mantras for removing infertility in women, and for the cure of certain female diseases. VI. Mantras for performing incantations for subjugating and dementing people. VII. Do. for apprehending thieves. VIII—IX. Do. (in the Bengali language) for neutralising poisons. X. Assumption by Kaulas of Vira and Paś'u characteristics during the

daytime. XI. Recitation of the mantra of Káli for the fruition of particular desires. XII. Purification of ritual articles. XIII. Mantra of Durgá.

Beginning. कैलासशिखरासीनं देवदेवं दयधमम् ।

भवामी रक्षसि प्रीत्या जगद् मधुरं वचः ॥

देववाच ।

अगवन् देवदेवेन लोकानुपचकारक

कृत्स्नितं यमरा देव कालिकापावनममं ।

यन्नामामपि देवीनां पावनानि वदस्य मे ॥ इत्यादि ।

End. तस्या विद्वाः पक्षाद्यन्ते वर्षे मर्मदुर्लभं वसेत् ।

इयं तिथिः कालिकायाः दुर्गायाः श्रीप्रदा मता ॥

Colophon. इति विष्णुस्नाने चतुर्दशः पटलः ।

विषयः । प्रथमे नृदमन्त्रिनिरूपणं । १२, —कालिकामावात्मकीर्तनं । १३, —दुर्गासन्मना-
वात्मकीर्तनं । ४३, —सन्मनादिविधिकथनं । ४४, —वन्द्यत्वादिनामनवन्द्यादिकथनं । १४८, —
वशीकरजोषाढमविधिकथनं । ७३, —चौरधारणविधिकथनं । ८३, —८३, —वदभाषया विषया-
मनादिमन्त्रकथनं । १०३, —दिव्यरीरण्यभावकथनं । ११३, —सभीष्टविशेषे कालीसन्मनस्य-
विधिकथनं । १२३, —भित्तपूजाविधिकथनं । १२३, —भूतशुद्धिविधिकथनं । १४३, —दुर्गास-
ननिरूपणं ।

No. 2189. ऋङ्गारतिलकटीका । Substance, country-made yellow paper, 13 x 4 inches, Folia, 14. Lines, 6 on a page. Extent, 216 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Rāpāghāṭa, Zillá Nadiyá, Bábu Annadáprasáda Mukhopādhyáya. Appearance, new. Prose. Incorrect.

Śrīṅgāra-tilaka-ṭīkā. A commentary on an erotic work called *Śrīṅgāra-tilaka*, and commonly attributed to Kálidása. By Kavirāja-chandra, or Chandra, the great poet.

Beginning. चरुङ्गारतिलकरत्नः परमाभारतप्रकाशः ।

मन्त्रात्मज्ञानतिमिरं तं वन्द्ये नृदमन्त्रम् ॥

श्रीकालिदासेन कवीन्द्रहन्त्रिदोऽवतंसेन कृतं श्रीमदीशु ।

श्लोकेषु मैत्रककुलप्रकृतकनोति टीकां कविराजचन्द्रः ॥

सर्वत्र ऋङ्गारतिलकं पद्यं पद्यनि शान्तं तु वेति कथितम् ।

प्रत्यक्षभूतं सुतरां यथास्मिन् देवे विविधं परमं पुनर्लभम् ॥

— — — — — एव कालिकायनकाकि छत्रारवमिराविनं काठपुठकावि-
करकाविनमविन्याविनं काकरकाविनकावि — — — — — काकावाः काका-
काकायनकावि करिकारकाविमि, — काठ हौ चेति — एतादि ।

End. छत्रं प्राचायनकाकि-एतादिनं छत्रारः प्राचायनः, तस्य निरुक्तमिव निरु-
क्तकछत्रारकाविनये । छत्रं प्राचायनमेवेत्येवम् ।

Colophon. एमि छत्रारनिरुक्तकीका वनात् ।

विषयः । क. कालिकायनछत्रारनिरुक्तकाविनायककायक काविनयेति काकायनम् ।

No. 2190. तन्त्रकौमुदी । Substance, country-made yellow paper, 17 x 3 inches. Folia, 123. Lines, 7 on a page. Extent, 4,412 ślokas. Character, Bengali. Date, Sz. 1729. Place of deposit, Ulá, Post Rárágháta, Zillá Nadiyá, Dinanátha Bháttáchárya. Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Tantra-kaumudí A Tantric digest. Anonymous.

CONTENTS : Religion defined. Kálíká, the highest divinity. Twenty-seven Mahávidyás. The six Ámnáyás, their origin and classification. Circumstances which lead to the assumption of the forms of Kálíká, Ugratárá, Nílasarasvatí, &c. Praise of Vidyá. Creation of the universe. Origin of Brahmá, Vishnu and Rudra from the union of Śiva and Ś'akti. Origin of the alphabet of 50 letters and of the names of Mádhava, Govinda, &c., from the body of the Deví. Origin of the earth and other regions. Do. of virtue and vice. Do. of vegetables and animals. Phantasmal character of the creation. Sexual genesis. Anatomy of animals. Character of the bodies assumed after death. Múládhára and other Sákta diagrams. Initiation into religion. Spiritual guides defined. The Siddhavidyás defined. Duties of S'údras. Philosophy of Jñána Yoga. Do. of Dhyanayoga. Rules for counting rosaries. Do. for reciting the *Ajapí* mantra. Ritual for the worship of Śiva. Do. do. of Śyámá. External worship. Internal worship. Purification of the month. Kulluka, &c., defined. Religious bridges defined. Charms and amulets. The fivefold purifications. Mantra of Chauragapes'a. Rules for Purus'charana. Duties of S'údras. Incantations for bringing on rain. Rules for performing a mystic rite with an owl.

Beginning. विष्णोर्वी चित्रकालीनां विष्णो विषयकविषयो ।

प्रथमादेः नन्दादेर्वी निबन्धे तन्त्रकौमुदी ।

तन्त्राकां तान्त्रिकानां तान्त्रिकारं वराहम् ।

वित्तवसाह,—

सर्वसिद्धिर्भवताम् इति वचनं यथा ।

Kás'ikhaṇḍa-ṭiká. A commentary on the Kás'ikhaṇḍa section of the Skanda Puráṇa. By Chaitanya *alias* Rámánanda, disciple of Rámendraṇḍa.

Beginning रामं नमामि परमात्मदुष्टकायं

विश्वस्य रक्षणमवाप्तमनुजैर्न ।

केन्द्रावतारमनकीकुटुम्बावभावं

मीमांसकीचमपुष्पास्त्रिमपादपदं ।

चक्रपातरक्षिं याव्यं मिश्रीकैः पदं भवार्चवं ।

हृदयं तं मृदं चन्दे श्रीरामेन्द्रवनाभिधे ।

मुक्तरत्नोदधिः सन्धेदेवकारकचक्रारः ।

अवसानं सविदानम्वकदाभिवक्षती वरः ।

सदृशहृदयेवादिता विमलमहाकलादिताम् ।

सन्धेः च पदमुक्तमार्गैकपञ्चास्रमधेः प्राये ।

अतीतेऽप्याये कम्पेः काष्ठवेद्यामाद्यं नूनं विमलं वा दानं सचकमानं मन्थानः इत्यति शान्ति-
त्यादिना । दुष्टमात्राः दास्यन् प्राप्नोतीति वक्तुं तदनुष्ठानमूय तदाद्यान् प्रतिजानामि । चक्षिका
नं दासी नं । इत्यादि ।

End.

वेदान्ते मन्थवत्यात्मन इव "मृगये" भाग्येवाद्य जीवे-

त्याये काष्ठादयस्त्रयश्च च मुदतरौ "मेतमोवाचपादः" ।

चः केन्द्रोदेवज्ञत्यात्मन इव चि मया वादुकिर्लोमत्राजे

प्राक्काष्ठे महमुक्तः च अवति परमः श्रीरामेन्द्रोदधेः ।

वेदान्तेऽयं परावकारतविधौ श्रीरामवत्यात्मना

काष्ठादेकविधः कथा इव चोर्वैशेषिके शैतना ।

त्याये शैतनये वनस्रक्षिरमे सन्धप्रभावकमे-

महाकाष्ठेचतुर्मेजीविजयने प्राक्काष्ठकौमारिणः ।

चकोपा च चकोपा च हे डीके वि. वि. वि. मया ।

चय चकामिनायः काष्ठा मेव परिश्रुता ।

वाहीत्यात्मवर्षमधुवचमजिमीमोक्तमुदधे

+ + + + मदावरक मयः प्रकाश्वरः सन्धः ।

मन्धर्मीमदरे ततः सममयत् श्रीरामनामा दुत-

केन्द्रे च विविता विनाय विदुषः डीका बुधैर्वीक्षता ।

इति श्रीकामीचण्डीकायः अमनमोऽप्यायः ।

Colophon.

इति श्रीमत्परमहंसपरिनामका काष्ठं श्रीमद्भगवत्पुष्पादत्रिण श्रीरामेन्द्रव-
नसिन्धेय शैतन्यावरवर्षादेव रामानन्देन कृता कामीचण्डीका कथाया ।

विषयः । काष्ठपुराणीयकामीचण्डीका इत्यपञ्चास्रमयावादादयश्च परिशेषवर्षकं का-
कायं ।

No. 2192. तत्त्वोपनिषत् । Substance, foolscap paper, 9 × 3 inches. Folia, 2. Lines, 6 on a page. Extent, 23 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uṭā, Post Rānāghāṭa, Zillā Nadiyā, Bābu Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

Tattvopanishad. A dissertation on the great Vedāntic dogma of *Tattvamasi*, "thou art that." Anonymous. The work professes to be a Upanishad.

Beginning. अथ तत्त्वोपनिषत् । अथ महावाक्यप्रकरणं आत्मात्मात्मः । तत्त्वमसीति शेषोऽवेति महावाक्यम् ।—इत्यादि ।

End. अथ कर्मफलमथे सूर्याविष्मान्नखं
सकलपुष्पवीजं हृदिसंसारहेतुम् ।
अथ नृवपुष्पमिन्द्रं वरपद्मामनयं
भुजगवल्गुपदारं भस्मदिग्दाहमीशम् ।

ॐ तत् सत्, ॐ तत् सत्, ॐ तत् सत् । ॐ शान्तिः ॐ शान्तिः ॐ शान्तिः ।

विषयः । तत्त्वमस्यादिमहावाक्यार्थप्रकाशनम् । तत्र अध्यात्मिकपुरुषस्यैव सत्त्वकाकथनम् ।

No. 2193. कौलिकोपनिषत् । Substance, foolscap paper, 9 × 3 inches. Folium, 1. Lines, 7 on a page. Extent, 12 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uṭā, Post Rānāghāṭa, Zillā Nadiyā, Bābu Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, new. Prose. Correct.

Kaulikopanishad. A manual on the duties of Kaulas. A Tantric digest, but professing to be a Upanishad.

Beginning. अथ कौलिकोपनिषत् । अथाविधर्माजिज्ञासाः । ज्ञानं बुद्धिश्च ज्ञानं मेऽवस्था
कारणं मेऽवः सर्वज्ञतायुधिः—इत्यादि ।

End. प्राप्तवत्याय देविकाः आज्ञासिद्धिर्भवति भैरवाज्ञा परमेश्वरी यमाचारविही-
नाऽपि इति पूजां कुर्वन्ति यदि ओंकारं मन्त्रको "दिक्को" मन्त्रे वने । ॐ तत् सत् ।

Colophon. इति कौलिकोपनिषत् समाप्ता ।

विषयः । संक्षेपेण कौलिकानामाचारकथनम् ।

No. 2194. **জাতিজ্যোতিষিক**। Substance, foolscap paper, 9 x 8 inches. Folia, 4. Lines, 7 on a page. Extent, 61 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ula, Post Rānāghāṭa, Zillā Nadiyā, Bābu Annadīprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, new. Prose. Correct.

Kálikopanishad. A dissertation on the mantras of Káliká, the mode of meditating on that goddess, and her praises. This also professes to be a Upanishad.

Beginning. अब कहिकोयनिबन् । अब वेनां प्रसूराग्रे प्रसूराकविणीं आत्रोनि दुमनां
विनां मत्तां दुमनां—इत्यादि ।

End. मान्यप्रकारेण विधिर्भवति इह ये काशिकान्तरीयां तारिणि ताराधनीयां
विष्टराक्षनीयां सत्यं दुर्जामनीयां दयोः स त्रिषा । ॐ नमः सन् ॐ नमः सन् । ॐ नमः सन् ।
ॐ आकिरोस । ॐ आकिरोस । ॐ आनिः ।

Colophon. इत्याद्यन्ते वेदे नौभाग्यकार्ये काष्ठिकोपनिषद् समाप्ता ।

विषयः । कालिकः वाः सम्प्रधानमात्राद्यादिवचनं ।

No. 2195. **पटीचापहतिः।** Substance, agallochum bark, 14 x 4 inches. Folia, 40. Lines, 6 on a page. Extent, 716 shlokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uṭā, Post Rānaghāṭa, Zillā Nadiyā, Rābū Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, fresh. Proso and verso. Correct.

Parikshápadhhati. A digest of rules regarding various kinds of ordeals. By Vásudeva. The ordeals are what have been fully described in Menaughten's Hindu Law.

Beginning. विष्णुसप्तशतकं शंभुसप्तशतकं विमलसप्तशतकं ।

विद्यार्थं यथाशक्नुय परीक्षाविधिदत्तते ।

प्रसादं नामधेयं किञ्चित्किञ्चित्परः ।

इदानीं द्विविधं प्राच्यं तुरीयं + + यं मुनिः ।

तुलाग्रः पञ्चमः कोषो दिवा नीच विद्यमानः । इत्यादि ।

End. एवं द्वावशब्दोक्तानामर्थः । अथ एतेषु श्रुतारोपकर्मणादिवार्थानिति वदी-
त्यवधिः ।

Colophon इन्द्रः प्राग्विकं चर्यं प्रचलितं विचार्य च ।

३. असुरेभ्यश्च परीक्षादतिः कृता ।

विषयः । श्रीर्वादिषु सप्तविधेः शैविष्यप्रमाणेन साधः शैववचनार्थे संभवः श्रीरामनाथ
मुखाग्र्यादिपरीक्षा कर्त्तव्येति निरूपयामास तेषां प्रयोगकथनम् । तत्र—शाक्तपञ्चोपनिषद्विधेः परी-
क्षाविशेषकथनकथनम् । मुखाग्र्यादिपरीक्षाः । रत्नप्रयोगः । एवं परम ज्ञेयम् । शक्तिपरीक्षाविधि-
कथनम् । उदकपरीक्षाविधिः । विषपरीक्षाविधिः । शैवपरीक्षाविधिः । तन्त्रपरीक्षाविधिः ।
सप्तमासकविधिः । पञ्चाचर्क्यादिविधिः । दण्डविधिकथनम् । पञ्चादिपरिभाषककथनम् ।

No. 2196. तारोपनिषत् । Substance, foolscap paper, 9 × 8 inches. Folia, 8. Lines, 7 on a page. Extent, 45 śloka. Character Bengali. Date, ? Place of deposit, Uṭā, Post Rānāghāṭa, Zillā Nadiyā. Bābu Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, new. Prose. Incorrect.

Tāropanishad. A treatise on the worship of the goddess Tārā, giving the mantras, explaining their meanings, and supplying details. The work professes to be a Upanishad, and supplies no author's name.

Beginning. अथ तारोपनिषत् । अथ देवीं प्रह्वरम्भे प्रकृतकविर्षीं तारिणीं प्राप्नोति ।
तारयतीति तारा तारा शर्वपञ्चाक्षरकया प्रकृतविष्णुवदेव चरदाश्रितविष्णुसेकनकया विद्या—
इत्यादि ।

End. नमोऽस्ति शिविनाम् । देवताज्ञानप्रकाशनाम् । कालिकाविधिनाम् । कल्याणि
कृत्याम् । ॐ नमः ॥ ॐ शक्तिः, ॐ शक्तिः, ॐ शक्तिः ।

Colophon इति नवमविद्या तारोपनिषत् ।

विषयः । तारायाः सन्तोषारविधिपूजाप्रकारादिकथनम् ।

No. 2197. त्रैपुरोपनिषत् । Substance, foolscap paper, 9 × 8 inches. Folia, 2. Lines, 6 on a page. Extent, 33 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uṭā, Post Rānāghāṭa, Zillā Nadiyā, Bābu Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, new. Prose. Correct.

Traipuropanishad. A treatise on the worship of the goddess Tripurā. This work also professes to be a Upanishad, and to belong to the Saubhāgya Kāṇḍa of the Atharva Veda.

Beginning. ॐ नमोऽस्ति पुराणे । ॐ त्रिपुरा पञ्चविषया विद्वत्पञ्ची यथाकथा चरदाः
वसिष्ठः अग्निहोत्रे नाम पुरा पुराणी सप्ततरा सप्तोनी देवतायां—इत्यादि ।

End. इति त्रैपुरोपनिषत् । अथ नवमविद्या तारोपनिषत् । ॐ ।

Colophon. दत्तात्रये वेदे वैभाष्यकायै प्रेरितमिदम् समाप्तम् । ॐ नमः सन् ।
ॐ शान्तिः ।

विषयः । विप्रासुन्दर्यां जने।धारपूजादिकथनं ।

No. 2198. **অপিনকুচমাখম্** | Substance, country-made paper, 15 x 6 inches. Folia, 55. Lines, 9 on a page. Extent, 1,330 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uṭā, Post Rāpāghaṭa, Zillā, Nadiyā. Bābū Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, new. Generally correct.

Kapila-sūtra-bhāṣya. A commentary on the Sāṅkhya aphorisms of Kapila. By Sāṅkhyachārya. According to the commentator, a Brāhman of the name of Āsuri, oppressed by threefold pain, sought the help of Kapila, and obtained the work which includes only 22 aphorisms in one chapter. This story would make the text to be the archetype of the current Sāṅkhya Sūtra which includes 524 aphorisms divided into six chapters. Other commentators are of the same opinion, and Colebrooke, adverting to one, says, "If the authority of the scholar of Kapila may be trusted, the *Tattvasaṁgraha* is the proper text of the *Sāṅkhya*; and its doctrine is more fully, but separately set forth, by the two ampler treatises," the *Sāṅkhya-hita* and the *Yoga-sūtra*. (Essays, p. 241. Mr. Hall, however, deniers to this, and takes the *Tattvasaṁgraha* to be an abridgement of the larger work, (*Contributions*, p. 2). The *Tattva-vaṁśī* is the s. with the Kapila-sūtra under notice. Mr. Hall noted two commentaries, but, they are different from our text.

[illegible]

End. जिष्णादे जिष्णादुरथे आनाथेनयेऽपि इत्यनः आदित्यमुनिथेऽनः
 कन इति । इति नाथनाथे वार्त्तके पादः ।

Colophon. इति श्रीश्रीकाचार्यजनकविद्वयभावे प्रथमाध्यायः । समाप्तोऽयं सख्यं
वर्णनाय ।

विषयः । नक्षत्रनामावलीवर्णनवर्णनायकाय ।

No. 2199. गुप्तवती । Substance, foolscap paper, 16 × 3½ inches. Folia, 143. Lines, 7 on a page. Extent, 3,055 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uḷá, Post Rānāghāṭa, Zillá Nadiyá, Babu Annadáprasáda Mukhopádhyaýa. Appearance, new. Prose. Incorrect.

Guptavatī. A commentary on the Chaṇḍī section of the Márkaṇḍeya Purāṇa. By Bháskara-ráya Bháratī Dikshita, son of Gam-bhíra-ráya Bháratī Dikshita. There are a number of mantras, charms, amulets, &c. appended to the work.

Beginning. श्रीरामं प्रति पुष्कराभिषमचायसेन वेदवयसाज्जानावसरे विप्रिष्य कवितं
जीविष्युष्योक्तरे । दुर्गा येनमुपकयानि सुदुर्गामित्यु + नं प्रकृताचार्यं विप्रचतुष्टयेन सचितं
वन्दे मुदयां मुदं ॥

विचित्रिष्युप्रमुक्तमरेऽदयस्थितिमात्रेच विवेऽप्यनीचरा ।

अनद + + + वलयं तमः सखमुदानकपुष्पभञ्जिका ॥

कवचांसे च कीलकमाहौ मध्ये वयोदमाध्यायी ।

अनो प्राधानिकवैज्ञानिके मूर्तिचयं रचयामां ॥

इति मार्कण्डेयपुराणाध्यायेनूनिविज्ञनौ मुद्राम् ।

अथान् प्रकटीकृतये मास्तरराधोऽग्निचित् कतिचित् ॥

End.

तेज इति । १८ । २० । २१ । २२ । रचयवयसायि अथयनं विचित्रं
आज्जानमिति । अवचितः अथैवभावनवचित इति सर्वं विप्रं ।

इति गुप्तवती मूर्तिरचयवयसाज्जानावसरेऽप्यनीचरा । १८

Colophon. इति श्रीमत्पद्मेश्वरप्रसादपारावारपारीकचुरीकसर्वतन्त्रसन्तान्यधीभक्त्यु-
दरायभारतीदीक्षिताकाव्यमास्तरावभारतीदीक्षितविद्विषिता गुप्तवतीप्रसादा सप्तमनीयाका
समाप्ता ।

विषयः । कवचांसेकीलककाज्जानावसरे सप्तमनीतिप्रचितस्य देवीमाहात्म्यस्य आ-
ज्जानमनो च मूर्तिरचयवयसादेकीर्तनं ।

No. 2200. वेदान्तचिन्तामणिः । Substance, aguru-bark, paper, 18 × 4 inches. Folia, 183. Lines, 10 on a page. Extent, 7,260 ślokas. Character,

Bengali. Date ? Place of deposit, Ulá, Post Ránpágháta, Zillá Nadiyá, Bábu Annadáprasáda Mukhopádhya. Appearance, new. Prose. Generally correct.

Vedánta-chintámáni. A dissertation on the Vedánta doctrine as expounded by Sañkara Áchárya and refutation of adverse comments thereon. The work is written in the form of a comment on the first four aphorisms of the Vedánta-sútra. By S'uddha Bhikshu, disciple of Vis'ves'vara. Hall's Contributions, p. 97.

Beginning. ॐ नमः श्रीगौरीशक्तिदेवतायै रघुनाथाय ;

श्रीरामविश्वेश्वरपादपद्मं संसारकपावहं प्रकथ्य ॥

माधादिमन्त्रं सुविचार्यं शुद्धोद्देशात्तत्त्विकान्वितमनमोति ॥

नमस्तस्मै विद्याराय तत्त्वानन्दप्रसाद + वि ।

अनन्ताय + ये वेदा विविधा विहारीकृताः ॥

अथ कश्चिदधीनशङ्कसमः स एव जन्मनि जन्माकरो वा ज्ञानार्थोन्मूलितमिच्छादिद्वन्द्वं
शुद्धसत्त्वः साधनचतुष्टयस्य मोक्षोपायं वेदेऽन्विष्य दृढसाधनतोऽज्ञानानि चात्मनश्च कामाद्य
धर्मं त्रिधं भवतीत्यःकरोषमेव सर्वेषां त्रिविधोक्तेः सर्वतोविस्तृतोऽधिकारी चात्मनि स्वल्पे दृढं पुन
विज्ञाते दृढं सर्वं निश्चिन्तयितुमशक्यं तावदरे स्वल्पजन्यमित्युपसंभारोदात्तज्ञानं मोक्षोपायः
ज्ञानस्य च विशेषमादाया वा चरे इत्यत्र दत्ताज्ञानं चतुष्टय तद्देतुः फलतोऽनन्ततोऽनिर्दिष्टा-
विमल दत्तमेव सममनिर्दिष्टावमाशां प्रत्येककार्यज्ञाशां अवलम्बित विधीयत इति । इत्यादि ।

End.

माध्वदीकाविवरचननृकामार्चनकृतः ।

वेदात्तविकल्पा + + + ज्ञानसाधने विद्युद्वदे ।

सर्ववर्णकर्मचतुष्टयःशुद्धीयमावितः ।

वेदात्तविकल्पान्वितानां श्रीवान् श्रीरघुनाथस्य ॥

अथमादिभिर्दिष्टैर्वेदाका + तन्निर्दिष्टं ।

तं दम्भे श्रीरघुनाथपादपद्मं नृपकविधं ॥

इति श्रीरघुनाथसंवरितः लकाचार्यश्रीविश्वेश्वरमनमनूपमपादपादपद्मस्य श्रीरघुनाथस्य
श्रीवेदात्तविकल्पाः कृतः संपूर्णः ।

विषयः । माध्वरमतमननृकामा विवरचनमननृकामनूपमं तत्त्वप्रवचनमाध्यापनमपादी-
चतुष्टयशुद्धीमाध्यायः ।

No. 2201. प्रकृतितन्त्रम् । Substance, country-made yellow paper, 14 x 6 inches. Folia, 18. Lines, 8 on a page. Extent, 300 ślokas. Character,

Bengali. Date, ? Place of deposit, Uli, Post Rānāghāṭa, Zillā Nadiyā, Bābu Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, new. Verso. Correct.

S'aktitantra. A Tantra of the S'ākta class, treating of the adoration of S'akti in various forms. The codex is incomplete, containing only five chapters.

Beginning. कैलासशिखरे रञ्जे निरुद्धकुटुम्बान्विते ।

रत्नसिंहासने देवी मुद्रिता शिवसन्निधौ ॥

मानारसकथा रम्या कचतुस्तौ परस्परम् ।

देवी पश्य मे माय प्रसन्नार्थं केन वा कृतम् ॥

केन वा पाक्यते सख्यक् केन वा श्रियते च तत् ।

किं वा तद्ब्रह्मलोक्यं किं कर्म किञ्च साधनम् ।

तत्त्वमेव ज्ञातुमिच्छामि कृपया वद ब्रह्मर । इत्यादि ॥

End. चतुरस्रे भवेन्नानि लोकपालान् समर्चयेत् ।

नहृदिष्वैव यन्मासान् पूजयेद्भाग्यचेतसे ॥

ततोऽथवाब्रूहि जम्बा पूज्येव च समाचरेत् ।

Colophon. इति सन्निवन्ने पद्यसः पटकाः ।

विषयः । १मे पटके,—महाकाण्डेन जनदुर्गन्तिकर्षणं । परापञ्चनीमन्त्रमायैकरीशक्ति-
निरूपणं । दुर्गेदिनाममाहात्म्यकीर्तनं । विमल्लोः व्रतनामकीर्तनं ।

२मे पटके,—विमल्लोभेदकथनमुद्येन दुर्गेमन्त्रनिरूपणं । वदन्त्यासादिकथनं । पुरस्सर-
विधिकथनं । पूजाप्रवादिनिरूपणं । वलिदानयोऽप्यपञ्चपञ्चादिनिरूपणं । ध्यानरत्नादिकथनं ।
नवव्रत्तिपूजादिविधिः । भुजनेत्यर्थादिव्रत्तिकथनम् ।

३मे पटके —भुजनेचरीमन्त्रध्यानादिकथनं । चिन्तामन्त्रध्यानादिकथनं । इन्द्रिणीमन्त्र-
नादिकथनं । वज्रवह्निमन्त्रध्यानादिकथनं । नित्यामन्त्रध्यानादिकथनं । सविषमर्दिनीमन्त्र-
ध्यानादिकथनं । व्रत्तिमाधवीमन्त्रध्यानादिकथनम् ।

४थे पटके,—विपुरामन्त्रध्यानादिकथनं । तत्र पुरस्सरकाण्डेविकथनं । विपुरावन्त्रमिर्लोक-
हृदयनिरूपणं । इत्यस्तुतिमन्त्रादौ प्रायश्चित्तादिविधानं । श्रीचन्द्रदर्शनादिपञ्चकीर्तनं । विपुत्र-
विधानकथनम् ।

५मे पटके,—वज्रनीशक्तिमन्त्रादिकथनं । तारामन्त्रोद्धारध्यानादिकथनं । विमल्लोमन्त्रध्या-
नादिकथनं । भूमावतीमन्त्रध्यानादिकथनं । उवाचनादिविधिकथनं । विमल्लोः श्रीमन्त्रध्यानादि-
कथनं । वैरीमन्त्रोद्धारादिकथनम् ।

No. 2202. **सम्बद्धिपिका ।** Substancoo, country-made paper, 18 x 3½ inches. Folia, 255. Lines, 9 on a page. Extent, 11,715 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uḷá, Post Rāpāghāṭa, Zillá Nadiyá, Bábu Annadáprasáda Mukhopádhyaýa. Appearance, old. Prose and verse. Correct

Tantra-dīpikā. A digest of the various forms of worship of Śākta divinities inculcated in Tantras. By Gopāla Bhaṭṭa.

Beginning. नित्यां प्रथमं चिद्रूपं नित्यानन्दं च निर्गुणं ।

सत्यं परमं ब्रह्म नमो ब्रह्मणे नमः ।

विद्योक्त्यात्मसद्भावादि विविधान् सङ्गृह्यामः ।

भूतिशून्यविरोधानि ज्ञानस्य कारणानि च ॥

ଆମମାଆମୀଛପେ।ପେବ ବାରିନାବକ୍ଷ ଛନ୍ଦୁନା ।

बीबोपासेन विज्ञेन हतेयं तन्मदीपिका ।

दीक्षादिसत्त्वपक्षेयमन्त्रायनादिनिर्णयः ।

तन्मोक्षिण उन्मयवद्व्याप्ति विद्मः। श्रीनिचेतने ।

बन्ध का दीक्षा दिवस प्रवे। षोडशद्विनिश्रयाय ज्ञान—इत्यादि ।

End. **ब्रह्मचरी महाविद्या संन्याससूत्रम् ।**

अस्माः दुष्कादिवं चर्ये पुण्यं च समाचरेत् ।

Colophon. इति कात्यायनीकण्यः ।

[illegible]

अभिषेक्यादिमन्त्रनिरुचयः । अरिहराक्षकमन्त्रकथनं । अश्वमीवादिमन्त्रकथनं । अश्विनवर्हिष्या-
दिमन्त्रनिरुचयः । अश्वपुर्वादिमन्त्रकथनं । एवं अश्वपुर्वाकात्यायन्यादिमन्त्रकथनं । अश्विर्वा पुन-
रुचयकथनम् । विश्वेदेव काशिकायमन्त्रनिरुचयस्तत्प्रदीपादिदीर्घमन्त्रं । मुष्णकाक्षीविद्यादिनिरुचयं ।
अश्वकाक्षीमन्त्रादिनिरुचयं । ताराविद्यादिविधिकथनं । अश्वकायनादिविधिकथनं । परमवैदिकां
वीरवाचनविधिकथनं । वीरवादिनाम्ने प्राचक्षिककथनं । त. रि. सी. कात्यायन्यादिनिरुचयः ।

No. 2203. मानसोल्लासः । Substance, paper, 11 x 4 inches. Folia,
331. Lines, 9 on a page. Extent, 5,898 śloka. Character, Nāgara. Date,
? Appearance, old. Place of deposit, Bhāgalpur, Nityānanda Mīra,
Paṇḍit of Zillā School. Verse. Incorrect.

Mānasollāsa. This is a different recension of the work noticed
under No. 1215, (cf. 111, p. 182). It is deficient in the chapters on
architecture, and conforms more closely to the main object, that of
supplying a miscellaneous collection of rules and instructions regarding
duties of kings, selection of officers, characteristics of different orders,
classes and professions; duties, (mostly Smṛiti rules), prohibitions, food,
dress, ornament, arms, grammar, games, erotics and a variety of other
topics regarding which kings should have a general knowledge. By
Bhūlokamalla Somes'vara, of the Chālukya dynasty. I notice it here to
supply the full table of contents as given in the introduction to the
work.

Beginning अजीहवकहं विदितिवसन्मनेचरं ।

कर्मताक्षानिबोधूतविद्वत्कृतकथनः ।

छात्रकक्ष निगिरका अश्विनका विनोदमन् ।

पारायनविनोदे च विनोदः पारमेयनः ।

खेनमीनचक्रावाच विनोदे प्रतिवाच्योः ।

अथवा च कथावाच विनोदश्च अमृतकवैः ।

प्रमदाया विनोदायामिति रीतिना ।

अथ वीरवाचनी श्रीका विमतिः कथ्यते प्रमात् ।

अथैव प्रमोदायानि प्रेमायां अकथयेत् ।

श्रीका तु प्रादये देवे वाकुकायां अतिमिति ।

अकथयेत्तु वा मोक्षां अविहायकथयेत्पि ।

चतुरङ्गाद्यैः शीका वराककचपीन्द्रयोः ॥
 शंखिकायां मन्त्रिणे च शीकाचारचक्षुषे ।
 ब्रह्मशीका रतिशीका शीकायां विंशतिः द्रव्यम् ॥
 चत्वारश्चतस्रं मेवं चक्षुष्यरक्षामि च ।
 इति चक्षेयतः प्रोक्तं मानयोद्याचपीन्द्रकम् ॥
 पिङ्गुतं ब्रह्मरक्षामिर्वक्ष्ये कच्छं कुम्भोपपन्नम् ।
 अथादौ कच्छते राज्यप्राप्तिकारचर्चिर्ब्रतिः ॥
 क्षिरराज्यस्य भूजर्मुचयभोगाश्च विंशतिः ।
 प्रमोदकमकाक्षद्विभोदा अपि विंशतिः ॥
 कुम्भोपपादिका शीकः विंशतिः परिकीर्तये ।
 चतुश्चक्षुषिणां तत्र चक्षुषि चक्षेयतः पुरः ॥
 चक्षुष्यवर्ज्यं कार्यं परद्रोहस्य वर्ज्यम् ।
 वर्ज्यं स्यात्तन्मन्त्रानामन्यस्य च वर्ज्यम् ॥
 दानं मनोहरं वाक्यं मित्रापूर्णेन वर्ज्यम् ।
 चक्षेयदेवतामन्त्रिणेषु विभेदु तर्पणम् ॥
 पिङ्गुतां तर्पणं कार्यमिति येषैव भोजनम् ।
 शुभ्रवर्णं नृपस्य तत्र स्थीयेतु मन्त्रनम् ॥
 दौर्गन्ध्यायेतु वस्त्रं मन्त्रानामपि शेषम् ॥
 ब्रह्मरक्षामरक्षा च राज्यक्षामाश्च विंशतिः ॥
 अथ प्राज्ञस्य राज्यस्य चोर्व्यकारचर्चिर्ब्रतिः ।
 चत्वारि तत्रा तिष्ठः ब्रह्मणः चतुर्षु अपि ॥
 अथाहो अपि अन्तार इति विंशतिरीदृशाः ।
 अथ राज्योपभोगस्य विंशतिः कच्छते ब्रह्माद् ॥
 मन्त्रमन्त्रनवकापि वायुकायुजस्य च ।
 तान्मूढस्य चिक्षेपस्य भोजं चामरनाक्षयोः ॥
 भूषकाद्यनयोर्मोक्षचामरक्षानयोरेपि ।
 पुषाकारुचभोगाश्च भोजनस्य जलस्य च ॥
 वादाज्जलस्य चानामां अथायां ब्रह्मणश्च च ।
 भूषस्य अपिमाद्येति भोगायां विंशतिः द्रव्यम् ॥
 विंशतिः कथिता भोगा विभोदानामनोऽपुनः ।
 वक्ष्ये ब्रह्मस्य ब्राह्मस्य विभोदान् मन्त्रवाणिज्यो ॥

सहस्रमलविनीदसु विनीदसु। ननुदुःखः ।

End.

अस्माकं कथं ज्ञानं तथा कीर्त्यानिवन्धः ।

कामधेनुर्दिष्टं मातुं मातृवोच्चासंश्रितं ॥

न।स्यनेन समं ज्ञानं सर्वव्यापकमात्रे ।

ब्राह्मणेष्टमते ज्ञानं त्रिविधोराज्यमाप्नुयात् ।

वैश्वोविभक्तये शुद्धोदतिं प्रयुज्यतः । २९ ।

Colophon. इति श्रीमहागजाविराजवत्सनेश्वरुदितकथाकृतानन्दनीलमूलेकान्त-
नीशानन्दरश्मिरचिते जगन्निबन्धिनानन्दो नामशेखरे सुशोभपादकम्प्रीकाकवने पञ्चम-
प्रकरणं समाप्तम् ।

No. 2204. मगोरमा । Substance, aguru bark, 21 x 4½ inches. Folia, 159. Lines, 11 on a page. Extent, 7,821 slokas. Character, Bengali. Date, Sz. 1649. Place of deposit, Ulá, Post Ránágháta, Zillá Nadiyá, Bábu Annadáprasáda Mukhopádhyaýa. Appearance, fresh. Prose. Corrupt.

MANORAMA. A commentary on the Tantrarāja, a digest of the Tántric doctrine of Kádímata, compiled by Nrisiṅha, a king of the Dekkan, after instructions received by him from one Kaṇṭhes'a Dijavara, a Guru of the king of Kás'mír, when he was on his travels in the south. It seems from some corrupt verses in the introduction that a commentary was written on the first twenty-two chapters of the work by one Subhagánandanátha, and on the next fourteen by his pupil Prakas'ananda Deśika, and a revised version of that was written by Sundaravara, who styles himself *Kṣemábhṛt* or king. The extent of the commentary is reckoned at 1,195 verses. The codex is obviously incomplete, though described as complete in the colophon.

[illegible]

End.

जीमन्तदिनते तन्त्रे वाधानं प्रवर्तयथा ।

सर्वथायां सादमयं मयं पञ्चाशतेति ॥

काशीराजस्य नरः श्रीकृष्णोद्दिनेनरः ।

दक्षिण। पञ्चदशोत्तरदिशात्तद्विषयः ॥

कदाचिदात्मनोऽनु' रामयेतुं कदाचिदा ।
 देवैवायमर्थोऽन्यथावेवार्थे कदाचिदात् ।
 तन्मात्रधीनयाकदाचित्तायां येन निश्चिता ।
 याया तयोदयाजिह्वा येन काचित्पत्रा तु ।
 दुर्भावावन्मात्रेण ह्यविश्ववत्कदाचि ।
 तदाकदाचिद्विद्यायां वदतायां विनिर्वाते ।
 चतुर्दशायां तन्मित्रः प्रकाशानन्दरेत्रिकः ।
 तां दुन्दुवरकावद्यायां प्राक्कदाचिदावतः ।
 तन्मात्रं चेत् तन्मराजवाया तयोदयाजिह्वा ।

Colophon. ग्रन्थसङ्ख्या : १९४८ ।

विषयः । तन्मराजवायातन्मराजवाया वायातन्म ।

No. 2205. वासिष्ठचन्द्रिका, वा वासिष्ठचन्द्रिका । Substance, country-made yellow paper, 15 × 4½ inches. Folia, 94. Lines, 12 on a page. Extent, 4,207 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, U14, Post Rāpāguāta, Zillā Nadiyā, Bābu Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, new. Price. Incorrect.

Vāsishṭha-chandrikā ALIAS **Vāsishṭha-pedādīpa.** A commentary on the philosophical portion of the *Yogavāsishṭha Rāmāyana*. By Advayārāya.

Beginning. कविदत्तचित्तैर्न नरसिंहानिधे नमः ।

वेदाङ्गवेत्तं वन्दे च परमानन्दविभवम् ।

सर्वभूतसमुत्पत्त्यादयोऽकीर्त्यानाम् । तन्मित्रः पुनः पुनः ।

तन्मित्रः वेदविदित्तं वन्दे चिन्मित्रः चन्द्रिकावन्दितः ।

तन्मित्रः चन्द्रिकावन्दितः चन्द्रिकावन्दितः ।

चन्द्रिकावन्दितः चन्द्रिकावन्दितः ।

चन्द्रिकावन्दितः चन्द्रिकावन्दितः ।

चन्द्रिकावन्दितः चन्द्रिकावन्दितः ।

चन्द्रिकावन्दितः चन्द्रिकावन्दितः ।

चन्द्रिकावन्दितः चन्द्रिकावन्दितः ।

इक्ष्वाणुः सप्तमस्तुतमन्वितस्य इत्युक्तः ॥

मीमंसाद्वयवेदान्तम् यद्यःसङ्गच्छिनायेदान् ।

॥ अविद्यात्ति तितरीयेति हनुमानिव सीतया ॥

अथ सत्यज्ञानान्द्वितीयः परमाका भवप्रशारावयः कस्यादौ चेत्तसि तवप्रधानमयीनां च
विश्वप्रधानीभवतां ज्ञानवर्धनानुसारेण सत्यं तथाचोक्तमाचार्यः—इत्यादि ।

बहवारखनिर्माणे वासिष्ठपददीपके ।

ब्रह्मणा रम्यः प्रियासहचरः शेरं वचारा + पु ।

प्रायस्तं परमं ब्रह्म भुवि महादेवात्मनं सञ्जाने ॥

द्विजकथूपतिरपिमेऽभिजन्तः ।

प्रकटजनोपकृतिर्य उद्धार ।

प्रलङ्गमुखासपदं हि मातु ।

अथान् प्रवर्तमानं पञ्चभाक् स्यात् ॥

श्रीमत्सहस्रनामस्तु विजयाह्वयिष्ठराभायके ।

पारायणः परिमृक्ष्यते कतिपरैः----- ।

विषयः । वेदवाचिहस्य उत्पत्तिप्रकरणद्वाराभ्य निर्णयप्रकरणानां वाक्यान् ।

No. 2206. মহিমপ্রকাশিকা । Substance, country-made paper, 14 x 3 inches. Folia, 26. Lines, 6 on a page. Extent, 498 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uṭā, Post Rāpāghāṭa, Zillā Nadiyā, Bābu Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, new. Prose. Generally correct.

Mahima-prakāśikā. A commentary on the Mahimnastotra—a hymn in praise of Śiva. By Govindarāma Siddhāntavāgīśa Bhaṭṭāchārya, son of Rāmadeva.

Beginning. বা বলী কথরাচরক জমিতোষাখনি য় মেজিদি-

বৈদেং জিহবেঃসবতা (?) পুনিমতা বলী য় বলু কথঃ ।

বল্যাক্রম জহেতি বর্মমজিহ্ব বজিন্ পুনর্জীযতে

বল্যাক্রম য় বিদুর্ভূমীন্দ্রমিষবল্যকৈ নমঃ প্রকাবে ।

মেজানোরামদেবাঙ্গিযবমকহুদা + + কারোবলীনে-

বিংসাদামাদিগম্যামিতবিষদ্বজলকর্তব্যমীন্দ্রকমোঃ ।

বীঃ য় মেবিন্দ্রাকঃ জননমুন মজিহ্বা কুবেঃজিহ্বা

বিহ্বলবৈরিং + + + + কথবা ত্যক্তমাত্ম্যংভবৈঃ ।

মহা ভবৈং মজিহ্বপ্রকাশিকা

কোষাংবন্দেবমুন্যমজিহ্বা ।

কামাক্ষনামবুজিনমোবিক্রাখিনী

দুবাভ্যপাখদ্বুযখিনবাখিনী ।

পুরা কিং কাকী পুণ্ডকক্ষমালা মন্যর্করাজোরজম্বা প্রতিমিবনমেব রাণীধানে পুণ্ডাক্ষ
বরতি কল্মাশখিচকু প্রাণঃকুণ্ডমাত্মনবায বিজিতাঃ বমুযঃ । — — — — —

কৌতুহঃরমণে জা মজিহ্বা ইত্যাদি ।

End.

কৌষ পুণ্ডরঙ্গৈন মিকীতমজুইনকবেঃপ্রিৎ

মজ্জা তত্বদ্বপদ্বন্দ্বমজবন্ + + + কুমাক্ষমা ।

বাল্যাক্রম বরিষম্বা প্রকুরবিনোমোবিন্দ্রাকমজিহ্বীঃ—

ভীকী তস্য বিমিক্যং দ্বিবিমিক্যং + + কুণ্ডলো জয়ে ।

বদন্তামান্ প্রসাদঃহা বমুয কাকিত নম ।

নম্ কাক্যং কামাধারৈরম্বাং দুরদর্শিনীঃ ।

Colophon. ইতি মেবিন্দ্রাকমজিহ্বাকামাক্ষমজ্জাপাখ্যক্তনা মজিহ্বপ্রকাশিকা মজিহ্বা-
কৌবলীকা সমাপ্তা ।

বিষয়ঃ । পুণ্ডকক্ষমালাবিমলমজিহ্বা কৌষক্য মাঙ্গল্যম্ ।

No. 2207. नलचरितटीका (पूर्वभागः) । Substance, country-made yellow paper, 18 × 4 inches. Folia, 125. Lines, 10 on a page. Extent, 4,824 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, U14, Post Rānāghāṭa, Zillā Nadiyā, Bābu Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, new. Prose. Incorrect.

Nalacharita-ṭikā. A commentary on the *Naishadha-charita*. By Bhavadatta, son of Devadatta, grandson of Sanayās'arma Śarmā, of the Sāṇḍilya gotra.

Beginning. जनानि वाचानविदेवतां न

विद्योक्तयोऽयैकमिदमेवम् ।

प्रवादानाद्य चदीवमेव

वागीश्वरकापि कथितमस्ति ॥

अथैव चन्द्रति नदाकथितिः प्रसीता

नामार्थोपपन्नस्य विदितमिदमेवम् ।

देवा नद्य तुलना न तथा जनेषा

कथेन + + + + चयेन्दुकानिः ।

यत्तु सुधीरपि मुक्तमुपायं यत्न

मत्तेति किंचिदपि नैव रक्षयन्त्यम् ।

कावेऽप + + विदितै कथितमिदम्

वाचाय किं तु + + प्रति वाक्यम् ।

नचापि वाक्यान् + + + + सुवे-

रित्य प्रहोत्रिकं विद्यामुनेनां ।

वीकावदीपादिपुरोहितं कावे

वाक्यं किं कृतविधौ विचारः ॥

मिथीवेत्यादि । च यद्येवम् वाचा वाचीन् । इत्यादि ।

End.

परमात्मनं वाचीकृत्य त्वज्जनी सती तत्परिभूय तिष्ठतीत्यर्थः । यदेवाचो-
मिथीवेत्येवमप्यत्र नमः—इति कुतः । एकमेवाद्वितीयं ब्रह्मेत्यादिभ्युक्तिः । नित्यं विज्ञानं
ब्रह्मेत्यादिना च । योऽर्थं पूर्वोक्तं वाक्यान्मतेव । इन्द्रार एव अद्वयं, तस्य जीतमुपायः यथा सुधा-
यवकथा इन्द्राराचयोऽस्ति । शक्तिवैद्यपरम्येनमेति प्रत्यक्षम् । इव सर्वे देवतावर्षेणमुद्रिता
हीनान्तरमुपकीर्त्तयन् “शैत्य” शून्यैः सर्वैरुपमात्मनः । जम्बूद्वीपे + + वर्षेण वाक्यं तत्पर-
मुद्रितव्यं विद्यां शिवस्य च + + + यद्यपि नचात् देवभूमिजनेवेत्येवम् ।

জ্ঞানঃ জ্ঞানিকমৌল্যে বিজয়নরুণাদিদিবাক্ষণ-
 নিবোধাচক্ষুসিকমুগুনববনা প্রাপদপ্রাপ্তদৈবঃ ।
 যশোদিত্যজ্ঞানোঃশ্রুতমিতি সুখিত্তোষারদৈবক মায়া
 জীবাঁকাবোধেবোঃ সম + + + মন্যনুগতদ্বারমতঃ ।
 স্বজাযন জ্ঞানবোধর + মীকনুগতমো—
 দ্বিধাকর ইতি যতঃ প্রবিতযকৌক্যো নতঃ ।
 স্বমুগুনকামিতিঃ স্ব মদমকৌক্যো সুতঃ
 বিধা বরনকা যুতোজ্ঞবতি দৈবদনকতঃ ।
 নমুনোর্মবদন ইত্যমিধবা জ্ঞানাক্রমঃ বীজতঃ
 ঠেকায়াঁ নিবধাধিরাগচরিত্রে বজ্রামিতৈকাদয়ঃ ।
 সমঃ সমঃমিতকৌক্যনকচজ্ঞানাক্রমাদুজ্ঞানকঃ
 বেধং ভারবরকমী বিজয়ন্যো বিত্ব প্রমোহ কন্যো ।

Colophon. ইতি বীজবদনকমৌ মন্যবরিতকৌক্যানেকাদয়ঃ সমঃ ।

বিষয়ঃ । বীজবদননৈববচরিতক একাদমকৌক্যো জ্ঞানাক্রমঃ ।

No. 2208. নন্দিকেশ্বরসংহিতা, বা শিবধর্মোক্তার. অথবা নন্দিকেশ্বর-
 পুরাণম্ । Substance, foolscap paper, 12 × 3½ inches. Folia, 130. Lines,
 7 on a page. Extent, 2,314 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place
 of deposit, U'la, Post Rānāghāṭa, Zillā Nadiyā, Bābu Annadāprasāda Mukho-
 pādhyāya. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Nandikeśvara-saṅhita ALIAS **Nandikeśvara-purāṇa** ALIAS
Sivadharmottara. The second part of a treatise on the divinity
 and adoration of Ś'iva, called Ś'ivadharmā, a Ś'aiva Tantra, in which
 Ś'iva, as Nandikeś'vara or the master of Nandi, expounds Ś'aiva doctrines
 for the edification of Sanatkumāra and his followers.

CONTENTS: I. Praise of Ś'ivadharmā. Virtues of Ś'ivā's liṅgam.
 Liṅgams of crystal and other materials appropriate for Indra and other
 gods. Sin of not worshipping Ś'iva. Merit of worshipping liṅgams.

II—V. Duties of worshippers of Ś'iva. Merit of erecting tem-
 ples for Ś'iva. Sweeping, cleaning, and besmearing cowdung in: Ś'iva's
 temples. Bathing of liṅgams. Offerings of aromatics and edibles to
 ditto. Appropriate flowers for ditto. Characteristics of Bel leaves.
 Rules for songs and music before liṅgams.

VI—VIII. Hymn to S'iva (Rudragītā)—S'ānti or benedictions. Worship of S'iva on particular lunations and months. All sacred pools reside in liṅgams. Merit of singing and music before liṅgams. Praise of cows. The divinities that reside in the different parts of a cow, &c.

IX—XI. The means of obtaining S'aiva emancipation. Special worship of liṅgams. Vow of worshipping S'iva for twelve months together. The fast of Kailāsa. Rules for gifts of cows. Duties of S'aivas common to all castes and all conditions of men. Rules for putting on the person Rudraksha seeds, ashes, matted hair, &c. Praise of abstinence from slaughter. Praise of truthfulness.

XII—XIV. Faith in S'iva defined. Yoga in reference to S'iva. Rules for gifts. Knowledge defined. Gokarna, Bhadrakarna and other principal seats of S'iva, (in all eight). Eight kinds of leaves appropriate in the worship of S'iva. Eight secrets of worship. Characteristics of the religion of S'iva. Characteristics of heaven and hell. Jyāna Yoga necessary for salvation. Sin defined. Uninterrupted painfulness or pessimism of the world.

XV—XVII. Particular diseases proceeding from particular sins. Description of the human body. Characteristics of ghosts. Punishments in hell. Knowledge concerning S'iva. Mantras of S'iva. Merit of teaching.

XVIII—XXI. Sacrifice by works. Do. by meditation. Do. by knowledge. Merit of gifts to devotees of S'iva. Rules of expiations for followers of S'aiva religion. Merits of Goloka and other heavens. Prevalence of air in animated beings.

Beginning. सर्वकारमद्येवम जगत्तः सर्वदा त्रिव ।

माराद्यनवावाद्य त्रिव भवतु सर्वदा ॥

त्रिवमादौ त्रिव मद्ये त्रिवमन्तं च सर्वदा ।

सर्वदा त्रिवभक्तानां मन्त्रजानां त्रिव ।

मेवमेव तुलसीनं त्रिवभक्तियवका ।

मन्त्रिकचरमाजन्तु हृदा सर्वं मन्त्रिनाः ।

मन्त्रा मन्त्रा मन्त्रदेवं मन्त्रिभक्त्युत्तमः ।

सर्वभक्त्या तुलयाः त्रिवति या यद्येवमिदं ॥

मन्त्रम सर्वभक्त्या त्रिवभक्त्या सर्वभक्त्या ॥

कोऽपि वि श्वरूप कर्मे वर कर्मे वनामनाः । इत्यादि ।

End.

वायुना दूरिभोग्येष्टरक्षय कथेति ।

चमयौचं वज्रपात्र वज्रहीनां वज्रमर ।

चयेष्टं वज्रमे देवि मयःकहायुना वय ।

वज्रकं वज्रसाक्षात् किं भूयः परिहृयति ।

Colophon. इति वन्दितेष्टरक्षयिनाम् शिवचर्योऽपरे एकविंशतितमोऽध्यायः ।

विषयः । १—१३, अध्याये,—वन्दितेष्टरक्षय वज्रकुमारैश्च वज्र संवादेन शिवचर्योऽनायास्य-
कीर्णम् । शिवछिन्नपात्र चक्रकीर्णम् । इन्द्रोपेन्द्रादिदेवसेदेन क्कच्छिन्नादिछिन्नपूजापरमवचनम् ।
शिवपूजायाः श्वरके प्रत्यवायनिकपथम् । श्वरचरमेदम् द्विविधछिन्नकथनम् । छिन्नपूजायाश्चास्य-
कथनम् ।

२—४ अध्याये,—शिवमन्त्राणां शिवनादिकथनम् । शिवाक्षयमिर्मावकथनम् । शिवाक्ष-
यछेदमनायास्यकथनमुक्तेन मोक्षवादिपक्षपरिविधयम् । छिन्नकथनपरिविधयम् । वन्दितेष्टरक्षयि-
न्यैः कथने प्रत्येकं वज्रविशेषकथनम् । मयाज्ञानपरिविधयम् । मन्त्रमेवेत्यादिकथनम् । पुण्य-
विवेचनम् । विषयवस्तुश्रवणविवेचनम् । वज्रीनादिकरक्षयिभिः ।

५—८ अध्याये,—वज्रकीर्णकथनम् । शिवमन्त्राणां वचनम् । शिविन्नकथनपरिविधये शिवपूजाया-
श्चास्यकथनम् । शिवसिद्धे वज्रसन्नीचीयवचनकथनम् । शिवछिन्नवज्रहीने चत्समीनादिनायास्यकथनम् ।
मोक्षवास्यास्यकथनम् । मोक्षमन्त्रेण मीर्षेणिविज्ञेयछिन्नकथनम् । मोक्षविषयकथनम् ।

९—११ अध्याये,—शिवमन्त्राणां वचनकीर्णम् । शिवछिन्नवज्रवचनकथनम् । द्वादशमासीव-
शिवमन्त्रकथनम् । कौस्तुभमन्त्रकथनम् । मोक्षदानपरिविधयम् । वन्दितेष्टरक्षयवचनवाचकमोक्षवाचक-
कथनम् । वज्र वज्राक्षयवज्रादिवाचकपरिविधयम् । शर्विणाणां श्वरकीर्णम् । वज्रमन्त्रादिकथनम् ।

१२—१३ अध्याये,—शिवमन्त्रनिकपथम् । शिवमोक्षवास्यास्यकथनम् । शिवविधिकथनम् ।
ज्ञाननिकपथम् । मोक्षकर्ममन्त्राणां वज्रमोक्षज्ञाननिकपथम् । वज्राक्षयकथनम् । मुक्ताक्षयकथनम् । शिव-
भक्त्यक्षयकथनम् । कर्ममन्त्रकथनवादिनकथनम् । मोक्षवाच ज्ञानमोक्षकथनम् । वाचमेदिकपथम् ।
वज्रारक्षय दुःखमवमवर्धनम् ।

१४—१५ अध्याये,—वेन वेन वापि वज्रपूरीतोऽनायासते मन्त्रिकपथम् । (कर्कषिवाक-
कथनम्) मरदेवमन्त्रिकपथम् । प्रेतमायमन्त्रिकपथम् । मरकवन्द्यवाक्यम् । शिवज्ञानकथनम् । शिवमन्त्र-
कथनम् । विद्यादानवस्तुकीर्णम् ।

१६—१७ अध्याये,—कर्कषवचनम् । श्वरवचनम् । ज्ञानवचनम् । शिवमन्त्राणां वा-
चवास्यास्यकथनम् । शिवमन्त्राणां वचनम् । मोक्षवास्यास्यकथनम् । वेधमन्त्राणां वाच-
वास्यास्यकथनम् ।

No. 2209. জ্বাৰজ্বাৰণী। Substance, aguru bark, 19 x 3 inches. Folia, 108. Lines, 8 on a page. Extent, 4,725 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uṛā, Post Rānāghāṭa, Zillā Nadiyā, Bābu Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Nyāyaratnāvalī. A commentary on the *Siddhāntavindu*, of Mādhurārdana Sarasvatī, prefaced by a dissertation on the fallacies of the Chārvāka, Bauddha, Jain, Sāñkhya, Nyāya, Vaiśeṣika and other doctrines, observed from a Vedānta standpoint. By Brahmanānda Sarasvatī. Hall's Contributions, p. 109.

Beginning. नमोऽस्तुतेनमः।सकामकाभितदेहिनी ।

कनकाकाजपौदायकपञ्चाननमेरुने ।

बदेवसिद्धेटीकायाचदीपवीच संवत्साह ।

विशिष्टरचना काचिद्गुणज्ञानेन एवते ।

बहुरीतिनवाधोधेयं कथानुपदेयः ।

उद्युता प्रवर्तीकृते वायव्यायसीमिद ॥

[illegible]

End. ଜଗନ୍ନିକଟ୍ୟୋଃସ୍ତ୍ରୀୟକୋମିଦ୍ୟୋବକ୍ତ । ଜ୍ଞସ୍ୟ ସନ୍ତୋ ପିତୃତ୍ୱ ମୁଦ୍ରମର୍ତ୍ତ ସହସ୍ରମୁଦ୍ରା
କରିବହନଶ୍ରୀପାଦିକା ।

बीमारोग्यहीनता दुःखाद्वयान्तरं ।

नमोऽसि वाङ्मयकायैरव्ययवरेणैः ॥

अने श्रीपरमात्मन्दसरस्वताः पदाब्जम् ।

परैवाकृष्णः संसारकामरोमे। अदीक्षितः ॥

Colophon. इति श्रीमद्भगवद्गीतासहितः विद्वान्महोदयः श्रीमद्भगवद्गीता
उपनिषद् । मुद्रितः ।

विषयः । मधुसूदनसरस्वतीजननिहाकविष्णुनामकवेदान्तप्रकरणे चार्थिक-पौत्र-क्षेत्र-
साक्षात्कार-वैशेषिकादित्यनवरूपपरम्परं वा ज्ञायम् ।



No. 2210 **মৃগবোধপরিসিদ্ধম্**। Substance, country-made yellow paper, 18 x 3 inches. Folia, 22. Lines, 6 on a page. Extent, 511 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Rāpāghāṭa, Zillá Nadiyá, Bábu Annadáprasáda Mukhopādhyáya. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Mugdhabodha-pariśiṣṭa. An appendix to Vopadeva's Saṁskṛit grammar named 'Mugdhabodha.' By Nandakishora Bhaṭṭācārya Chakravartī.

Beginning. সৰ্ব কাৰকং বিহতম্ । নৰ ত্ৰিবাণিনিৰ্ণ কাৰকমিতি বচনং । নৰ নিৰ্ণ-
নবদক কাৰকখণ্ডে বিপ্রাচ ধূমিৎ হৃদানি হৃদ্য বন্দ্যঃ সৈব চাৰ্য্যিঃ । নৰা ত্ৰিবাণিগোবিন্দাদ-
নিত্ৰিবাণাঃ কাৰকজাভাবান্ । অনন্যাত্মানিহিবিবৰণপূৰ্ণৈৰ্ণিৰ্ণ এব কাৰকবদ্যৰ্থজান্ প্রবো-
কঃ কংকলৈ স্তু দেবদত্তক নন্দ্যৰ্থে বচনীত্যৰ্থ সম্বন্ধিমিত্যৰ্য্যিঃ ।

End. হৃদনকঃ বিমঃ পুংলিঙ্গঃ কাহাঃ প্রেমা প্রেম । কাৰ্য্যে প্রত্যক্ষানান্য কামিন্ কি-
চ্চান্দনং ভাবানান্ । বচা বিক্ৰে কী এব বৈজ্ঞান্যং স্তম্ভা এব বৈজ্ঞান্যং ।

Colophon. হনি মন্দকিগোরপদ্যাত্ম্যৈঃ স্তম্ভপৰিসিদ্ধে মৃগবোধপরিসিদ্ধে মহিনপ্রকরণে
চমাপ্তঃ ।

বিষয়ঃ । মৃগবোধকারকক কাৰকপ্রকরণাদিঃ মহিনপ্রকরণখণ্ডেণ চাবান্ বস্ত-
বকারকপ্রতিপাদকম্ । কাৰকবদ্যাদীনাং কথনাদিবিবেচনং । স্তম্ভাঃ হি কথকঃ ।

No. 2211. **আর্য্যসপ্তশতী**। Substance, country-made yellow paper, 17 x 4 inches Folia, 45. Lines, 6 on a page. Extent, 1,012 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Rāpāghāṭa, Zillá Nadiyá, Bábu Annadáprasáda Mukhopādhyáya; another copy at Sántipura, Paṇḍit Kālidāsa Vidyāvāgīśa. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Aryá-saptaśatī. Seven hundred stanzas in the Aryá mitre on various subjects, chiefly erotic. By Govardhana Ácārya.

Beginning. বাচিষথে পৃথকিতং পৃথকং সুনিসূচিতং লবণি ।
অকুপিতং হব সনীলদংকিম্ সকাবধেযোঃসি ।
সাম্যং পৃথকু বিবলিহমিতি কামকু বিবানধেযোঃ ।
প্রানন্দ্যং সিতং সফলং সফলমসিতাচরঃ সফলঃ । ইত্যাদি ।

End. উদারমবলমবদ্যাত্মা সপ্তশতী ত্ৰিবাণিগোবিন্দাদ্যঃ ।
দৌরিত্যং বচন্যত্মা প্রবোদিতা নিশীলীকৃত্য ।

विदधन् वामनजीतां वामन इव कविपदं सिद्धः ।

सकलनायकाभक्तप्रतीतिना मोक्षदनाचार्यः ॥

Colophon. इति श्रीमहादेवाचार्यविरचितायां सप्तमनी समाप्ता ।

विषयः । **शुद्ध-एकविषयकदर्शनम् ।**

No. 2212. **জাতিরকন্যায়নির্ভয়ঃ**। Substance, country-made paper, 15 × 8½ inches. Folia, 182. Lines, 18 on a page. Extent, 17,305 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, S'ántipura, Pandit Kálidáśa Vidyávágiś'a. Appearance, decayed. Prose. Correct.

S'árirakanyáya-nirṇaya. A gloss on S'aṅkara's commentary on the Vedānta Sūtra. By Anandasujāna, disciple of S'uddhānanda. Hall's Contributions, p. 89.

Beginning. वाचसायनसूक्तं संविषयैर्वाचं पुनर्वाच्यं
 वाचं वाचभेदतः पुनितं निर्द्वयमावाच्यं ।
 वाचः वाचा विमानविश्वविभवं सर्वविषयं परं
 ब्रह्मज्ञानमनर्थकार्यविषयं ब्रह्म प्रपद्ये सदा ॥
 यो योक्तुं सकलं पुनाति विमानं च प्राञ्चरेकात्मनी-
 यार्त्तं तेन जगज्जगन्नि सततं यत्ने जगत्पुन्यं ॥
 यस्मादाचिरमूढश्चममरा सस्य प्रसादादिभ्यो-
 यस्मिन् सर्ववशास्मिन् स्वरदिहं तस्मै नमोविष्णवे ।

महाभारतस्य भागवतस्य प्रथमोऽध्यायः-
 सार्वभौमविधिः समस्तमन्त्रः सर्वेऽपि विद्येद्विदः ।
 यस्मिन् मुनिव्योमसुखसुविधिः संशयितः संशयो
 तस्येवास्त्वस्मिन् मन्त्रैः सु भवन्त्यादाविधा विद्यते ।
 यन्मादास्तुल्यवद्वीकविषयमिन्द्रियमार्गविना
 र्थान्तरं प्रविश्यं कुर्वन्पुरिता वाचं यन्माविधं ।
 यस्मिन् विद्यमिदं मन्त्रादि समस्तं योवापुरीमेवता
 प्रदायन्मन्त्रोत्तराव मुदये तस्ये परस्मै मन्त्रः ।
 मातर्भयोऽस्मिन् भवतीत्यर्थार्थे यं
 येनः परस्मै यदास्त्वपरास्त्वर्थः ।

भारतीय नवदयनवर्षप्रकाश-

मैत्रावरुणः कथं वा एतत् सम्यगर्थे ।

महाशक्ती पुरोधाच विद्यावाचनभाषणी ।

जीवप्यारीरके भाषे करिखे भावविर्षय ।

निम्नाश्रयविशुद्धादिनिवेदान्तराधानतः प्रतिपन्नं साक्षादर्थविवक्षितं अनुवन्धमानं
 व्याख्येयमित्युक्तं तद्वद्वाराहः उपनिषत्,—यद्यतोऽहमिहामिह ।

End. **अप्राप्तावस्य प्रयोगमवाच,—**अवाचतिः ब्रह्मादिभिः । अप्राप्तपरिवर्तनाग्निरेव परि-
 + + ये + + इहः पश्यते अप्राप्तैव अप्राप्तावस्युत्पत्त्यस्य वेदात्मनीजावादास्य सत्यत्वा-
 विविधवाक्यसङ्ख्यां वाचयेन ब्रह्मादुत्पत्त्यावस्येयम् परिवाप्यवस्यचित्तविभि जायः ।

वाङ्मयं वाङ्मयं + + च + च + + + नमोऽस्तु

+ + + + + प्रहसन परमहोपपदुपार्थ कवली ।

मुद्रायन्दादिद्वयप्रतिपत्तिरविद्यतत्रैक्यमाहोतिशूद्रा—

मन्दस्त्रावप्रसीमा जगति सुदृष्टिं नदिनां वविधता ।

सन्तोष मनुष्यामीश वाङ्मयानि महाविद्या ।

वाचा मनापि रोखेन + + + + उगाडना ।

Colophon. इति श्रीमत्परमहंसवर्माशिराजकाव्यार्णवीश्रीमद्वाचस्पत्यवादिशिवभक्तवदन-
चक्रानन्दने श्रीमत्पारीरवकाव्यविषाये आचमिर्गते अष्टुषोधावस्य अष्टुर्थपादः । समाप्तोऽयं
पारीरवआचमिर्गणः ।

विषयः । महाकवीसमाधुर्यायक वाक्यावलि ।

No. 2212. **যোজিতকর্ম, (দ্বিতীয়ভাগঃ)** Substance, country-made yellow paper, 14 x 6 inches. Folia, 108. Lines, 10 on a page. Extent, 8,510 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uṭā, Post Rānāghāṭa, Zillā Nadiyā, Bābu Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, new. Prose. Correct.

Yoginī Tantra. An original Tantra of the S'ākta class. The codex contains only the second half of the work, and even that is obviously not complete.

CONTENTS, I. Praise of the Tantra. Forms of Kālī. Characteristics of Gurus. Kālī identified with the Supreme Divinity. Merit of accepting her mantra.

II. Identification of Kālī, Tārā, and Vidyā. Rosaries. Resolution

to adopt Śākta Mantras. Initiation. Worship. Expiation for not worshipping Śakti at stated periods.

III—V. Amulets for curing diseases. Amulets for effecting subjugation &c. Diagrams for insuring success in worldly affairs. The six principal rituals. Bedsteads. Courtyards. A Rite with the root of a Bel tree. Shaving of the hair of the head.

VI—IX. Characteristics of Divya and Bira conditions. Svapnāvati Vidyā, defined. Science of restoring the dead to life. Science of attracting whatever one lists. Origin of Yoginīs. Story of Ghora, a demon.

Beginning. वैकान त्रिकराकटं ब्रह्मं परमेश्वरं ।

पञ्च त्रिकालानां त्रैरी तं उपलब्धम् ॥

वीदेकपात्र ।

अथवा चर्मचर्मं चर्मचर्मचर्म चर्म ।

कश्चित् योगिनीतन्त्रं तन्त्रे वद कर्मदुग्धे ।

मायात्म्यं कीर्तितं तन्त्रं पुरा श्रीकृष्णमन्त्रिरे । इत्यादि ।

End.

तत् परं तु चर्मं प्रविष्टां पुरतश्चरेत् ।

वित्तमये नयेद्वानि द्वितीयमतमाचरेत् ॥

इति जायोपि देवेति त्रनयेतत् तत् परं ।

Colophon. इति योगिनीतन्त्रे चर्मचर्मचर्मचर्म द्वितीयमात्रे त्रयः पठकाः ।

विषयः । १ प्रथमे पठके,—योगिनीतन्त्रमात्रमात्रादिकथनं । काशीकथनमादिकं । ब्रह्मा-
चर्मचर्मचर्मचर्मचर्म । काश्चित् चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म । तन्त्रचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म ।

२ ये पठके,—काश्चित्काशादिचर्मचर्मचर्म । मायाविद्याकीर्तनं । चर्मचर्मचर्म ।
हीनचर्मचर्मचर्म । ब्रह्माचर्मचर्मचर्मचर्म । चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म । चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म ।

३ य—४ ये, पठके,—चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म । चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म । चर्म-
चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म । चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म । चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म ।
चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म । चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म । चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म ।

५ य—६ ये पठके,—चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म । चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म । चर्मचर्मचर्मचर्म-
चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म । चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म । चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म । चर्मचर्मचर्मचर्मचर्मचर्म ।

No. 2214 भगवतीपद्यपुष्पाञ्जलि । Substance, country-made paper, 12 x 4 inches. Folia, 5. Lines, 8 on a page. Extent, 82 śloka. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Ulā, Post Rāpāghāṭa, Zillā Nadiyā, Bābu Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Bhagavatī-padya-pushpāñjali. A hymn in praise of the Devī and her attributes. By Rāmakṛishṇa, son of Bhadra Suri Tripāṭhi, of Karavaijunapuram.

Beginning. भगवतीभक्तचन्दपङ्कजं

भक्तभक्तसुरासुरवेनितं ।

सुखनसानमहसपरिष्कृतं

कमलस्य-मलया निभृतं ममै ॥

ताम्रभाषपि बन्धुं विष्णुममदेवते ।

मत्तारायकोऽस्तेको मत्तिसिचोम मेऽवरः ॥ (?)

चरिचरममपद्मे सुसुपद्मे मुरामा-

हचिमतवरमात्मविधावाद्देव ।

ताम्रचरि करोमि प्रीतये भक्तिभावा(?)

भक्तवति पदपद्मे पदपद्मे सुखि ते ॥ इत्यादि ।

End.

रक्तवति किककर्म + व चित्तं ॥ १ ॥

+ परमवर + मद्रामकर्मः कपोता ।

चकन सुखनममं रत्नपदेकवर्मा

सुखनभक्तचेतुः प्रीतये विष्णुमातुः ॥

Colophon. रति श्रीमद्भगवतीपादारविन्दमकरन्दमाम्बुमुरा + च + + कर
मैत्रवरपुत्राभिभक्तविरिषाडितनमुरामकर्मकविना विरचितभगवतीपद्यपुष्पाञ्जलिः समूहः ।

विषयः । श्रीपद्ममेव देवा रूपमममाम्बादिभीतिनं ।

No. 2215. नामावलिस्तोत्रम् । Substance, country-made paper, 12 x 9 inches. Folia, 2. Lines, 7 on a page. Extent, 14 śloka. Character. Nāgara. Date, ? Place of deposit, Ulā, Post Rāpāghāṭa, Zillā Nadiyā, Bābu Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Nāma-avali-stotra. A hymn in which a great number of epithets, used as names of Śiva, are strung together. By Śaṅkara Achārya.

Beginning. वे चन्द्रचूड मदनानक प्रसूपाये
 खाणो निरीम निरिजेन मचेन प्रयो ।
 धुनेन + + मयसूदन नामनाथं
 संसारदुःखमदनात्मनदीम रच ॥
 वे पार्श्वमीदृश्यवत्तम चन्द्रभौक्त
 धुनाधिप करचर विद्वत्प्रतिभाय ।
 वे चामदेव मय वद विनाकषाणे
 संसारदुःखमदनात्मनदीम रच ॥ इत्यादि ।

End. मोरीविहासमयनाचमचेनराय
 वक्षानमाय मरचामतक + दाय ।
 सभाय सभ्यजनमानधिपाय तक्षी
 दारिद्र्यदुःखजनमाय मनः शिवाय ॥

Colophon. इति श्रीमद्भगवत्पाद्यनिरचितं नामावलीसौत्रं समाप्तं ॥

विषयः । श्रीचक्राक्षर शिवनामावलिप्रकरणं ।

No. 2216. चतुसप्तशतीसौत्रम् । Substance, country-made paper, 13 × 4 inches. Folium, 1. Lines, 18. Extent, 35 ślokas. Character, Nāgara. Date, Sm. 1772. Place of deposit, S'antipura, Paṇḍit Kālidāsa Vidyāvāgīś'a. Appearance, fresh. Verse. Correct.

Laghusaptaśatī-stotra. A hymn in praise of the Devī as described in the well-known Chaṇḍī section of the Mārkaṇḍeya Purāṇa. By Pṛīthvīdhara Achārya.

ॐ नमस्तुते ।

Beginning. चन्द्रार्धं चर्धेनिष्ठं कक्षचलि तच्छा
 चक्रादिव तद्विस्तं चक्रं जयैव ।
 न चेतना यत इति प्रविष्टार्धं चित्ते
 नित्ये मदीयचरणी मरुतं प्रपद्ये ॥
 पार्श्वेधिमाद्यतमवापतिरेव शेष-
 र्धार्धकृष्णानित्यवः पुराणं पुराणः ।
 मन्त्रीयपात्रविषमोक्तमद्वय वीःपि
 चापूर्यमानवयवः मरुतं चकार ॥ इत्यादि ।

End. श्रीविद्यारम्भाय नमः
 श्रीगुरुभ्यामेतत्प्रार्थयामासुः ।
 तदा तदादायुःकलावतपी
 इत्यौपरा सोममिदं प्रकारः ।

Colophon. इति श्रीविद्यारम्भाचार्यविरचितं जगद्गुरुगीतोपनिषद् ।
 संवत् १९०१ वैशाख १३ तिथिदिनात् महादेवनाथमुनेन लिख्यते ।
 विषयः । श्रीगुरुभ्यामेव देवाणां चाम्नादिकीर्तनम् ।

No. 2217. शिवपञ्चाशिका वा आत्मार्पणकृतिः । Substance, country
 made paper, 13 × 4 inches. Folia, 6. Lines, 10 on a page. Extent,
 135 slokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, S'ántipura,
 Paṇḍit Kālidāśa Vidyāvāgīśa. Appearance, fresh. Verse.- Correct.

Sivapañchāśikā ALIAS Ātmārpanastuti. A hymn in praise
 of Ś'iva. In course of the hymn the author dedicates himself to the
 divinity. By Apyayī Dikshita.

Beginning. कथं वेदं प्रभवति परं देवदेव प्रभाव
 वत्सादिभ्यं विविधरचना कश्चिरेव कथम् ।
 अग्निवाक्कामिनि तदपि ज्ञानं अग्निमान् ।
 कोऽतु वाक्सात्मनिरदिदं वाचं मे वचसः ।
 शिवादीनामवयवनां विहितं कथं ताव-
 द्वाक्येन तत् कथय कश्चित् कर्षचिदावधीनम् ।
 आदिह्यातुं प्रभवति कर्षीवाक्कामीप्रकाश-
 वत्सादायकमपि जगतां वाचं यानि विधानाः । इत्यादि ।

End. आत्मार्पणकृतित्वं जगत्प्रभवम्
 वक्ष्यमव्ययमना न तदा तदा मे ।
 वाचापि कैवल्यमर्थं प्रदत्तं इतीति
 दीनितराक इति एव कथाभिधेयम् ।

Colophon. इति श्रीशिवपञ्चाशिकायविदीक्षितकलात्मार्पणकृतिः समाप्त
 विषयः । श्रीगुरुभ्यामेव शिवपञ्चाशिकादिकीर्तनम् ।

No. 2218. **कुनिमदीयः।** Substance, country-made paper, 18 x 4 inches. Folia, 121. Lines, 6 on a page. Extent, 3,060 ślokas. Character Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulā, Post Rānāghāṭa, Zillā Nadiyā, Dīnanātha Bhāṭṭācāryāya. Appearance, decayed. Prose and verse. Correct.

Smṛitipradīpa. A digest of a number of Smṛiti rules. By Chandras'ekhara Mahāmahopādhyāya.

Beginning. नमो वि देवमीशानं चर्चस्य जगतः पतिं ।

प्रश्नं भक्तभविष्यत्वा साम्प्रतत्वा च सम्यगिति ।

ने।विन्दयदहम् प्रथम इन्द्रनाभम् ।

प्रदीपं प्रतिमासोप कुरुते चन्द्रशेखरः ।

तथाहो निषिद्धरूपमात्र आन्धपराय ।

समाधेऽदमभावेन देवि प्रोक्ता महाकथा ।

संज्ञिता परमा माया हेचिनां हेचधारिणी । इत्यादि ।

End नृवर्णनयोऽन्तरात्मनैःपि प्रोक्तवचनादयोऽप्यवगम्यः । इति ।

Colophon. इति मन्त्रेः पाश्चात्तमीयसूत्रेण प्रसंगि विरचिते स्मृतिप्रदीपे खण्डपादविषयम् ।
समाप्तौः पन्थाः ।

विषयः । तथाहो तिथिचक्रपादिकथनं । मासादिचक्रवत्क्षेपनिकथनं । युगादिविधि-
व्यवस्थाकथनं । प्रतिपदादिनिधिसंख्याकथनं । तत्र तत्र विहितकृत्यनिकथनम् । अम्बुवायी
नवाह्नव्यवस्था । मन्थनार्पणिकथनं । युगाद्याकथनं । एकादश्यामुपवाहविधिः । शंक्रान्तिकथनं ।
प्रवचनिकथनं । वन्दनरहविधिकथनं । अनुमरणादिविधिः । अग्नौचनिकथनं । मासाधिकारि-
निकथनं । अग्नौचापादिनक्षत्रनिकथनं । हवीक्षेत्रादिविधिः । वेदुमवाहनिकथनं । वर्षनरदाह-
विधिकथनं । पर्वण्यमावतीर्षमादादिकाह्निकथनं । 'अहमावाहकाह्नादिवचनं । विवाहवि-
कथनं । सावित्र्यादिकथनं । कन्यादिहोचक्रकथनं । कन्यादाह्निकथनं । गर्भाधानादिशंकार-
निकथनं । कुमिकावह्नीपूजाविधिकथनं । माहुरवाविधिकथनं । विहारमादिकाह्निकथनम् । अनेन
अन्यथापञ्चाह्निकथनम् ।

No. 2219. **সুতিবন্দন।** Substance, country-made paper, 16 x 4½ inches. Folia, 88. Lines, 6 on a page. Extent, 1,747 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Ránágháta, Zillá Nadiyá, Dínanátha Bhattácháryáya. Appearance, decayed. Prose. Correct.

Srúti-kalpadruma. Principles of the Bhakti doctrine and refutation of the adual Vedānta theory and unreality of matter. The object of Bhakti is Kṛishṇa, whose divinity is vindicated. By Haridāsa, a Vaishnava hermit.

Beginning. गन्धे सुकुम्भस्य पद्मारविन्दं हृन्मदारहृद्भैरविः पद्मं धाम् ।

सङ्गतसुखस्यपरावरस्य भक्तिकमस्य रससाधितस्य ।

शुतिकल्पद्रुमोवाच यथोक्तं हरिभक्तिदः ।

अज्ञानेन प्रपन्नं वा पन्नं वदिमुंताः ।

अथ भगवान् मन्त्रमन्त्र एव पुनिसुनिपुण्यदिपु श्रेयमेवाभिहितः । तथाहि इत्यादि ।

मयादि ।

End. न चक्षति निजवर्षेय्यांतेषाः समस्तनिराकृतदुष्टदुर्मिषवपये ।

न चरति न च जनि किञ्चिदुक्तैः श्रुतमनघं तमदेहि विष्णुभक्त ॥

Colophon. इति श्रीगीतगोपबन्धनचरित्परिचयसुब्रह्मचरिदासकृतः पुनिकल्पद्रुमः

समाप्त ।

विषयः । भगवान् नन्दनन्दनः कीदृश्य एव परब्रह्मब्रह्मत्वात् इति निरूपणं । ब्रह्मकः साक्षा-
दभिनिरूपणं । अतिशक्तत्वादिविवेचनं । तत्त्वज्ञानस्य भगवद्भक्त्यर्थं । अतिविभागादिकथनं ।
मीमांसाजन्यस्य भुक्तिकथनदुष्प्रसङ्गाधीनत्वकथनं । अस्मिन् भगवत्प्राप्तिर्न तु ज्ञानादिवैति-
निरूपणं । भगवच्छीतस्य अमृतच्छिरसि निरूपणं । अमृतः सत्त्वत्वकथनं । साक्षादात्मनाशेष-
कीर्तनं । शक्तिरूपादिमनोभ्यन्तरे । मनुष्यमित्ररूपादिभूतानां मनुष्यभक्तिरूपं । पाषाणदिवाक-
कथनपूर्वकं तदाशेषकथनं । भगवद्भक्तौ सर्वेषामधिकार इति निरूपणं । भगवच्छीतादीनां मित्त-
त्वकथनं । निष्काम्यादिरूपणं । पाषाणरूपादिभुक्तिरूपं । भगवद्भक्त्या मोक्षेन्दुप्राप्तित्व-
कथनं । प्रेक्षभक्तिरूपं । भगवद्भक्त्यर्थक्यत्वकथनं ।

No. 2220. सिद्धान्तमञ्जरीभाष्यदीपिकाः । Substance, country-made paper, 15 x 4 inches. Folia, 200. Lines, 9 on a page. Extent, 6,492 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Ránpágháta, Zillá Nadiyá, Bábu Annadáprasáda Mukhopádhyáya. Appearance, old. Prose. Correct.

**Siddhāntamanjarī-bhāvadīpikā. A commentary on the
Siddhāntamanjarī of Jānakīnātha. By Kṛiṣṇa Ś'armā.**

Beginning. त्रैलोक्यवत्ता दक्षिणे तटिच्छासीरे भवान्मादुरसीमग्न्या ।

इन्द्रादिनाम्ना भुवनीश्वरम्ना नां पातु यन्मा त्रिरिराजकम्ना ॥

प्रत्यक्ष विषयोः पार्श्वे नीजता व्यवस्थापना ।

विद्यामन्त्ररीत्याद्या विद्यते नावदीपिका ।

प्रारिचिनप्रतिबन्धोपपन्नमात्रं कृतं परमात्मनस्कारकं महत्त्वं निबन्धित्वाये प्रवृत्तयोऽप्या-
प्यायेयतां महत्त्वापरमात्रं चादौ निबन्धति प्रकरोति ।

End. वसुधैव कुटुम्बकम्, तथापि वसुधैव कुटुम्बकम्—इत्यतः
 परं वसुधैव कुटुम्बकम् परिग्रहान्नियमकम् नास्ति ।

विषयः । जानकीनाथकृतम्।यसिद्धान्तस्यार्था वाक्यानि ।

No. 2221. सिद्धान्तमञ्जूषा । Substance, country-made paper, 18 x 4 inches. Folia, 122. Lines, 7 on a page. Extent, 3,229 ślokas. Character, Bengali. Date, Sm. 1,658. Place of deposit, Ulá, Post Rānāghāṭa, Zillá Nadiyá, Dinanātha Bhattachāryāya. Appearance, decayed. Prose. Correct.

Siddhānta-manjūśā. A dissertation on the adualistic Vedānta doctrine and refutation of all adverse doctrines. By Śīva Bhārati, disciple of Jñānendra Bhārati.

Beginning. प्रथमं भगवत्पादान् ज्ञानैन्द्रभारतीयतीन् ।

ज्ञाना सिद्धान्तमनुया नतृष्टयावेवतोमया ।

अथ कस्याका वा अरे इहयः पीतयोमिदिध्यासितव्येतिपुत्या आद्यतज्ज्ञानका अथ-
 र्मितयोमे—इत्यादि।

End. चतुर्धाविद्यलक्षणेनानुष्ठाना जीवन्मुक्तिरित्यादिसिद्धान्तद्वयम् ।

Colophon. इति श्रीपरमहंसपरिभाषकाचार्यज्ञानेन्द्रभारतीपूज्यवादिप्रियवीरिप्रभा-
रतीश्वर्या विद्यामन्त्रणा परिपूर्णा । संवत् । १९१८ ।

विषयः । आत्मा वा अदे इत्यत्र निवसतिधिरयमिति निरूपणं । शब्दं त्रक्ष्यै अत्रमुपादान-
निति निरूपणं । मायाविद्ययोर्भेदवादिमतकथनपूर्वकं तत्त्ववृत्तम् । मायाशक्तिरेव उपादानमि-
ति मतकथनम् । उपादानकथनम् । अभावादिस्वरूपविवेचनम् । प्रत्यक्षादिप्रमाणावच्छेदकनिरूपणम् ।
अपरोक्षज्ञानरूपकथनम् । प्रत्यक्षानुभूतेः प्राधान्यनिरूपणम् । प्रतिबिम्बमिच्छात्मन्युपपन्नत्वात् तत्-
त्वकथनपूर्वकं चित्तप्रतिबिम्बभावेन जीवेश्वरदेविभिन्न इति निरूपणम् । मिथ्यात्वकथनकथनम् । चित्त-
शुद्धिद्वारा कर्मोपा विद्योपायेनित्यनिरूपणम् । आत्मनोऽनिर्मुक्तत्वनिरूपणम् । आकाशस्य नित्यत्वादाह-
रणम् । जीवात्मस्वरूपनिरूपणम् । तत्त्वहीनित्यत्वादाहरणमनुशेन व्यासवैशेषिकविद्वान्मतकथनम् ।
तत्त्वकथननिरूपणम् । अविज्ञानमतकथनम् । एकजीववादावयवसाधनम् । अपवर्गकारकनिरूपणप्रसङ्गेन
मायामतकथनम् । जीवशक्तिनिरूपणम् ।

No. 2222. রত্নমালা । Substance, country-made paper, 16 x 4 inches. Folia, 28. Lines, 6 on a page. Extent, 354 ślokaa. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Rápágháta, Zillá Nadiyá, Bábu Annadáprasáda Mukhopádhyaýa. Appearance, new. Versa. Incorrect.

Ratnamálá A collection of miscellaneous verses illustrating particular rhetorical maxims, with many riddles and enigmas. By Lakshmana Bhaṭṭa.

Beginning. প্রতিবন্দ্য স্ববন্দীং ভাগদে বিবর্তনং ।

রত্নমালা প্রকৃষ্মেণ সুখ্যাবা বীককারণং ।

স্বত্বকবাসনসৌক্যকুলাবলাং

দিব্যাবলং কনকধূপকুশিতাং ।

বিশুদ্ধকেশনবদ্যবদনাবলাং

কল্যণ্যবলাং মনসা বদুদৈবকল্যণ্যং । ইত্যাদি ।

End. শ্রাব্যং কল্যাণমহা বদ্যং বদ্যাবলাং বিবর্তনং ক্রিয়ং ।

মল্লিকারাজিনীঃ প্রকৃষ্মেণ সুখ্যাবা বীককারণং ।

Colophon. ইতি বীককারণমহা রত্নমালা বন্দ্যাবলাং ।

বিবর্তনং । স্বত্বকবাসনসৌক্যকুলাবলাং বিশুদ্ধকেশনবদ্যবদনাবলাং কল্যাণ্যবলাং মনসা বদুদৈবকল্যণ্যং । ইত্যাদি ।

No. 2223. সুভাষিনীঃ । Substance, country-made paper, 16 x 4½ inches. Folia, 148. Lines, 8 on a page. Extent, 8,601 ślokaa. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Rápágháta, Zillá Nadiyá, Dinanátha Bhaṭṭácharyáya. Appearance, decayed. Prose. Incorrect.

Subhāshinī. A commentary on the Kirátárjunīya of Bhāravi. By Manohara S'armá. The work is said to have been written under orders of Rájá Kshitipála Malla.

Beginning. যজ্ঞা মনসীকরকারিণী মনসীকরক ক্রিয়নে বিবর্তনং ।

মল্লিকারাজিনীঃ প্রকৃষ্মেণ সুখ্যাবা বীককারণং ।

স্বত্বকবাসনসৌক্যকুলাবলাং বিশুদ্ধকেশনবদ্যবদনাবলাং কল্যাণ্যবলাং মনসা বদুদৈবকল্যণ্যং । ইত্যাদি ।

End. শ্রাব্যং কল্যাণমহা বদ্যং বদ্যাবলাং বিবর্তনং ক্রিয়ং ।

Colophon. एति एतन्मनुष्यमिष्टिरेनपिनादिसनकचित्तियाहादिद्वीतमनोहरमर्थ-
कतायां दुर्भाषितां भारविटीकायामहादयः सत्यैः ।

विषयः । भारविज्ञतद्विपतात्तुनीयकायका वाक्यान्तः ।

No. 2224. **চেতনাদৃশ্যম্।** Substance, country-made paper, 16 x 4 inches. Folium, 1. Lines, 14. Extent, 22 śloka. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Rárágháta, Zillá Nadiyá, Bábu Annadáprasáda Mukhopádhváyá. Appearance, new. Verse. Correct.

Chaitanyāśṭaka. Eight stanzas in praise of Chaitanya and expressive of the grief of the writer on the demise of that saint. By Rūpa Gos'vāmī, a companion of the saint.

Beginning. પરિદેશ મોઢે મુકુરતમાલાવાનમુલે

समाप्त्यै राधा प्रियतरसखीवात्सल्यजिवः ।

अथो मेदे जातः प्रमदपरमैरेकतमुजाव्

अथीहमः किं मे भवन्मरुतिं वाहामि पुनः ।

पुरीदेवस्थानः प्रहसनायना खानमहरो-

मङ्गलैर्विन्दोऽसहस्रद्वारिचर्यां चित्तपदः ।

कल्पसु प्राच्यार्णवमकुनीरावितमः

ब्रह्मीकृतः किं नै नयनवर्यं वासति पुनः । इत्यादि ।

End.

अथोक्तमोदसाहसमिदमपीहं विरचयन्

सदा दैव्योद्देशादतिविषदयति पठति'यः ।

प्रकाशं चैतन्यः प्रभरति हृषीकेशविभक्तः

हृदयेनाभोभो प्रचितरसरे मज्जयति तं ।

Colophon. इति श्रीकृष्णमोक्षानिघण्टुं चैतन्याहृतं ।

विषयः। लोककारजनं गौराङ्गमुद्दिष्टं सोपव्यवहारेण महिरविविभुक्तं कठेक्षदीवकव-
ग्रहणाचर्यवर्णेन ।

No. 2225. **দ্রব্যবিদ্যালাভঃ।** Substance, country-made paper, 16 × 4 inches. Folia, 8. Lines, 10 on a page. Extent, 260 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uli, Post Rāpāghāṭa, Zillā Nadiyā, Bābū Annadāprasāda Mukhopādhyāya. Appearance, new. Verse. Correct.

Vrajavilāsa-stava. A hymn in praise of the frolics of Kṛishṇa at Vṛindāvana. By Rūpa Gos'vāmī.

Beginning प्रतिरञ्जुमिदं कानक्षेपंवातिनि।

विद्या ता संहरन्नामधारेः पान्नु मां मडाः ॥

इत्थं वार्यकवन्धवक्रिभिरक्षं दृष्टं पुराणादिना ।

विश्वं नामनिवारयन्नमिच्छैः शोभादिचिद्वैधेन ॥

कामिन् प्रेमकुचादयं कदम्बवा प्राक् पावय पीवरे ।

येमेतामवधायं सन्ततमयं + + + + + ॥ इत्यादि ।

End.

इत्थं निवतनन्दिदमविज्ञासमानमयं

सदा मज्जनमोक्षणकचुरमाधुरीवमुरे ।

मुक्तः कुतुहलधृताः परिपठन्ति ये वन्धवः

सर्वं परिकरेदं विदुमनव यन्नन्ति ते ॥

Colophon. इति श्रीकपिलतन्त्रविज्ञानस्यः समाप्तः ।

विषयः । कृतिशालेन श्रीकृष्ण उन्मादमहोत्सवानामादात्म्यवर्णनं ।

No. 2226. गौराङ्गकवचस्तवः । Substance, country-made paper, 10 x 5 inches. Folium, 1 Lines, 16. Extent, 25 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Itānāghaṭa, Zilla Nadiyá, Annadá-prasáda Mukhopādhyāya. Appearance, new. Verse. Correct.

Gaurāṅgastava-kalpataru. A hymn in praise of the personal characteristics of Gaurāṅga *alias* Chaitanya. By Rūpa Gos'vāmī.

Beginning. अति इहः कदा प्रमदतमवधैः विदुमनाः

कुचस्य पीवन्मोपरि दधति कन्दारनिवधं ।

कदाव्या यः कर्णवत्तनधरावन्धीयुः स वच-

काद्वैर्ने। रात्रौ हृदय उदयन् मे मदधति ॥

सखेकमाकाशं नवविनिचरन्नेरिष्य वक्तु-

विषयं कदाचिद्वन्द्वनकम्पावृत्तवैः ।

वचन् विदुम् नृत्तम् मिमिषिष्यतेमिमेरमदे

पूरः पीवो। रात्रौ हृदय उदयन् मे मदधति ॥ इत्यादि ।

End. एति श्रीगोरोडोद्भवविश्वकल्पावकुसुम-
प्रभाशास्त्रमहावलिप्रकृतमात्रं पुरातनं ।
मुद्रणोऽतिप्रदीपविरचितं यक्षाभाषप्रकृतं-
एवं विवेचिन्मैत्रवर्यं नमोऽस्तुते ॥

Colophon. एति श्रीकव्यमोक्षानिविरचितगोरोडोद्भवकल्पनः समूहः ।
विषयः । गोपकपदेन श्रीगोरोडोद्भवप्रकृतिसामूह्यवर्णनं ।

No. 2227. श्रीलावत्युदाहरणम् । Substance, country-made paper, 15 × 5 inches. Folia, 82. Lines, 9 on a page. Extent, 1,822 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Śāntipura, Paṇḍit Kālidāsa Vidyāvāgīśa. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Līlāvatyudāharana. Examples and exercises in illustration of Bhāskara Āchārya's rules of Algebra as given in his Līlāvati. By Viśveśvara.

Beginning. गोपाककल्पनविश्वं कुसुमेनवाक्यैः ।

वरककारं यत्नं सर्वविदितं वाचनम् ।

यत्नं श्रीभास्कराचार्योद्भवविश्वविश्वं यन्मादौ यन्मादौ यन्मादौ
एति । श्रीति मन्त्रमन्त्रेति । इत्यादि ।

End. पुनः श्रीदत्तो वरदोद्भवकल्पनविश्वं ।

Colophon. एति श्रीभास्कराचार्योद्भवविश्वविश्वं यन्मादौ यन्मादौ यन्मादौ ।

विषयः । भास्कराचार्योद्भवकल्पनविश्वं यन्मादौ यन्मादौ यन्मादौ

No. 2228. तत्त्वसमासः । A. Substance, country-made paper, 10 × 4 inches. Folia, 16. Lines, 7 on a page. Extent, 240 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Professor Maheshchandra Nyāyaratna. Appearance, new. Prose. Generally correct.

B. Substance, country-made yellow paper, 12 × 3 inches. Folia, 16. Lines, 6 on a page. Extent, 240 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Śāntipura. Rāmanātha Tarkaratna. Appearance, new. Prose. Correct.

Tattvasamāsa. A summary of the different topics of the Sākhya doctrine, with an exegesis by an unnamed author. It is the

same work which has been noticed under No. 2198 (p. 260) as Kapila-sūtra, but the exegesis is different. The introductory lines of the two MSS. now under notice are substantially the same as those in No. 2198, but the wording is different, and the name of the Brāhmaṇa is not given, nor is the text described to consist of 22 aphorisms in one chapter divided into 4 sections. The omission of the name is appropriate, for Āsuri is generally described to have been a brother of Kapila, and he could not with any propriety be made to describe his family, his race, and his name to his brother. The introduction runs thus:—

“A certain Brāhmaṇ, aggrieved by the three kinds of pain, had recourse to the great sage Kapila, the teacher of the Sāṅkhya. Having declared his family, his name and race, and his desire of instruction, he said—‘Venerable Sir! What is of all things the most important? What is actual truth? And what must I do, in order that I may have done what is fitting to be done?’ Kapila replied—‘I will tell you.’”

This introduction is followed by the so-called sūtras, the number of which is not the same in the two codices under notice. A gives the number at 25, exclusive of the concluding line which describes the fruit of knowing the topics. The topics are—(1) “Eight ‘produced’ (*prakṛiti*) ; (2) sixteen ‘productions’ (*vikṛita*) ; (3) ‘soul’ (*puruṣa*) ; (4) the ‘triad of qualities’ (*traiгуṇya*) ; (5) ‘development’ (*saṃkhara*) ; (6) ‘dissolution’ (*pratisaṃkhara*) ; (7) the ‘instruments of soul’ (*adhyātma*) ; (8) ‘the province of an organ’ (*adhibhūta*) ; (9) ‘the presiding supernatural agent’ (*adhidairata*) ; (10) the five ‘functions of the faculties’ (*adhibuddhi*) ; (11) the five ‘sources of action’ (*karma-yoni*) ; (12) the five ‘airs’ (*vāyu*) ; (13) the five that consist of action (*karmamān*) ; 14 ‘ignorance’ (*avidyā*) under five divisions ; (15) ‘disability’ (*āśēti*) of twenty-eight kinds ; (16) ‘acquiescence’ (*tushṭi*) of nine kinds ; (17) perfections (*siddhi*) of eight kinds ; (18) the ‘radical categories’ (*mutikārtha*) of ten kinds ; (19) ‘benevolent nature’ (*anugraha-sarga*) ; (20) ‘elemental creation’ (*bhūta-sarga*) of ten kinds ; (21) ‘parental creation’ (*dhātusam-sarga*) of three kinds ; (22) threefold ‘bondage’ (*bandha*) ; (23) threefold ‘liberation’ (*moksha*) ; (24) threefold ‘proof’ (*pramāṇa*) ; (25) threefold ‘pain’ (*duḥkha*) :—in these consists all actual truth. He who shall have thoroughly understood this, will have done all that is to be done. He will not again be obnoxious to the three kinds of pain.

Such are the aphorisms of the Sāṅkhya entitled the ‘compendium of principles’ (*tattvasamāsa*).”

B limits the number of the sūtras to 23, omitting 21 and 25, making one sūtra of 4 and 5, and reckoning the last line as a sūtra. No. 2198, reduces the number to 22, by making one sūtra of 7, 8 and 9. It, moreover, divides the sūtras into 4 sections, ranging, the first three sūtras in the first section, the next four in the second, the next 9 in the third, and the last six in the concluding section.

The enumeration of the sūtras in A, obtains also in the translation given in the *Benares Magazine*, III p. 282. Mr. Hall notices other variations in the Preface to his edition of the *Sāṅkhya-pravachana-bhāṣya*, (p. 28,) and recites them with additions in the Preface to his edition of the *Sāṅkhya-sāra*, (p. 42). The weight of evidence lean, on the whole, in favour of 22. But whatever their number they are the headings or titles of the topics which Kapila may have taught, and not the substance of his teachings. Nevertheless there is no doubt that the work is of considerable age, for it is unquestionably more ancient than the *Sāṅkhya Sūtra* and the *Sāṅkhya-kārikā*, from which it differs in some respects, and is obviously the oldest text on the *Sāṅkhya* available.

The name of the work is not given uniformly in the different codices. A names the sūtras *Tattrasamāsa—Tattrasamāsaṅkhya Sāṅkhya sūtrāni*. So does the text printed in the *Benares Magazine*, both at the beginning and at the end. B, at the beginning has *athātak tattrasamāsa sāṅkhya-sūtrāṇi vyākhyāyāmah*, and at the end, *Iti sāṅkhya sūtrāṇi samāptāni*. No. 2198, which I have seen since writing its notice on page 260, has *Sāṅkhya-darśana bhāṣya* in the epigraph of section I; *Sāṅkhya-bhāṣya* in the rubrics of sections II and III; and *Sāṅkhyaśāstra-kapila-sūtra-bhāṣya* in the colophon. The exegesis attached to the text is the same in A and B, but the first is named *Tattrasamāsaṅkhya-sāṅkhya-sūtra-ṣṛīti-krama-dīpikā*, and the second, *Sāṅkhya-sūtra-kramenaisa vyākhyātā krama-dīpikā*. No. 2198 obviously takes the name of the text to be *Sāṅkhya-sūtra* alias *Kapila-sūtra*, and of the exegesis *Sāṅkhya-sūtra-bhāṣya*. The name of its author has been incorrectly given on page, 260, and the error has arisen from the Paṇḍit who reported on it, having put in the word *krīta* after *Sāṅkhyaśāstra*. The word does not occur in the original MS. The work must be taken to be anonymous, as is the exegesis given in A and B. Mr. Hall notices three other exegeses, the *Sarvopakāriṇī*, the *Sāṅkhya sūtra vīraṇa*, and the *Sāṅkhya-krama-dīpikā* alias *Sāṅkhyaśāstrakāra* or *Sāṅkhya-*

sūtra-prakāśikā which are of anonymous authorship. The last may be the same with my A, but I have no means of ascertaining the fact. Mr. Hall notices two others, the *Tattvasaṁdāśā-dīpana* and the *Tattvasaṁdāśā-vyākhyā*, by Bhāvāgaṇa Dīkṣita and Kṣhemānanda respectively, but I have not seen them. Nor have I seen Dr. Ballantyne's translation of the text, which appeared in 1850. Not a single copy of it is available in Calcutta. Taking the different names noticed above into consideration, it appears the true name of the work is *Sāṅkhya-sūtra*, and to distinguish it from the larger work which appeared subsequently, the descriptive epithet *tattvasaṁdāśā* of the introduction has been latterly modified into *Tattvasaṁdāśā* as the identifying name.

Beginning. বহুবিব্রতিবস্ত্রেণ লক্ষণা জ্ঞানসান্নিধ্যম্ ।

সাদিহতৌ নবমস্তৌ কবিত্বাৎ সত্বর্থে ।

স্বাক্ষরঃ সজবদাবনঃ স্বাক্ষরপাতি স্বাক্ষরজ্ঞানঃ ।
 স্বাক্ষরপাতি কবিত্বস্বর্থে সত্বজন্যজননঃ ।

End. এতন্ স্বাক্ষরোক্তিঃ সত্বজন্যম্ । স্বাক্ষরোক্তিঃ সত্বজন্যম্ ।

সত্বজন্যস্বর্থে সত্বজন্যম্ স্বাক্ষরোক্তিঃ ।

সত্বজন্যম্ স্বাক্ষরোক্তিঃ সত্বজন্যম্ স্বাক্ষরোক্তিঃ ।

সত্বজন্যম্ স্বাক্ষরোক্তিঃ সত্বজন্যম্ স্বাক্ষরোক্তিঃ ।

সত্বজন্যম্ স্বাক্ষরোক্তিঃ সত্বজন্যম্ স্বাক্ষরোক্তিঃ ।

Colophon. স্বাক্ষরোক্তিঃ স্বাক্ষরোক্তিঃ ।

স্বাক্ষরোক্তিঃ স্বাক্ষরোক্তিঃ স্বাক্ষরোক্তিঃ ।

No. 2229. স্বাক্ষরোক্তিঃ । Substance, country-made yellow paper, 18 x 4 inches. Folia, 122. Lines, 8 on a page. Extent, 3,998 ślokaś. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uṛā, Post Rāpāghāṭa, Zillā Nadiyā, Dhanātha Bhāṭṭācārya. Appearance, new. Prose. Generally correct.

Artha-ratnāvalī. A commentary on the Gītagovinda of Jayadeva. By Gopāla Chakravartī, of the sept of Bandyaghaṭi.

Beginning. সত্বজন্যস্বর্থে সত্বজন্যম্ স্বাক্ষরোক্তিঃ ।

সত্বজন্যস্বর্থে সত্বজন্যম্ স্বাক্ষরোক্তিঃ ।

সত্বজন্যস্বর্থে সত্বজন্যম্ স্বাক্ষরোক্তিঃ ।

No. 2230. *श्रद्धाहस्ततन्त्रम्* । Substance, country-made yellow paper. 18 x 3½ inches. Folia, 10. Lines, 7 on a page. Extent, 250 slokas. Character, Bengali. Date, Sk. 1768. Place of deposit, Sántipura, Kálidāsa Vidyāvāgīśa. Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Sūdrāha-kṛitya-tattva. A digest of the rules regarding the duties of Sūdras. By Raghunandana Bhattachārya.

CONTENTS: Śrāddhas, daily offerings to the manes, offerings during the wane, Abhyūdayika or śrāddhas on auspicious occasions. Recitations of Vedic mantras prohibited. Gift of dressed rice prohibited. Śrāddhas to be performed according to the rules of the Yajur Veda. Paurāṇic mantras to be recited. The five Yajñas. Peculiarities in *śchamana* or religious washing of the mouth when commencing a service. Daily duties, washing of the mouth, brushing of the teeth, bathing, putting on sectarian marks (*tīlukas*). Offering of water to the manes. Burnt-offering to Viśvedevāh. Sacrifices. Offering of grass to cows. Rules for meal time. Nocturnal duties. Sleeping. Going out.

Beginning. प्रबन्ध पञ्चदशस्य रत्नं ब्रह्मदेवस्य ।

श्रद्धाहस्ततन्त्राणि सन्ति श्रीरघुनन्दनः ।

तत्र नमो जगन्नाथे भक्तिभक्तिप्रदायक ।

श्रद्धायां सर्वव्यापे सन्ति श्रीरघुनन्दनः ॥

आद्य पादविधिः । मनुस्मृत्युक्ते,—एवं श्रद्धां वि धामास्य दृढिनाश्च कर्मादा । मनस्वारेण मनो च कुर्यादामात्रयद्बुध । धामास्य कर्मजनकर्मफलं प्रतिपद्ये कल्पयद्यादिविहितं वादं चाभ्युदयिकम् । एवं दिव्यानिबन्धं श्रद्धां वि कुर्यादित्यन्वयः । मनस्वारेण मनोच मनु कथं वर्तितमनोच धामात्रयदित्यनेन अलोपयेकविहसतं आहत्य तेन तु कल्पयत्ये विहसतमुदाहृतमित्यनेन विहस्यैवात्रनेनाभिधानात् । इत्यादि ।

End. आचमार्गवि मन्त्रमन्त्राणि कामुकीभूषादिति ।

Colophon. इति श्रीरघुनन्दनश्रद्धाहस्ततन्त्रं श्रद्धाहस्ततन्त्रं समाप्तम् ।

विषयः । श्रद्धायां आचमननियमकथनं । आह्निककृत्यनियमकथनं । तत्र प्रतिभातीवस्तकथन-
मावादी श्रद्धाधिकारनियमकथनं । मनसाहनिषेधकथनं । श्राद्धादिदानप्रतिषेधकथनं । कल्प-
शेकविधिना कर्माभ्युदायकर्मव्याकथनं । वादेऽपि दीरादिकोमलाः श्रद्धेय वतनीय इति वैधि-
कमनुबन्धं । वस्तुवस्तुविधिः । आचमने विज्ञेयकथनं । आह्निकप्रयोगकथनं । आचमनप्रयोग-
कथनं । हन्यायनप्रयोगकथनं । आचमनप्रयोगकथनं । निष्ठकादिविधिः । सर्वप्रयोगकथनं । आ-
ह्निकविधि वैकरीयकोमविधिः । यज्ञिककर्मकथनं । तत्र तत्र प्रयोगकथनम् । गोपाकदायनप्रयोगकथनं ।
शौकनविधिकथनं । रात्रिकृत्यनियमकथनं । प्रयत्नविधिकथनं । द्वादीपननविधिकथनम् ।

No. 2231. **सप्तसूत्रसंन्यासपद्धतिः**। Substance, country-made paper, 12 x 8½ inches. Folia, 12. Lines, 12 on a page. Extent, 214 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Śāntipura, Paṇḍit Kālīdāsa Vidyāvāgīśa. Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

Saptasūtra-sannyāsa-paddhati. Rules for the ordination of Sannyāsis and of the different orders in which they are divided, preceded by a brief account of the ten great teachers and their descendants. The teachers are—(1) Brahmā, Viṣṇu and Rndra, (2) Vāsiṣṭha, (3) Śakti, (4) Parāśara, (5) Vyāsa, (6) Śuka, (7) Gauḍāchārya, (8) Govindāchārya, (9) Śaṅkarāchārya, (10) Rūpavedāntāchārya. The four principal disciples of Śaṅkarāchārya were—Svarūpāchārya, Padmāchārya, Toṭakāchārya, and Pṛithvidharāchārya. Of these, the first had for his disciples Tirtha and Ārama; the second had Vana and Jraṇya; the third had Giri, Parvata, and Śāgara; and the fourth had Sarvasvatī, Bhārati, and Puri, and each of these established a separate order of Sannyāsis. This account is followed by the rules for ordination on the following subjects, viz. initiation in particular mantras, prayer for ordination, offering of water to the manes, Aṣṭakā śrāddha, Viśyahoma, the burning of the sacred thread, the crown-lock and other emblems of domestic life, bathing, prayers at stated times, mental worship, rest and reading of the Upanishads, reading of hymns for final emancipatory Yoga, reading of Panchikaraṇa, meditation or Samādhi, understanding of the Vedic text "Thou art that," reading of the Upanishads inculcating rejection of household life, recitation of particular mantras, ordination of Paramahansas, do. of Digambaras, trials of Sannyāsis.

ॐ नमोऽस्तुते नमः ।

Beginning. आदौ वेदान्तार्थः ब्रह्मा, द्वितीये आचार्यः विष्णुः । तृतीये आचार्यः शङ्करः, चतुर्थे आचार्यः ब्रह्मिन् । एतादि ।

End. तीर्थे ब्रह्मचारिकानि रत्नचक्रावतारः ।

वरकनी आरती च पुरी नाम उद्धारणम् ।

आत्मनश्चैव ब्रह्मकथने ब्रह्मावस्थेति । (भोजन-क्रीडा-आनन्द-सुख-पर) ? । इति ब्रह्मचार उद्धारणम् ।

Colophon. इति सप्तसूत्रसंन्यासपद्धतिः समाप्तम् ।

विषयः । वैशाखदिह्यादयस्त्रयः पितृर्होदयकायाः पितृनिष्पन्नः । तत्र वायव्याह्वयि-
त्वं । वैशाखे चन्द्रकायापिपिः । यौते स्त्रायवापिपिः । आकाशमृच्छादयोः वायव्याह्वय-
त्वं ।

কথা। বৈষ্ণবসম্প্রদায় মুখিবাণাবাক্যম্। বাবাকুলাই মুখিবাণাবা। ব্রহ্মাবিকল্পকম্।
 রবিকল্পকাহিবিধি। বাবাই ব্রহ্মবাণাবিধি। আই হুখিবাণাবিধি। বাবাই
 বাববাণাবিধি। কারিই কল্পাবিধি। ব্রহ্মবাণাবিধি। বাবাই
 বাববাণাবিধি। আই বাবাইবিধি। বাবাই হুখিবাণাবিধি। বৈষ্ণব
 বিধিবাক্যম্।

No. 2233. *পুষ্পঞ্জলি।* Substance, country-made paper, 11 × 3½ inches. Folia, 4. Lines, 10 on a page. Extent, 68 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Ránpágháta, Zillá Nadiyá, Gopálalabha Bhattachárya; another copy at S'ántipura, Paṇḍit Kálidáśa Vidyávágáśa. Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Pushpánjali. A hymn in praise of the Deví. By Ráma-krishna.

Beginning. ভগবতীভগবতদ্বন্দ্বম্ ভগবতদ্বন্দ্বদ্বন্দ্ববৈশ্বম্।
 ভগবতদ্বন্দ্বদ্বন্দ্বদ্বন্দ্বম্ ভগবতদ্বন্দ্বদ্বন্দ্বম্ ভগবতদ্বন্দ্বম্।
 ভগবতদ্বন্দ্বদ্বন্দ্বদ্বন্দ্বম্ ভগবতদ্বন্দ্বদ্বন্দ্বম্। ইত্যাদি।

End. রত্ন + রত্নবাক্যবিশ্বম্
 রত্নবাক্যবিশ্বম্ + + + বাক্যম্।
 বাক্যবিশ্বম্ কারিবাক্যবিশ্বম্।
 বাক্যবিশ্বম্ ভগবতদ্বন্দ্বদ্বন্দ্বম্।

Colophon. হুখি বাবাকুলাইবিধি: পুষ্পঞ্জলি: বাক্যম্।

বিধি:। ভগবতদ্বন্দ্বদ্বন্দ্বদ্বন্দ্বম্।

NO. 2234. *গোবিন্দস্তোত্রম্।* Substance, country-made paper, 11 × 3½ inches. Folia, 5. Lines, 7 on a page. Extent, 75 slokas. Character, Nágará. Date, ? Place of deposit, Ulá, Post Ránpágháta, Zillá Nadiyá, Gopálalabha Bhattachárya; another copy at S'ántipura, Paṇḍit Kálidáśa Vidyávágáśa. Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Govinda-stotra ALIAS **Vilvamañgala-stava.** A hymn in praise of Vishṇu as Govinda. By Vilvamañgala.

बाबत की देख बोलना
मोहित दामोदर जायति ।

सधे हुकमानस पाववार्ता

दुःखावनीयादुत्तमसुखमेवा ।

कथा महा मोहनयन्त्राया

ने।विन्द दामोदर माधवेति । इत्यादि ।

End. **हुआवहाने इहमेव वाटं हुआवहाने इहमेव मेवं ।**

ईशावशाने इदमेव ज्ञायं मेधिन्द्र दामोदर ज्ञापयेति । ५९ ।

Colophon. इति श्रीविष्णुसहस्रनामं श्रीविष्णुसहस्रनामं । प्रथमः सर्गः ।

विषयः । शैविन्दस्य कोपभावेन तद्वानादिमाहात्म्यकीर्तनम् ।

Dvirūpakosha ALIAS Śabdabheda-prakāśa. A vocabulary of synonyms and homophonous words. By Purushottama Deva. Vide No. 223, Vol I, p. 118, for another work of this class.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

सर्वोभया इवमयाय मन्दमेदप्रकाशोऽधिकुपाङ्गमयः ।

विद्याद्वारात्मात्मानपञ्चानामपि ।

अरामिनारामिनयो एव वाचः प्रकीर्तितः । इत्यादि ।

End. **सत्यंवाच्यंवाच्यं सत्यंवाच्यं वाच्यं ।**

मन्त्रावाचनं यथेति मन्त्रादिनाम उक्तये ।

Colophon. इति सुबोधवर्धनस्योद्दिष्टस्योक्तं सम्पूर्णम् ।

विषयः । एवाक्यविवादवाचानाम् उपपत्त्यानां उपपत्तिरिति च ।

No. 2286. मानसिद्धमन्त्रम् । Substance, country-made paper, 10 x 8½ inches. Folia, 6. Lines, 12 on page. Extent, 99 ślokas. Character, Nāgura. Date, ? Place of deposit, Ulā, Post Rāpāghāṭa, Zillā Nadiyā, Gopīvallabha Bhaṭṭāchārya; another copy at S'antipura, Paṇḍit Kālidāsa Vidyāraṅgīa. Appearance, fresh. Verso. Correct.

Mánasika-pújana. A hymn in which Vágdeví, the goddess of learning, is mentally worshipped. By S'añkara Áchárya.

Beginning. उपसि मातव महामायैर्भंडिति जायहि जायहि जायहि ।

अतिहृषाद्दंष्ट्राचनिरीचवैजंमदिदं जगदग्न्य सुखीकृतम् ।

कनकमयविमर्दिमोभगवान् दिमि दिमि पूज्यंशुवर्चकुशयुतं ।

महिमयमपमधमेहि मातर्मेहि कृपा हि समर्पनं श्रेयसीत् ॥ इत्यादि ।

End.

प्रत्यहं भक्तिर्धनं लोभः पूजनमिदं पठेत् ।

वाग्वादिभ्यः॥ प्रसादेन वाग्वरात् स कविर्भवेत् ।

Colophon. इति ब्रह्मसंहितासंग्रहस्य अष्टमोऽध्यायः समाप्तः ।

विषयः । जानकीपदार्थ बान्देयाः पूजाविधिवचनमूलेन तन्माहात्म्यादिकीर्तनम् ।

No. 2237. **आजपरीयः।** Substance, palm leaf, 18 x 2 inches. Folia, 78. Lines, 5 on a page. Extent, 1,467 slokas. Character Bengali. Date, ? Place of deposit, U14, Post Rānāghāṭa, Zillā Nadiyā, Gopāval-labha Bhattachārya. Appearance. Prose and verse. Correct.

Śrāddha-pradīpa. A summary of the rules for the performance of various kinds of Śrāddhas. By, Madanaimanohara Mahāmahāpādhyāya, son of Madhusūdana Paṇḍitarāja.

Beginning. संसारतावत्तमे सुदने विद्या

मीकान्वाद्दमसदयमादरेष ।

वाष्पानि दत्तमपवाप्यं नृवीचराणां

आद्यत्रदीपनिबद्धं यद्यपि यद्युपनिषत् ।

अथ कथावत् पादपदमन्त्रावच्छेदक इति विविचये । इत्यादि ।

End. वाचस्पतिव्याख्यायां वाचस्पत्यं च वाचस्पतिमिति व्याख्यादिभिः ।

Colophon. इति महाभारतसामान्यविषयसंग्रहसमाप्तम्

कनौजराजदरिद्विषी कावचदीवि जीर्णकावचनकारणं । वनाग्नौऽथ वन्यः ।

विशेषः। चतुर्वेदिनां वाचविविधरूपम् । अथ वाचसङ्ख्यकत्वम् । निबन्धादिविविध-
त्वं । आद्यपरिकल्पकत्वम् । विहितवाचित्वमर्थानुरूपम् । आग्नेयस्मान्वादीनां रूपविविधरूपम् ।

सार्वभवावधिषिककथं । बाह्यकथनिककथं । सार्वभौमैकादिहादिषु समिकर्तृवत्ताभेदकथनं । सामु-
 दयिकवावधिषिककथं । उचित्योक्तववावधिषिककथं । ऐकादिर्गविषिककथं । आद्यवावधिषिक ।
 आद्यवावधिषिक । सौम्यप्रकर्षकवावधिषिककथं । विज्ञानविभादिषावकाककथनं । साधिकवधि-
 क्तोक्तवादिषावकाककथनं । वक्तव्यादिषावकाकनिककथं । विवक्षितवत्तादिविषिककथनं । निव-
 वावधिषिककथनं । सौर्षेकावधिषिककथनं । अविकारिषिककथनम् ।

No. 2238. **প্রাচীনতাপত্রিকা :** Substance, country-made paper, 16 x 5 inches. Folia, 82. Lines, 9 on a page. Extent, 2,845 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Uḷā, Post Rāpāghāṭa, Zillā Nadiyā, Gopāvallabha Bhāṭṭāchārya. Appearance, decayed. Prose and verse. Incorrect.

Prāyaścitta-pārijāta. A digest of the Smṛiti rules for performing expiatory penances for various offences. By Ratnapāṇi.

Beginning. ਬਲਾਰਵਿੰਦਾਬਦਾਰਵਿੰਦ ਭਗੰਬਰਮੰਤ੍ਰੁਕਥਾਭ .

वीरमहाधिः कृमिनां विनाश करे।ति वायुशुद्धिपारिजातं ।

सप्त प्रायश्चित्तक पापक्षयसाधनशतमेवावर्तिममाह—इत्यादि ।

End. इति काव्येष्टुत्तमादयोः । अथ चतुर्थाभिः अष्टमस्तोत्रमिति ।

Colophon. इति ब्रह्मात्मसाक्षात्कारदीपिकाविरचिते ब्रह्मविद्याविरचिते श्री-
वेङ्कटरथ समर्थे । समग्रोऽथ ह्यः ।

[illegible]

No. 2239. **কৃষিকর্মিকা**। Substance, country-made paper, 17 x 4 inches. Folia, 186. Lines, 8—9 on a page. Extent, 12,900 slokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, ULA, Post Bishágháta, Zilla

Nadiyā, Gopīvallabha Bhaṭṭācārya. Appearance, decayed. Prose and verse. Correct.

Smṛiti-chandrikā. A digest of the Smṛitis regarding duty. By Apadeva Mahāmahopādhyāya.

Beginning. स्मिराष्टदशमं बुधेन्वीवरणीयम् ।

कामं परमानन्दं मन्त्रं मन्त्रमन्त्रम् ।

अथ सर्वेषां कर्तव्यां शास्त्राधीनानां प्रथमः स एव निरूप्यते । तत्र यावः । त्रिचिन्तन-
पारादिकात्मनेषु बहुवदा । विहितं वा विधिर्वा वा कृत्यविधिर्वा प्रकीर्तम् । इत्यादि ।

End. इत्यतः सामान्योपनिवेशप्राप्ती नक्षत्रनिर्णय एव उपदेशः ।

Colophon. इति महानक्षत्राचार्यजीनां कर्तव्याचार्यविरचितौ कुमिचन्द्रिका परिपूर्णा ।

विषयः । काष्ठकल्पविशेषः । विद्यादिव्यवसादिकथनं । मन्त्रावादिविशेषः । तत्र
विधिनाविहितकर्तव्यनिरूपणं । मन्त्रपरिभाषाकथनं । मन्त्रप्रत्ययनिर्णयः । काष्ठविशेषः । मन्त्रादि-
मन्त्रनिरूपणं । विधिद्वये व्यवसायकथनं । शास्त्रात्म्यादिविधिः । द्वायशास्त्रादिविधिः । शास्त्रविधिः ।
मन्त्रविधिः । चन्दाविधिः । मातृजीवविधिः । माताविधिः । मातामेतद्देवतामेतद्वचनं ।
पञ्चविशेषकथनम् । मन्त्रात्मकत्वकथनं । वैश्वदेवादिविधिः । विष्णवादिविधिः । आतिथ्यादिविधिः ।
भोजनविधिः । मन्त्रात्मकनिरूपणं । आचमनविधिः । मान्मूत्रविधिः । पुराणकथनादिविधिः ।
तत्र जीमूत्रविशेषकथनं । श्रावणचन्दादिविधिः । रात्रिस्तननिरूपणं । प्रथमविधिः । विवाह-
विशेषः । परस्मैकथनादिव्यवसायकथनं । चन्दादौषादिकथनं । वापिस्त्यादिविधकथनं । अग्निवेदना-
दिविशेषः । मान्मीमासादिविधिः । चन्दादौषाधिकारिनिरूपणं । वामदक्षविधिवचनं । विष-
काविषादिविधिः । पुत्राकारविषयमनिरूपणं । जीवकथनं । एकादशीमन्त्रविधिः । प्रवृत्ताद्
चन्दादौषाधिकारविधानकथनं । शिवरात्रिमन्त्रकथनं । श्रीरामनक्षत्रीमन्त्रकथनम् । मन्त्राचार्यविधिः ।
जानककथनविधिः । मानकरविधिः । अन्नप्राशनविधिः । विष्णवादिविधिः । तत्र काष्ठग्रन्थादिवि-
शेषः । अथवाचननिरूपणम् । पुत्राकारकथनविधादिविधिः । अथमन्त्रविधिः । तत्र वेदाध्ययन-
विधिकथनं । मन्त्रप्रत्ययविधिकथनम् । वामाचमनविधिकथनं । श्रावणचन्दादि-
विधिकथनं । चन्दाविधिकथनम् । तत्र तत्र विषयादिकथनम् । चन्दादिविधिकथनं । द्वायदिवि-
धिकथनं । वर्धनरक्षादिविधिः । अथमन्त्राद्युपन्यासादिविधिः । अष्टौषादिकथनं । अष्टौषादौष-
निरूपणं । मातासौम्यं । अष्टौषं । द्वायचक्रनिरूपणं । पुराणवादिविधिः । शौरादिविधिः ।
वाचविधिः । वैतरणीविधिः । वैकुण्ठादिद्वानविधिः । महाद्वानविधिः । ह्येक्यविधिः । काष्ठ-
ह्येक्यविधिः । मातृविधिः । अष्टौषादिकादिकाष्ठविशेषः । विष्णुपतिनादिकाचविधिः ।
मन्त्रात्मकादिविधिकथनं । अथरक्षणादिविधिः । अथवाचनविधाविधिः । वाचाधिकारवि-
धकथनं । यावे विधिनाविहितमन्त्रनिरूपणं । एकादिकादिविधिविधिकथनम् ।

No. 2240. इन्द्रजित्केरली । Substance, country-made yellow paper, 17 x 4 inches. Folia, 18. Lines, 6 on a page. Extent, 207 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Bráhmaṇi-kuṇḍá, Zillá Raṅgpur, Rámachandra Bhaṭṭácharya. Appearance, new. Prose and verse. Generally correct.

Indrajit-kerali. A treatise on divination by certain letters of the alphabet and by Onomancy. By Indrajit.

Beginning. काकाद् वीक्षोपसंवादं यमे केरलिभाषितं ।

विद्याकविपदे ज्ञानं तस्यैवर्त्तयिष्ये यमः ।

वज्रानामकं शोककं यज्जज्ञानमहाकथा ।

वसुधैकीयितं येन तस्यैवर्त्तयिष्ये यमः ।

ज्ञानशरीरवादाय वर्त्ति ज्ञाना वदन्तरे ।

करणेरेव संयुक्तां ज्ञानवेद्युक्तं चरेः ।

यस्य वचनमवस्था वर्त्ता गृह्यागुप्तकराः । इत्यादि ।

End. इतीवदमदधे । जीमुषा । वचार्थेन वाङ्मनसवस्तुकां ज्ञानं । वाचक संज्ञाया वचरादिषु ज्ञाना वचरादिदिनहस्तवाचकावैकीकृत्य विनिर्धरणीयं । तद् वाङ्मयी इत्यादि ।

Colophon. एति इन्द्रजित्केरलिः (जी) कनाज्ञा ।

विषयः । यमेरेव ज्ञेय वचरविशेषवचनेन गृह्यागुप्तज्ञानोपावधिकपणं ।

No. 2241. आयुर्दायटीका । Substance, country-made yellow paper, 17 x 4 inches. Folia, 12. Lines, 6 on a page. Extent, 216 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Bráhmaṇi-kuṇḍá, Zillá Raṅgpur, Rámachandra Bhaṭṭácharya. Appearance, new. Prose. Correct.

Ayurdāya-ṭīkā. A commentary on the *Ayurdāya*, an astrological work on the calculation of the period of life. By Mathurānātha Tarkavāgis'a.

Beginning. नीमता मधुरावाचनसंयोजनीयधीमता ।

विमर्दीकृत्य इत्येते चाकुर्वन्त आचमनाः ।

यस्य विद्याकृतिरिति जयकाशीमहर्ष्यादिपदैः परमोपयोगिमतइत्यादिष्वज्जिज्ञासुर्गतादिवक्त इत्यर्थः । इत्यादि ।

End. यस्य वचार्थं ज्ञेयं इतीर्थकवाद्यै च इयाच । ज्ञानार्थशेखरं मन्त्रादिषु कर्त्तव्यं वृत्तलीरवि वीर्यवर्त्तः ।

विषयः । विद्यापर्वतमवस्था वाङ्मयं ।

No. 2242. সপ্তজাতকপদ্ধতিঃ। Substance, country-made yellow paper, 17 × 4 inches. Folia, 16. Lines, 5 on a page. Extent, 216 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Bráhmaṇi-kaṇḍá, Zillá Raṅgapur, Ramendra Bhaṭṭáchárya. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

Spashta-jataka-paddhati. Rules for casting horoscopes. By Rághunanda S'armá.

Beginning. যথা বরকর্তা দেবী রাক্ষসানন্দময়ী ।

যন্তে বিদ্যমৌখ্যে সপ্তজাতকপদ্ধতিঃ ॥

যাদৌ স্যাদাপদেইভৌলক্ষ্যকাঃ দুর্ভিক্ষিতং ।

মল্যাক্রমণাঃ কার্য্যঃ সিদ্ধান্তোক্তকৃত্য যথাঃ ॥

যবজ্ঞাত্ব কলৌকা যেন যানি বহুজ্ঞানং দিবি । ইত্যাদি ॥

End. বহুজ্ঞানং যবজ্ঞানবর্ণনেন হৃদয়জ্ঞানং যবজ্ঞানং । বহুজ্ঞানং যবজ্ঞান-
জ্ঞানং যবজ্ঞানজ্ঞানং যেন যানি বহুজ্ঞানং যেন যানি ॥

বিষয়ঃ । জ্ঞানবিকাশকরবিজ্ঞানম্ ।

No. 2243. নিদানতত্ত্বম্ । Substance, country-made yellow paper, 17 × 4 inches. Folia, 4. Lines, 6 on a page. Extent, 87 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Bráhmaṇi-kupḍá, Zillá Raṅgapur, Ramendra Bhaṭṭáchárya. Appearance, new. Prose. Correct.

Nidána-tattva. A commentary on the Panchasvará, an astrological treatise on the calculation of the date when a person is to die. By Sad Upádhyáya.

Beginning. যত্ব মামাচারকৃত্যকরাবুদ্বাঙ্গাদারম্ বহুজ্ঞানবর্ণনং যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং
যব যানি দিবাণি যব যবজ্ঞানং । দিবাণি যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং
যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং । ইত্যাদি ॥

End. যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং
যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং যবজ্ঞানং

Colophon. দিবি বহুজ্ঞানবিকাশকরবিজ্ঞানম্ ।

বিষয়ঃ । যবজ্ঞানবিকাশকরবিজ্ঞানম্ ।

No. 2244. সাতুমালা । Substance, country-made yellow paper, 16 × 4 inches. Folia, 12. Lines, 4 on a page. Extent, 120 ślokas. Character,

End.

विद्यन्नु इतिवेमाहं जगद्गारभाति च ।

वदावदन्मोक्षमन्त्रद्वया समुपगच्छेत् ॥

इति विपरीमावलोकाः ।

अतिविस्तरपुस्तकपाठवद-

प्रतिपक्षतया धनधरिभवम् ।

वर्णनान्तर्गतमित ००० पञ्चस्रसं

भिवन्नामिदमज्ञानकु मुदे ॥

वकार समुत्पत्तिं तदिदमग्निवेगोऽज्ञं

परोपक्रमये स्तं परमिदं दयाप्रापकम् ।

ततः समुद्भिः वदा तुल्यनराभिभक्तुयतां

मुपारमिरिक्तमकारिपुङ्गवः च बोधितुम् ॥

Colophon. इति औषधिवेमाचार्यविरचितं औषधसूत्रे अज्ञाननिदानं समुत्पद्य ॥

विषयः । वायुविकल्पाणां कारणकथनम् । तेषामुपपत्त्यादिकथनम् । तन्मोषादिकथन-

कथनम् । प्रायुषादीनां कथनादिकथनम् । ज्वरादिकथनकथनम् । इन्द्रज्वरादिकथनकथनम् ।

विषमज्वरादिकथनम् । अवाधज्वरादिकथनकथनम् । अतोमारकथनकथनम् । वायु-काशाग्निमान्द्य-

वायुपित्त-श्लेष्म-कुष्ठ-काश-हृत्पित्त-प्रमेह-वृषण-वात-शूल-कार्श-कुष्ठोदरवध-भग्न-

भग्न-मातृशूल-विष-विष-मन्त्रिका-शूलकादिकथनादिकथनम् । प्रकृतिरोगकथनम् ।

प्रदाहिरोगकथनम् । शिरोरोगादिकथनम् । विपरीमादिकथनम् । इति च ॥

No. 4207. पञ्चमसङ्ग्रहटीका । Substance, country-made paper, 9 x 3 inches. Folia, 351. Lines, 15 on a page. Extent, 19, 687 slokas. Character, Nāgara. Date, Sm. 1712. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Panchama-saṅgraha-ṭikā. The Sanskrit commentary by Malaya-giri, one a Jaina work entitled *Panchasamgraha* in Prākṛit.

Beginning. ॐ वमः औषधिरामाय ।

वमस्तुष्टुमन्त्रावदायं

कामाभिविज्ञानजनकभावम् ।

विद्युन्मिःश्लेष्मन्मोक्षमात्रं

प्रत्यक्षं देवं जिनपर्यमात्रम् ।

संसारद्विपदरमन्त्रम्

श्रीगोपनीयं वदन्मिवावदन्मन्त्रम् ।

जेनामनं वाचिन्मयेपञ्चाङ्ग-

अथभाषणापूर्वव्याख्यानम् ।

विहसोमि वसुधैव कुटुम्बकमिति विदुष्वमीरमस्यस्य बुद्धिरपि ।

आज्ञापनीकानो मुखदेशाच सुखीयम् ।

एष मिहः क्षयिहे वयुनि प्रवर्तमानाः वयः इहरेवमानमकारुदःवरमेव प्रवर्तते ।
वयःवयःवयः न मिह इति मिहवयवपरिवाहनाय, तथा वेर्वाणि वयुनिवयुनि प्रवर्तते । वयःवयः ।

येषां च वृद्धविद्वांसि भवन्ति मनुजानसि ।

अनेकसि प्रहाराणां क्षापि वाप्ति विनायकाः ॥

इदं प्रकरणं सम्प्रज्ञानचेतुषाम् प्रबोधनमनो माधुर्य विद्म इति विद्वदिमाधवीपमाफले
 चेद्वैश्यानामवधारं, तथा प्रेषापूर्वकारिणः प्रयोजनाद्विराचे प्रवर्तने, मनः प्रेषावर्गो प्रवृत्त्यै
 प्रयोजनाद्विराचे प्रतिषिद्धाद्विरादाद्विना माध्यामा । नैमि ज्ञेयम् ।

End.

समाप्तः संक्षेपतः प्रक्षिप्तभविष्यजमानुष्यया भवितव्यः ।

अथ हि सप्तसहस्रं चैव सप्तसहस्रं चैव

+ + पितृपितृभक्त्यायसमाएतयोः ।

प्रतिनिधित्वकृतोत्तराद्येवमार्गप्रवादः

शिवपद्मचिह्नो सर्वपापी विनेन्द्रः ॥

महामहं विवभाषितार्थमसिद्ध + + महामहसिद्धम् ।

परमोष्णमूलका + + अभिन्नं शास्त्रं मेव ।

बहुचंचलस्य ह्यस्य प्रकरस्येतद्विद्वत्ता + सिद्धम् ।

यद्वापि महत्त्वमिरिषा विद्याभवा + + लोभः ।

वर्षेणो यज्ञं सिद्धा यज्ञं यम सोधयः ।

महासं महासं धर्मं वा महासमन्विषिष्य ।

Colophon. इति महाभक्तिरिषिरहिता पद्मपद्महटीका समाप्ता ।

बीजाभोजनहारोवरे छरहरितपूरेष पूर्वे छर-

नारामचरणपुरीसविहारे भासप्रियानाथजी ।

सायक्यायकोर्योः सुखदरो वासन्धिवं धाव्यतः

येनः कर्त्तव्यं नावदत्तं कतिनां शीर्षकः पुस्तकः ।

सन् १८७५-७६ । १८७५-७६ । संवत् १९३२ वर्षे, माघ १५०० प्रवर्णनाये ।

विषयः । वसवस्तुवाभिषाज्यैवविद्वत्तु वासायद ।

No. 4208. पञ्चाक्षरीटीका । Substance, country-made paper, 11 x 3½ inches. Folia, 177. Lines, 15 on a page. Extent, 9,110 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

Pañchāśaka-ṭikā. Haribhadra Śūri's great work, the Pañchāśaka Sūtra, is well-known. It has many commentaries, one of the largest being known as the Brihadvyākhyā. The present commentary follows that one closely.

Beginning. चन्द्रदीनां समस्तार्थां मेभिर्मेका प्रकाशिताः ।

तं मत्वा चैकस्मादौरतोऽस्मिन् मनोऽपहृत् ॥

बृहद्वाङ्मनोऽपरेण इति वक्ष्ये समाप्ततः ।

पञ्चाक्षरकाव्यस्य चर्चांशकान्तिरुपपद्यते ॥

इह हि विष्णुरन्विषितानिब्रह्मतेजोधानि दुःखमाकःकविपुङ्गवकल्पदस्तावक्यमामनयितुमि-
तिराजन्पञ्चाक्षीभूतपूर्वमनादिब्रह्ममपञ्चाक्षं तारकानिकरे चारमतमदितामनाम्बरे बहुमनबोध-
क्षेत्रगतवः सुहृद्दीनानामधेयो भगवान् श्रीहरिभट्टकाव्यविभुपञ्चाक्षमिह्ययम्—इत्यादि ।

End. श्रीहरिभट्टाचार्यकृतताम्रकरवक्ष्य सूचिता । विरचाह्वान् नम्रानि माधार्चः ।

एकमेविंशतितमपञ्चाक्षकटिः समाप्ता । समाप्ता चेयं लिख्यतिता नाम नितपदपदस्तप्रधान-
वाचनिकपुष्पप्रवरचतुर्दशमंकाप्रकरद्वयवत्पञ्चयनसुहृद्दीनानामधेयश्रीहरिभट्टसूरिविरचितपञ्चाक्ष-
काव्यप्रकरदीर्घेति ।

Colophon. (अतःपरं टीकाकर्तुः प्रकटितेका वर्णते । सः तु कश्चित्त्वाहमनामेति
उपेक्षिता ।)

विषयः । हरिभट्टसूरिकृतपञ्चाक्षकव्याभिधानमनप्रकरवक्ष्य काव्यामम् ।

No. 4209. पञ्चाक्षरमाहाव्यम् । Substance, country-made paper, 10 x 3 inches. Folia, 16. Lines, 5 on a page. Extent, 249 ślokas. Character, Nāgara. Date, Śr. 1658. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Verse. Correct.

Pañchākshara-māhātmya. The sacredness of the Śaiva mantra in five letters given in the Linga Purāṇa.

Beginning. श्रीमन्मन्त्रे नमः ।

भवःश्रीतमयोऽंशतमयमानन्दकारक ।

कामोवागिजनाचोऽवहारिन् इष्टं मनोऽप्यु ते ॥

अथानि अथानि काशी काजिनजानराशिः
निवचरिद्वयकापीनवेजानिकानाम् ।
निवचरिद्वयमाया तां भजध्वं भजध्वं
अथानि अथानि ग्राही ग्राही कीर्तयध्वम् ॥
अथानि अथानि ।

गुणानि गुणानाम् गुणधर्मः गुणानाम् ।
गुणेषु कांक्षरितं गुणधर्माभिवाहितः ॥
इत्यादि ।

End यः पठेत्पुनरापि न शान्तिं परमां नृनिम् ।
यः चापेक्षतिज्ञानं ग्राह्यं पञ्चाक्षरविधिक्रमम् ।
देवे कर्माणि विवेकं च शिवसंकीर्तनोपदे ॥

Colophon. इत्यादिमहापुराणे देवे पञ्चाक्षरमाहात्म्यं समाप्तम् ॥ संवत् १८८८
विश्वयः । निवचनं लिङ्गपुराणेऽपञ्चाक्षरमन्त्रमाहात्म्यः दिक्कीर्तनम् ।

No. 4210. ब्रह्मायम् । Substance, country-made paper, 14×4 inches. Folia, 19. Lines, 11 on a page. Extent, 284 shlokas. Character, Nāgara. Date, Śr. 1862. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, new. Prose. Correct.

Rudra-bhāshya. A commentary by Mātridatta on the rules for bathing Rudra as given in Baudhāyana. The author has adopted the celebrated couplet *Yasya Nivāsitaṁ Kūṭih, &c.*, used in Sāyana's and Mādhyama's commentaries on Vedic works.

Beginning. नोर्वचनं नमः ।

यस्य निवसितं वेदा यो वेदेभ्योऽपि न जन्म ।
निर्ममे नमसं वन्दे विद्यानोर्वचनं चरम् ॥

अथानो वदन्नामविधिं वाङ्मात्रा इति । अथ जन्मोऽधिकाराद्यः । वदन्नामविधिराज्याः न
नारभ्यते इत्यर्थः । अतः जन्मो वेदार्थः । यः पञ्चादिकर्माभ्यामधिकारिवासमिच्छितमाधनापेक्षया
वनः अत इति बोद्धव्यम् । वदन्नामविधिरित्यत्र वदन्नामविधिं पठन्त्यनुवचः ॥ इत्यादि ।

End. तद्वचनं अतःपश्चात्तुल्यवचनं विद्वत्पुत्रवाचि वाङ्मात्रो भवत्येति
इत्याह भवन्नाम बोधावयव इति ॥

Colophon. इति माहर्षीनोर्वचनं ब्रह्मायम् समाप्तम् । संवत् १८६१ ।
विश्वयः । बोधावयवो वदन्नामपुत्रवचनं वाङ्मात्रम् ।

No. 4211. श्रीरामपद्धतिः । Substance, country-made paper, 11 x 4 inches. Folia, 8. Lines, 12 on a page. Extent, 259 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Śrīrāmapaddhati. The process of worshipping Rāma.

Beginning. श्रीरामेशाय नमः ।

वीरुषं वरुणामर्त्यं वंदारार्यवतारकम् ।

वीरामकविषं वृद्धिं भाववेशं पुनः पुनः ॥

वाचकी वाद्ये वृद्धये वामाव राधिकावः वरित्यन्व वदवस्तुतमः मिरकावीरुषवदवदवतनक-
पुस्तकवदविंशतः वाचमदवस्तुतमवदवतनक—इत्यादि ।

End. वृद्धेन विद्यापदं कृत्वा तेषं विद्यापदं वीरेशं भोज्यो दत्त्वा किरितम् कर्त्तव्यं
इत्येवम् वृद्धं विद्यापदि विद्यापदवतिः ।

Colophon. (वरुण पुराणवत् वदवस्तुतमः ।)

विषयः । श्रीरामक पूजाविधिकानादिकम् ।

No. 4212. प्रयोगवैजयन्ती । (पञ्चमन्त्रिका ।) Substance, country-made paper, 12 x 4 inches. Folia, 54. Lines, 9 on a page. Extent, 1,042 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Correct.

Prayoga-vaijayanti. A commentary by Mahādeva on the Hiraṇyakeśi Sūtra. The present work confines itself to the fourth chapter entitled the Paśuprasna.

Beginning. श्रीरामेशाय नमः ।

वरुणेश्वरेण विद्यापदवत्तु विद्यापिताः ।

इत्येवम् वरुणेश्वरेण विद्यापिताः ।

विद्यापिताः वरुणः पूर्यविद्यापिताः ।

वाचमेश्वरेण वीर्यं वीरामकवत् पूर्यतः ।

अने वरुणेश्वरेण + विद्यापिताः वरुणः ।

अनेवः वामेश्वरेण विद्यापिताः इत्येवम् वीरामकवत् वरुणेश्वरेण विद्यापिताः । वाचमेश्वरेण
वाचमेश्वरेण वरुणेश्वरेण वरुणेश्वरेण वरुणेश्वरेण वरुणेश्वरेण वरुणेश्वरेण वरुणेश्वरेण वरुणेश्वरेण
इत्यादि ।

End. आचवाद्याने कृपनामर्थे इति नम् । अनीःकान्कले चकमेव प्रकारी जेवः ।
आचोपदेशयोः कैचिद्विकल्पे नुवने न नम् ।
कुलं आचोऽनुमानम् नुमित्तुयं कथं भवेत् ।

Colophon. इति श्रीचत्वापादशिरस्यैरिक्कपवाद्यायां प्रवीनवैजयन्त्या महादेवकृपायां
चतुर्थे पद्यपत्रे पद्यः पद्यः । प्रत्यक्षं समाप्तः ।
विषयः । शिरस्यैरिक्कपवाद्यायां आद्यानम् ।

No. 4213. पाकयज्ञादिनिर्णयः । Substance, country-made paper, 8x3 inches. Folia, 5. Lines, 10 on a page. Extent, 90 ślokaś. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose. Incorrect.

Pākayajñādi-nirṇaya. By Chandra-Chūra, the son of Umā-
śāṅkara and the grandson Dharmesvara. It treats of the sacrifices
performed with cooked food. Śhrāddha is the only ceremony in
which for some hundreds of years cooked food has been used and so
this work treats of Śhrāddha only.

Beginning. श्रीमच्छाव नमः ।

चवराके प्राचीवापीनी कनवाचापावः प्रवक्तृपीने पिच्छपिच्छवत्वारणे देव वाचि वाचि
कले इति । नमः पिच्छपिच्छमेव कले इति चतुर्थः—इत्यादि ।

End. अतः पिच्छावत्प्रवर्तते । आद्यार्थं वाः प्राचवेत् ।
अभिहते पिच्छपिच्छवत् इत्यर्थं ध्रुवः ।

Colophon. चतुर्थे चराकनवीनपुत्राद्वारकपुत्रा ।
कनीयं चतुर्थमेव पाकयज्ञादिनिर्णयः । श्रीरम् ।

विषयः । चतुर्थेव पिच्छपिच्छवाभिधानवादिपिच्छवत् ।

No. 4214. राश्यनुक्रमः । Substance, country-made paper, 13x4 inches. Folia, 12. Lines, 11 on a page. Extent, 330 slokaś. Character, Nāgara. Date, Sm. 1863. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, new. Prose. Incorrect.

Rshyanukrama. An index of Rishis to the Rīgveda S'śkala S'ūkhā. This is in prose, and appears to be a different work from No. 2112 noticed in the year 1881-82.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

यस्य अग्नेर्दमाकसमाचारं विनायाः सत्यमुक्तमी विज्ञाते । अग्निमीषे पुरोहितम् । मनुष्यस्याः
 वैशामिषः ॥ १०१ ॥ शुभरश्मि-अक्षय्यकामितयः । एवं सर्वम् । इन्द्रं विद्वाः सवीपुत्रम् । मेता
 मनुष्यस्यः ॥ १०२ ॥ अग्निं दूतं हवीमहे । मेघामिषिः काशः ॥ १०३ ॥ सत्यं भूतं कतमसाह-
 तानां । शुभः शेषः स्याज्जीवतिः । उषिमी देवरातः वैशामिषः ॥ १०४ ॥ इत्यादि ।

End. **सत्यं सत्यं भोक्तुम् । सत्यं सत्यं । १ । संसिद्धये सत्यम् ।**

संभवतः साक्षरः । ४ । दशमं मण्डलम् । अक्षरसङ्ख्या १०५४ ।

Colophon. इति आकाशसंहितायां अथ्यमन्त्रः समाप्तः । संवत् १८९९ ।

विषयः । अग्नेर्दशावस्थासंक्षेपात् सप्त प्रत्येकं अणिकथनम् । अक्षरानुगाकथनम् ।

No. 4215. **सौभाग्यकवचम् ।** Substance, country-made paper, 10 x 4 inches. Folia 8. Lines, 9 on a page. Extent, 70 slokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Verse, Incorrect.

Saubhāgya-kavacha. An amulet for obtaining the love of the husband.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । इदानीं श्रीभाग्यकरचमपूजने ।

श्रीः इत्युच्यते ।

विष्णुः सगुणः सत्ये सुखः सानं सुखः चिंतय ।

गिरिः गिरिजः मत्वा संविद्वैद्यमभिने.

प्रवृत्तः परमः भवति नतः प्रवृत्तः कृतः भवति ।

इदं च तद्वत् सर्वमप्यतकं वद ।

इंसाफ़ हुयःअ !

वसन मे भगवत्पदं गच्छति गच्छति ।

मो.भ.ग.क.व.सं. ३६६ गुरुः मो.भ.ग.यदं परम् ॥

शिवाय नमः पञ्च महाविद्यालयम् ।

विष्णुः क मयुः निन्दः तस्यैव भगवः किमौ ॥ इत्यादि ।

End. गतं भवति तद्विषयं विज्ञेयं मया तदा ।

भूयः-भूमिद्विजा भूयाः किमु नायाविमंदिताः ।

Colophon इति निम्न-लेखनकार्ये श्रीभारतवर्षे नाम समाप्तम् ।

विषयः । तत्र त्रिवर्गे पञ्चमे नवार्था योभात्याप्रापणकथनम् ।

No. 4216. रुद्रन्यासः । Substance, country-made paper, $9\frac{1}{2} \times 3$ inches. Folia, 20. Lines, 7 on a page. Extent, 247 slokas. Character, Nāgari. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

Rudra-nyāsa. Mystic figures made with the hands in honour of Rudra.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

हरि ॐ । अक्षतः पञ्चाक्षराक्षरा व्यासपूर्वकं जपयोगार्थमाभिषेकविधिं व्याख्यासाकः । शिवे
वद त्रिधा सकृद्विधा पापकारिणी । तथा सकृद्विधा मया त्रिभिन्ना नामिवाकरोहि ।
त्रिधाये नमः । ॐ अस्मिन् मन्त्रसर्वेभ्यो नमो भवा अस्मि । तेषां त्रिषु स्वाहा । इत्यादि ।

End. ततो वदः प्रचोदयान् । ईशानः सर्वविद्यानामीश्वरः सर्वभूतानां प्रह्ला-
धिपतिर्ब्रह्मचोऽधिपतिर्ब्रह्मा त्रिषो मे अक्षु सदा त्रिषोम् । उत्तरतश्चोत्तराय नमः त्रिषोम्
विष्णवे । ॐ नमो भगवते स्वाहा । इति

विषयः । पञ्चाक्षरः सपूर्वकं मन्त्राक्षरप्रयोगमन्त्रम् ।

No. 4217. रामनामलोखनविधिः । Substance, country-made paper, 11 x 3 1/2 inches. Folia, 4. Lines, 7 on a page. Extent, 50 slokas. Character, Nāgari. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Rāmanāma-lokhana-vidhi. This is said to be a part of the great *tantra* work entitled Rudra Yāmala. It treats of the method of writing Rama's name.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

श्रीगणेशाय ।

भगवन् सकलः विद्याः पुताद्याधिमता मया
इदानीं श्रीगुमिष्यामि यन् ॐ त्रिषुभिर्भिरव ।

ईश्वर उवाच ।

ब्रह्मादिविभुः सर्वः इहो न कश्चिन् मया ।
तवापि कथयामास यत्तत्त्वं प्राचुरजगताम् ।
न तेने परस्मिन्मन्त्रे नास्ति कश्चिन् मन्त्रविरः ।
नास्त्युपधारतामाह भवः सर्वः दादित मया । इत्यादि ।

End. एतच्छीव सर्वज्ञं वसुधं नमः वसुधे ।
वसुधेव कुवा श्रीलं किमवच्छेदोत्तमैरपि ।

Colophon. इति वीरभद्रात्मके श्रीवीरभद्रादे रात्रनामकेकविधिवत्तुं कम्पुर्दम् ।
विषयः । रात्रनामकेकविधिवत्तुम् । नमस्तुतिविशेषे वसुधेवकीर्तनम् ।

No. 4218. रोमज्ञानिः । Substance, country-made paper, 9×4 inches. Folia, 9. Lines, 9 on page. Extent, 198 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Rogaśānti. The consequences of getting fever in different days of the moon, and in different asterisms, and the method of getting rid of them by propitiatory ceremonies.

Beginning. चीमवेवाच नमः ।

एव वीरात्मोक्ता अपराधुमनो ज्ञानवः । प्रतिपदि कथं वने + + दिवाभ्युदाहम् ।
अग्निदेवता । अग्निदेवीति पूजात्मकः । ऐनी प्रतिमा । हनपूरो हनदीपव । वया वसुधं वैदेव-
ह्वं वीरभद्रं ज्ञानिर्भवति । इत्यादि ।

End. अहमिहमिदिवामि ज्ञानान् वीरान् । एते वृत्तः । अहोवाचपूजापादा-
पूर्वभाष्यदाह वने वसुधे वसुधे । इति वीः ।

विषयः । प्रतिपदादिनिधिविशेषे वसुधेवकीर्तने च अपराधुमनो नमः नमः वीरकाहादि-
प्रत्येकं ज्ञानिप्रकारकीर्तनम् ।

No. 4219. पिष्टपशुमीमांसा । Substance, country-made paper, 7×4 inches. Folia, 18. Lines, 11 on a page. Extent, 311 ślokas. Character, Nāgara. Date, Sm. 1785. Place of deposit, Calcutta. Government of India. Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Pishta-paśu-mīmāṃsā. By Nārāyaṇa Paṇḍit, son of Viśva-nāth Śūri. It treats of animal sacrifices though it teaches that killing animals is to produce evil consequences.

Beginning. चीमवेवाच नमः ।

चीमत्पूर्वमुवाचवक्ता वदमान् वाचात्वरप्रभुवो
हि + ना वसुधामादिदिविषयैः त्रिभिर्भङ्गः ।

५। सांकरितयं निरीहविषये नम्यङ्निष्पद्ये तथ।

विद्या + मर्यादा लब्धे + ज्ञानवीर्या या मे प्रसादं भुक्तिः ।

एष कस्य वाचानिकदुःखकष्टदुःखे संसारकामारे विवशनामन्याखिरहृत्कथानिकाह
 योनमावाक्यि जयःपराइमनावाइयानमधिकारिणां मज्झिमने परमाजन्मावात्रये च सकलपुनि-
 कुलीनिवाकपुरावाणां मनुष्यवरवीथमन्त्रकलीनीवावाच सकलपुरावाणीजममं चप्रथममन्त्रक
 वाचनार्थे प्रथमिरिति तन्मय । इत्यादि :

End. **विषामेवेदं सुदृग्गमोऽपिवाच्यिकमतिगह्वरम् ।**

मन्त्रपञ्चशतम् । मन्त्रपञ्चशतम् ।

सुखं भवति कृष्णमिन्द्रः । त्रैलोक्यं पुनरुत्तमः ।

Colophon. इति कौमहिकमुद्रारम् नीलिवर्णः १०८३ काराचकपण्डितोद्दिना विह-
वसुनीनाथः समाप्ता । संवत् १०८५ ।

[illegible]

No. 4220. **पुस्तकबोधम्**. Substance, counter-made paper, 1 x 4 inches. Folia, 1. Lines, 11. Latent, 12 slokas. Character, Nāgari. Date, 1. Place of deposit, Calcutta, Government Library. Appearance, fresh. Verge. Correct.

Pārāyaṇa-stotra. Pārāyaṇa is a technical religious term. It means reciting a book from the beginning to the end. The present work treats of the beauty and excellence of Tripurā Sundarī, a form of Kālī worshipped in one of the three Mandalas, into which the Tantras divide India.

मित्रा वक्तावकावकां प्रवृत्तविक्रमविभात् ।
 वन्दे वाग्देवतां देवीं महाविपुलसुन्दरीम् ॥
 प्रकाशिराज्यवक्तां महारविप्रवक्ताम् ।
 वन्दे सुन्दरिणीं (?) वन्दे महाविपुलसुन्दरीम् ॥
 सर्वलोकाधिकारीं सर्वभूतेषु संस्थिताम् ।
 सर्वैश्वर्यवतीं वन्दे महाविपुलसुन्दरीम् ॥ इत्यादि ।

End. इति विष्णुसहस्रनामं समाप्तं ।

नमः श्री.राष्ट्र.राश्री.सामन्त.समर्थिभ्यः ॥

Colophon. इति ज्ञानार्थदे पारायणकोषं सम्पूर्णम् ।

विषयः । कृतिकथननामं विपुरहृन्मया कथनमात्राद्यादिकथनम् ॥

No. 4221. **वायुनक्षत्रपुष्पितम् ।** Substance, country-made paper, 9 x 4½ inches. Folia, 5. Lines, 13 on a page. Extent, 76 slokas. Character, Nāgara. Date, Su. 1837. Place of deposit, Calcutta. Government of India. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Phálguna-kṛishṇa-chaturthi-vrata. The religious ceremony to be performed on the fourth day of the waning moon. This is said to be a part of the Bríhannáradiya Purána.

Beginning. नीमपेलाय नमः ।

चरते वीरमानं न वायुपुत्रं शीघ्रचरम् ।
 स्वाम्यं सुखावीरमावधौ वाच आदराम् ॥
 न हृदा मुनिमः ईषं वाचं प्रमुदुवधौ चरः ।
 प्रमुदुवधुं वाचं दत्ता नदीं सुधाच नम् ॥
 वाच मे सख्यं जगत् प्रवर्तमानं जगत् ॥ इत्यादि ।

End.

एवमुक्त्वा ततो वाचमुपैवाऽनरवोचत ।
 मुषितिरसु तम् कर्मवदरोमुनिभाषितम् ॥
 तेन वनप्रभावेन कुराचं प्राप्तावान् भुवम् ।
 यत्ना दिगुपगाम् कर्मानवाशः वदन्तां नवीम् ॥
 यत्किं मेदिनीं राजा उपवोचसन्निभः ॥

Colophon. इति वीरुचन्द्रारदीये वास्तुमन्त्रवस्तुर्वीनिर्णयनाम् ।

संवत् । १८६० ।

विषयः । वास्तुमन्त्रवस्तुर्वीनिर्णयनविधिवन् । मन्त्रशास्त्रीर्णवत् ।

No. 4222. मेघमासा । Substance, country-made paper, 13×4 inches. Folia, 22. Lines, 11 on a page. Extent, 576 ślokas. Character, Nāgara. Date, Sm. 1865. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Megha-māsa. An astrological work treating of the knowledge of months, days and *tithis*. It treats of the process of foretelling rains prognosticating famines, &c.

Beginning. नीमवेसाच नमः ।

अथ मेघमासायाः प्रारम्भः ।

अथानः संवत्स्र्यामि अथं नीमवस्तुर्वीनम् ।

मासवारनिर्णयान् सन्मन्त्रान्प्रकाशयम् ।

प्रतिपदि रविवारस्येवमाद्ये ददि स्था-

त्र भवति वस्तुर्वीनिर्णयः । नीमवेसाचः ।

अथनक्षत्रवारो ज्ञा + + वास्तुर्वीनम्

भवति नक्षत्रवारो ज्ञानो + निपूणा । इत्यादि ।

End. नीमान्ते ददिकान्ते च हरे कुम्भे च द्वेपदे ।

वास्तुर्वीनिर्णयो निधेन् वास्तुर्वीनिर्णयम् ।

प्रतिपदि रविवारो भास्वरमासान् मासवे ।

दुर्भिक्ष + + + नीमवेसाचो वस्तुर्वीनम् ।

Colophon. इति वास्तुमन्त्रवस्तुर्वीनिर्णयनाम् । इति मेघमासायाः वस्तुर्वीनिर्णयः ।

वस्तुर्वीनम् । संवत् १८६५ ।

विषयः । अथवास्तुर्वीनिर्णयविधिवन् । अथवास्तुर्वीनिर्णयविधिवन् ।

No. 4223. प्रवीररत्नमासा । Substance, country-made paper, 9×4 inches. Folia, 42. Lines, 9 on a page. Extent, 622 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose. Incorrect.

Prayogaratna-mālā. This is the name given to the commentary to the sacrificial section of Apastamba's work. The present commentary is by Vishnu Bhatta. There is another commentary of the same name or the same work by Candapa. The codex before us contains the commentary on the Agnihotra Prasna only.

Beginning. श्रीमहाविषयने नमः :

श्री नमो भगवते उदादिवाच नमः ।
 सो वेदपुराकारावस्वी दर्शनेन्द्रियः ।
 मातोरपन्नरात्रे न विज्ञानं नृपं मयी ।
 सर्वत्रज्ञाधनीमका मन्त्रिभूषणिभूषणे ।
 वाङ्मात्रिचोपपन्नका विष्णुभट्टेन तन्मये ।

अष्टादशोपपन्नप्रश्नोपनिषत्तु रथिभारं दर्शयति । अष्टिचोपनिषत्तु वाङ्मात्राभ्याः । अष्टिचोपनिषत्तु सर्वत्रज्ञाधनेन । इत्यादि ।

End. सत्यवादिनोराजस्यैव जुहवादाष्टिचोपपन्नधर्म्युरिति ।

इत्थं राजाष्टिचोपपन्नस्यैव जुहवामिति ।
 अष्टिचोपनिषत्तुः पुनस्तु पुनर्वाच पुनर्वाचनः ।

Colophon. इत्यादिवाङ्मात्राधरस्यैव तन्मयावाङ्मात्रा प्रथोपपन्नवाङ्मात्रा वदे प्रथे अष्टिचोपनिषत्तुः । इत्थं जुहवा ।

विषयः । वाङ्मात्राधरस्यैव तन्मयावाङ्मात्रा प्रथोपपन्नवाङ्मात्रा वदे प्रथे अष्टिचोपनिषत्तुः ।

No. 4224. प्रदोषव्रतप्रयोगः । Subst. pap., country-made paper, 11×3½ inches. Folia, 6. Lines, 14 on a page. Fol. text 220 slokas. Character. Nāgari. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India, Appearance, decayed. Verse. Correct.

Pradosha-vrata-prayoga. Treats of a ceremony to be performed by females at dusk for obtaining good fortune. This is said to be a part of the Skandapurāṇa.

Beginning. श्रीमहाविषयने नमः :

अथ पदोपनिषत्तुः प्रथमः ।
 इति श्रीमहाविषयनेन प्रदोषव्रतप्रयोगः ।
 इति नमः ।

ईकर उवाच ।

अवीरकां नम्यस्यै नमुदुवाचनवाचरेत् ।
 वाचायै वरदेदादौ वाङ्मयांशु अवीरम् ।
 तेषां कर्मण्यं कुर्वीतकथं नव कारयेत् ।
 वेदिका नव कर्त्तव्या नवमे व कुर्वीतमे । इत्यादि ।
End. भवेत् नव दारिद्र्यं नम्याकरमवेदयि ।
 ज्ञातैरर्थैरुवाचुः कीन्ते त्रिपुरं नमेत् ॥

Colophon. इति श्रीकण्ठपुराणे नक्षीनरकले प्रदीपनकथा समाप्ता ।

विषयः । कीर्तिः अमवाचकनावाच्यै प्रदीपनवाचुः कर्त्तव्यमिति नमुदुवाचनवाचक-
 नमुदुवे नव विद्यानकथनम् । नमुदुवाचनविधिकथनम् । नमुदुवाचकवाचीर्नवम् ।

No. 4225. रामसहस्रनामस्तोत्रम् । Substance, country-made paper.
 14 x 1½ inches. Folia, 11. Lines, 10—12 on a page. Extent, 277 slokas,
 Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government
 of India, Appearance, new. Verse. Incorrect.

Rāma-sahasranāma-stotra. The thousand names of Rāma
 as given in Rudra Yāmala tantra in a dialogue between Rudra and
 Pārvatī.

Beginning. श्रीमन्महादेव नमः । श्रीरामकण्ठाव नमः ।

वैष्णवमिन्द्रे रत्नं वाचावाप्तुमिच्छिष्ये ।
 वाचापुनक्तवाचीयै वाचावधिमवाह्ये ।
 वाचावधिमवाप्तुमिच्छिष्ये प्रववाहये ।
 ऐवदावयवमन्त्रिन्द्रेवप्रदीपिते ।
 नम्यमावयवमन्त्रिन्द्रेवप्रदीपिते ।
 उपविष्ट कर्त्ता नम्यमावयवमन्त्रिन्द्रेवप्रदीपिते ।
 अन्ता नम्यमावयवमन्त्रिन्द्रेवप्रदीपिते ।
 ऐवदैव नम्यमावयवमन्त्रिन्द्रेवप्रदीपिते ।
 नम्येव नम्येव वाच वाचि वा दुःकथाकरात् ।
 वाचां वचनं रामस्य वृद्धि मे नमवाचिव । इत्यादि ।

End.

रामसहस्रनामस्य विष्णुवाच नम्येव ।
 रामेति राममन्त्रेति राममन्त्रेति वा करम् ।
 वरो व विष्णवे वाचैर्भुक्तिं वृद्धिं विन्दति ॥

Colophon. एति श्रीवद्व्यासो वद्व्यासैर्नीलवारे राजसूयव्यासयोः सम्पूर्णम् ।

**विषयः । त्रिषात्रिवचोः संश्लेषेण श्रीरावस्य मुद्रणाद्व्याख्यादिप्रकटनपूर्वकं तस्य चरित्र-
मात्रप्रवर्णनम् ।**

No. 4226. **महाभारतः।** Substance, country-made paper, 10 x 4 inches. Folia, 17. Lines, 8 on a page. Extent, 272 slokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Mahányása. The process of reciting the Šatarudrí Sūkta.

Beginning. नीलचंद्राव नमः ।

सक सक भक्तानुदुःखदहः सधोर सविः सहर्षसुनिश्चयो बोधावाहितः परप्रपदः
 स एव सद्गो देवता सप्रियसुखमावाभिहितवावा श्रतसङ्गीयसवे विनिर्वातः । (१)

[illegible]

Colophon. अतः परं कथितम् ।

विषयः । महाभारतप्रबन्धविचित्रकथनम् ।

No. 4227. विष्णुसहस्रनामम् । Substance, country-made paper, 7 x 1 inches. Folia, 5. Lines, 5 on a page. Extent, 23 slokas Character, Nāgari. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Viśveśvarāśṭaka. Eight verses in honor of Viśveśvara the presiding deity of Benares.

Beginning. नौविंशेवराय नमः ।

महाभारतमयीकण्ठाक्षराणि

मीरौगिरनरविधुचिन्तायभाष्य ।

भाटाखंडं प्रियमनन्तरदायकारं

बाराहसौपुराणि भवन् विद्यवाचम् ॥ १ ॥

वाचा मनीषरत्नमेवमुपलक्षणं

मामोत्रयिष्कदुग्धेयित्तवाद्दीप्यते ।

End.

कावेन विद्वत्तरेषु कलकवर्णं
 वाराणसीपुरवर्तिं भव विद्वत्तरेषु ॥ १ ॥
 वीधिवत्तरेषु कलकवर्णं श्रुत्वाये
 वयो विद्वत्तरेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु ।
 वीधिवत्तरेषु कलकवर्णं विद्वत्तरेषु
 वीधिवर्ते वयि विद्वत्तरेषु कलकवर्णं ॥ २ ॥
 वाराणसीपुरवर्ते वरिष्ठेषु
 वाराणसीपुरवर्ते वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु ।
 विद्वत्तरेषु विद्वत्तरेषु वरिष्ठेषु
 वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु ॥ २ ॥

Colophon. इति वेदव्याख्यानपरिचयं वीधिवत्तरेषु कलकवर्णं ।

विद्वत्तरेषु । वीधिवत्तरेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु ।

No. 4228. मणिकर्णिकाष्टकम्। Substauce, country-made paper, 7x3 inches, Folia, 5. Lines, 5 on a page. Extent, 23 slokas. Character Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India Appearance, new. Verso. Generally correct.

Manikarnikāśṭaka. Eight verses in honor of Manikarnikā the sacred burning ground at Benares by the great Śaṅkarāchārya.

Beginning. वीधिवत्तरेषु वरिष्ठेषु ।

वीधिवत्तरेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु
 वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु ।
 वीधिवत्तरेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु
 वीधिवत्तरेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु ॥ १ ॥
 वीधिवत्तरेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु
 वीधिवत्तरेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु ।
 वीधिवत्तरेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु
 वीधिवत्तरेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु ॥ १ ॥
 वीधिवत्तरेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु
 वीधिवत्तरेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु वरिष्ठेषु ॥ १ ॥

End.

आत्मा लोपयितुं नरः कुरुते यः संसारबाधोविधिं

वीजं यत्प्रलयम् अस्मादि जगत् वैजोक्तं ननुयः ॥ ७ ॥

Colophon. इति श्रीकृष्णदासार्चनिरुक्तिं अष्टावर्षिकाष्टकं समाप्तम् ।

विषयः । लोपयामास अष्टावर्षिकाष्टकाद्यादिकथनम् ।

No. 4229. अन्नपूर्णाष्टकम् । Substance, country-made paper, 7×3 inches. Folia, 5. Lines, 5 on a page. Extent, 28 slokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government, of India. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Annapūrṇāṣṭaka. Eight verses in honor of Anna Pūrṇā by the same author.

Beginning. श्रीकृष्णपूर्णाये नमः ।

देव्यात्म्यकरी वराभक्तरी श्रीकृष्णमाकरी

विष्णुनाथिहोरावाक्यकरी प्रलयमादेकरी ।

अनेकावतंसंभवात्म्यकरी काशीपुराणीकरी

मिथां देहि त्वावतन्मयकरी नानाप्रपूर्णेकरी ।

मातामहविधिवद्वैतकरी देवाम्बरात्मकरी

सुभाषारविहृद्यमावलिहृद्यहृद्योक्तप्रकाशकरी ।

काशीराजगुणात्मिकाविकरी काशीपुराणीकरी

मिथां देहि त्वावतन्मयकरी नानाप्रपूर्णेकरी ।

End.

संवाचकरी महाप्रलयकरी विवेकरी श्रीकरी

आकाशकरी विराजकरी विशाखंविद्याकरी ।

बाहु-वीरि-भक्त-परात्मकरी काशीपुराणीकरी

मिथां देहि त्वावतन्मयकरी नानाप्रपूर्णेकरी ।

Colophon. इति श्रीकृष्णदासार्चनिरुक्तिं श्रीकृष्णपूर्णाष्टकलीलं समाप्तम् ।

विषयः । सुनिश्चयमात्रेण अन्नपूर्णाया नामाख्यादिकीर्तनम् ।

No. 4230. प्रदीपवसतिस्तवः । Substance, country-made paper, 11×4 inches. Folia, 5. Lines, 9 on a page. Extent, 81 slokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose, and Verse.

Pradoshavrata-nirṇaya. Treats of a ceremony to be performed on the thirteenth day of the moon at dusk, the principal ceremonial being the worship of Śiva. This appears to be a part of the *Brahmottara Khaṇḍa* of the *Skanda Purāṇa*.

Beginning. श्रीशिवे नमः

एव प्रदीपविर्चयः । नमः प्रदीपयन् प्रदीपयन्

एवद्वयं प्रदीपयन् विराट्परी भवेद्दिवा ।

वदिका विरक्तवयान् पूर्वं वाचं वयाचयेत् ॥

प्रदीपयन्परी भूया वाचयन् विरक्तवयान् ।

एवद्वयं प्रदीपयन् विरक्तवयान् वयाचयेत् ॥

एव प्रदीपयन् प्रदीपयन्परी वाचः । नमः प्रदीपयन्परी वाचः ।

विदुक्तं प्रदीपः वाचः भः वाचयन्परी वयः ॥

नमः प्रदीपयन्परी वाचः ।

नमः प्रदीपयन्परी वाचः । नमः प्रदीपयन्परी वाचः ।

End

वदिका विरक्तवयान् प्रदीपयन्परी वाचः । नमः प्रदीपयन्परी वाचः ।

नमः प्रदीपयन्परी वाचः ।

Colophon इति दिवाचौरावप्रदीपविर्चयः

विषयः । प्रदीपयन्परी वाचः प्रदीपयन्परी वाचः । नमः प्रदीपयन्परी वाचः । नमः प्रदीपयन्परी वाचः ।

— — —

No 4931. प्रदीपयन्परी वाचः । नमः प्रदीपयन्परी वाचः । Sub-stance country-made paper, 10 x 4 inches. Folia 5. Lines 7 on a page. Extent, 70 slokas. Character Nāgara. Date. — Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, new. Prose and Verse incorrect.

Prasastikā, prakaraṇa, or Prasasti-vidhi-parampara

A letter-writer or rather the form of writing superscriptions to letters.

Beginning. श्रीशिवे नमः

एव प्रदीपयन्परी वाचः । नमः प्रदीपयन्परी वाचः ।

वदिका विरक्तवयान् प्रदीपयन्परी वाचः ।

वीरभ्याम् वयो निवे रवीकं पुत्रं भाव्योः (?) ।

मषादो रात्रः प्रसन्नः । कश्चि वीरभ्याम् वयो निवे रवीकं पुत्रं भाव्योः (?) ।
विन्दुविहितमालावर्णमन्त्रं वदन्तु रवायेण वदन्तु रवायेण वदन्तु रवायेण (?) ।

इत्यादि ।

End. कश्चि वीरभ्याम् वयो निवे रवीकं पुत्रं भाव्योः (?) ।
विन्दुविहितमालावर्णमन्त्रं वदन्तु रवायेण वदन्तु रवायेण वदन्तु रवायेण (?) ।

Colophon. इति वीरभ्याम् वयो निवे रवीकं पुत्रं भाव्योः ।

विषयः । वीरभ्याम् वयो निवे रवीकं पुत्रं भाव्योः ।

No. 4232 कश्चिद्वरिचर्या । Substance, country-made yellow paper, $9\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 6. Lines, 9 on a page. Extent, 126 slokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Nṛsiṃhaparicharyā. On the worship of Nṛsiṃha. An incarnation of Vishnu and the method of placing the Pavitra or Strainer in his hand at the time of worship. This appears to be a part of a Tantrik work as its chapters are entitled *Paśalas*.

Beginning. वीरभ्याम् वयो निवे रवीकं पुत्रं भाव्योः ।

वयो निवे रवीकं पुत्रं भाव्योः कश्चिद्वरिचर्या वीरभ्याम् वयो निवे रवीकं पुत्रं भाव्योः (?) ।
विन्दुविहितमालावर्णमन्त्रं वदन्तु रवायेण वदन्तु रवायेण वदन्तु रवायेण (?) ।

End. वीरभ्याम् वयो निवे रवीकं पुत्रं भाव्योः (?) ।
विन्दुविहितमालावर्णमन्त्रं वदन्तु रवायेण वदन्तु रवायेण वदन्तु रवायेण (?) ।

Colophon. इति कश्चिद्वरिचर्या वीरभ्याम् वयो निवे रवीकं पुत्रं भाव्योः ।

विषयः । कश्चिद्वरिचर्या वीरभ्याम् वयो निवे रवीकं पुत्रं भाव्योः ।

No. 4233. विन्दुविहितमालावर्णमन्त्रं । Substance, country-made paper, $17 \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 176. Lines, 17 on a page. Extent, 11,963 slokas. Character, Nāgara. Date, Sn. 1822. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose and Verse. Generally correct.

Nirpaya-sindhu *alias* **Nirpaya-kamalākara**. This work was compiled in the year 1638 of the Vikrama era corresponding to 1572 A. D., by Kamalākara the son of Rāmakrishṇa, the grandson of Bhatta Nārāyaṇa and the great-grandson of Rāmésvara. It is a standard work on Hindu law in the North Western Provinces and the Punjab. It treats of the auspicious moments for the performance of various Hindu ceremonies and the method and occasion of performing them. It treats of the Samskāras or the ceremonies for the purification of the soul of a brahmin, of the ceremonies for the consecration of temples, images, wells, tanks, trees, &c., and of the daily and occasional duties of brahmins.

Beginning. श्रीमन्मन्त्रमुखाय नमः ।

कावचीकनिकेतं तामं श्रीमन्मन्त्रमुखाय ।

विद्यानिष्ठायाश्चाननित्यसमास्तुताय नमः ।

कालीनद्यायं कल्पद्रुमस्यैव त्रिभुवनोद्भवम् ।

वसुधैव कुटुम्बकम् ।

वेदांश्चैव तेषां भाग्यं नृपकथितम् ।

विना नमः त्रिभुवनं न भवति ।

एतादृशं कृतिः सर्वसमस्तस्यैव ।

नमः भगवते ।

सर्वकल्याणस्यैव त्रिभुवनं ।

सुखदीपं दद्यात्तुभ्यं नमः ।

विष्णुसहस्रनामस्तुभ्यं नमः ।

आचार्यं ध्यायेत् भगवन्मन्त्रमुखाय नमः ।

समाहितमनसं प्रविश्यात्तुभ्यं नमः ।

माकोच्य नमस्तुभ्यं नमः ।

श्रीमन्मन्त्रमुखाय नमः ।

काली कल्याणनि विनिर्वाणमानसोति ।

कलि कल्याणि विद्यावत्प्रियम् ।

नमस्तुभ्यं नमः ।

नमः सर्वेभ्यः कल्याः बोद्धा ।

And

नमस्तुभ्यं नमः ।

Anilā, or Prayogadīpikā. The method of performing ceremonies of Darsa Paurṇamīśa, &c., in accordance with the interpretation of the Apastambīya Sūtras by Dhūrta Svāmī. By Kesava an inhabitant of Tālabrinda.

Beginning. श्रीमच्छास्त्रं नमः ।

महाप्रवाचपरिपूजनसाधनाय

श्रीगुरुभ्योऽन्येभ्यश्चैव नमः ।

प्रकृत्यालिनस्तुतिमन्त्रकृतद्वयम्

प्रथमं कालविषयकस्तुतं नमामि ।

आपकर्मोक्तस्तुत्या भूतलामिवाऽऽभ्यासः कालः ५ मितः नैमित्तिकविषयः सद्युपसंभृत्य
दत्तपूर्वसमाचारः १०० अथ मन्त्राणां कालः प्रथमः इति । त्रिभिः नमः कालि नित्यं ननु
+ + चिनः कलंयति—इत्यादि ।

End

मन्त्रिणे दत्तपूर्वसमाधौ श्रीगुरुभ्योऽन्येभ्यश्चैव नमः ।

एव वैविश्वदत्तं नमः अष्टमिवाभिवादनः ।

केनैव नमः इति प्रथमं पदोपनिषत् ।

Colophon इति दत्तपूर्वसमाधिः समाप्तः ।

संवत् १६०१ ।

विषयः । आपकर्मस्तुत्या भूतलामिवाऽऽभ्यासः कालः ५ मितः नैमित्तिकविषयः सद्युपसंभृत्य
दत्तपूर्वसमाचारः १०० अथ मन्त्राणां कालः प्रथमः इति । त्रिभिः नमः कालि नित्यं ननु
+ + चिनः कलंयति—इत्यादि ।

No 4235 प्रवासविधिः । Substance, country-made paper, 9 × 4 inches. Folia, 4. Lines 8-9 on a page. Extent, 38 slokas. Character Nagari. Date. ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose, and Verse. Incorrect.

Pravāsa-vidhi. Treats of the ceremonies to be performed by a brahman who has taken the vow of maintaining the sacred fire throughout his life, on the occasion of his going to a distant place for the purpose of a long sojourn.

Beginning श्रीमच्छास्त्रं नमः ।

एव प्रवासविधिः । अशीति विद्वन्मन्त्राणां मन्त्राणां आचम्य प्रासादाय प्रवासविधिं करिष्ये
इति मन्त्राणां वाचनमर्थेन विषयः आचम्यप्रासादाय मन्त्राणां निरूपणं उपनिषत् । मन्त्राणां
वाचनं १०० मन्त्राणां निरूपणं इत्यादि ।

End. विष्णुनामिनेन् प्रत्यभिं जन्माहमिः । आत्मजीवरमनेवैव उच्यमानम् । परि-
कृतवादि पूर्वमेवम् ।

Colophon. इति पञ्चादविधिः ।

विषयः । अग्निहोविधः प्रथममन्त्रे आचमनीयादिविधिविधयश्च । तत आत्मने पुनश्च-
द्विविधयश्च । प्रकारान्तरैश्च उच्यमानविधिकयश्च ।

No. 4236. पुनःसन्धानम् । Substance, country-made paper, 9 × 1 inches. Folia, 5. Lines, 7-8 on a page. Extent, 70 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Punah-sandhāna. The rekindling of the sacred fire at the end of a long sojourn.

Beginning. कौकौमवेजाय जयः ।

एव पुनःसन्धानम् : आचम्य पाचानामस्य देवकाक्षी महीतं विष्णुमहिमादाय नमःसन्
काचं यथाविशेषेदमनितप्रत्ययपरिहारद्वारा कौवरमेवप्रतीत्यर्थमनुकृपावशिष्टमनुकृपयाऽप्य-
हारा कौवरमेवप्रतीत्यर्थं—इत्यादि ।

End. प्रथममन्त्रकक्षे चोक्तवचनं भवेत् ।

Colophon. इति पुनःसन्धानं समाप्तम् । शके १७१६ ।

विषयः । विष्णुसूक्त चण्ड. पुनः सन्धानविधिकयश्च ।

No 4237 पुनर्धार्यविनामयिः । (विवाहप्रकरणम् ।) Substance, country-made paper, 12 × 5 inches. Folia, 29. Lines, 11 on a page. Extent, 617 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, Fresh. Prose and Verse. Incorrect.

Purushārtha chintāmani. Seems to be a series of Hindu law compilations by Viśvāt Bhatta surnamed Kṛabali. The present Codex treats of marriage only, and as it shows a special interest in proving the validity of marriage with maternal uncle's daughter, a custom prevailing in Southern India the work seems to have been compiled for that purpose.

Beginning ❶:

अथ विवाहोऽभिधीयते । तव हृदयः ।

वेदान्तोक्त्यैवमेव पाठ्यते ज्ञानतन्त्रात् ।

ममः वसंतं पश्यन्तु कृष्णं विद्यमानं च ॥

समाप्तौ न तिष्ठेत् दिनमेकमपि दिनः ।

आनमेष विना निहन् प्रायश्चिनायते हि सः ।

अथः ।

मुद्रयामुमनः साम्ना समाहृतां यथाविधि ।

उद्धतेन द्विजो भाष्यो मयसो सख्यन्विताम् ॥ इति ।

या ज्ञापयन्ती प्रिय ।

अविमृशन्नक्षत्रार्थः। सप्तम्यां शिवमुदयेन् ।

बनन्दपञ्चिका कःकाममपिष्ठा यवौयसीम् । इत्यदि ।

End

End इतरां दक्षिणतः इतराग्निम् उत्तरदिशे यः सुखसम्पत्तं कुर्वन् ददाति, य
 ज्ञेयः । तथेतर उत्तरेण इतराग्निम् दक्षिणदिशे योयुवः प्रादि कुर्वन् दुःखस्येति सुखमिर्विभक्त-
 योयमिति दिष्टः ।

Colophon.

Colophon. इति श्रीमद्वाङ्मयप्रसादप्रकाशिकाभ्युदयप्रकाशिकाप्रकाशनामः पितृ-
विश्वः समाप्तः ।

विषयः । विवाहपण्यकन्दान्तर्गतद्विदशपञ्चमुक्तेन विस्तृतः सः सित्यविवेककथनम् ।

इतिहास्यः मां मातुलकन्ः परिचयनस्य धर्म्यमवयवस्यः पनः ।

NO. 4238 पञ्चमाक्षमविधिः। Substance, country-made paper 10 x 4½ inches. Folia, 2. Lines, 10 on a page. Extent, 27 stanzas. Character, Nagara. Date, ? Place of deposit, Calcutta. Government of India. Appearance, decayed. Prose and Verse. Incorrect.

Panchamāśrama-vidhi. By Saṅkarācāryya. The four stages of the life of a Brahman are well known. This work treats of a fifth stage, namely, a stage in which a brahman should give up the badges of the fourth stage, his walking staff, his water-pot, &c., and travel all alone like a child or a lunatic or a goblin. This stage is sometimes called the *Paramahansa* stage.

Beginning. श्रीगुरुभ्यो नमः ।

एव पञ्चावसविधिं साक्षात्कृतः । नव दशादिविभक्तमवसरात् । उदयगतोत्तमः सदि-

प्रथमदिने मानरात्रिवादिषु चत्वारः पुरोर्वन्धनपूर्वकं मन्त्रादयः साक्षात्तद्वारा दूष्णीमग्निं प्रजा-
काशयेत् सकृदुवां विविधीकृत्य कुक्ष्यात् ।

End. चन्द्रिह्निनामचन्द्रादिकचन्द्रानादिमन्त्रः ।

पुनर्विवादादिहन्धनपूर्वकद्वयपराचरः ।

परदारपरद्वयानुकारं विवर्जितः ।

एकादशे चतुर्दशौ बाह्योक्तविज्ञापनम् ।

Colophon. इति मन्त्राचार्यविरचितचन्द्रनामविधिः ।

विषयः । चन्द्रादीनां द्वादशीनादिपरित्यागकचन्द्रनामचन्द्रविधिचक्रवन् । तत्र चतुर्द-
शविधेवादिविधिक्रमम् । चन्द्रनामादिद्वयोक्तविधिक्रमश्च ।

No. 4239. चन्द्रचन्द्रिह्निनाम् । Substance, country-made paper, 22 x 3½ inches. Folia, 3. Lines, 6 on a page. Extent, 532 ślokas. Character, Bengali. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, decayed. Prose, and verse. Incorrect.

Pañchapakshi-śakṣa. A short treatise on fortune-telling by the appearance of five kinds of birds.

Beginning. ॐ नमो भगवते ।

प्रथमं पौषवादिषु चर्माक्षविज्ञानम् ।

भविष्यत्पौषाच चत्वारः पुनर्वो मुदा ।

तेषां चत्वारोक्तं विज्ञानम् भगवतः ।

विज्ञानज्ञानपौषाच चत्वारिभ्यस्तम् ।

चनेन साक्षात्तद्वारा लोके साक्षात्तं प्रति ।

चत्वारिभ्यः द्वादशे चर्माक्षे विहितम् ।

चान्तं प्रथमं द्वादशैः सावधानतः ।

चतुर्दशे चतुर्दशे चत्वारि चत्वारि चर्माक्षे विचारयेत् ।

End. चरिते (?) वाक् । इत्येवं चतुर्दशे + + चतुर्दशे ।

इत्युक्तं चत्वारिभ्यः साक्षात्तं विज्ञानम् ।

तेन विज्ञानज्ञानेन विज्ञानज्ञाने भगवतः ।

सावधानतः साक्षात्तं चत्वारिभ्यस्तम् (?) ।

सावधानं चत्वारिभ्यस्तम् चत्वारिभ्यस्तम् ।

Colophon इति मन्त्राचार्यविरचितं चन्द्रचन्द्रिह्निनाम् ।

विषयः । प्रज्ञकर्तृणां विवेकेषु वैकालिकप्रमाणभूषितमन्त्रकारकीर्तनम् ।

No. 4240. प्राञ्जामरकम्, वा राजिवर्णनम् । Substance, country-made paper, 12 x 4 inches. Folia, 4. Lines, 16 on a page. Extent, 224 ślokas Character, Nāgara Date. ? Place of deposit, Calcutta Government of India. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Prāṇābharṇa, or Rājavarṇana. In praise of Rājā Prāṇa-nārāyaṇa Deva of Kāmarūpa in Assam by Jagannatha Paṇḍit.

Beginning. श्रीमन्महात्म्यम् ।

विष्णवे नमः । नमो ह्यस्तु भूभार + + भारः (?)

काङ्क्षोऽयं कश्चिज्जन्तुः जन्तुलोकावच्छिन्नचित्तः ।

एवं भावयन्ता मदीयकचित्ते मोक्षं किमाह्वयते

आत्मनि चिन्तितमन्त्रे विरचिते श्रीकामरूपेश्वरः ।

करनकविनिर्मलद्विरकादामज्जोपाविताविविक्तः ।

चमदाचमनचिन्तितमन्त्रेण चाम्पैर्भोजितः । इत्यादि ।

End.

एवं दीपान् देवान् दत्तवद्विद्यावधनि (?)

प्रभावप्रामाण्यं नमि नु नमः कोऽयं परितः ।

कृष्णोऽयं कश्चिज्जन्तुः जन्तुलोकावच्छिन्नचित्तः ।

मोक्षं मे कोदयं कृतवन्ति कवेः कवचम् ।

विष्णुदत्तवधनिर्मलद्विरकादामज्जोपाविताविविक्तः ।

चमदाचमनचिन्तितमन्त्रेण चाम्पैर्भोजितः ।

Colophon. एति पश्चिमोत्तरदिशि चमदाचमनचिन्तितमन्त्रेण ।

विषयः । कामरूपेश्वरः प्राञ्जामरकम् राजिवर्णनम् ।

No. 4241. अनुक्रमिकाविवरणम् । Substance, country-made paper, 10 x 3 inches. Folia, 89. Lines, 7 on a page. Extent, 962 ślokas. Character, Nāgara, Date. ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Anukramanikā-vivarṇa. By Jagannāth. An Index to the Rīgveda Vāskala Śākhā giving the Rishis, Chandas and

Devatas. From Jagannátha's statement it appears that the Váshkalas had $1028-1017=11$ sūktas more than the Sákalas, while their number of ṛichs fall short by $10580-10552=28$. This does not agree with Weber's statement given in foot note No. 21 in page 82 of the second edition of the History of Indian Literature "that the recension of the Báhkalas had eight hymns more than that of the Sakalas." The Bálakhilyas are here said to be 18 in number while Sáyana in his commentary on the Aitareya Brahmana says they are eight and Max Müller and Aufrecht say they are eleven.

Beginning. वीरवेणोष नमः ।

प्रबन्ध विष्णु विरचायनं वनं

विषय सोमं वषभेन्द्रमानिमम् .

मवाचिवं भाग्यमोरवम्

वरिष्ठ वाक्विदिकरीष्ठ भाग्यनीम् ।

अनुमनविबोक्तानि सुखादिभ्यनीम् ।

अन्तोऽन्तानि निवृत्तानि जगन्नाथो वचामनि ।

सुखादीनि सुखमनोवचकम् अविदेवतन्मन्त्रानि प्रतिपन्नवचनं संज्ञात्रयैव विदित्वाते ।

अध्यायानाञ्च अक्षरंज्ञाः शान्तेवद्वैविक्त्याते ।

प्रायोऽथ अथवः मन्त्रं विदित्वाते शीवमन्त्रनाः ।

प्रवाधानाञ्च मन्त्रं तन्मन्त्रोऽभिधाः पुनः ।

वाचीसुखेण कर्मणु समिद्धोऽग्रादिदेवताः ।

इति परिभाषा । निदर्शयानि विदित्वाते परिभाषोदिताम्यवि पदपञ्चादिभेदानां प्रवाधानाञ्च कर्मणः । अकारादिहदादीनामित्यर्थः । अवाग्रिनीये प्रथमिसुखानाञ्चकम् अविदेवतन्मन्त्रानि विदित्वाते । इत्यादि ।

End.

वाचाष्टयो । वनीवा विदुषः । वनीवा विदुषः । अथः ११८ । सुखानि

४८ । अथः १०८१ । सुखानि १४६ (?) । इत्यहनाहते अहनीऽन्तावः । अथा वंज्ञा १०४४१

वाक्कलनाकावां पुनिः ज्ञान् । सुखानां वंज्ञाः १०८८ । वाक्कलनाकावां पुनिः अहना

हना अक्षरंज्ञा १००६ वाक्कलनाकावां १८ । १०१४ । विदुषः ।

विषयः । अन्तोऽन्ताकावाकावाञ्च अविदेवतन्मन्त्रानि कर्मणः सुखंज्ञादिद्वयम् । तथ मथ अक्षरंज्ञादिमन्त्रपदम् ।

No. 4242 अर्थप्रकाशिका। Substance, country-made paper, 12 x 3½ inches. Folia, 35. Lines, 8 on a page. Extent, 332 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old, mostly destroyed by worm. Prose. Incorrect.

Artha-prakāśikā. By Raghudeva. This a new commentary on the Kāvya-prakāśha unknown as yet to Aufrecht. The work is, unfortunately, incomplete. The author is an advocate of the theory that the Kārikās are by Bharata Muni and the vṛtti by Mammaṭa. The commentator explains only the Karikās which are, in his opinion, Bharatānana-saṃbhūta or pronounced by Bharata.

Beginning. वीमर्शनाय नमः ।

रघुदेवकृतानेककृतिनामकं लोचिका ।

भरताननसम्भूतकारिकाअर्थप्रकाशिका ॥

भरतमुनिः कवचर्षकावरणाकाङ्क्षाकारिकाकाङ्क्षाकारणाकवर्णानिप्रतिबन्धकविद्विधा-
नाय चत्वारो भारतीकुनिकपनकृताय । निवर्तित्वेति । भारती वाचस्पतिः वीदेवना जवति
कवचर्षमिहा भवति । भारता कवचर्षम्यादकम् हेतुमर्थविज्ञेयमाय । कवेर्निर्दिष्टि-
नादधनेति । इति ।

End. बह्वेववर्षविषयीभूतार्थपरिचयं विना नहुटिमोपदर्शितकवचानावकाशम्

Colophon. (वनःपरं कथितम् ।)

विषयः । काव्यप्रकाशभिधानाकृष्टारम्भेन द्वितीयोकावैवकनिकवचवर्णनम् वा-

No. 4243. अनुवाकानुक्रमणी । Substance, country-made paper, 12 x 3½ inches. Folia, 3. Lines, 11 on a page. Extent, 75 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Anuvākānukramanī. An index of the Anuvākas of the Rīg-Veda, Śākala Śākhā, by Śaunaka.

Beginning. वीमर्शनाय नमः ।

विद्वदेवविचार्योनां शास्त्रवेत्तव्यं कथंनः ।

वाचायैवो नृपयव्यं वदन्त्यं प्रथमः इतिः ॥

ननुयव्यः प्रथमिभिश्चविभिर्दि नवीयव्यम् ।

इहानामनुवाकानावत्तु वक्ष्याम्यनन्दिनः ॥

चादौ कृतपरिभाषं संज्ञासु कृतमेव च ।

नचये नचये देव वाचनी वि वहीरिताः । इत्यादि ।

End.

एकसु जनकवचं दत्त च वचसावि वचनानि ।

वर्षावदावि ज्ञेयानि वाक्यानि वमारी ।

वमारी जनकवचावि द्वाविज्ञाकरवचसावि द्वाविज्ञाकरवचसावि ।

Colophon. इति श्रीमच्छानुवाकानुभवौ समाप्ताः ।

विषयः । अनेदमाकृष्टमाकाशसु अनुवाकानिदमवत् ।

No. 4244. पञ्चप्रकरणौ वा सत्सुखानुभवः । Substance, country-made paper, 12 x 4 inches. Folia, 15. Lines, 11 on a page. Extent, 460 slokas. Character, Nāgara. Date, Sm., 1868. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose and Verse. Correct.

Pañchaprakaraṇī, or Satsukhānubhava. A Vedānta treatise by Ichchhārāma Svāmī who wrote this work in five chapters for the edification of his pupils. It treats of the knowledge of Brahma and of Ātmā, of the nature of Ātmā as consisting of existence, intelligence and pleasure, of the evanescent character of the world and other topics interesting to the student of the Vedānta system.

Beginning. श्रीमच्छेषः नमः ।

वीरानं वीरता चादि नभा वन्देति स्मितम् ।

सत्सुखानुभवं वन्दे कुर्वे बुद्धिभिः सवे ।

वचिदात्मन्यस्यं तत् पूजे पिबोः परं वदम् ।

तत् प्राप्ते समाख्या देवानाः सकला जयि ।

वक्तुं देवे वरा भक्तिर्नवा देवे तथा गुरो ।

नवीने जयिता ज्ञेयाः प्रकाशने नवात्मनः ।

वचं वहीरिणि वचारी नम मुक्तिः कथं भवेत् ।

किञ्चिद्वैराग्यसम्पन्नः वीरिणि प्रार्थयित्वा वदाम् ।

नव नवमं नुपदिशतुमवत् । ज्ञानी ज्ञानी जिवेन्द्रियः । एतच्छास्त्रे वरदोषे च विषयसुख-
विशुद्धौ वीर्यः शिवः । इत्यादि ।

End.

नक्ष वेद नक्षेव भवति । ॐ नवी नक्षत्रिणः ।

नक्षत्रिणः परं नास्ति न क्षुत् न भविषति ।

इति बहुप्रकरणात्मकप्रकाशनिकप्रबंधं नाम बहुर्ल प्रकरं प्रकाशम् ॥
 बहुप्रकरणीयेनां वन्दुशानुभवप्रदात् ।
 विचारयन्ति वे निवन्नाकाराया भवन्ति वे ॥
 वीमकारावयः कावी विज्ञानी ज्ञानीनये ।
 वन्दुशानुभवं ज्ञातं तच्च ज्ञानम् वीमिनः ॥
 इदमाकनुचोपेनमाकनैव विमिर्लिनम् ।
 आकनानुचोपायाग्रावाकनैव वमर्षिवम् ॥
 इदं वयं वन्दुशानुभवम् ॥

Colophon. इदं वन्दुशानुभवमाकं चोद्वाराजानिभिर्विरचितं लिख्यतीत्याद्य ॥
 संवत् १८६८ ।

विषयः । प्रथमे प्रकरणे, प्रकाशप्रकाशविशेषम् । तत्र मुद्रितप्रकाशविशेषम् ।
 आकनानुचोपेनमाकनैव विमिर्लिनम् । विमिर्लिनम् निवन्नाकाराया भवन्ति वे ।
 वन्दुशानुभवम् । वीमकारावयः कावी विज्ञानी ज्ञानीनये ।
 वन्दुशानुभवम् । वीमकारावयः कावी विज्ञानी ज्ञानीनये ।

द्वितीये प्रकरणे, वन्दुशानुभवम् । तत्र वन्दुशानुभवम् ।
 वन्दुशानुभवम् । वन्दुशानुभवम् ।

तृतीये प्रकरणे, वन्दुशानुभवम् ।

चतुर्थे प्रकरणे, प्रकाशप्रकाशविशेषम् । तत्र मुद्रितप्रकाशविशेषम् ।
 वन्दुशानुभवम् । वन्दुशानुभवम् ।

पञ्चमे प्रकरणे, वन्दुशानुभवम् । वन्दुशानुभवम् । इति ॥

No. 4245. पादविधानानुक्रमणी । Substance, country-made paper.
 14 x 5 inches. Folia, 3. Lines, 11-12 on a page. Extent, 90 ślokas.
 Character, Nāgari. Date, ? Place of deposit, Calcutta. Government
 of India. Appearance, new. Prose and Verse. Incorrect.

Pāda-vidhānānukramanī. By Śaunaka. An index of those
 pādas or feet of the ṛiḥs which are difficult to read or which have
 any doubt connected with their reading or meaning, &c. This work
 relates to the Śūkala Śūkhā of the R̥g-Veda.

Beginning. वीमकारावयः

वन्दुशानुभवम् ।

वन्दुशानुभवम् ।

पुराणाभाषाणि भवन्ति केचिद् ।

नन्दुक्तमुक्तयेदं (?) विरोचना-

चार्यैश्च श्रीयकेनेति ननु ।

कथेन विचारयती ददा पुराणः कुतः । इत्युक्तयोः च च । ननु च नो यती तथा १ ।

इत्ये मे वदत पुत्रि । मे नो यत्ने विरोचयत वा । १ । इत्यादि ।

End. कीर्णवर्तितयैः । त्वत्प्रतिभा नो वनम् ।

विपुलानो न ननु विपुलदायकः । ८ । इत्युक्तादयः ।

Colophon. इति पारमिषाभाषासुक्तयोः ।

विषयः । शास्त्रभाषाभाषासुक्तं संवित्तायां पारम्यां निरूपयन् ।

No. 4246. कौटिल्यकौषाग्यविधिः । Substance, country-made paper, 9 x 3 inches. Folia, 4. Lines, 10 on a page. Extent, 85 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Kaukila-sautrāmaṇi-vidhi. The process of celebrating a sacrifice entitled Kaukila Sautrāmaṇi in the manner prescribed by Āśvalāyana.

Beginning. वीरयेमाव नृवः ।

एव कौटिल्यकौषाग्यसुक्ते । वा वाचकायनेन आत्माना । यवात्मानाह च वीरयकारयेवैव-
द्विभिः । यवात्मानास्य + + विचारोऽध्वर्युः यवा करेदित्वादिकथे + + यैर्वैवै
विहितवीरकाचार्यैः पुराणानाम् ननुचये । इत्यादि ।

End. यवा अध्वर्युः वाचीवावीतिनो इतिचनः ननुचय एवे वरिणीनी वा वीर

राज्यवीरयनरोप्रायेण वा वरिचरिदि इतिचनो नृवीतीति ।

विषयः । वाचकायनवीरकौषाग्यकारेण कौटिल्यकौषाग्यविधिविषयम् ।

No. 4247. वसिकरणादिविधिः । Substance, country-made paper 10x4 inches. Folia, 12. Lines, 9 on a page. Extent, 139 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Vasīkaraṇādi-vidhi. The process of performing the tāntrik ceremonies with the object of killing enemies, stupefying and fasci-
nating men and women and so on.

Beginning. वीरचेजाच जनः ।

यः ज्ञानः परमोद्भवः परमिवः कदाचिदासीनको
ध्यानातीतजगदि + + निश्चयः बहुल्य + + यः (?) ।
आभावात्परभावकः जनस्यः कर्मोद्भवा बोधकः
वीर्यं कर्मजयो द्वापु जगतां विद्यादिविद्युदयम् ।

एकस्मिन् क्षिप्रौ मन्त्रौ मन्त्रे जगद्भूतद्वयम् ।
जनः बोधयते कोकान् दर्शनादेव नाथकः ।
धनारवदवकाशं जगतेन मयं वर्येणम् ।
विभूत्या संयुतं मन्त्रं निलको संःकवज्जगत् ॥ (?) इत्यादि

End

अविचारोपि वय्यादौ रवौ कुल्लुडको वसिः ।
देवः कल्पदुरागुनः काक + + मनो वरेण् ।

Colophon. जनःवरं कथितम् ।

विषयः । मन्त्रोद्भवकारंय वलीकरचोवाडमलकावादिप्रकारकोर्जनम् ।

No. 4248 रविरोटाव्रतम् । Substance, country-made paper, 9 × 3 inches. Folia, 5 Lines, 9 on a page. Extent, 81 slokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, decayed verse. Correct.

Raviroṭā-vrata. The process of performing the ceremony entitled *Raviroṭā*. The principle interlocutors are Dhaumya and Draupadī in the forest during the exile of the Pāṇḍavas.

Beginning. वीरचेजाच जनः ।

जनवाचयते धुवे कुलीपुत्रे वृषिहिरे ।
होचदौ परित्यज्य धीर्यं चर्मधर्मावरम् ।
होवयुवाच ।
इत्यर्थं धुवते विप्र वेःकाकं वृषिचलम् ।
नामःजगत् पवं विवि किं कार्यमयुवा जया ।
नय्युवा च वृषिधीमां धीर्यो जनिजतावरः ।
वाचाकीं कववाजान् जनमेकं सुपुत्रार्थम् ।

बीज उवाच ।

अथ देवी त्र्यम्बायि कर्मकाण्डकथनम् ।

अथर्वविद्वत् कवी सत्पुष्टिपत्रकारम् ।

रविरोडाग्रं नाम कर्मपात्रपात्रम् । इत्यादि ।

End. यः पठेच्छुक्ताद्यानि कर्मा पात्रपात्राणि ।

सारीश्वरपञ्चमहा रविशायुष्यानुष्ठानम् ।

Colophon. इति बीरविरोडाग्रं समाप्तम् ।

विषयः । शीवरात्रे च बीजका उवाचेन अथर्वविद्वत्कवीरविरोडाग्रं कर्मकाण्डं नाम्नादिपत्रम् ।

No. 4249. होमभक्षः । Substance, country-made paper, 8×4 inches. Folia, 5. Lines, 9 on a page. Extent, 67 ślokaś. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose. Incorrect.

Homa-bhaksha. The food to be eaten by means of sacrificial ladles from dishes set apart for Indra and other deities at the three sacrifices, the morning, the noon and the evening. The work belongs to the School of Baudhāyana.

Beginning. बीमवेवाच ब्रह्मः ।

अथ बीमवेवाचमुवाचेन होमभक्षो विष्णवे । नच भक्षे बीमि विवितावि । वषट्कारो
होमाभिपद्यः समाह्वयः । नच बीमवेवो वषट्कर्माः । अथर्ववेवाच होमाभिपद्यकर्माः ।
इत्यादि ।

End. नम उक्तेना तस्यै होमावपुष्टयश्च द्विः प्रत्यक्षं भक्षयति । ततोऽथर्ववेवाचमु
वषट्कारपुष्टम् ।

विषयः । बीमवेवाचमुवाचेन ब्रह्मः कर्मकाण्डादिपत्रपात्राणीव वषट्कारो रेण्वादिपात्राणि चैव
वषट्कारो भक्षयिष्यत्यम् ।

No. 4250. दिविजयेति । Substance, country-made paper, 9×4 inches. Folia, 4. Lines, 12 on a page, Extent, 94 ślokaś. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Correct.

Digvijayeshṭi. The process of performing the vedic sacrifice for the conquest of the world.

Beginning. वीजवेत्ताय नमः ।

एव वै भवति यथा वा इन्द्रो देवानां यथा ननुर्जमुखाया जेवमर्धं भूषावयिति च एवमेष्ट्या
यजेत यन्मोहं दिव्यं पुण्यवीर्णिकामः कर्मदिग्मिजयकावो वा इत्यादि ।

End. सुमित्रोक्तान्ते वाधिवयामः । बह्विजोक्तान्ते कन्धर उपवेयमुद्रुतेम् ।
विहमिहिः वमिहये ।

Colophon. एति दिग्मिजवेष्टिः समाप्ता ।

विषयः । दिग्मिजवेष्टिहोवप्रवीरकचनम् ।

No. 4251. अर्घ्यदानविधिः, वा अर्घ्यदानविधिसंक्षेपः । Substance, country-made paper, 5×3 inches. Folia, 8. Lines, 10 on a page. Extent, 100 slokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Arghya-dāna-vidhi or Arghya-dāna-vidhi-saṅkshēpa.
The process of offering *argha* to the sun and of worshipping him according to the process prescribed by Trichākalya.

Beginning. वीजवेत्ताय नमः ।

आचम्य प्राधानाचम्य देवकावो बहोर्ध्वं वीर्यवन्मारावदेवनाशीत्यर्धंनभोदिनकामवाविष्टुर्ध्वं
विषाककोत्तविधिना अर्घ्यदानं करिष्ये । अरौरयष्टुर्ध्वं यष्ट्यादिकं करिष्ये । इत्यादि ।

End. नमः सूर्याय प्राप्ताय + यथावादिरेतरे ।

विदेह्यानि वाक्यानि नं अतिः परमेष्ठर ।

Colophon. एतद्वर्णदानविधिसंक्षेपः ।

विषयः । अर्घ्यदानविधिकचनप्रवर्तेन तन्मूलाविधिकचनम् ।

No. 4252. अनुवाकानुक्रमणीभाष्यम् । Substance, country-made paper, 13×5 inches. Folia, 6. Lines, 13 on a page. Extent, 244 slokas. Character, Nāgara. Date, Sm. 1863. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, new. Prose. Correct.

Anuvākānukramanī-bhāshya. A commentary by Shaḍ-gurushīya on the Anuvākānukramanī by Saunaka noticed above 4243.

Beginning. बीजबेजाप नामः ।

हमारे कार्यक्षेत्र क्या है:-

सुखेन विदितं तज्जगं यथापि ।

विवाहक विरिदावेनपुनी-

नरेश्वरप्रियदर्शु हृषाक्षिन् ॥

पदुषाणां जयायायु दीनकस प्रसादः ।

बहुधाबाहुमानवीकरणं विहितम् उपर्युक्ते ।

विद्यदेवर्षिभिः । मादर्थे वयम् । ज्ञानं विवेक्षितम् । द्विषिषं शोषद् । अन्धकाराणां नाश-
काकारवर्धयुधिः । वयम् जगः विद् । इत्यादि ।

[illegible]

Colophon. इति श्रीवट्टपुरमिथिलारिषिनाम्नशास्त्रामुक्तमयीविहितिः समाप्ता ।

संयत् १८५९ ॥

विषयः । शीतकण्ठादुषाकादुषान्ता वायानम् ।

No. 4253. शक्तिवासिष्ठसूत्रः। Substance, country-made paper, 9x3½ inches. Folia 13. Lines, 12 on a page. Extent, 309 slokas. Character, Nāgara. Date, P Place of deposit, Calcutta, Government, of India. Appearance, fresh. Prose. Incorrect.

Sábitrágni-prayoga. The process of performing sacrifices in fire by tying the sacrificial animal to the stake.

Beginning. जीवसेवाए नमः ।

काचिवाग्नेः त्रयोदो वक्ष्यते । तत्तमेव शीर्षं वक्ष्यन्मेवाभिलषन्तीति बुधैः । वक्ष्यन्मेवाभिलषन्तीति । बुधो वा वक्षः काचो वा ज्ञानरश्मिर्शीर्षं कृत्वा वाः पुरकादिभ्यादि सर्वकामः वक्ष्यन्मेव वक्ष्य इति संकल्पग्रहोद् वक्षारोचोदवक्ष्याव वक्षिमा । —इत्यादि ।

End. दक्षिणी शिरःस्थं दुग्धं शिरःस्थमग्निमुष्णं मनुष्यवन्ध्यानि । तथादि—

Colophon. (यत्नः परं अस्मिन्मास्य परिकल्पादिद्वयकलायै वासीति श्रेयम् ।)

विषयः । सावित्राग्निप्रदीपककनकमुनेन समुपस्थितपितृकनकम् ।

No. 4254. कर्महारेद्विप्रबोधः । Substance, country-made paper, 8 x 4 inches. Folia, 14. Lines, 9 on a page. Extent, 212 ślokas. Character, Nāgara. Date, Sk. 1659. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose. Incorrect.

Svarga-dvāreshṭi-prayoga. By Dhupḍirāja, 1627 Sk. The process of performing a sacrifice for going to heaven. The work belongs to the school of Baudhāyana.

Beginning. श्रीमद्योग्य नमः ।

मन्त्रं रामं मन्त्रद्विप्रबोधं
मुनं मन्त्रं निरिच्छां निरीक्ष्य ।
मनोनि मन्त्रं विधिप्रबोधं
मुनीः प्रकाशदिव दुष्टिरामः ॥

कर्महारेद्विप्रबोधः काष्ठोत्पत्तिः मन्त्रं होचबोधना दिवः मन्त्रोत्पत्तिः प्रकाशं निर्वचयि ।
रत्नादि ।

End. मन्त्रं कर्महारेद्विप्रबोधं मन्त्रं द्विप्रबोधं
मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः
मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः
मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः

Colophon. रति कर्महारेद्विप्रबोधः प्रकाशः । मन्त्रं ११ १२ ।
विद्युतः । श्रीमद्योग्यनमः मन्त्रं कर्महारेद्विप्रबोधं मन्त्रं

No. 4255. द्विप्रबोधविधिः । Substance, country-made paper, 9 x 4 inches. Folia, 1. Lines, 24 on a page. Extent, 36 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose, and verse. Incorrect.

Silānyāsa-vidhi. The process of laying the foundation-stone of palaces and other dwelling-houses as given in the Matsya Purāna.

Beginning. श्रीमद्योग्य नमः ।

मन्त्रं कर्म होचबोधं मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः
मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः
मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः

End. मन्त्रं विधिप्रबोधं मन्त्रं होचबोधं मन्त्रोत्पत्तिः मन्त्रोत्पत्तिः

‘नदिदो भव मेऽनुनेति वाचं वासुधात् कनूय आवायोदिभो दधिवा दमा कनेवरावेचं
 कुयोऽदिनि मातुको संवेपनः त्रिकाव्यावविधिः ।

विषयः । श्रवादादिनिमित्तो वासुधायुद्धार्थं तत्र त्रिकाव्यावायकनाकचनम् ।
 ननु पयोऽकचनम्

No. 4256. *Sivamushtivratam*. Substance, country-made paper, 9×2½ inches. Folia, 4. Lines, 7 on a page. Extent, 54 slokas. Character, Nagara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Sivamushtī-vrata The gift of a handful of corn for the purpose of propitiating Siva. The story of Rājā Chandra Prabha has been related in this connection as one who obtained great fortune by making this gift. Unmarried girls would acquire great merit by this gift.

Beginning. अथ शिवःसुष्टिव्रतम् ।

वायुःपञ्चायां कौचःपुनः भविषे

देवदासः ।

देवदेव जगन्नाथ जगद्गन्धर्वकः ।

कौतुकेनेचितं किद्विषयंयत् करोम्यहम् ।

पुनर्नि देव देवेभ्य वनानि नियमःकथाः ।

नोऽयं नि च मरुःकौच यज्ञद्वन्द्वमेकम् ।

नःकि मे निश्चयो देव + नितोचं + पुनः ।

कचयन् मरुःदेव यद्द्वन्द्वं वनपुनमम् ।

येन नं हि मया प्रःपञ्चपोदानवनादिनाः ।

अनादिमध्यनिधनंभनः शिव जगत्प्रभो । इत्यादि ।

End

एतन्ने कथितं देवि तवःप्रे वनपुनमम् ।

कंदिरद्वयलपुण्य मन्त्रःपुनःमन्त्रः ।

Colophon. इति श्रीभविष्यं तत्पुरःसे श्रीरोज्ज्वलंवादे शिवःसुष्टिव्रतंश्रुतावत् समाप्तम् ।

विषयः । शिवःशिवयोः संवादःन वाकिःकानां भर्तृश्रीभाग्यमव्यहृष्यं शिवःसुष्टिव्रतविधानम् ।

नहुनमःचःकाकचनप्रमदःन मरुकातोमदीराकडःरभूनका विभक्तःपुरोपुरम्वरका चन्द्रमका राड
 चपःकाकचनम् ।

No. 4257. सन्ध्याप्रबोधः । Substance, country-made yellow paper, 8x3 inches. Folia, 12. Lines, 7 on a page. Extent, 132 ślokaś. Character, Nāgara. Date, Sm. 1890. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, new. Prose, and verse. Correct.

Sandhyā-prayaga. The performance of the three daily sandhyā ceremonies by a process in which an attempt has been made to reconcile the vedic and the tāntrik modes of performance.

Beginning. श्रीरवेनाथ नमः ।

आचमनम् । ॐ सप्तनामन्दोषिन्मेति नीलकण्ठश्चिरमुदुक्च्य आर्षोदेवता आचमने विमिश्रोतः । ॐ सप्तनाथ नमः ॐ स्वप्नाथ नमः ॐ संनिष्ठाथ नमः । त्रिकावन्मन् । ॐ अर्द्धेन्द्रीनिमन्त्राच्च विदुषाचक्षुषिचामुष्मादेवता त्रिकावन्मे विमिश्रोतः ।

ॐ अर्द्धेन्द्रे विदुषाच्च नाचमोक्षितभोजने ।

मिह देवि त्रिकावन्मे चामुष्मे क्षपराजिवे ।

त्रिका वा नक्षत्रपौ च वास्तव्या नमस्मिन् ।

नक्षत्रे दीप्तये स्नानं त्रिकावन्मे करोम्यहम् ।

End. स्वप्ने स्वप्ने देवि विष्णुर्लोमि नमोऽस्तु ते ।

रति रतिवृद्धां वन्देऽहम् । पूर्वोक्तवर्णविधानं कुर्यात् । रति सार्वभौमा वमाता ।

Colophon. रति सन्ध्याप्रबोधः ।

विदुषः । पुनितन्मोक्षवचनसन्ध्याविदिकवन् । नव विद्वन्नामोक्तवचनम् ।

NO. 4258. सन्ध्याप्रबोधिका । Substance country-made paper, 12x5 inches. Folia, 103. Lines, 10 on a page. Extent, 21,041 ślokaś. Character, Nāgara. Date, Sk. 1768. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

Sannyāsadīpikā. By Sachchidānandāśrama the pupil of Nriśinhasrama. It treats of the renunciation of the world and refutes the theory that such renunciation is prohibited in the Kali Yuga. It gives in detail the process of initiation to a mendicant life and enumerates the duties and obligations of the Sannyāsis up to the time of their death.

Beginning. श्रीरवेनाथ नमः ।

नक्षत्र परमाकारं नक्षत्रदीप् सगुणकथा ।

ग्रथिवाचमादिकचनम् । वरवे महादिदानप्रमंसाकचनम् । कार्पवन्त्यादिविधिकचनम् । वचन
विधिकचनम् । वीरविधिकचनम् । वाचपूजनविधिकचनम् । वानुर्माकाचकं चनम् । वज्रागता
चारमिकचनम् । वर्यहृद्रीचविधिकचनम् । वीमवहविधिकचनम् । विधिं मतका वदेः वंकारविधि-
कचनम् । वदेनैरवे वज्रीवाभावादिकचनम् । नदुर्लभिवाविधिकीर्तनम् । इति मम् ।

No. 4259. सर्वानुक्रमप्रयोगः । Substance, country-made paper, 21 x 4 inches. Folia, 56. Lines, 11 on a page. Extent, 1,701 ślokas. Character, Nāgara. Date Sm. 1863. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, new. Prose. Correct.

Sarvānukramaprayoga. An index to the R̥ig-Veda giving the R̥ishi, Chhandah and Devatā of every ṛich.

Beginning. वीमवेजाव ममः ।

अग्निमीळ इति मयवेका छत्रका वैशान्वी नमुच्यन्ता अविः । अग्निदेवता । माचवीचनम् ।
वाचविनि मयवेका छत्रका वैशान्वी नमुच्यन्ता अविः । प्रचनचका वाचुदेवता । द्वितीयचका
रन्दावाचू देवते । तृतीयचका निवाचवचो देवते । माचवीचनम् । अविमेति इः मयवेका
छत्रका वैशान्वी नमुच्यन्ता अविः । प्रचनचका अविनी देवते । द्वितीयचका रन्दा देवता ।
इत्यादि ।

End. वै वमिति नमुच्यं चका छत्रका । वाहिरवः संवनत अविः । वाचावा
अग्निदेवता । मतकिका वंजानं देवता । तृतीयाकिदुपचनम् । जिहानां निकवाचमुदुपचनम्
इत्यहमेष्टनः । १७ । छ० ५८ । अ० ११८ । इति इष्टनं मयकम् ॥ संवत् १८६१ ।

विषयः । अग्नेदीवमाककावाचाचका प्रत्येकं अविच्यन्दोदेवताप्रकीर्तकचनम् ।

No. 4260. सिंहानुवाकभाष्यम् । Substance, country-made paper, 9 x 4 inches. Folia, 4. Lines, 10 on a page. Extent, 80 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Sihānūvāka-bhāṣhya.—A commentary on the Vedic Anuvāka apparently apocryphal commencing with Simhe Me Manyuh. The Sihānūvāka of the Taittiriya Brāhmana does not agree with the present anuvāka.

Beginning. एव सिंहानुवाकभाष्यम् । सिंहे मे मयुः । मे मय मयुः कीचः सिंहे ।
चिनकीनि सिंहः इतीदरादिमान् वकारवकारोऽर्थः । वकारका वः । वकारका वः ।

चिंत्त इति ब्रह्मो जानिष्यमः । यथा वाक्यापरिमतापमानं त्रिषावदाद्यावारः कर्मणः ।
वर्त्तमानिति चेत् । ननु त्रीणः त्रिषावादिष्वप्युपजन्तो वर्त्तन्ते न नवीत्यर्थः । इत्यादि ।

End. वैद्यावदोक्तोपायम् न उद्धरिष्येति च ।

जातो वल्लभो ज्ञोक्ताकर्मणो + मया + तो ॥

त्राविषादो मेघचोम नवचोमे चतुःकर्मम् ।

चवचोमं चाहुनिभिः भिन्ने मे वे वरं तथा ॥

Colophon. श्रीः ।

विषयः । चिन्ते मे ननुचोमे मेत्तराजव इत्याद्यनुशासकः वाक्यात्मनः ।

No. 4261. सोमाङ्गपानकारिका । Substance, country-made paper, 9 x 4 inches. Folia, 26. Lines, 8 on a page. Extent, 364 slokas. Character, Nāgarī. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Somāṅgapāna-kārikā —The process by which a family of brahmans who make default in performing the Somajāga for three generations may resume the right of performing that sacrifice.

Beginning. श्रीमच्छंभो नमः ।

शंभो नमः शंभो नमः (यथा) विवदय कथः ।

नेजिनं शंभो नमः न न्यादिष्विष्टमर्थः मयः ॥

जाजमेन न वेत्ताग्रमवज्ञो + + + + + ।

यथा वेदय वेदी च विच्छिद्यते विप्लवम् ॥

न वे दुर्ज्ञातः नाम यथेव हवन्नापनिः ।

विच्छिद्यमर्थमपानो वा दुर्ज्ञातः उदाहृतः ॥

वाक्यमर्थमपाने भूयः अज्ञानं वल्लभं पश्यतः । इत्यादि ।

End. कुल्याचंभयनः पः ॥ + मयात्त्रिषद्विषयः ।

एव विवदयः शंभो न्यादिष्विष्टमर्थमपानो ॥

Colophon इति श्रीमच्छंभो नमः ।

विषयः । विप्लवं यावत् विच्छिद्यमानमात्रं विप्लव पुनः शंभो न्यादिष्विष्टमर्थमपानो वाक्यमर्थमपाने भूयः अज्ञानं वल्लभं पश्यतः । इत्यादि ।

No. 262. **आश्रयविभक्तिः ।** Substance, country-made paper, 9×3 inches. Folia, 4. Lines, 10 on a page. Extent, 75 śloka. Character Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India, Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Śrāddha-vibhakti.—On the case-endings in words used in the *Śrāddha* ceremony.

Beginning. श्रीमद्देवाय नमः ।

अथ आश्रयविभक्तिरभिधीयते ।

अथव्याख्यानयोः षष्ठी द्वितीयायाश्चने नवा ।

अथद्वाने अतुर्वीक्षाच्छेषं कर्मोपसं कृतम् ।

+ + + विदधितानमद्यपितानवानाम् । अनुकर्मसंवात् । बहुवचनान्तरकथावात् ।

इति षष्ठीवचनचने । अथ षष्ठीवचनम् । अकान्तितुरनुकर्मसंवाः । अनुकर्मोपसं बहुवचनम् ।

End. विदधितानमद्यपितानवाः कर्मसंवाः शेषाः । व० क० आ० वा० नमःवात् (?)

वज्राः काः । जानः दे० शो० व० वज्रादि । वज्रादि ।

Colophon. इति आश्रयविभक्तिः ।

विषयः । आश्रय अथव्याख्यानान्तरकथावाक् विवादिशब्दोत्तरं विभक्तिविशेषकचनम् ।

No. 4263. **शिवपूजास्तुतयाख्यानम् ।** Substance, country-made paper, 9×4 inches. Folia, 6. Lines, 9 on a page. Extent, in śloka, 90. Character, Nāgara. Date, ? Place of Deposit, Government of India. Appearance tolerable. Prose. Correct.

By Rāma Chundra the son of Pānduranga of the *Ātri gotra*. The codex treats of the worship of Śiva as laid down by Baudhāyana.

Beginning. श्रीमद्देवाय नमः ।

शुक्तिहृत्कार्यकर्त्री ये विद्वान्भवन्ति ब्रह्मनः ।

अ वायान् अविद्यामन्तः सूर्यमन्त्रस्यो हरिः ।

शेषाद्यनेन मुनिना शिवार्चोक्ता कथयन्तः ।

नद्याख्यानं विद्याकोषं शिवभक्तस्तुतयान्ते ।

अथानो नद्यादेवज्ञावरणः परित्यज्याविधिं वाक्याकानः । अथ ब्रह्मप्रतिष्ठापकारप्रवचनान्तरं यत्कथञ्चन प्रवृत्ता अतो नद्यादेवज्ञा अवरणः प्रतिदिनं परित्यज्याविधिं पूजाप्रकारं वाक्याकानः । विष्णुं आभिपुज्येन कथयिष्यामः ।

End एवं पूजनं कथं पीडं बोधोत्तरमिति यावत् ।

विह । कथयन्तं कथायमिहयत् । इत्येवमाचरते पुनरिति मन्त्रपादिना इतीदमनाह दूते भवमान् नाचाक्रोचेनो बोधायनाभिधो मन्त्रानुतिः ।

Colophon श्रीमद्भिमोचनमुद्रणवागुराहुरिच्छुना रानचन्द्रेण कृतं त्रिवपूजाकथ-
नाम्नामं समाप्तम् ।

विषयः । बोधावनीवत्रिवपूजाकथना नाम्नाम् ।

No. 4264. सिंहास्तपद्धतिः । Substance, country-made paper, 10 x 4 inches. Folia, 16 Lines, 8-11 on a page. Extent, 320 slokas. Character, Nagara. Date, Sk. 1735. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Sīṅhaṣṭha-paddhati—A plunge in the Godāvarī when the planet Varhaṣṭha or Jupiter is in Leo is said to confer great merit. The writer gives the process of performing this holy bathing according to Hemādri the greatest compiler of modern Smṛiti.

Beginning. श्रीमद्वेङ्कटेश्वर नमः ।

एवमिदं विहितं विदुषाम्नी मोदावरीयाया कथंवा । मेहदेश्वरं मेह विधायाभ्युदयं
मेहेति विधेयम् एवमुच्यतिपूजाया एव विधायाकथेन मुष्टमहेत्यादिवाक्येन एव सिंहास्त-
पद्धतः । तदुक्तं वाक्ये । मुष्टमहेत्येवमथ मोतयां सिंहास्तं कुरी । इत्यादि ।

End. ततः पादं कृत्वा वास्तवपूजनं कुर्यात् । कथंवास्तवपूजा + + +
वास्तवपूजनं कृत्वा कथंवास्तवपूजा कुर्यात् ।

Colophon. इति श्रीमद्भिमोचनमुद्रणवागुरिच्छुना रानचन्द्रेण १७३५ ।

विषयः । श्रीमद्भिमोचनमुद्रणवागुरिच्छुना रानचन्द्रेण विधायाकथेन कथयन्तं कथायमिहयत् । इत्येवमाचरते पुनरिति मन्त्रपादिना इतीदमनाह दूते भवमान् नाचाक्रोचेनो बोधायनाभिधो मन्त्रानुतिः ।

No. 4265. निबन्धा महातन्त्रम् । Substance, country-made yellow paper, 16 x 4 inches. Folia, 314 Lines, 8 on a page. Extent, 7,835 slokas. Character, Devanāgarī. Date, —. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, new. Verse. Correct.

Nibandha Mahātāntṛa.—One of the 64 original *tāntṛas*, the principal interlocutors being Hara and Pārvatī. It has four *kālpas*

Beginning. निचयेति । नीचये वर्षादिषु वर्षकाकादौ वसि ज्योः नाशिवः निचिवं वरं
निपादयेति सप्तमीत्यर्थः । नक्षत्राकारनाशिविषयं निचयं वर्षमयि च
वर्षे ।

End. वर्षे वैश्वकाङ्कपुरविषये १६१० चादे तथा चाङ्कपुरे
वर्षे शुक्लवरे विषौ वसतिषु नीचैकपूर्वा(५)रे ।
राज्ये नीचविषिष्यदावयवतोः केरीतिहये वरी ।
वसि नीचुररम् + + वसुधा सामनामानाकरोत् ॥ १ ॥
मुद्राव्यवस्थाकरोतीर्षावर्षवकादयः ।
विराजरावकादेव रविषा वसुनाशिवम् ॥ १ ॥

Oolophon. इति नाशिवकारकीका गोदावरका चम्पूः ।
निचयः । नाशिवकारका गोदावरं वाक्याम् ।

No. 1355. चतुर्वर्गचिन्तामणिः ।

Substance, country-made paper, 12 X 5 inches. Folia, 103. Lines, 8—10—11 on a page. Extent, 3,086 śloka. Character, Nāgara. Date, SK. 1402. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old and decayed. Prose and verse. Generally correct.

Chaturvarga-chintāmaṇi. A digest of Hindu law and ritual, in five parts. The 1st treats of Vrata, or fasts; the 2nd of Dāna, or Benefactions; the 3rd of Kāla or time appropriate for the celebration of ceremonial rites, the 4th of S'rāddha, or offerings to the manes, and the 5th of miscellaneous rites and observances. By Hemādri, Rājā of Deogar, who flourished in the thirteenth century, (Ante II. p. 47). It is generally believed that Vopadeva is the author of the work, and he was born in the Ś'aka year 1182. The MS. is a mere fragment, containing only a portion of the third part; but it is of great age being dated in the Ś'aka year 1402 = A. C. 1478, i. e., nearly four hundred years ago. The second part of the work has been published by the Asiatic Society of Bengal, and the first is now in course of publication. Vide plate VII.

Beginning.

End. न नृपद्वयलोके वैश्वकाङ्कनीचर्षः ।

वसुधैवकुटुम्बकम्, वसुधैवकुटुम्बकं न कार्यं । वसि तु वसुधे वैश्वका
नक्षत्राकारकाणि कार्यविधिं विधिः ।

विषयः । सांख्यसिद्धांतविर्षयः । बुद्धविषयविर्षयादिषु । जयन्त्याविर्षयादिः । अक्ष-
रपदंदिषाकाः । अविरोधादिषाकाः । नाकुलकारणं । प्रविष्टावयवषाकादिः ।
देवपूजादिः । रथिषादोषषादिः । पुण्यदामे विनोदकषादिः । सिन्धुस्रव-
णादिषाकविर्षयः । काकाविज्ञप्ते विनोदः ।

No. 1356. चातुर्मासशेषं, शेषकल्पद्रुमीयं ।

Substance, country-made paper, 9 x 3½ inches. Folia, 36. Lines, 9 on a page. Extent, 59½ slokas. Character, Nágara. Date, Sm. 1874. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Generally correct.

Chāturmāsya-hotra. The ritual of the quadrimensial rita. By Govinda. The work is a section of a comprehensive treatise on Hindu rituals entitled *Hotra-kalpadruma*. Vide ante II. p. 244.

[illegible]

End. कायावसनम् । अग्निः सोमः अपिना अपिवा वरकवी पूषा शुक्राशीर हर्म
शुक्राशीरो वा वाक् सूर्यो बभूव प्रभाका इति ।

Colophon.. इति श्रीवसुदेवसुतं बाहुमन्त्रोपनिषत् समाप्तम् ।

विषयः ।

No. 1357. नेपाणविदेकः, श्टोकः ।

Substance, country-made paper, 18½ x 5½ inches. Folia, 20. Lines, 9-10-11 on a page. Extent, 662 śloka. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose and verse. Generally correct.

Gopāla-tīrtha. A poem in praise of devotion to Gopāla, with a commentary. Anonymous.

Beginning. (डी०) कलाद्वयविधि । ये कलयाविधौ त्वय परवत्तमकला वाचायां श्रेयाश्च
 वस्तु न प्रयोगः । तस्या जीवात्मनो । मातृन् मुखाद् दृष्टव्यमात्मनोऽदिक
 श्रेयोऽनुवाचि कलयावि वाच्य वारम् । एकपूर्व वाद्वयं विद्याय विधौ ये मुनिः ।
 कलपूर्व वाद्वयं । इत्यादि ।

(बू०) । कलाद्वयं मुनिविधौ तेषां मुनि विरिच्छादिविरिचिं प्रयत् ।
 तस्या परं न विधेयु मुनिः कृती कर्तृ का कलयाविधौ ॥ १ ॥

End. (बू०) कलया द्वयुवाक्या कला कलया जीवता ।
 व मुक्त वाचके कर्तः प्रयावि कलयां करो ॥ ११ ॥

(डी०) कलयाविधि । ये कलाऽनतो वा द्वा कलया कला द्वयुवाद् । कलपूर्वक
 कलया, जीवता, विद्यकमुक्ते, कर्तृत्वक, वः वाचकोऽवाचकवाचायादौर्मुक्त
 करोर्भवत् वैकुण्ठायां प्रयावि ॥ ११ ॥

Colophon. इति वेदावधिवेदक टीका कलाया ।
 विषय । वेदावधिवेदकायावत् ।

No. 1358. विहारकारिका, वा चातुर्मासादिकारिका ।

Substance, country-made paper, $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 9. Lines, 9 on a page. Extent, 130 slokas, Character, Nāgarī. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Vihāra-kārikā alias *Chāturmāsya-dikārikā*. Memorial verses on the formation of the fire altar for the second class of rites called Haviryajñas. The *Sulva Sūtras* contain the original rules on the subject, and include the earliest ideas of the Hindus on the principles of Geometry, but they are speculative and not handy enough for practical purposes, and these memorial verses are designed to give their substance in a compendious form. Anonymous. The MSS. is incomplete.

Beginning. कविं कलं प्रयत्तये वेदावधीयते ।
 द्विजे प्रयत्तये वाचो वाचायां कारिकाय च ॥ १ ॥
 वेदावधिविद्यायाच दत्तवते वदुक्ते ।
 वरविद्याय विद्येवमेवरावत्तं प्रयत् ॥ १ ॥

End. वदुक्तेऽपि वा कर्तृ कलयादेदिवेदका ।
 त्वय वार्यकायाः कुः कर्तृवापुर्वेदकाः ।
 । च द्विजेवर्तव्यायः ।

Colophon. एषा दर्शनोपनिषत्की चेदिः ।

विषयः । शैवाद्यनीचग्रन्थसङ्ख्यानुसारी दर्शनोपनिषत्कीचेदिनिर्वाक्यकारः ।

No. 1359. सर्वोपनिषत्कारः ।

Substance, country-made paper, $7\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 5. Lines, 9 on a page. Extent, 100 ślokas. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose. Corrected.

Sarropanishad-sāra. The essence of the Upanishads, or the belief, duties and destiny of Yogis. Anonymous.

Beginning. एष येमिनां परमवृत्तानां कोऽयं मार्गलोकां का क्षितिमिदिनि वारदो भववत्त-
मुपवृत्तेत्योवाच । तं भववत्तमाच ।

End. एषादिदकारावर्तिनी प्रकाशवाचारावा न वती कश्चनिकारिणी विचारवेत्तु-
र्जना कश्चग्रन्था वा मावेत्तुचते ।

Colophon. इति सर्वोपनिषत्कारः सम्पूर्णः ।

विषयः । येमिनां परमवृत्तानां को मार्गः का च तेषां क्षितिमिदिनादिवारद्वयप्रकाश-
राशिः ।

No. 1360. चिद्रत्नम् वा चट्टोकी, महाराष्ट्रभाषाटीका मुखवर्णिना ।

Substance, country-made paper, $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 7. Lines, 8 on a page. Extent, 112 ślokas. Character, Nāgara. Date, Sm. 1800. Place of deposit, Calcutta, Government of India. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Chidratna. Six stanzas on faith and devotion, founded on the teachings of Śaṅkara Achārya, with a metrical translation of the same in Marbhāṭṭi. The verses are by Nirasajana Mādhava Yogi, disciple of Rāmaparabrahmānandanātha, and bear the name of *Chidratna*, the translation is called *Shatślokihbhāṣyaśikā*, but its author's name is not given.

Beginning. श्रीरामप्रकाशमन्त्राय । नमः शब्दूनि कथयन् ।

चिद्रत्नाका एषि सत्य । कविनिर्द्वय कोवर्णिना । १ ।

- End. ६ विषयवदार्थे, चांस्व माते कथम पूर्वोपसक्तव प्रज्ञा च स्वयम् राक्षसे ।
 एवा विज्ञोकी कथदेव ।
- Colophon. रवि श्रीमन्मन्त्रपदमन्त्रज्ञानव्यासविश्वविद्यालयव्यासवेदिनिगिरिनिर्ण वि
 ज्ञानमानवव्यासवेदिनीकीका कलाज्ञ ।
- विषयः । मन्त्राचार्यकथनवेदिनीका मन्त्राचार्यव्यास व्यासज्ञानम् ।

No. 1361. पुनरुपनयनप्रयोगः ।

Substance, country-made paper, 9½ × 4½ inches. Folia, 2. Lines, 8—9 on a page. Extent, 60 ślokaś. Character, Nāgara. Date, ? Place of deposit, Calcutta, Government of India : another copy at Benares, with Bābu Harischandra. Appearance, old. Verse. Generally correct.

Punarupanayana-prayoga. A guide to the rite of second initiation when the first is vitiated by the eating of garlic, carrots and onions, and the drinking of the milk of bitches, camels, buffaloes, elephants mares, and asses, on the part of Brāhmapas. The MS. is defective, and the author's name is not known.

Beginning. अथ पुनरुपनयनमुच्यते । पारिव्रज्ये ब्राह्मणवः,

कथं यत्नं कथं वक्ष्यामि तदा श्रुत्वा ।

कथं विषयेषां कथं वक्ष्यामि तदा श्रुत्वा ।

कथं वक्ष्यामि तदा श्रुत्वा कथं वक्ष्यामि तदा श्रुत्वा ।

End. (कथितम्) ।

। कथं वक्ष्यामि तदा श्रुत्वा कथं वक्ष्यामि तदा श्रुत्वा ।

CLASSIFICATION.

I.—VEDA S'ĀSTRA.

- a. S'aṁhitā (hymns).
- b. Brāhmaṇa (ceremonials).
- c. Aranyaka (do. appropriate for forest life).
- d. Upanishad (theology).
- e. Vaidika (Sūtras, rituals, phonetics, &c.).

II.—AITIHĀSIKA S'ĀSTRA.

- a. Itihāsa (history).
- b. Purāṇa (ancient legends).

III.—KĀVYA S'ĀSTRA.

- a. Kāvya (poems).
- b. Nāṭaka (drama).
- c. Champū (poetico-prose compositions).
- d. Kośa (miscellaneous poetical collections).
- e. Upākhyāna (tales and romances).

IV.—ABHIDHĀ'NA S'ĀSTRA (lexicography).

V.—VYA'KARAṆA S'ĀSTRA (grammar).

VI.—CHHANDAS S'ĀSTRA (versification).

VII.—ALAKṢA'RA S'ĀSTRA (rhetoric).

VIII.—JYOTISHA S'ĀSTRA (astronomy and astrology).

IX.—SMṚITI S'ĀSTRA (law, civil and canonical).

X.—SAṅGI'TA S'ĀSTRA (music).

XI.—S'ILPA S'ĀSTRA (arts).

XII.—KA'MA S'ĀSTRA (erotica).

XIII.—DARśA'NA S'ĀSTRA (philosophy).

- a. Sāṅkhya (hylotheistic).
- b. Nyāya (dialectic).
- c. Vaiśeṣika (physical).
- d. Mīmāṃsā (ritualistic).
- e. Vedānta (monotheistic).
- f. Yoga (theocratic).
- g. Aparādāśaṅkika (minor systems of philosophy).

XIV.—BHAKTI S'A'STRA (faith).

XV.—TANTRA S'A'STRA (mysticism).

XVI.—VAIDYAKA S'A'STRA (medicine).

XVII.—JAINA S'A'STRA (Jain religion).

XVIII.—BAUDDHA S'A'STRA (Buddhist religion).

XIX.—ANIRDISHṬA (miscellaneous).

CLASSIFIED INDEX.

I.—VEDA S'A'STRA.

1.—a. *Saṁhitā*.

				No.	Page
Gānī,	1302,	317
Geyagāna,	1271,	297

1.—b. *Brāhmaṇa*.

Kṛsheya Brāhmaṇa,	1272,	298
Daivata Brāhmaṇa,	1275,	300
S'atapatha-brāhmaṇa-bhāṣya,	1250,	233
Vaśī's Brāhmaṇa,	1276,	301

1.—c. *A'raṇyaka*.

1.—d. *Upanishad*.

Ktharvapa-tāpanīyopaniṣad-bhāṣya,	1287,	309
Ātmaprabodha Upanishad,	1063,	36
Māṇḍukyopaniṣad-bhāṣya,	1217,	187
Talavakāropanishad-bhāṣya,	1218,	187
Varuṇopaniṣad-dīpikā,	1241,	200
Sarvopaniṣadsāra,	1359,	352

1.—e. *Vaidika*.

Ādhāna-bandhāyānī,	1344,	341
Ādhāna-prayoga,	1304,	313

			No.	Page
Anuvákānukramanikā,	1219,	188
Āpastamba Sūtra,	1226, 1227, 1228,	194, 196,	
...	...	1229, 1230, 1353,	197, 348	
Āpastamba Sūtra-bhāṣya,	1230, 1231, 1232,	188, 198	
Bālakhillā-sāstra,	1342,	340
Baudhāyana-dars'a-paurṇamāsa-prāyaś'chitta,	1336,	337
Baudhāyana-soma-prayoga,	1335,	337
Bodhāyana Sūtra,	1281,	304
Chhāndogya-mantra-bhāṣya,	1024,	11
Chāturmasya-hotra,	1356,	350
Chāturmāsyā-prayoga,	1315, 1332, 325,	335	
Dhurta Svāmī-bhāṣya-ṭīkā,	1243,	199
Dars'a-paurṇamāsa-prayoga,	1334,	337
Guṇavishou,	1049,	26
Ishṭakā-purāṇa,	1311,	323
Jaṭāpatāla,	1234,	199
Kātyāñi-S'ikshā,	1239,	204
Kes'avi S'ikshā,	1238,	204
Mantra-kaumudī,	1048,	25
Mṛigāreshṭyādi-prayoga,...	1307,	320
Mṛigāreshṭi-hotra-prayoga,	1280,	303
Nirukta,	1300,	316
Paṇinīya S'ikshā,	1237,	203
Pārāśari S'ikshā,	1236,	203
Piṇḍa-pitṛi-yajña-prayoga,	1294,	312
Prastotṛi-prayoga,	1313,	324
Prayoga-dīpikā,	1351,	347
Sarvānukramanikā,	1212,	180
Sarvapṛishṭhāptoryāma-prayoga,	1322,	330
Shat'karma-vyākhyāna-chintāmāñi,	1050,	26
Sulva Sūtra, Baudhāyana,	1318,	327
Svarāṅkuś'a,	1235,	203
Uktha-prayoga,	1282,	304
Vihāra-kārikā,	1358,	361
Vināyaka-sānti,	1323,	330
Yajamāna-kṛitya,	1337,	338

II.—AṬṬHINĀSIKA ŚĀSTRA.

2.—a. *Itihāsa.*

	No.	Page
Ādi-kāṇḍa-manoharā, ...	1259,	259
Kṛaṣya-kāṇḍa-manoharā,...	1261,	261
Ayodhyā-kāṇḍa-manoharā,	1260,	260
Bhārata-bhāva-dīpa, ...	1199,	172
Kishkindhyā-kāṇḍa-manoharā,	1262,	261
Rāmāyana-tattva-dīpikā,...	1268, 1269, 283,	284

2.—b. *Purāṇa.*

Bhāgavata-mañjarī, ...	1035,	18
Bhāgavata-saṅgraha, ...	1033,	17
Bhāgavata-tattva-saṅgraha,	1040,	21
Bhāvártha-dīpikā-saṅgraha,	1034,	17
Brahma Purāṇa, ...	1182,	149
Brahma-vaivarta Purāṇa, Brahma-khaṇḍa,	1252,	236
————— Gaṇapati-khaṇḍa,	1253,	240
————— Prakṛiti-khaṇḍa,	1248,	227
Bṛhannāradiya Purāṇa, ...	1021,	5
Ekākāra-śikā, ...	1295,	313
Kṛiyāyoga-sāra, ...	1162,	113
Kūrmma Purāṇa, Purva-bhāga,	1266,	273
————— Uttara-bhāga,	1267,	279
Līṅga Purāṇa, ...	1244,	212
Narasīṅha Purāṇa, ...	1020,	1
Nṛisīṅha-kalpa, ...	1308,	321
Padma Purāṇa, Pātala-khaṇḍa,	1263,	262
————— Śrīṣṭi-khaṇḍa,	1257,	247
Skanda Purāṇa, ...	1245,	220
Vāmana Purāṇa, ...	1264,	267
Varāha Purāṇa, ...	1270,	285
Vindhya-māhātmya, ...	1285,	306
Vedastuti-laghūpāya, ...	1044,	23
Vidvanmanoramā, ...	1242,	210
Vyākṛtagiri Māhātmya, ...	1279,	303
Vāyaṁśya Saṁhitā, ...	1283,	304

III.—KĀVYA ŚĀSTRA.

3.—a. Kāvya.

Ananda-kusuma,	1046,	24
Bhakti-dūtī,	1051,	27
Chandī-vivaraṇa,	...	1045,	23
Daśaratha-vrata,	...	1119,	78
Dīpikā-prakarṇa-krama-saṅgraha,	...	1037,	19
Gītagovinda-ṭikā,	...	1317,	327
Gopāla-charitra,	...	1118,	77
Kādi-sahasra-nāma-kalā,	...	1039,	20
Kavi-kāntā,	1184,	156
Kavitāvali,	1101,	63
Kautuka-mañjarī,	...	1127,	82
Kṛishna-tattvāmṛita,	...	1183,	155
Mahimanastava-ṭikā,	...	1065,	37
Naishadha-ṭikā,	...	1205,	176
Nāma-saṅgraha,	...	1043,	22
Prema-bhakti-stotra,	...	1047,	24
Rādhā-māna-taraṅginī,	...	1170,	123
Sahasra-nāma-mālā-kalā,	...	1038,	20
Śānti-sandarbhā,	...	1041,	21
Śānti-s'taka-saṅgraha,	...	1042,	22
Sarasvatī-stotra,	...	1103,	64
Shatkāvya-kalpedruma,	...	1163, 1164, 116,	117
Śis'upāla-badha,	...	1273,	299
Vishṇu-sahasra-nāma-ṭikā,	...	1032,	16
Viśvagunādarśa,	...	1309,	322
Vṛindāvana-yamaka-ṭikā,	...	1102,	63
Vyāsakūṭa,	1104,	64

3.—b. Nāṭika.

Abhijñāna-Śakuntalā,	...	1274,	299
Bāla-rāmsyaṇa,	...	1185,	157
Priyadarśanā,	...	1179,	132
Ushā-rāgodayā-nāṭikā,	...	1225,	192
Vṛishabhānujā-nāṭikā,	...	1223,	190

3.—c. *Champé.*3.—d. *Kocha.*

Prākṛita-Saptarati,	1221,	189
Sadukti-karpāmrta,	1180,	134
Satpadyaratnākara,	1181,	147

3.—e. *Upātahyāna.*

Das'akumāra-charita,	1289,	310
Kathā-caritaṅgara,	1258,	251
Rām-liṅga-varṇana,	1286,	308
S'uka-septatikā,	1213,	180

IV.—ABHIDHĀNA SĀSTRA.

Grahābhidhāna,	1124,	80
Komala-kocha-saṅgraha,	1059,	32
Liṅgānuśāna-ṭikā,	1208,	177
Pārasika-prakāśa,	1321,	329
S'abda-ratnāvalī,	1105,	65
Sārasvatābhidhāna,	1122,	79

V.—VYĀKARAṆA.

Bhāṣahyapradīpodyota,	1348,	344
Chidaethi-mālā,	1305,	319
Dhātu-dīpikā,	1249,	232
Kalāpa-saṅgraha,	1058,	31
Kārikādyartha-nirṇaya,	1112,	73
Kāraka-kaumudī,	1161,	113
Kātantra-vṛtti-prabodha,	1129,	83
Laghuśabda-ratna,	1293,	312
Mugdhabodha-ṭikā,	1209,	178
Prakriyā-kaumudī,	1306,	319
Vaiyākaraṇa-bhāṣa,	1328,	335
Vaiyākaraṇa-siddhānta-manjushā,	1341,	340

				No.	Page
VII.—ALANKARA.					
<i>Adarśa</i> ,	1107,	69
<i>Kāvya-prakāśa-bhāvartha</i> ,	1157,	110
<i>Rasatāraṅgī</i> ,	1291,	311

VIII.—JYOTISHA.					
<i>Amṛita-sāgarī</i> ,	1254,	243
<i>Aṅka-saṁjñā</i> ,	1100,	62
<i>Graha-lāghava-vivarana</i> ,	1339,	339
<i>Jyotiṣratna</i> ,	1128,	83
<i>Jyotiḥ-sāṅgraha-sāra</i> ,	1113,	73
<i>Kośa-vi-ṭikā</i> ,	1340,	339
<i>Kāla-nirṇaya</i> ,	1298,	31
<i>Makaranda-vivarana</i> ,	1301,	317
<i>Muhūrta-gaṇapati</i> ,	1276,	313
<i>Nakṣatrābhidhāna</i> ,	1123,	80
<i>Narapati-jaya-chaṛyā</i> ,	1093,	58
<i>Pras'na-chūdāmaṇī</i> ,	1126,	81
<i>Pras'na-nirvāchana</i> ,	1094,	59
<i>Pras'na-ratnākara</i> ,	1096,	60
<i>S'akuna-dīpaka</i> ,	1114,	74
<i>Samaya-pradīpa</i> ,	1088,	55
<i>Smara-dīpikā</i> ,	1117,	77
<i>Spendana-chaṛitra</i> ,	1120,	78
<i>Svapna-chaṛitra</i> ,	1121,	79
<i>Tājika-sāra-ṭikā</i> ,	1354,	348

IX.—SMṚITI ŚĀSTRA.					
<i>Adhikāri-nirṇaya</i> ,	1097,	60
<i>Āhnikā-prayoga</i> ,	1314,	325
<i>Antyaśṭi-paddhati</i> ,	1329,	334
<i>Chhandoga-s'rāddha-tattva</i> ,	1081,	50
<i>Chaturvarga-chintāmaṇī</i> ,	1355,	349
<i>Dāyatattva-ṭippaṇī</i> ,	1143, 1151, 101,	107
<i>Ekādaśī-tattva-ṭippaṇī</i> ,	1145,	102

			<i>No.</i>	<i>Page</i>
Gaṅgā-vākyāvalī,	1251,	234
Jīvat-pitṛi-kartavya-saṅchaya,	1319,	327
Kṛitya-ratnāvalī,	1111,	72
Kṛitya-tattva,	1177,	130
Māmaśa-tattva-ṭippanī,...1146, 1150	103, 107
Mānava-dharma-sāstra,	1165,	117
Mantra-kaumudī,	1085,	53
Maṭha-pratishṭhā-tattva,...	1083,	52
Mṛitāhitāgnidhādi-vidhī,	1338,	338
Nārada-smṛiti,	1195,	168
Prāyas'chittādhyaṃya,	1320,	328
Prāyas'chitta-muktāvalī,...	1352,	347
Prāyas'chitta-tattva-ṭippanī,	1152,	108
Punarupanayana-prayoga,	1361,	353
Rāja-bhūṣaṇī,	1207,	176
Ratha-paddhati,	1066,	38
Ritu-sānti,	1299,	315
Saṅkrānti-nirṇaya,	1092,	58
Smṛiti-sāra,	1078,	48
S'rāddha-kalpa,	1060,	34
S'rāddha-viveka-vivṛiti,	1064,	37
S'uddhi-nirṇaya,	1098,	61
S'uddhi-tattva-ṭippanī,	1149,	106
S'ūdra-paddhati,	1070,	42
Tri-puṣhkara-sānti-tattva,	1082,	52
Triṣṭhali-śetu,	1115,	76
Tīrtha-chintāmaṇi,	1148,	104
Udvāha-nirṇaya,	1095,	59
Udvāha-tattva-ṭippanī,	1144,	102
Vivāda-chintāmaṇi,	1062,	35
Vivāda-nirṇaya,	1091,	57
Vivādhādi-paddhati,	1169,	122
Vyavahāra-chintāmaṇi,	1061,	34
Vyavasthā-sāra-saṅchaya,	1172,	126
Yājñavalkya-dīpa-kalikā,	1147,	104

X.—SĀṆGITA S'ĀSTRA.

XI.—S'ILPA S'ĀSTRA.

XII.—KAMA S'ĀSTRA.

XIII.—DARS'ANA S'ĀSTRA.

13.—a. Sāṅkhya.

Sāṅkhya-bhāṣya,	1278,	302
Sāṅkhya-chandrikā,	1277,	301

13.—b. Nyāya.

Abhidhādīvāda-chintāmanyāloka-ṭippanī,	...	1154,	109
Abhidhā-rahasya,	1204,	175
Āloka,	1190,	164
Āloka-rahasya,	1191,	165
Anumāna-chintāmaṇi-ṭippanī,	...	1153,	103
Anumāna-dīdhiti,	1052,	28
Anumāna-dīdhiti-rahasya,	1173,	127
Apūrvavāda-rahasya,	1131,	84
Ātmatattva-viveka-ṭikā,	1079,	49
Bauddhādihikāra,	1325,	332
Bauddhādihikāra-dīdhiti,	1327,	333
Bauddhādihikāra-dīdhiti-ṭippanī,	1054,	29
Bauddhādihikāra-rahasya,	1326,	332
Bauddhādihikāra-vivṛiti,	1090,	57
Guṇakiraṇāvalī-vyākhyā,	1074,	46
Guṇaprakāśa,	1080,	50
Guṇa-prakāśa-dīdhiti,	1084,	53
Kāraśādyartha-nirṇaya-ṭikā,	1175,	129
Khaṇḍana-prakāśa,	1108,	70
Khaṇḍabhaṅgura-vāda-dīdhiti-ṭippanī,	...	1158,	111
Kuṣumāñjali-bodhini,	1343,	341
Kuṣumāñjali-kārikā-vyākhyā,	1055,	30
Kuṣumāñjali-prakāśa,	1206,	176

			<i>No.</i>	<i>Page</i>
Līlāvati-dīdhiti-rahasya,	1089,	56
Līlāvati-dīdhiti-ṭippanī,	1203,	174
Līlāvati-prakāśa,	1200,	173
Līlāvati-prakāśa-rahasya,	1201,	173
Līlāvati-rahasya,	1202,	174
Nafi-vāda,	1211,	179
Nafivāda-dīdhiti-ṭippanī,	1174,	128
Nyāya-dars'ana-ṭikā,	1210,	178
Nyāya-līlāvati,	1075,	47
Nyāya-līlāvati-dīdhiti,	1076,	47
Nyāya-līlāvati-vyākhyā,	1077,	48
Padārtha-khaṇḍana-ṭikā,	1132,	85
Padārtha-khaṇḍana-vyākhyā,	1133,	86
Padārtha-tattva,	1023,	10
Padārtha-tattva-nirūpaṇa,	1073,	45
Padārtha-tattvāvaloka,	1265,	272
Padārtha-tattva-vivṛiti,	1072,	45
Pratyakṣa-chintāmaṇi-dīdhiti,	1053,	29
Pratyakṣa-khaṇḍa,	1193,	166
Pratyakṣa-maṇi-phakkikā,	1194,	167
Pratyakṣaloka-rahasya,	1159,	111
Sabda-khaṇḍa,	1186,	161
Sabda-khaṇḍa-ṭikā,	1197,	170
Sābdaloka,	1196,	170
Sāmānya-lakṣaṇā-vyākhyā,	1160,	112
Sannikarṣa-vichāra,	1155,	109
Sāra-mañjarī,	1176,	129
Siddhānta-muktāvali-vyākhyā,	1157,	31
Tarka-bhāṣā,	1110,	72
Viśiṣṭa-vaiśiṣṭya-vichāra,	1168,	121
Vyākhyā-prakāśa,	1056,	30
Yogyānupalabdhi-vichāra,	1167,	121
Yogyatā-rahasya,	1130,	84
Yogya-viśeṣa-guṇa-vichāra,	1168,	122

13.—d. *Mīmāṃsā.*

Artha-saṅgraha,	1178,	131
Tattva-kamalākara,	1331,	335

13.—e. *Vedānta.*

Advaita-chandrikā,	1139,	95
Advaita-nirṇaya-saṅgraha,	1036,	19
Advaita-rahasya,	1188,	163
Adhyātma-sāra,	1022,	9
Aparokṣānubhūti,	1284,	305
Ātma-vidyopadeśa-vidhi,	1310,	322
Avadhūtāśaṭaka,	1189,	164
Ātmatattva-viveka-ṭikā,	1156,	110
Bhagavadgītā-bhāṣya,	1349,	345
Bhagavadgītā-tātparya-nirṇaya,	1350,	346
Bheda-dhikkṛiti,	1138,	94
Brahmavidyābharana,	1135,	89
Chidratna,	1360,	352
Jīvanamukti-prakaraṇa,	1292,	311
Nyāya-sudhā,	1347,	344
Prāguddhāra-saṅgraha,	1025,	12
Śākta-sarvasva,	1027,	13
Saṅgraha,	1029,	15
Saṅkṣhepa-sārīraka,	1136,	90
Śikṣā-pañchaka,	1246,	226
Śrītmānanda-prakāśikā,	1214,	182
Tattva-chintāmaṇi,	1099,	61
Tattva-pradīpikā-ṭikā,	1134,	86
Tattva-sūtra,	1026,	12
Upadeśa-rahasya,	1330,	334
Vākya-sudhā-prakaraṇa,	1247,	226
Vākya-vṛitti-vivaraṇa,	1324,	331
Vedānta-paribhāṣā-dīpikā,	1288,	309
Vedānta-sīkhāmaṇi,	1141,	98
Vichārīka-saṅgraha,	1028,	14
Vivekāmpita,	1303,	318

			<i>No.</i>	<i>Page</i>
Viveka-sindhu,	1346,	343
Yogavásishṭhasāstra-ṭīkā,	1345,	342

13.—*f. Yoga.*

Vásishṭhiya-gúḍhārtha,	1031,	16
Vásishṭha-sāra,	1030,	15

13.—*g. Aparadārtanika.*

Nares'vara-parīkahā,	1140,	96
--------------------------	-----	-----	-------	----

XIV.—BHAKTI S'ĀSTRA.

Dhyāna-vallarī,	1243,	211
Dvādas'astotra-vyākhyā,	1312,	324
Gopāla-viveka,	1357,	350
Harimāḍe-stotra,	1297,	314
Kṛishṇa-bhakti-rasodaya,	1192,	166
Kṛishṇa-padāmrīta,	1125,	81
Nāma-mālā,	1255,	245
Svadharmādhva-bodha,	1216,	183
Sāṇḍilya'sāta-sūtra,	1224,	191
S'rikṛishṇa-stotra,	1187,	162
Tattva-dīpa,	1316,	326
Vilva-maṅgala,	1138,	171

XV.—TANTRA S'ĀSTRA.

Aākuraṣṇa-vidhī,	1068,	41
Ġantamīya Tantra,	1142,	99
Haṭyā-pallava-dīpikā,	1087,	55
Kāmadeva Tantra,	1069,	41
Kāmākhya Tantra,	1067,	38
Mantra-mahodadhī,	1256,	245
S'āktābhishēka,	1116,	76
Sarva-sāra,	1240,	205
Sarvollāsa Tantra,	1071,	44

				<i>No.</i>	<i>Page</i>
Sāttvata Tantra,	1096,	64
Tantra-dīpikā,	1171,	125
Kādimata Tantra,	1109,	70

XVI.—VAIDYAKA S'ĀSTRA.

Chikitsā-sāra,	1333,	336
Vaidya-manotsava,	1137,	92

XVII —JAINA S'ĀSTRA.

Kalpa Sūtra,	1106,	66
--------------	-----	-----	-----	-------	----

XVIII.—BAUDHA S'ĀSTRA.

XIX.—ANIRDISHṬA.

Dāśabodha,	1290,	310
Mānasollāsa,	1215,	162
Rājavāha-kaustubha,	1222,	189

FROM BĀBU RAJENDRALALA MITRA,
TO CAPTAIN J. WATERHOUSE, B. S. C.
Secretary to the Asiatic Society of Bengal.

Dated, Maniktollah, Calcutta, 15th February, 1875.

Sir,

I have the honor to submit the following report on the operations carried on by me to the close of 1874 for collecting information regarding Sanskrit manuscripts in native libraries.

Objects of the enquiry.—2. Under the orders of Government my attention has been steadily directed—1st, to enquire and collect information regarding rare and valuable manuscripts; 2nd, to compile lists thereof; 3rd, to print all procurable unprinted lists of such codices with brief notices of their contents; 4th, to purchase, or secure copies of, such of them as are rare or otherwise desirable.

Enquiry for MSS. Places visited.—3. The work under the first head has been mainly conducted by a Pandit who has been deputed to the Mufassil to visit the different private Toles, or Sanskrit colleges, and private gentlemen who are reputed to possess collections of Sanskrit MSS., and I have been out on several occasions to help him. I have also been to Benares on three occasions to enquire for and purchase MSS. The places visited by the Pandit include the districts of Dacca, Nuddia, Burdwan, Hoogly, and 24-Pargunnahs. The large collections of Rājā Jotindramohan Tagore, of the late Sir Rājā Rādhākānta Deb, of the late Bābu Rāmcomal Sen, of the late Rājā Pitāmbar Mitra, of Bābu Subaldāsa Mallik, and of others in Calcutta have also been examined. In Dacca Pandits are the only owners of MSS., no private gentleman having anything like a large collection, and the few works they have, being mostly such as have already been printed. In Nuddia the library of the Rājā of Krishnanagar contains the largest number of Tantras, but at the time when my Pandit visited it, the MSS. were kept in a very neglected state, and most of them were found to be defective. In Burdwan there are not many Toles, but Bābu Hitalāla Miara of Mānakara has a very choice collection of works, including a great number of very rare treatises

on the Vedānta. In Hoogly the Serampur College has a small but valuable collection of MSS. procured principally by the late Dr. Carey, and there are also a few Toles owning MSS. In the 24-Pargunnahs, several zemindars have good collections of the Tantras and the Pūrāṇas, and the numerous Toles on the left bank of the river Hoogly and at Harinābli and elsewhere contain many old and rare works of which very little is known to European Orientalists. There are no *Maṭhs* (monasteries) in any of the districts named which contain a collection of Sanskrit works: not even the Maṭh attached to the great temple of Tārakes'vara in the Hoogly district is noted for its literary treasures. The case is, however, different in Rājshāhi, Mymensing, Pabnah, Tirhoot and Orissa, where some of the Maṭhs own large collections of great age and considerable value.

Substance of MSS. Paper.—1. The manuscripts examined are mostly written on country paper sized with yellow arsenic and an emulsion of tamarind seeds, and then polished by rubbing with a conch-shell. A few are on white Kāshmiri paper, and some on palm-leaf. White arsenic is rarely used for the size, but I have seen a few codices sized with it, the mucilage employed in such cases being acacia gum. The surface of ordinary country paper being rough a thick coating of size is necessary for easy writing, and the tamarind-seed emulsion affords this admirably. The paper used for ordinary writing is sized with rice gruel, but such paper attracts damp and vermin of all kinds, and that great pest of literature, "the silver-fish," thrives luxuriantly on it. The object of the arsenic is to keep off this insect, and it serves the purpose most effectually. No insect or worm of any kind will attack arsenicised paper, and so far the MSS. are perfectly secure against its ravages. The superior appearance and cheapness of European paper has of late induced many persons to use it instead of the country arsenicised paper in writing puthis; but this is a great mistake, as the latter is not near so durable as the former, and is liable to be rapidly destroyed by insects. I cannot better illustrate this than by referring to some of the MSS. in the Library of the Asiatic Society. There are among them several volumes written on foolscap paper, which dates from 1820 to 1830, and they already look decayed, mouldering, and touched in several places by silver-fish. Others on John-letter paper, which is thicker, larger and stouter, are already so far injured that the ink has quite faded, and become in many places illegible; whereas the MSS. which were originally copied on arsenicated paper for the College of

Fort William in the first decade of this century are now quite as fresh as they were when first written. I have seen many MSS. in private collections which are much older, and still quite as fresh. This fact would suggest the propriety of Government records in Mofussil Courts being written on arsenicised paper instead of the ordinary English foolscap, which is so rapidly destroyed both by the climate and also by white-ants. To guard against mistakes, I should add here that the ordinary yellow paper sold in the bazars is dyed with turmeric, and not at all proof against the attack of insects.

History of paper.—5. It is well known that originally the Hindus used leaves of trees for writing upon, whence the name of letters in Sanskrit has become *patra*, and laterly newspapers have been designated by the same name. The oldest manuscript on paper I have seen is a copy of the Bhāgavata Purāna now in the possession of Bābu Harischandra of Benares. It bears date, Samvat, 1367.—A. C. 1810, and is consequently 565 years old. Its paper is of a very good quality, and judging from it, it is to be inferred that the people of the country must have, at the time when it was written, attained considerable proficiency in paper-making. Long before that time, in the reign of Bhaja Rājā of Dhārā, a work was written on letter-writing—the *Pra-sasti-prakāśikā*), and in it detailed directions are given for folding the material of letters, for leaving a large space on the left side of such letters as margin, for cutting a portion of the left lower corner, for decorating the front with gold leaf, for writing the word Sri a number of times on the back, &c., &c., all which apply to paper, and cannot possibly be practicable on palm-leaf, and the inference therefore becomes inevitable that paper was then well-known and in general use, though the word used to indicate it was *patra*, probably very much in the same way as paper of the present day owes its name to papyrus. Again a verse occurs in the Sāṃhitā of Vyāsa, which must be at least two thousand years old, in which it is said “that the first draft of a document should be written on a wooden tablet, or on the ground, and after correction of what is redundant and supplying what is defective, it should be engrossed on *patra*,” and it would be absurd to suppose that *patra* here means leaf, for leaves were so cheap that it would have been a folly to save them by writing on wooden tablets which were much more costly. How long before the time of this verse paper was known, I have no positive evidence to show, but the frequent mention in the old Smritis of legal documents (*lekhyā*), of their attestation by witnesses, of their validity, &c., suggests the idea of there having been extant, in olden times,

some material more substantial and convenient than palm-leaf for writing, and knowing that paper was first manufactured by the Chinese long before the commencement of the Christian era, that the famous charta bombycina of Europe was imported from the East, and that block-printing was extensively practised in Tibet in the fourth century, I am disposed to believe that the Hindus must have known the art of paper-making from a very early date. Whether they originated it, or got it from the Chinese through the Tibetans, or the Kás'miria, who have been noted for their proficiency in the art of making paper and papier-mache ware, is a question which must await further research for solution. *A priori* it may be argued that those who manipulated cotton so successfully as to convert it into the finest fabric known to man, would find no difficulty in manufacturing paper out of it.

Palm-leaf.—6. The palm-leaf referred to above is not now much in use, except in Orissa and in the Mufassil vernacular schools as a substitute for slates. In Bengal the Chandi is the only work which is now-a-days written on palm-leaf, as there is a prejudice against formal reading of that work from paper MSS.—a prejudice in many respects similar to what obtained in Europe against printed Bibles in the first century after the introduction of printing. Formerly two kinds of palm-leaf were in use, one formed of the thick strong-fibred leaflets of the *Corypha taliera* (*tiref*), and the other of the *Borassus flabelliformis* (*tálapátá*). The former is generally preferred for writing Sanskrit works, as it is broader and more durable than the latter, and many MSS. are still extant which reckon their ages by five to six hundred years. The leaflets of the *Corypha elata* is sometimes used in lieu of those of the *taliera*. The leaflets of all the three kinds of palms are first dried; then boiled or kept steeped in water for some time; then dried again; cut into the required size; and polished with a smooth stone, or a conch-shell. For school use no such preparation is necessary.

Bark.—7. The practice of writing on bark is of the greatest antiquity, and from constant use the Greek and the Latin terms for that substance—*biblos* and *liber*—have long since become the names for books, even as the name of the rolls of ancient parchment MSS. produced the term *volume*, and codes of laws have received their generic name from the bundles of boards on which they were written,—from *codex* a tablet of wood. In the eastern districts this practice of writing on bark still prevails, and I have seen several codices of bark, which formed thin sheets like veneer, eighteen inches by four; but I have not been able to ascertain from what species of

tree the article had been obtained. Some say that the tree called *ugra* (*Morunga hyperanthera*) yields the best bark for writing upon, but I have not seen it. The birch bark, Bhurjapatra (*Betula bhurja*) is extensively used as a material for writing upon, but only for amulets, it being too thin and fragile for books. I have by me a piece of this bark about a hundred years old, which on a space of ten inches by eight, contains the whole of the Bhagvadgītā, written with letters so small that they are illegible to the naked eye and require a magnifying glass to be read. It was evidently intended to be worn as an amulet enclosed in a locket of gold or copper, but it had never been so used. Whether the bhurj bark was ever pasted or glued into thick sheets I cannot say.

Wood, metal and skin.—8. In the S'āstras tablets of wood and metal have been recommended as materials for writing upon, and in former times, copper-plates were usually employed for royal patents, and in Burmah they are still occasionally used for writing large works; but I have seen none now used by the Pandits of Bengal. Wooden tablets are confined to petty traders' account-books in Bengal, but in the North Western Provinces poor people have some religious books written with chalk on blackened boards. In the Lalita Vistara, or legendary life of Buddha, mention is made of sandal-wood boards which were handed to S'ākya when he first commenced to write. In Europe, parchment and dressed skins of goats have been from time immemorial used as materials for books, and for durability they stand unrivalled; but I have never seen mention in Indian works of parchment or dressed skin of any kind as material for writing; and palimpsests are of course unknown.

Pens.—9. According to the Yogini Tantra, bamboo twigs and bronze styles are unfortunate, and gold and reeds are the best for pens; but the universal practice among the Pandits of Bengal is to use the bamboo twig for pens, and only rich householders employ the *triunnala* or *khakrā* reed. In the North Western Provinces, the reed or calamus, whence the Indian word *kalama*, is generally used, and bamboo pens are all but unknown. The latter, however, when well-prepared is much more elastic and durable, and it has the further and supreme advantage of being every where procurable without any cost. Crow-quills were formerly used for writing very small characters for amulets, but never for ordinary manuscripts. In Oriassa, where letters are scratched and not written on palm-leaves, an iron style with a pointed end and a flat top every where replaces the bamboo twig and the calamus reed.

Ordinary ink.—10. The ink used for writing puthis is of two kinds; one fit for paper and the other for palm-leaves. The former is made by mixing a coffee-coloured infusion of roasted rice with lampblack, and then adding to it a little sugar, and sometimes the juice of a plant called *kesurta* (*Verbesina scandens*). The labour of making this ink is great, for it requires several days' continued trituration in a mortar before the lampblack can be thoroughly mixed with the rice infusion, and want of sufficient trituration causes the lampblack to settle down in a paste, leaving the infusion on top unfit for writing with. Occasionally acacia gum is added to give a gloss to the ink, but this practice is not common, sugar being held sufficient for the purposes. Of late an infusion of the emblick myrobolan prepared in an iron pot has occasionally been added to the ink, but the tannate and gallate of iron formed in the course of preparing this infusion are injurious to the texture of paper, and Persian MSS., sometimes written with such ink, suffer much from the chemical action of the metallic salts.

The ink for palm-leaf consists of the juice of the *kesurta* mixed with a decoction of *dillā*. It is highly esteemed, as it sinks into the substance of the leaf, and cannot be washed off. Both the inks are very lasting, and, being perfectly free from mineral substances and strong acids, do not in any way injure the substance of the paper or leaf on which it is applied. They never fade, and retain their gloss for centuries.

Coloured ink.—11. To mark the ends of chapters and for writing rubrics, colophons and important words on paper, an ink made of cinnabar, or *iltā*, is sometimes used, and in correcting errors the usual practice is to apply on the wrong letters a colour made of yellow or red orpiment ground in gum-water, and when it is dry to write over it. Omissions of entire words and sentences of course cannot be rectified in this way, and they have therefore to be supplied by writing on the margin. Interlineation is generally avoided, but in old MSS. which have been read and revised by several generations, they are not altogether wanting. In commentaries, the quotations from texts are generally smeared over with a little red ochre, which produce the same effect which red letters in European MSS. were intended to subserve, and whence the term rubric got into currency. These peculiarities, however, are more prominent in the MSS. of the North Western Provinces than in those of Bengal, and in palm-leaf codices they are generally wanting, except in Burmah where some sacred Pāli works are written with a thick black varnish on palm-

leaves throughout richly gilt and wrought over with scrolls and other ornaments. Ordinary Burmese MSS. have the edges of the leaves painted and sometimes gilt.

Illustrations.—12. Illustrations are almost unknown in Bengal, but in Orissa they are frequently employed. The most noted place, however, for illustrations is Káśmir, and the finest and richest MSS. are usually produced in that province, the illuminations consisting of flowery initials, grotesque cyphers, single figures, historical compositions, marginal lines, and scroll borders; most of the illustrations are in the Moorish style.

Size &c. of Paper MSS.—13. The size of paper MSS. varies from eight to twenty inches by four to eight inches. The paper is folded so as to mark the margins and regulate the straightness of the lines. In the North Western Provinces, the paper is sometimes so folded as to retain two leaves together, but in Bengal it is always cut into separate and distinct folia. Sometimes a board mounted with strong thread tied at equal distances is used for a ruler. The paper is laid flat on this board, and then pressed hard with a ball of cloth whereby it receives an impression of the threads on its surface, and these impressions look very like water-lines. The leaves are written over lengthwise, leaving a uniform margin all round. The words are generally, but not always, separated by small spaces, and for punctuation the upright stroke or *dandi* is freely used. No breaks are made to indicate the ends of paragraphs or sections, and should the writing at the end of a work terminate in the middle of a line, the line is filled up by writing the letter *ari*, or *stara*, or the name of some god several times until the line is completed, so that all the lines may be of uniform length. In the case of codices which contain both a text and a commentary, the text is written in large letters in the middle, and the commentary above and below it in smaller letters. This arrangement is called the *tricalli* form, and some tact is necessary in engrossing it, so that all the commentary on the given text may be comprised on the same page. The copyist's name is frequently given at the end, and also the date in Saka or Samvat, rarely in Jupiter's cycles. The name of the place where the copy is made and that of the party for whom it is made are also occasionally given, but never the name of the reigning sovereign. A protestation sometimes occurs at the end, saying that the copyist has faithfully followed his text and is not responsible for errors.

Size &c. of palm-leaf MSS.—14. Palm-leaf MSS. are from the nature of the material narrower and longer, and they are

never ruled or folded, the veins of the leaf serving the purpose of ruling. A square space is usually left blank in the middle of the page, and in the centre of it a round hole is punched for a string to pass through, for the purpose of tying the codex in a bundle. Very long MSS. have two such spaces and holes. The Tantras enjoin that the holes should always be punched, never cut with a knife, or produced by burning. The reason for this rule is obvious, as cutting or burning produces a hole with jagged sides which are very apt to catch the string and cause a split in the leaf. A clean-punched hole allows the string to slide freely, and produces no injury. In Bengal some very old paper codices have the square blank space in the middle, but none has any hole bored in it. In the North Western Provinces the blank space does not occur, and both in Bengal and the North West the leaves are piled in a bundle between two boards, and then tied round in a piece of coarse cloth. Where the codices are small, with a view to economy, several of them are usually tied in one bundle, and this causes much trouble in finding out any particular work when needed. For boards the spatha of the betel-nut tree, which yields a thick, coraceous, pliant substance, is often substituted in the eastern districts, and they are found to be very useful, as they are not liable to warp, crack, or be attacked by insects.

Mode of preserving MSS.—15. In the houses of rich men a dry masonry room is generally assigned to MSS. where a sufficient number of shelves or chests are provided for the storage of the codices. But care is not always taken to open the bundles every now and then, and to expose them to the sun for a few hours. In pukká monasteries, the same mode of preservation is also adopted, and there being always some monk or other who can read, and who takes a delight in reading, the bundles are more frequently opened, aired and dried. The Jains are very particular in this respect, and in their monasteries great care is usually taken of their literary treasures. The case is, however, very different as regards the Toles of Bengal. The men who own them are, with rare exceptions, very poor; they live in low, damp, thatched huts of the meanest description; they have no means of buying proper cabinets for their manuscripts; and their time is so occupied by their professorial duties, and frequent perigrinations to distant places for earning the means of their livelihood, that they cannot often look after their books. The receptacle they usually assign to their MSS. is a bamboo frame placed across the beams of their huts, exposed constantly to the damp emanating from the daily-washed

mud floors of their rooms, and occasionally to leakage from ill-made and old thatched roofs, while mice and other vermin have full and free access to them at all times. The mice are particularly destructive, as they not only gnaw cloth, boards and palm-leaves, but by their liquid discharges, rapidly destroy the texture of arsenicised paper. The fact was first brought to my notice by a mukhtiar when I was a boy. He asked my permission to put two sheets of fresh-looking, written, stamped paper for a night on the bottom of a cage of white mice which were my pets. The permission was granted, and the next morning the papers were taken out, stained and decayed very like old documents, which they were, I then learnt, intended to pass for. I was also told and shown that by careful and repeated washing with a mixture of the fluid discharge of mice with water, paper can be made to assume the appearance of any age that may be desired: the effect produced is not confined to the surface, but is perceptible even in the texture of the paper.

Copyists and Copying.—16. Even as in mediæval Europe monks were the principal copyists of ancient works, so were their congeners, the principal preservers of Sanskrit literature in India during the last ten or fifteen hundred years. Yatis, Saunyasias, Grossins, and their disciples congregated in large Mathas, devoted all their leisure hours, the former in composing and the latter in copying, and the monasteries benefited largely by their labours. In the Toles the pupils were, and still are, the principal copyists. In return for the board, lodging and education they receive, free of all charge, from their tutors, they copy all such works as their tutors require, and thus the Toles are enriched. For the public, however, the principal copyists are the Káyasthas. Old and used-up men of this caste, when no longer fit to earn their livelihood by active exertion, generally betake to copying ancient works for householders and private gentlemen, and the bulk of the MSS. now extant is due to their labours. Poor Bráhmans also betake to this occupation. Seated on their haunches, with the paper, or palm-leaf, resting on their raised knees, which serve for a table, and the pen and ink procured from materials everywhere available, they ply their vocation without making any outlay, or subjecting themselves to any exertion which would be unsuited to their habits and time of life. The remuneration they formerly derived ranged from one rupee to two rupees eight annas per thousand ślokas of thirty-two thousand letters, according to the quality of writing. The rates have now been doubled, owing principally to the demand for convicts being limited, and very few

betaking to the profession. As a class, these copyists are men of limited literary knowledge; but generally speaking, they are faithful to their duty, and reproduce the originals placed before them with fair accuracy.

Authenticity of MSS.—17. They rarely attempt to correct the errors and mistakes of the originals, and to exonerate themselves from all charge of tampering the originals, they not unoften put a *verbo* at the end of their works, saying, "As he has seen, so has he copied, and the copyist should not be blamed for mistakes." Clerical errors they are certainly liable to, and do commit, but such errors are not numerous. One serious mistake they, however, sometimes commit,—it is that of copying in the body of the text, notes and parallel or remarkable passages which often occur on the margins of old and frequently-read codices, and these consequently appear as parts of the texts in their works, and subsequent copying from their codices perpetuates the interpolation. This is, however, done through ignorance, and not through any wicked motive. Of fabrications and forgeries, the *Mahātmyas* and local legends afford ready instances; but they are due to Pandits, and not to copyists. Corrections made by Pandits when reading are necessarily perpetuated by copyists, and to them is principally due the numerous *errata* which are to be met with in Sanskrit writings. This evil has been of late greatly multiplied by incompetent editors, who print texts from solitary MSS, and replace doubtful readings and fill up lacunæ by imaginary emendations. With a few praiseworthy exceptions, the publications of the Bengali and Benares presses belong to this class, and they are much less trustworthy than even corrupt MSS. The plasticity of the Sanskrit language admits of even obviously incorrect readings being explained somehow, and the authenticity of the originals is thereby irretrievably ruined. The errors of MSS. may be corrected by collation, for though there are many faulty MSS. I have every reason to doubt that there are many falsified texts, but the fabrications in printed books issued by thousands cannot be readily detected and exposed.

With so many causes at work to injure the authenticity of ancient Sanskrit works, and at a time when European Orientalists are so busily employed in tracing interpolations and corruptions which have already taken place, it would be futile to attempt in a report like this to enquire at length how far the charge may be sustained; but this much may be said that the MSS. now extant do not show any sign of

dishonest fabrications ; codices from three to four hundred years old, existing in different parts of India, in Bengal, Madras, Bombay and Kás'mir, are so closely similar in their readings, that they produce no suspicion in the mind of their having been tampered with. What happened before that time, it is not necessary for me to guess ; suffice it to say, in the language of Isaac Taylor, that "the habitudes of Eastern nations undergo so little change in the lapse of ages that, probably, these descriptions of things as they are now, would differ little from a similarly graphic account of the same operations, dated a thousand years back. Where the arts of life remain in their rude state, all those operations which depend upon them, continue nearly the same."

Age of MSS.—18. The oldest palm-leaf manuscript I have seen bears date Samvat 1180 = A.C. 1132, and the oldest paper manuscript as aforesaid is Samvat 1367 = A. C. 1310 ; but such records are exceedingly rare, and the general run is from 150 to 250 years. Among old MSS. taken to Europe, Dr. Weber, in his invaluable catalogue of the Berlin collection, notices several codices ranging from 4 to 6 hundred years. Seeing that charts bombycina has lasted in Europe for eight to twelve hundred years, this age for works which claim to be from two thousand to three thousand five hundred years old, is very unsatisfactory ; but the climate of Bengal and the manner of keeping MSS. here, as above described, are highly unfavourable to their preservation for a long time, not to advert to the wholesale destruction of MSS. in large Mathas, and richly endowed temples which must have resulted from the ravages of those whose co-religionists burnt the Alexandrine library. Indeed it is not remarkable that old MSS. are so rare, but that notwithstanding such potent influences constantly at work, there should still exist in the country so many and such old MSS. as have been from time to time met with. A new influence is now at work for the destruction of MSS. The halo of sanctity which formerly surrounded Sanskrit literature is fast fading away ; the ancient Hindu religion is gradually losing its hold on men's minds ; Sanskrit is no longer a paying study ; European literature is rapidly replacing it everywhere ; the venerable old pandits—the repositories of traditional and book knowledge of ages,—whose erudition was the profoundest, to whom no modern scholar, European or Asiatic, can for a moment be compared, and who have hitherto preserved with such unflinching zeal the oldest literary monuments of the Aryan race, are rapidly dying out, and their places are not being supplied by the rising generation. For hundreds who fur-

merly studied Sanskrit we have not scores; and, there being little demand, very few new MSS. are being prepared to take the place of those which are crumbling down by age. Many works of great literary value and age have already disappeared, and others are in eminent risk, and, unless timely saved, will in half a century more be irreparably lost.

Accessibility of MSS.—19. Generally speaking, the heads of Toles are the only persons who have really old and scarce works. They know the value and history of the several works on particular branches of Sanskrit learning to which they severally devote their attention, and each tries his utmost to secure copies of all the leading and rare works bearing upon the subject of his study. It also often happens that the son generally takes up the subject in which his father was most proficient, and in some families for many successive generations the same subject has been studied, and the works collected by them are generally very correct and complete. But the worthy professors, deeply learned as they are, are not open to worldly influence, and extremely shy and suspicious. In their estimation, the most valued treasures they possess are their MSS., and they evince the greatest reluctance to show them to strangers. Ordinarily they do not flatly refuse access to their stores, though some do so; but the passive resistance they offer is often insurmountable. The first day's visit is generally passed in conversation; on the second day a few of the commonest works are shown; on the third, the proprietor is busy with other duties, and has no time to bring out MSS.; on the fourth day he is not at home; and so on several days are lost, before a really good MSS. is brought to light, and as my plan requires the copying of the initial and final lines, and an abstract of the contents, a great deal of valuable time is lost before a single collection is finally examined, and before this consummation can take place, it often happens that the owner of the MSS. is called away by a distant invitation or some other errand, and my travelling pandit's work is brought to a stop. No possessor of a Tole has any catalogue or list of his MSS. and if by dint of repeating the names of a great number of rare works, the owner is made to acknowledge he has a particular work, very little advance is made towards getting access to it, for the bundles in which MSS. are kept are not numbered, and as from 6 to 20 different works find place in each bundle, the task of finding it out takes days, if it be at all forthcoming, which is not always the case.

In the houses of private gentlemen access is readily given; but when visits have to be repeated for days, the party in charge of the

library offers much passive resistance, and a great deal of time is lost to meet his convenience.

If I could satisfy myself with bare names, the work could advance more expeditiously, but as a work of this kind can only be done once, I think that it is better to lose some time than to produce a result which cannot be satisfactory to scholars. It is not at all likely that an undertaking of this nature will be attempted a second time.

Lists of rare works.—20. With a view to help the travelling Pandit, I have printed two lists of very rare MSS. for which he makes enquiries at every Tole. Copies of these lists have also been sent through the Director of Public Instruction to the heads of all the schools under his controul; but as yet no satisfactory return has been obtained.

Compilation of a general list or inventory.—21. The work under the second head of my enquiry has been conducted by me with the assistance of a Pandit and a writer. The lists procured by the travelling Pandit, and by me through friends and correspondents, are regularly entered alphabetically in a large book, writing only the names of the MSS., their subjects, and the names of their owners. This book when completed will be an inventory of all the Sanskrit MSS. of value extant in Bengal. A compilation is then made from this record of all works which require to be noticed in detail, and the descriptive accounts are then written out in full.

Publication of Notices.—22. At first I was under an impression that separate lists of particular collections would be the best, as suggested in the orders of Government; but I soon perceived that it involved much unnecessary trouble and expense, and caused the repetition of the same names a great number of times. So it had to be given up. The nominal list referred to in the last preceding para. will, I think, when completed and published, supply the information fully and in a handy form.

In the meantime my attention has been devoted to detailed notices of all works not included in the catalogue of the Asiatic Society's collection. Of these "Notices" two volumes and one part have already been published, comprising altogether 861 pages royal octavo, and descriptive accounts of 1140 separate codices. For the sake of carrying on the printing while my researches are in progress, no systematic arrangement is attempted, and manuscripts are noticed as they turn up. The inconvenience arising from this course is, however, obviated by annexing to each volume a classified table, and a full alphabetical Index.

Contents of the Notices.—23. The number of Vedic works or portions of the Vedas in the published Notices is limited, and all of them have been seen or obtained at Benares, not a single codex having been seen in the possession of a Pandit of Bengal in the several Toles which have been visited. This total absence of the most important and most revered of Sanskrit works in the libraries of those who have been the principal custodians of Sanskrit literature is a remarkable fact, and it is usually accounted for by the Pandits by reference to a verse of the *Yogini Tantra* which says, "whoever keeps MSS. of the Vedas in his home, soon finds his abode struck by lightning." The verse is obviously due to the sectarian zeal of the Tantra which would admit of no rival in its neighbourhood, but the true cause, I believe, is that Bengal has never been the seat of a Vedic school, and consequently it has never been taught here, nor MSS. prepared or preserved. It is said that when on the overthrow of the Pála rājās, Adisura, the Hindu sovereign of Bengal, wanted to celebrate a great Vedic sacrifice, he could find no native Bráhmaṇ competent to officiate at it, and had to indent for five learned priests from Kanauj. These priests settled in the country, and gave new life to Hinduism everywhere; and many of their descendants have been noted as great scholars and distinguished authors; but they do not seem to have cultivated the Vedas, and there is not a single treatise on the Vedas or Vedic learning among their writings. Their special forte has been philosophy, and works on the subject are abundant everywhere. The Nyáya schools of Tirthut and Nuddia have enjoyed deserved celebrity all over India, and every Pandit of any note has some work or other on the subject, not common elsewhere. Works on the Vedānta are also numerous. The former class is represented in the published Notices by 98 treatises, and the latter by 67, codices. The Upanishads as bearing on the Vedānta are represented by 92 works. The Tantras come next to Nyáya; Bengal is particularly noted for them, and of them I have noticed 205 works or parts of works. In my last report I have already given an account of the nature and character of this class of works. Grammar, Lexicography, Rhetoric and other branches of Sanskrit learning are also fairly represented in my Notices, as will be evident from the following classified list:

I. Veda Śāstra.

a. <i>Saṁhitā</i> (Hymns),	2
b. <i>Bráhmaṇa</i> (Ceremonials),	9

c. <i>Aranyaka</i> (do. appropriate for forest life),	...	2
d. <i>Upanishad</i> (Theology),	...	92
e. <i>Vaidika</i> (Sūtras, Rītuals, Phonetics, &c.),	...	100
II. Aitihāsika S'āstra.		
a. <i>Itihāsa</i> (History),	...	15
b. <i>Purāṇa</i> (Ancient legends),	...	40
III. Kāvya S'āstra.		
a. <i>Kāvya</i> (Poems),	...	68
b. <i>Nāṭaka</i> (Drama),	...	14
c. <i>Champū</i> (Poetico-prose compositions),	...	8
d. <i>Kośa</i> (Miscellaneous poetical collections),	...	60
e. <i>Upakhyāna</i> (Tales and romances),	...	16
IV. Abhidhāna S'āstra (Lexicography),	...	30
V. Vyākaraṇa S'āstra (Grammars),	...	29
VI. Chhandas S'āstra (Versification),	...	7
VII. Alaṅkāra S'āstra (Rhetoric),	...	6
VIII. Jyotiṣha S'āstra (Astronomy and Astrology),	...	61
IX. Smṛiti S'āstra (Law, civil and canonical),	...	164
X. Saṅgita S'āstra (Music),	...	5
XI. Śilpa S'āstra (Art),	...	3
XII. Kāma S'āstra (Erotics),	...	2
XIII. Darśana S'āstra (Philosophy).		
a. <i>Sāṅkhya</i> (Hylotheistic),	...	1
b. <i>Nyāya</i> (Dialectic),	...	98
c. <i>Vaiśeṣika</i> (Physical),	...	0
d. <i>Mīmāṃsā</i> (Ritualistic),	...	3
e. <i>Vedānta</i> (Monotheistic),	...	67
f. <i>Yoga</i> (Theocratic),	...	13
g. <i>Āpārādāraṇika</i> (Minor systems of philosophy),	...	2
XIV. Bhakti S'āstra (Faith),	...	21
XV. Tantra S'āstra (Mysticism),	...	205
XVI. Vaidyaka (Medical Science),	...	44
XVII. Jaina S'āstra (Jain religion),	...	7
XVIII. Bauddha S'āstra (Buddhist religion),	...	0
XIX. Anirdiṣṭa (Miscellaneous),	...	7

Total ... 1140

It should be noted that in making my selections I have been guided by a desire to exclude all works existing in the Library of the

Asiatic Society of Bengal, a descriptive catalogue of which is now in the press, and it is not desirable that the same works should be twice noticed. My work will, in conjunction with the catalogue of the Calcutta Sanskrit College and of the Asiatic Society, constitute a complete record of the bulk of the Sanskrit literature extant in Bengal, and as all the three works are being printed at the cost of Government, they may well be taken to be parts of one undertaking.

Facsimiles.—24. At the suggestion of Mr. Burnell of Mangalore, I have introduced in the last two fasciuli facsimiles of some of the more ancient and important MSS. noticed. When a sufficient number of these illustrations has been published, they will prove of much use in determining the age of manuscripts from the style of their writing, and as contributions to a knowledge of Indian Palæography.

Oudh Catalogue.—25. While carrying my Notices through the press, I have been also engaged in editing a Catalogue of Sanskrit MSS. existing in Oudh. Four fasciuli of this work have already been published.

Purchase of MSS.—26. MSS. are not marketable articles; they do not readily find purchasers; the people at large look upon them as worthless; and consequently there are no shops in Bengal for the sale of MSS., while the Pandits of the province, who are the principal owners of MSS., look upon them as treasures of inestimable value, never to be parted with on any account. I have, therefore, found the greatest difficulty in buying MSS. in Bengal. The case is different at Benares. From all parts of India, Pandits, at an advanced age, leaving everything behind them, except their MSS., repair to that sacred place to die, and on their demise, hawkers purchase their stocks for a trifle, and subsequently sell them to pilgrims and others at a considerable profit, and my purchases have been made principally from these hawkers. The total of my acquisitions on account of Government comprises 656 codices, mostly entire works, some being fragments of larger treatises. Most of these have been purchased, a few being copied to my order. They may be thus classified:—

I. Veda S'āstra.

a. <i>Sāṁhitā</i> (Hymns),	2
b. <i>Brāhmaṇa</i> (Ceremonials),	5
c. <i>Āraṇyaka</i> (do. appropriate for forest-life),	1
d. <i>Upanishad</i> (Theology),	36
e. <i>Veidika</i> (Sūtras, Rituals, Phonetics, &c.),	143

II.	Aitiḥāsaika S'āstra.	187
a.	<i>Itihāsa</i> (History), ...	9
b.	<i>Purāṇa</i> (Ancient legends), ...	7
III.	Kāvya S'āstra.	
a.	<i>Kavyā</i> (Poems), ...	36
b.	<i>Nāṭaka</i> (Drama), ...	2
c.	<i>Champū</i> (Poetico-prose compositions), ...	2
d.	<i>Kośa</i> (Miscellaneous poetical collections), ...	3
e.	<i>Upākāhyāna</i> (Tales and Romances), ...	7
IV.	Abhidhāna S'āstra (Lexicography), ...	8
V.	Vyākaraṇa S'āstra (Grammars), ...	28
VI.	Chhandas S'āstra (Versification), ...	3
VII.	Alaṅkāra S'āstra (Rhetoric), ...	5
VIII.	Jyotiṣa S'āstra (Astronomy and Astrology), ...	43
IX.	Smṛiti S'āstra (Law, civil and canonical), ...	58
X.	Saṅgita S'āstra (Music), ...	1
XI.	S'ilpa S'āstra (Art), ...	0
XII.	Kāma S'āstra (Erotics), ...	1
XIII.	Darśana S'āstra (Philosophy).	
a.	<i>Saṅkhya</i> (Hylotheistic), ...	3
b.	<i>Nyāya</i> (Dialectic), ...	48
c.	<i>Vaiśeṣika</i> (Physical), ...	1
d.	<i>Mīmāṃsā</i> (Ritualistic), ...	5
e.	<i>Vedānta</i> (Monotheistic), ...	62
f.	<i>Yoga</i> (Theocratic), ...	10
g.	<i>Apparādāra'anika</i> (Minor systems of philosophy), ...	0
XIV.	Bhakti S'āstra (Faith), ...	17
XV.	Tantra S'āstra (Mysticism), ...	76
XVI.	Vaidyaka (Medical Science), ...	14
XVII.	Jaina S'āstra (Jaina religion), ...	0
XVIII.	Bauddha S'āstra (Buddhist religion), ...	0
XIX.	Anirdiṣṭa (Miscellaneous), ...	0

Most of these are new to the Asiatic Society's collection, and are generally old and correct. Several of them are very scarce. A good many relate to the rites and ceremonies of the Vedas. Though small and not of much worth as literary compositions, these last will be found of great value to scholars engaged in the study of the Vedas, as they

help materially to elucidate all obscure passages relating to the Vedic ritual. A few are worthless, having been taken only because they happened to be parts of collections which the owners would not break up. The names of the works are given in the Appendix. As they have been, or will be, fully described in my Notices, I refrain from giving a detailed account of them here.

Rare MSS.—27. Among the MSS. that I have seen or purchased there are, however, some which require special mention here. Following the order of the classification above given, the first work I have to notice is the *Aitareya Aranyaka* of the Rig Veda. Good MSS. of this work are not accessible in Europe, and about eighteen months ago Professor Max Müller called my attention to it, and suggested the propriety of collecting materials for an edition of it for the *Bibliotheca Indica*. I have since found five old MSS. of it with the commentary of Sáyana, and a carefully collected text of this work has been prepared for the press. At the time named, Professor Max Müller also directed my attention to the *Brhaddeshi* of Sannaka, of which also good MSS. are not available in Europe. I have seen six copies of this work, four of them very old and correct, and belonging to two different recensions. These have all been collated, and an eclectic copy prepared for the press.

The next work I have to notice is the *Kaṭha Sūtra* of Apastamba. The only complete copy of this treatise I have heard of belongs to Mr. Burnell of Mangalore. During my recent tour in the North West, I found several fragments of it. These have all been purchased, and they make up a little over two-thirds of the work—(22 out of 28 chapters). I have also found a fragment of Dhárta's commentary on it, and Kaushikarāma's gloss on the exegesis of Dhárta.

Among Vaidika works I should also mention some short treatises on Vedic Phonetics which I have met with. These include (1) the *Pāṇiniya Śikshā*; (2) the *Ionessī Śikshā*; (3) the *Kātyāyana Śikshā*; (4) the *Amoghānandini Śikshā*; (5) *Kaushiki Śikshā*; (6) *Maṇḍuka Śikshā*; (7) *Nāradiya Śikshā*; (8) *Pārāsara Śikshā*; (9) *Kosavi Śikshā*, and (10) the *Śikshā-vivaraṇa*. Seven of these have not yet been noticed by European orientalisists.

Under the general head of Kāvya, my acquisitions include a codex of the Bengali recension of the *Sakuntalā* three hundred and two years old: a fragment of the *Vrihatkathā* of Kshemendra, about four hundred years old: a Sanskrit version of the Hindi *Totākahāni*, or *Tales* by a Parrot; and a complete copy of Narahari's commentary on the

Naishadha. But the most important of my acquisitions are some treatises on the grammar of the Prakrit language. These include 1st, Audārya-Chintāmani of Subbasāgara; 2nd, Prākṛita-sarvasva of Mārkaṇḍeya; 3rd, Prākṛita-kaumudī; 4th, Prākṛita-lankas'vara, of Vāvana; 5th, Prākṛita-kāmadhenu of the same author; 6th, Prākṛita-lakṣhaṇa of Chaṇḍa; 7th, Prākṛita-chandrikā; 8th, Prākṛita-manoramā. None of these has been noticed in Professor Lassen's *Institutiones Linguae Prakriticae*, and all of them will, I think, be new to European scholars. The first, I believe, is the same work which Dr. Hörnle has noticed in the *Indian Antiquary* of August last, but it is there described as the work of one Subhachandra. My codex comprises only two chapters. It has been copied from a text which, from the appearance of its paper and the antiquated form of its writing, I believe is about five hundred years old.

I have the honor to be,

Sir,

Your obedient Servant,

RAJENDRALALA MITRA

APPENDIX.

I. १ Veda Śāstra.

I. A. Saṁhitā. संहिता ।

८१ कार संहिता,

३१० वसवामवावपञ्चमम्,

I. B. Brāhmaṇa. ब्राह्मणम् ।

१११ ओषधुवाङ्म,

३१० ऐतरेयब्राह्मणम्,

१०१ शान्तेयब्रह्मविषयब्राह्मणम्,

I. C. Aranyaka. आरण्यकम् ।

१०० आरण्यकम्,

I. D. Upanishad. उपनिषद् ।

११० ईश्वरीश्वरविषयम्,

११० अग्निश्वरवाक्प्रीतिवाक्,

१११ अथर्वविषयविषयम्,

१११ अथर्वविषय उपनिषद्,

१११ अथर्व उपनिषद्,

१११ अथर्व उपनिषद्,

११० अथर्ववाक् उपनिषद्,

११० अथर्वविषयम्,

१११ अथर्वविषयम्,

११० अथर्वविषयम्,

१११ अथर्वविषयम्,

१११ अथर्वविषयम्,

१११ अथर्वविषयविषयम्,

१११ अथर्वविषयविषयम्,

१११ अथर्वविषयविषयम्,

१११ अथर्वविषयविषयम्,

११० अथर्वविषयम्,

११० अथर्वविषयम्,

११० अथर्वविषयम्,

११० अथर्वविषयम्,

११० अथर्वविषयम्,

११० अथर्वविषयम्,

११० अथर्वविषयम्,

११० अथर्वविषयम्,

११० अथर्वविषयम्,

११० अथर्वविषयम्,

११० अथर्वविषयम्,

१०१ अथर्वविषयम्,

१०० अथर्वविषयम्,

११० अथर्वविषयम्,

१११ अथर्वविषयम्,

१११ अथर्वविषयम्,

१११ अथर्वविषयम्,

१११ अथर्वविषयम्,

१११ अथर्वविषयम्,

१११ अथर्वविषयम्,

००० विभिरीकेनविपदार्थानुपदीय-
कम्,

०११ अनुपपन्नकेनविपदम्,

I. E. Vaidika. वैदिकम्।

१ अग्राज्यवदिक,

२ अग्राज्यवदिक, वा आदित्यवद-
केन,

१० अग्नवदिक,

१०० अग्निकेन, वा वीवाववाग्निक-
केन,

११ अग्निकेनवदिक, आमाज्यवदम्,

१२ अग्राज्यवदिकवदम्,

१३ आमाज्यवदिक,

१० दग्धपूर्ववदम्,

११ आग्नेयवदिक,

१२ अग्राज्यवदिकवदम्,

१३ आग्नेयवदिक,

१४ अग्राज्यवदिक,

१५ अग्नेयवदिकवदम्,

१६ अग्राज्यवदिकवदिक,

१७ दग्धपूर्ववदिकवदिकवदिक,

१० अग्राज्यवदिक,

११ अग्राज्यवदिक,

१२ अग्राज्यवदिक,

१३ अग्राज्यवदिकवदिक, (टीका)

१० अग्राज्यवदिक,

११ अग्राज्यवदिक,

१२ अग्राज्यवदिक,

१३ अग्राज्यवदिक,

१० अग्राज्यवदिक,

११ अग्राज्यवदिक, वैदिकवदिक,

१२ अग्राज्यवदिक,

१३ अग्राज्यवदिक,

१४ अग्राज्यवदिक,

१५ अग्राज्यवदिक, आमाज्यवदिक,

१६ अग्राज्यवदिकवदिक, (टीका)

१७ अग्राज्यवदिकवदिक,

१८ आमाज्यवदिक, वा आमाज्यवदिक,

१९ आमाज्यवदिकवदिक,

१० अग्राज्यवदिक,

१०० अग्राज्यवदिक,

१०१ आमाज्यवदिकवदिक,

१०२ आमाज्यवदिकवदिकवदिक,

१०३ आमाज्यवदिकवदिक,

१०४ आमाज्यवदिकवदिक,

१०५ आमाज्यवदिक,

१०६ अग्राज्यवदिकवदिक,

१०७ अग्राज्यवदिक,

१०८ अग्राज्यवदिक,

१०९ अग्राज्यवदिक,

१०० आमाज्यवदिकवदिकवदिक,

१०१ अग्राज्यवदिकवदिकवदिकवदिक,

१०२ अग्राज्यवदिकवदिकवदिक,

१०३ अग्राज्यवदिक,

१०४ अग्राज्यवदिकवदिकवदिक,

१०५ अग्राज्यवदिकवदिकवदिक,

१०६ अग्राज्यवदिकवदिक,

१०७ अग्राज्यवदिकवदिकवदिक,

१०८ अग्राज्यवदिकवदिकवदिक,

१०९ अग्राज्यवदिकवदिक,

- १२८ मङ्गपुराणं,
- १०९ मन्वेज्जीवा, (मन्वेज्पुराणमन्वेज्जीवा)
- १०८ मारपिचकम्,
- १२९ म्हाकाटीका, (म्हाकाटीकावाच्यं)
- १२८ मङ्गपुराणिकावाचकम्,
- १२९ मित्रावाच्यनिर्वाण, (मित्रावाच्य)
- १२८ मित्रावाच्यम्,
- १३० मङ्गलमित्रावाच्यम्,
- १२८ मित्रपुराणं,
- १३० मित्रपुराणम्,

III. Kāvya Śāstra.

A. Kāvya. काव्यः ।

- [illegible]

- [illegible]

III. B. Nāṭaka. नाट्यम् ।

- ११७ पुनीतपात्रिका,
११८ मङ्गलपत्रिका,

III. C. Champa. चम्पा ।

- १०० प्रकाशकम्,
१०१ दशकमीकम्,

III. D. Kosha. दोषः ।

- ११६ आनिमजसम्,
४१६ विहारिमजसम्,
५६० विहङ्गम्,

III. E. Upākhyāna. उपाख्यानं।

- १०१ कक्षाकल्पसूत्र,
११० दशकुमारचरितम्,
१११ शुकवक्त्रिका,
११२ कर्त्तव्याकाशम्, वा दत्तचरितम्,
११३ विद्यालङ्कारविमलिका,
११४ दशकपीठिका,
११५ दशकुमार,

IV. Abhidhāna. अभिधानं ।

- १११ ककारवेदः,
- ११८ वदार्थसामुद्री, (वसरदीका)
- ११९ छिन्नादिचक्रदीका,
- १२६ द्विक्रमदीका,
- २०८ वसरदीका,
- १६९ वदार्थसामुद्री,
- २८६ वदार्थसामुद्री,
- २९० वदार्थसामुद्री,

V. Vyākaraṇa. वाचस्पत्यम् ।

१. विश्वकविबिद्यालयकावर,
११. वास्तववादीश्री,
१११. परिभाषाकार,
१०१. वास्तववादीश्री,
१००. वास्तववादीश्री,

- [illegible]

VI. Chhandas Sāstra. चण्डः।

- २१६ विप्लवबन्धोदधि,
२१७ उद्यमसुखावली,
३०० बन्धोवधूरी,

- [illegible]

- [illegible]

X. Saṅgita. चङ्गोषं ।

- १९९ नादकारिकावलि,**

XI. S'ilpa.

XII. Kāma. कामशास्त्रं ।

- ६६६ वाय्यापयकायमार्गः,

18. D. Mīmāṃsā Darśana.

मीमांसादर्शन ।

- १०८ विद्याविद्याविद्यारवणाका,
१०९ विद्यारवणी,
११० व्यावहृता,
१११ वीणावाकारवर्धन,
११२ वृन्धनीवाकारवर्धन.

13. E. Vodānta Darśana.

वेदाङ्गदर्शनम् ।

- १२ चरितवत्सलिका,
१८ विद्याकाशप्रदीपः,
८० दिनचरितवत्सलिकाचक्र,
१०१ दशवत्सलिका,
११० वाक्यवत्सली,
१०२ विद्याकाशदीपिका,
१८१ नक्षत्रिका,
१०३ चक्रवर्त्तवत्सलिका,
१०३ नक्षत्रवत्सली,
१०६ चरितदीपिका,
११० नक्षत्रवत्सलिका,
१११ विद्याकाशचक्रवर्त्तक,
११३ चरितदशवत्सलिकाचक्रवत्सलिका,
११० वाक्यवत्सली,
१११ नक्षत्रवत्सली,
११३ मुकुटवत्सली,
११० चरितदीपिका,
१०८ नक्षत्रवत्सली,
१०१ वाक्यवत्सली,

- [illegible]

- ११६ छिन्नार्थक, वा छिन्नवचन,
 ११ व्यावहारिक,
 १० ज्ञानार्थक,
 ८९ ज्ञानार्थकटीका,
 १०९ भाष्यटीकाविषयक,
 १११ भाष्यटीका,

16. Vaidyaka S'āstra. वैद्यशास्त्रम् ।

- १६ रसायनशास्त्रम्,
 ११ भाष्यशास्त्रम्,
 ११ रसायनशास्त्रम्,
 १० रसायनशास्त्रम्,
 १०९ भाष्यटीकाविषयक,
 ११० भाष्यटीका,

- १८० रसायनशास्त्रम्,
 १८० रसायनशास्त्रम्,
 १८१ रसायनशास्त्रम्,
 १८१ रसायनशास्त्रम्,
 १८१ रसायनशास्त्रम्,
 १८१ रसायनशास्त्रम्,
 १८१ रसायनशास्त्रम्,
 १८१ रसायनशास्त्रम्,
 १८१ रसायनशास्त्रम्,

1. B. Brahmapa.

- १८१ रसायनशास्त्रम्,
 ११ रसायनशास्त्रम्.

13. Nyāya व्याख्या ।

- १८१ व्याख्याटीका,

INDEX TO VOL. III.

	<i>Page</i>
Abhidhá,	175
Abhidhá-rahasya,	175
Abhidhá-vichára,	175
Abhijñana Ś'akuntalá,	209
Adara 'a,	69
Adhána-baudháyana,	311
Adhána-prayoga,	318
Adhikári-nirṇaya,	60
Adhyátma-súra,	9
Adikāṇḍa-manohará,	259
Alisúra,	334
Adityasurya Kavi,	149
Advaita-chandriká,	95
Advaitánanda,	89
Advaita-nirṇaya-saṅgraha, ..	19
Advaita-rahasya,	163
Ahnikā-prayoga,	325
Aholala,	19
Āloka,	164
Āloka-rahasya,	165
Amara-kośa,	177
Amara Śiñha,	177
Amoghánandinī Ś'ikshá, ..	203
Amṛita-sāgarī,	243
Anandagiri,	314
Anandajyāna,	331
Ananda-kusuma,	24
Ananda Tīrtha, 187, 324, 345, 346	
Aniruddha,	184, 192
Āṅkurañjī,	62

	<i>Page</i>
Āṅkurārpana,	41
Āṅkurārpana-viddhi,	41
Anumāna-chintāmani, 111,	112
Anumāna-chintāmani-ṭip- pau,	108
Anumāna-dīdhiti,	28
Anumāna-dīdhiti-rahasya,	127
Anumāna-khaṇḍa, ..108,	127
Anuvākānukramapiká,	188
Antyesthi-paddhiti,	334
Aparokshānubhūti,	305
Aparokshānubhūti-dīpiká, .	305
Āpastamba, 188, 194, 198, 199, ..	318
Āpastamba Sūtra, 194, 196, 197	
Āpastamba-sūtra-bhāṣya, ..	188, 198
Āpi Pāla,	42
Āpūrvavāda-rahasya,	84
Āraṇya-kāṇḍa-manohará, .	261
Āraṇya Brāhmaṇa,	298
Arthasaṅgraha,	131
Ārya-bhāṣya,	302
Aśtāvakra,	311
Āśvaláyana,	318
Ātmaprabodha Upanishad, ..	39
Ātmatattva-viveka, 49, 110,	332
Ātmatattva-viveka-ṭīkā, 49,	110
Ātmatattva-viveka-dīdhiti, .	333
Ātmatattva-viveka-rahasya, ..	332

	Page
Ātmopadeśa,	322
Ātmavidyopadeśa-vidhi, ..	322
Ātharvapa-tāpapiyopani- śad-bhāṣya,	309
Ātharva Veda,	203
Avadhūta-sūta,	164
Avadhūdivāda-chintāmanyā- loka-tippaṇi,	109
Ayodhyā,	78
Ayodhyā-kāṇḍa-manoharā, ..	260
Bahuloma,	41
Bālakhilla,	340
Bālakhilla-sūtra,	340
Bāla-rāmāyaṇa,	157
Bāla S'āstrī,	157
Bārāṇasī,	104
Bauddhābhikāra,	332
Bauddhābhikāra-dāhiti, ..	333
Bauddhābhikāra-dāhiti-tip- paṇi,	26
Bauddhābhikāra-rahasya, ..	332
Bauddhābhikāra-vivṛiti, ..	57
Bauddhāyana, 327, 337, 330, ..	311
Bauddhāyana-soma-prayoga, ..	337
Bauddhāyana-s'ulva,	327
Bauddhāyana-larāpaṇṇa- māsa-prāyaś'chitta,	337
Bhadravāha,	66
Bhagavadgītā,	345, 316
Bhagavadgītā bhāṣya, ..	345
Bhagavadgītā-tātparya- nirṇaya,	346
Bhāgavata-mahājāri,	18
Bhāgavata Purāṇa, .. 313, ..	326
Bhāgavata-saṅgraha,	17
Bhāgavata-tattva-saṅgraha, ..	21
Bhāgavati,	273
Bhāgiratha Mītra,	37
Bhakti-chandrikā,	191

	Page
Bhaktidhiti,	27
Bhakti Sūtra,	101
Bhaṇḍatta,	311
Bhārata-bhāṣya, .. 335, ..	172
Bhāskara Kōṣārya,	243
Bhāṣya-praśāpadyota, ..	344
Bhaṭṭa Mādhava,	344
— Nārāyaṇa,	334, 338
— Rāma's'vara,	334
— Soṃa's'vara,	344
Bhaṭṭojī Dīkṣita, 312, ..	319
Bhavadēva Mī's'ra,	191
Bhāvananda Siddhānta- vāgīśa,	73, 129
Bhāvārtha-dīpikā-saṅgraha, ..	17
Bhāvārtha-chintāmaṇi, ..	69
Bhāṣadīkṣitī,	94
Bhūmaṇanda Śaraṇaśī, ..	89
Bodhāyana,	304, 327
— Sūtra,	304
Brahma,	212, 227
Brahma Khaṇḍa, 227, ..	236
— Purāṇa,	149
Brahma-vaivārta Purāṇa, 227, 236, ..	240
— Brahma Khaṇḍa, ..	236
— Upaniṣat Khaṇḍa, ..	240
— Prakṛiti Khaṇḍa, ..	227
Brahma-vaiyākṛāṇa, ..	89
Brahmī,	273
— Sūhita,	273
Bṛhannārada's'ya Purāṇa, ..	5
Cavalli Deṣṭaka Boriā, ..	23
Chidratna,	332
Chandī,	210
Chandrāvali,	123
Chandī-vivaraṇa,	23
Chaitanya, 77, ..	99
Chaturvarga-chintāmaṇi, ..	349

	<i>Page</i>
Cháturmáya,.....	325, 336
Cháturmáya-hotra,.....	350
Cháturmáya-káriká,	351
Cháturmáya-prayoga,.....	325, 335
Cháturmáya-sútra,.....	348
Ohhandoga-s'raddha-tattva, ..	50
Ohhándogya-mantra-bhásya, ..	11
Ohidasthimálá,.....	319
Ohikitakára,.....	336
Chintámapí,.....	173
Daivata Bráhmaṇa,.....	300
Dámara,.....	55
Dandí,.....	310
Dars'a-paurṇamása-prayoga,.....	337
Dásabodha,.....	310
Das'akumára-charita,	310
Das'aratha,.....	78
Das'aratha-vrata,.....	78
Dáya-tattva,.....	101, 107
Dáya-tattva-tippaṇi ..	101, 107
Dhanapati Súri,.....	309
Dharmarāja Adhvaríndra, ..	98
Dharmarāja Díkahita,	309
Dhátu-dípiká,.....	232
Dhúrta Svámi, ..	194, 198, 199
Dhúrta-svámi-bhásya-ṭiká, ..	199
Dhyána-vallarí,.....	211
Dípiká-prakarṇa-kramasāgraha,.....	10
Divákara,.....	243, 317, 347
Durgálāsa,.....	202
Dvandva's-totra-vyākhyá, ..	324
Ekádas'itattva-tippaṇi, ..	102
Ekákára-ṭiká,.....	313
Gadálhara,.....	29, 128, 169
Gāṇapati-khaṇḍa,.....	210
Gāṇes'a,	74, 167, 227, 245
Gāṇes'a-khaṇḍa,	227, 240

	<i>Page</i>
Gaṇgádhara,.....	211, 243
Gaṇgádhara Bhaṭṭa,	189
Gaṇgá-vákyávalí,.....	234
Gaṇge'sa, ..	161, 170, 173, 179
Gaṇge'svara,.....	70
Gāpí,.....	317
Gaurívara Śarmá,.....	210
Gautamíya Tantra,.....	99
Geyagána,.....	297
Giris'achandra Báya,	38
Gítogovinda,.....	327
Gítogovinda Ṭiká,.....	327
Gokula,.....	77
Govinda,.....	350
Gopála,.....	77, 245, 350
Gopála Achárya,.....	319
Gopála-charitra,.....	77
Gopála Nyáyapañohánana Bhaṭṭáchárya, 57, 58, 59, 60,.....	61
Gopála-viveka,.....	350
Gopínátha Kavirája Achárya,.....	156
Gotama,.....	179
Govarḍhana,.....	243
Govinda,.....	109, 110
Govindalāsa,.....	147
Govinda Bhaṭṭáchárya Chakravartí,.....	86
Grahábhídhána,.....	80
Grahálághava-vivarṇa, ..	339
Grahálághavodáharṇa, ..	339
Gṛha-kirāṇávalí,.....	46, 50
Gṛha-kirāṇávalí-vyākhyá, ..	46
Gṛha-prakáś'a,.....	50, 53
Gṛhaprakáś'a-dīdhiti,	53
Gṛhaviśhu,.....	26
Haramohana,.....	112
Ilama,.....	183

	Page		Page
Hari,.....	314	Jyotih-saṅgraha-sāra,	73
Haridāsa Nyāyālaṅkāra,		Kādimata Tantra,	70
Bhaṭṭācārya,	30	Kāli-sahasra-nāma-kalā,..	20
Haridatta,.....	180	Kaiyata,	344
Harihara,.....	312	Kaiyata-tīkā,	344
Harihara Bhaṭṭācārya, ..	53	Kālaśairapa,.....	315
Harimāda-stotra,	314	Kalāpa,	82, 83
Harinātha,	343	Kalāpa-saṅgraha,.....	31
Harirāma Turkavāg'sa		Kālidāsa,	156
Bhaṭṭācārya,	121	Kālīprasāda S'armā,.....	27
Harshadēva,	132	Kālottara,	55
Hatyā-pallava-dīpik ,....	55	Kalpa Sūtra,	66
Hayagrīva,	199	Kāmada Tantra,	41
Hemachandra Bandyopā-		Kāmākhyā Tantra,	38
dhyāya,.....	259	Kamalākara,.....	335
Hemādri,	117, 349	Kapardi-bhāṣya,	183
Hotra-kalpadruma,	350	Kapardi-kārikā,	188
Indradyumna,	273	Kapardi Svāmi,.....	168, 195
Indra-varuṇeṣṭi,.....	320	Kāraḥadyārtha-nirṇaya, ..	73
Iṣṭakā-pūraṇa,	323	Kāraḥadyārtha-nirṇayaya-	
I'svara Gītā,.....	273, 279	tīkā,	129
I'svara-kṛishṇa,.....	301, 302	Kāraḥa-kaumudī,.....	113
Jagadīśa Tarkālaṅkāra,112,	174	Kārirīṣṭi,.....	320
Jagannātha Ks'rama,	94	Kās'sa,.....	178
Jaimini,	131	Kās'i-māhatmya,	273
Jainapāla,	313	Kās'ikārāma,.....	194
Janārdana,	273	Kās'irāma Vāchaspati, 101,	
Jaṭāpātala,	199, 202	102,	103
Jātanṭi,	320	Kās's'vara,	178
Jayadeva,	170, 175, 327	Kātantra,	113
Jayadeva Mī'sra,.....	111	Kātantra-vṛitti-prabodha, .	83
Jayanta Svāmi,	202	Kathā-sarit-sāgara,	251
Jayakṛishṇa,.....	129	Kātyāyana,	180, 204, 323
Jīvanamukti-prakarana, ..	311	Kātyāyana S'ikshā,	204
Jīvanamukti-vivēka,	311	Kaus'ikārāma,	194, 199
Jīvatpitrikartavya-saṁ-		Kaus'ikī S'ikshā,	203
chaya,	327	Kautuka-mañjari,	82
Jyotiḥsāra,	83	Kāvya-prakāśa,	110
Jyōtiratna,	83	Kāvya-prakāśa-bhāvārtha, .	110

	Page
Kavikánta,	156
Kavitávali,	63
Kes'ava,.....	204, 339
Kes'ava Mis'ra,	72
Kes'avi S'ikshá,	204
Kes'avi Tíká,	339
Khaṇḍana-khaṇḍa-khá-	
dya,	70
Khaṇḍana-prakás'a,.....	70
Kishkindá-kāṇḍa-mano-	
bará,	261
Kiraṇávali,	60
Kiraṇávali-prakás'a,.....	50
Komala-kosha-saṅgraha,..	32
Koṇḍa Bhaṭṭa,.....	333
Krishṇa, 27, 81, 90, 51,	
64, 63, 77, 123, 171, 155,	
183,	190
Krishṇabhukti-rasodaya,..	166
Krishṇajajñma-khaṇḍa, ..	227
Krishṇakánta Kavi,....	116
Krishṇa-padámrta,.....	81
Krishṇa-tattvámrta,	155
Kritya-ratnāvali,.....	72
Kritya-tattva,	130
Kriyayoga-sāra,	113, 247
Khaṇḍabhaṅgura-vāda-di-	
dhiti-tippaṇi,	111
Kurma P'urāya, P'urva-bhā-	
ga,.....	273
— Uttarabhāga,	279
Kuṣmāṇjali,	30, 176, 341
Kuṣmāṇjali-bodhini,	341
Kuṣmāṇjali-kārikā-vyá-	
khyá,.....	30
Kuṣmāṇjali-prakás'a,....	30, 176
Kuṣmāṇjali-vyákhyá, ..	30
Kuvalayānanda,	192
Laghu-s'abdaratna,.....	312

	Page
Lakshmi-kánta Nyāya-	
bhāṣaṇa Bhaṭṭāchārya, ..	38
Lakshmaṇa Sena,.....	104
Lakshmi-kalpa,	273
Langākshibhāṣakara,.....	131
Lilāvati, .. 47, 173, 174,	243
Lilāvati-chintāmaṇi-raha-	
sa,	174
Lilāvati-dīdhiti-rahasya,..	56
Lilāvati-dīdhiti-tippaṇi, ..	174
Lilāvati-prakás'a,.....	173
Lilāvati-prakás'a-rahasya, .	173
Lilāvati-vivṛiti,	243
Liṅgānuśāsaṇa-tíká,	177
Liṅga Purāṇa,.....	210
Lokaśātha Chakravartī,..	259
Lomaśi S'ikshá,	203
Madana-vinoda,	180
Madana Rāya,	76
Mādihava,	51
Mādihava Achārya, ...	183, 316
Mādihava Bhaṭṭa,.....	322
Mādihava Dāsa,.....	345
Mādihava Tarkasiddhānta,	41
Madhusūdana Sarasvatī,..	96
Māgha,	296
Mahābhārata,	172
Mahābhāṣya,	341
Mahes'a,	46
Mahes'vara Nyāyapañchā-	
ṇaṇa Bhaṭṭa,.....	61
Mahes'vara Tīrtha,	283
Mahidhara,	233, 242
Mahimūstava Tíká,	37
Makaranda-vivaraṇa,	317
Malamāsa-tattva,	107
Malamāsatattva-tippaṇi,103,	107
Mālini,	55
Mammata Bhaṭṭa,	110

	<i>Page</i>
Mānasa-nayana-prasādinī-	
<i>ṭīkā</i> ,	86
Mānasollāsa ,	182
Mānasollāsa-vṛitti-prakāśa , ..	182
Mānava-dharma-sāstra , ..	117
Māpḍūki Ś'ikshā ,	203
Māpḍūky Upanishad , ..	187
Māpḍūkyopanishad-bhāṣya , ..	187
Mañjūśā ,	340
Maṇḍa-kaumudī ,	25, 53
Maṇḍa-maṇḍalī ,	245
Manu ,	117
Mārkaṇḍeya Purāṇa ,	210
Maṭha-pratishṭhā tattva ..	52
Mathurānātha Tarkavā-	
<i>giś'a</i> , 56, 57, 70, 108,	
109, 111, 127, 165, 167,	
170, 173, 174, 175,	332
Mathurānātha Chakravartī , ..	60
Mathurāśā ,	190
Mathures'a ,	65
Matya Purāṇa ,	267
Mitravindeshī ,	320
Mṛgāreshī ,	320
Mṛgāreshī-hotra-prayoga , ..	303
Mṛgāreshītyādi-prayoga , ..	320
Mṛtāhitāgaidāhādi-vidhi , ..	328
Mugdhabūda ,	178
Mugdhabodha-pariśiṣṭa , ..	178
Mugdhabodha-ṭīkā ,	178
Mukūrta-gaṇapati ,	313
Mukundarāja ,	343
Mukunda Muni ,	343
Mukunda S'armā ,125,	177
Muktāvalī-kiraṇa ,	31
Muktāvalī-dīpikā ,	31
Nāgeśa Bhaṭṭa , 340,	344
Naishadha ,	175
Naishadha-ṭīkā ,	175

	<i>Page</i>
Nakshatrābhidhāna ,	80
Nāma-mālā ,	245
Nāma-saṅgraha ,	22
Nandakumāra Vidyābhu-	
<i>shaṇa</i> ,	123
Nandikes'vara ,	73
Nañ-artha-vāda ,	179
Nañ-vāda ,	179
Nañ-vāda-didhiti ,	179
Nañvāda-didhiti-ṭippanī , ..	128
Nārada163, 183, 227,	267
Nārada Purāṇa ,	210, 247
Nārada Smṛiti ,	168
Nāradiyā Ś'ikshā ,	203
Narapati ,	58
Narapati-jaya-charyā ,	58
Narasiṃha Kārama ,	94
Narasiṃha Purāṇa ,	1
Narasiṃha Bhaṭṭa ,91,	95
Nārāyaṇa Kārama ,	94
Nārāyaṇa Pañḍita ,	327
Nārāyaṇa Śūri ,	327
Nārāyaṇa Tīrtha , 191, 283,	301
Nares'vara-parikshā ,	96
Nares'vara-parikshā-pra-	
<i>kāś'a</i> ,	96
Nilakaṇṭha ,	259, 315
Nilakaṇṭha Śūri ,	172
Nimbāditya ,	183
Nimbārka ,	183
Nirāṅjana Mādhava Yogi , ..	352
Nirṅkta ,	316
Nityānanda ,	26
Nṛsiṃha ,	317, 321
Nṛsiṃha Kārama ,	94
Nṛsiṃha Bhaṭṭa ,	94
Nṛsiṃha-kalpa ,	321
Nṛsiṃha Purāṇa ,	1, 321
Nyāya-darṣana-ṭīkā ,	178

	Page
Nyáya-lílávati,	47, 48
Nyáya-lílávati-didhiti, ..	47
Nyáya-lílávati-prakás'a, ..	47
Nyáya-lílávati-prakás'a- didhiti,	48
Nyáya-lílávati-vyákkhá, ..	48
Nyáya-muktáváli-prakás'a, ..	31
Nyáya-sulhá,	344
Nyáya Sétra,	178
Padártha-khaṇḍa,	272
Padártha-khaṇḍana, 45, 85,	86
Padártha-khaṇḍa-ṭika, ..	85
Padártha-khaṇḍana-vyá- khyá,	86
Padártha-nirúpaṇa,	85
Padártha-tattva, 10, 45, 85,	272
Padárthatattva-nirúpaṇa, ..	45
Padártha-tattvávaloka, ..	272
Padártha-tattva-vivecha- na, 45,	85, 272
Padártha-tattva-vivṛiti, ..	45
Padma Puráṇa,	113, 247
Padma-purāṇiya Kriyáyo- gasāra,	113, 247
—— Pátála-khaṇḍa, ..	262
—— Sṛjati-khaṇḍa, ..	247
Páṇḍu,	299
Páṇini,	203
Papiniya Śikshá,	203
Paráśara,	203
Parasara Smṛiti,	1
Pārśvarī Śikshá,	203
Pārasika-prakás'a,	329
Paribhāṣá,	188
Pátála-khaṇḍa,	262
Patañjali,	344
Pavitreshti,	320
Phetkārī Tantra,	55
Piṇḍapitri-yajña-prayoga, ..	312

	Page
Prabhávati,	180
Prágudhāra-saṅgraha,	12
Prakás'a,	70
Prakṛiti-khaṇḍa,	227
Prākṛita-septas'ati,	189
Prakṛiyá-kaumudī,	319
Pras'ga-ohúḍamani,	81
Pras'na-ratnākara,	60
Pras'na-nirvāhana,	59
Pras'astapáda Āchārya, ..	50
Prastoti-prayoga,	324
Praṇḍa-manoramá,	312
Pratna-kamra-nandinī, ..	298
Pratyaksha-chintāmaṇi, ..	29
Pratyaksha-chintāmaṇi-di- dhiti,	29
Pratyaksha-khaṇḍa, . 111,	167
Pratyaksha-khaṇḍa-ṭiká, ..	167
Pratyaksháloka-rahasya, ..	111
Pratyaksha-maṇi-phakkiká,	167
Pratyakṣ'arupa Bhagavāna,	86
Pratyak-tattva-dípiká,	86
Práyaschittádhyáya,	328
Práyas'chitta-muktáváli, ..	347
Práyas'chitta-tattva,	108
Práyas'chitta-tattva-ṭippanī,	108
Prayoga-dípiká,	347
Prayoga-ratna,	312
Prema-bhakti-stotra,	24
Priyadarśaná,	132
Purpānanda Paramahansa,	61
Rádhá,	63, 123, 190
Rádhákṛishṇa,	110
Rádhámána-taraṅginī,	123
Rádhámohana Goswámī, ..	155
Rádhámohana Ś'armá, 106, 107, 108,	166
Raghudeva Bhaṭṭāchārya,	121
Raghudeva Nyáyālakāra	

	Page		Page
Bhaṭṭācārya, 50, 52, 85,	86	Rāmatāpani Upanishad,	309
Raghunandana, 101, 102,		Rāmāyana, 259, 262, 283,	308
103, 106, 107, 109,	130	Rāmāyana-tattva-dīpikā,	
Raghunātha, 95, 111, 127,	128	283,	284
Raghunātha Ācharya,	322	Rāma'sara Bhaṭṭa,	327
Raghunātha Bhaṭṭa,	323	Rāma'sara Purī,	76
Raghunātha Bhaṭṭācārya		Rasa-taraṅgiṇī,	311
Tarkasīromani,	333	Ratha-paddhati,	38
Raghunātha Sīromani,		Rāvala Gaṇapati,	313
45, 46, 48, 49, 83, 174,		Rāvala Hariśaṅkara Śūri,	313
179,	272	Rig Veda,	194
Rājabhūṣaṇi,	176	Rig Veda Saṁhitā, 180, 188,	
Rājas'ekhara Kavirāja, ..	157	199,	203
Rājavāha,	189	Rishi,	273, 298, 301
Rājavāha-kaustubha,	189	Ritus'ānti,	315
Rāja-kaustubha,	189	Rudra-Bhaṭṭa,	192
Rājavāhana-vijaya,	189	Rudra-chandra Deva,	192
Rāma,	78	Rudra Deva,	192
Rāma Chakravartī,	63	S'abda-khaṇḍa, 109, 128,	
Rāmachandra,	72	161,	179
Rāmachandra Āchārya, ..	320	S'abdakhaṇḍa-tīkā,	170
Rāmachandra Chātṭopā-		S'abdāloka,	170
dhyāya,	183	S'abda-ratnāvalī,	65, 63
Rāmachandra Sārvaśau-		Sādāśiva Bhaṭṭa,	211
ma,	85	Sadukti-karpāmṛita,	134
Rāmadhana Śarmā,	166	Sahasra-nāma-mālā-kalā, ..	20
Rāmakāntha Bhaṭṭa,	97	S'ākala S'ākhā,	180
Rāmagovinda Tīrtha,	301	S'ākala Saṁhitā,	317
Rāmakṛishṇa, 25, 53,	110	S'ākara,	273
Rāmakṛishṇa Adhvarīndra,	98	S'āktābhishēka,	76
Rāmakṛishṇa Bhaṭṭa,	327	S'ākta-sarvasva, ...	13
Rāma-liṅga-varaṇa,	308	S'akana-dīpaka,	74
Rāmānātha Chakravartī, ..	83	S'akuntalā,	299
Rāmānanda,	14	S'ālivāhana,	180
Rāmānanda Tīrtha, 24, 62,		Sāmānta,	348
163,	176	Sāmānya-lakṣaṇā-vyā-	
Rāmānuja,	183, 285	khyā,	112
Rāmānātha,	343	Sama Veda, 50, 208, 297,	
Rāmaparabrahmaṇanda-		298, 300,	301
tha,	352	Sāma Veda Saṁhitā, 273,	297

	<i>Page</i>
Samaya-pradīpa,	55
S'āṇḍilya,	191
S'āṇḍilya-sūtra-bhā- shya,	191
Saṅgraha,	15
S'aṅkara Kohārya, 86, 90, 110, 162, 164, 182, 226, 305, 314, 322, 331,	352
S'aṅkarānanda,	309
Saṅkshepa-s'āriraka,	90
Saṅkshepa-s'āriraka-saṅgra- ha-dīpikā,	90
Sāṅkhya-bhāshya,	302
Sāṅkhya-chandrikā,	301
Sāṅkhya-kārikā,	301, 302
Saṅkrānti-nirṇaya,	68
Sannikaraha-vichāra,	109
Saṅkara-nirṇaya,	315
S'ānti-sandarbhā,	21
Sānti-parva,	335
S'ānti-s'atāka,	22
S'ānti-s'atāka-saṅgraha, ..	22
Saptas'atī,	210
Sāra-mahājari,	129
S'āraṅgadhara-paddhati, ..	192
Sārasvatībhīḍhāna,	79
Sarasvatī,	79
Sarvānandanātha,	44
Sarvāpukramanikā,	180
Sarvapriahāptoryāma, ..	330
Sarvapriahāptoryāma- prayoga,	330
Sarva-sāra,	205
Sarasvatī-stotra,	64
Sarvollāsa Tantra,	44
Sarvopaniṣad-sāra,	352
Satpadya-ratnākara,	147
Satapatha-brāhmaṇa,	233
Satapatha-brāhmaṇa-bhāsh- va,	233

	<i>Page</i>
Sātvata Tantra,	54
S'aunaka,	188
S'āvarṇi,	227
Shaṭkarma-vyākhyāna-chin- tāmaṇi,	26
Shaṭkāvyā-kalpadruma, 116,	117
Shaṭalokī-bhāshya-ṭikā, ..	352
Shoḍaśa-nityā Tantra, ..	70
Siddhānta-kaumudī,	319
Siddhānta-muktāli-vyākhyā,	31
Siddhānta-muktāvalī-prakā- śa,	31
Siddhānta-muktāvalī-vyā- khyā,	31
Siddhāntapañchānana,	272
Siddhānta-s'īromaṇi,	243
Siddha-yoges'vari,	55
S'ikshā-vivarana,	203
S'ikshā-panchaka,	226
S'īromaṇi Bhāṭṭāchārya, ..	10
S'is'upāla,	299, 273
S'is'upāla-badha,	299, 273
Sitāmbā,	322
S'ivadatta,	309
S'ivakalpa,	219
Skanda Purāṇa,	220
Smara-dīpikā,	77
Smṛiti-sāra,	48
Somadeva,	251
Soma Miśra,	43
Somes'vara,	182
Spandana-charitra,	78
S'raddha-kalpa,	34
S'raddha-viveka-vivṛiti, ..	37
S'raddha-viveka,	37
S'rīdāsa,	310
S'rīdatta,	34
S'rīdhara Dāsa,	134
S'rīdhara Miśra,	92
S'rīharsha,	70

	Page		Page
S'riśhāha Daivajña,	317	Tattva-sūtra,	12
S'riśhāha Śarmā,	37	Tattva-sutra-ratna,	13
S'riśhāha Śārvabhauma, .	81	Tīrtha-chintāmaṇi,	104
S'riśhāha-śloka,	102	Totā-kahāni,	180
S'riśhāha-tilaka,	192	Tīrtha Svāmī, 9, 12, 13, 15,	
S'riśhāha-sundarī,	180	16, 17, 18, 19, 20, 21, 22,	
S'rinivāsa,	322	23, 24,	32
S'rīpati-Vishṇudāsa,	335	Tripushkara,	52
S'rīrāma Śarmā,	209	Tri-pushkara-s'ānti-tattva, .	52
S'riṣṭi-khaṇḍa,	247	Tristhalīś'etu,	76
Suddhānanda,	331	Trivikrama,	180
Suddhi-nirpaya,	61	Tūti-nāmā,	180
Suddhi-tattva,	106	Udayana Kōhārya, 50, 176,	
Suddhi-tattva-ṭippanī, ..	106	332,	341
Sūdra-paddhati,	42	Udvāha-nirpaya,	50
Suka-saptatikā,	180	Udvāha-tattva-ṭippanī, ..	102
Sūlapāṇi,	104	Uktha,	304
Sulva Sūtra,	327, 331	Ukthaprayoga,	304
Svadharmādhivabodha, ...	183	Ummatta-bhairavī,	55
Svapna-charitra,	79	Upadeśa-rahasya,	334
Svapna-vara,	191	Uparāgodayā Nāṭikā,	192
Svarāśkusa,	202	Ushā,	192
Svātmānanda-prakāśikā, ..	182	Ushā-rāgodayā Nāṭikā, ..	192
Taittiriya Upanishad,	209	Uttara Tantra,	125
Taittiriya Brāhmaṇa, 303, 301		Vāchaspati Miśra, 31,	35
Tājika-sāra,	348	Vaidyanātha I'āyagunḍa, ..	319
Tājika-sāra-ṭikā,	348	Vaidya-manolāva,	92
Talavakāra Upanishad, ..	187	Vaishṇava, 155, 205, 209,	
Talavakāropanishad-bhā-		211,	324
shya,	187	Vaishnavī,	273, 26
Tantra-dīpikā,	125	Vaiyākaraṇa-bhūṣaṇa, ..	333
Tarka-bhāṣā,	72	Vaiyākaraṇa-siddhānta-	
Tarka-paribhāṣā,	72	mañjūṣā,	340
Tattva-chintāmaṇi, 61, 161,		Vajralepa,	182
167, 170,	175	Vākya-sudhā-prakarana, ..	226
Tattva-chintāmaṇi Praty-		Vākya-vṛitti,	331
akṣa-khaṇḍa, 111,	166	Vākya-vṛitti-vivaraṇa,	331
Tattvadīpa,	86, 326	Vallabha,	174
Tattva-kamalākara,	335	Vallabha Kōhārya, 173, 174, 184	
Tattva-pañḍikā-ṭikā,	86	Vallabha Nyāyāchārya, ..	47

	Page
Válmiki,.....	283, 308
Vámana Purāṇa,	267
Vaṣṭa Brāhmaṇa,	301
Vaṣṭivādane Śarmā,	175
Vardhamāna, 70, 173, 174,	176
Vardhamāna Upādhyāya,	
30, 47,	50
Varāha Muni,	83
Varāha Purāṇa,.....	285, 303
Vārūpa Upanishad,.....	209
Vārūpopenishaddīpikā, ..	209
Vāṇavadattā,.....	132
Vāsīśhtha-śāra,	15
Vāsīśhthiya-gūḍhārtha, ..	16
Vatsarāja,	132
Vātsyāyana,	178
Vaṭudāsa,	134
Vāyavīya Sañhitā,	304
Vāyu Purāṇa,	304
Vedānta-paribhāṣhā, ..98,	309
Vedānta-paribhāṣhā dīpikā,	309
Vedānta-sikhāmaṇi,.....	98
Vedastuti-laghūpāya,	23
Veśmañhāra-nāṭaka,	334
Vichārārka-saṅgraha,	14
Vidyāpati,.....	234
Vidvanmanoramā,	210
Vidyāvāgis'a Bhaṭṭāśhārya,	55
Vihāra-kārikā,	351
Vihārikṛishṇadāsa,	329
Vijñāna Bhikṣu,.....	302
Vilvamaṅgala,	171
Vināyaka,	330
Vināyaka-sānti,	330
Vindhya-māhātmya,	306
Vjra'svara Bhaṭṭa Agnihotrī,	211
Vishṇu, 16, 205, 211, 245,	
285,	391
Vishṇubhandra,	305
Vishṇugopādam's,	323

	Page
Vishṇu Purāṇa,.....	192, 273
Vishṇu-sahasranāma-tīkā,	16
Viśiṣṭha-vaiśiṣṭhya-vichāra,	121
Viśiṣṭha-vaiśiṣṭhya-bodha-	
vichāra,	121
Viśvanātha,	178, 339
Viśve'svara Sarasvatī,....	90
Viṭṭhala Bhaṭṭa,.....	73
Vivāda-chintāmaṇi,.....	35
Vivāda-nirṇaya,	57
Vivāhādi-paddhati,	122
Vivekāmrīta,	318
Vivekanandhu,	343
Vopadeva,.....	177, 232, 349
Vṛihatkāthā,	251
Vṛihatkāthā-śāra,	251
Vṛihadusana,	306
Vṛhiyāmākāgrayapeṣṭi,	320
Vṛindāvana-kāvya,	63
Vṛindāvana-yamaka,	63
Vṛindāvana-yamaka-tīkā, .	63
Vṛishabhānu,	190
Vṛisha-bhānujā Nāṭikā, ..	190
Vyākhyā-prakāśa,	30
Vyākṣaṭa Śhārya,.....	322
Vyākṣaṭa-giri-māhātmya,	303
Vyāsa, 149, 212, 220, 239,	
247, 262, 267, 273,	285
Vyāsa-gītā,	273, 279
Vyāsa-kūṭa,	64
Vyavahāra-chintāmaṇi, ..	34
Vyavasthā-śāra,	126
Vyavasthā-śāra-māhaya,..	196
Yajamāna-kṛitya,	338
Yājñavalkya,....	104, 204, 243
Yājñavalkya-dīpa-kalīkā,..	104
Yajur Veda, 203, 204, 209,	
233,	304
Yavagrāyapeṣṭi,	320
Yoga,.....	273

	<i>Page</i>		<i>Page</i>
Yogavāsishṭa-sāra,	342	Yagyānupalabdhī-vichāra,	122
Yogavāsishṭa-ṭīkā,	342	Yogya-viśāha-guṇa-vi-	
Yogyatā-rāhasya,	84	chāra,	122
Yoginī Tantra,	55	Yogi,	352

ASIATIC SOCIETY.

